Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО

кафедрой

протокол № 9

от 11. 05 2021 г.

Зав. кафедрой

Ки Д.Н. Баранова

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам, директора по УМ и ВР

Т.В. Осипова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ профессионального модуля

ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов

на швейном производстве

МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды

Специальность: 29.02.04

Конструирование, моделирование и технология швейных

изделий

Разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

29.02.04

Конструирование,

моделирование и

технология

швейных изделий

Составитель: Н.В. Антипина, преподаватель СПИИ ВШНИ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Оценочные средства текущего контроля	10
3. Оценочные средства для промежуточной аттестации	15
4. Оценочные средства для итоговой аттестации	18

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 03 ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ НА ШВЕЙНОМ ПРОИЗВОДСТВЕ

по дисциплине

МДК. 03.01 Основы обработки различных методов обработки» 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) ¹	ПК , ОК	Наименование темы, раздела ²	Уровен ь освоен ия	Наимен контро оценочны	ольно-	
			темы	Текущий контроль	Промежу точная аттестац ия	
1	2	3	4	5	6	
МДК 03.01 Основы обработки различных видов одежды						
Раздел 1 Оборудование	ОК2	Тема 1.1	2, 3	Ответы		
швейного производства	ОК3	Классификация		на	Диффер	
уметь: вставлять нитку в	ОК4	оборудования		вопросы	енцирова	
иглу, подбирать иглы в	OK6	швейного		no	нный	
зависимости от материала,	OK7 OK8	производства		пройденно	зачёт	
выполнять строчки	ОК9			му материал		
челночного и цепного	ПК 3.1			y		
стежков на оборудовании	ПК 3.2					
разных классов машин и	ПКЗ.3					
спецмашин	ПКЗ.4	T 10	0.2			
Оподмании	OK5 OK6	Тема 1.2 Основные	2,3			
знать:	OK0 OK7	сведения о				
- детали и узлы швейных	ОК8	механизмах				
машин: игла, челночный	ОК9	швейных				
комплект, петлитель,	ПК 3.1	машин				
игольная пластина;	ПК3.4	T 12	0.2			
- строение свойства	OK3 OK5	Тема 1.3 Швейные	2,3			
челночного стежка, процесс	OK6	машины				
образования стежка,	ОК8	челночного				
взаимодействие рабочих	ОК9	стежка				
органов швейных машин	OK10					
<u> </u>	ПК 3.1					
при образовании стежка; - стачивающие машины	ПК3.2 ПК3.3					
общего назначения и без	OK3	Тема 1.4	2,3			
посадочной строчки, с	OK5	Швейные	7-			
<u> </u>	ОК6	машины				
зигзагообразной строчкой;	OK7	цепного стежка				
- строение и свойства одно,	OK8 OK 9					
двух, трех ниточных	ПК 3.1					
стачивающих, цепных	ПК3.4					
стежков и краеобметочных	OK1	Тема 1.5			1	
и стачивающее —	OK 2	Полуавтоматы				
обметочных;	OK3					
- строение и свойства	ОК4 ОК6					
потайного стежка;	ОК8					
- пуговичные и	ОК9					
закрепочные и петельные	ПК3.1					
полуавтоматы;	ПК3.2					
- утюги, утюжильные	ПК3.3 ПК3.4					

столы, парогенераторы, отпариватели, прессы и паровоздушные манекены; - оборудование подготовительного и раскройного производств	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК3.1 ПК3.2 ПК3.3	Тема 1.6 Оборудование для влажно- тепловой обработки Тема 1.7 Оборудование подготовительн ого и раскройного производств Тема 1.8 Выбор рационального оборудования для швейного производства			Контрол ьные работы по дисципли не
МДК 03.01 Основы					
обработки различных					
видов одежды					
Раздел 2 Поузловая обработка швейных изделий уметь: - выполнять последовательности обработки различных узлов разных видов ассортимента швейных изделий	ОК3 ОК4 ОК6 ОК 7 ОК8 ОК9 ПК 3.1 ПК3.2	Тема 2.1 Ознакомление с обработкой платьево- блузочного ассортимента	2,3	Выполнен ие практичес ких заданий и их защита. Ответы на вопросы по	Контрол ьные работы по дисципли не. Экзамен по дисиипли
знать: технологию начальной обработки деталей, обработку карманов, застежек, воротников, плечевых	OK2	Тема 2.2	2,3	пройденно му материал У	не

D 10	O.T.	m 24 D 4			T.2
Раздел 3 Оптимизация	OK3	Тема 3.1 Выбор	2,3	Выполнен	Контрол
технологии изготовления	OK4 OK6	рациональных		ие	ьные пабати
изделия. Контроль качества продукции	ОК8	методов обработки		практичес ких	работы по
мдк 03.01 Основы	ОК9	оораоотки		ких заданий и	но дисципли
обработки различных видов	ПКЗ.1			ux	не.
одежды	ПК3.2			защита.	
уметь:	ПКЗ.3			Ответы	Экзамен
- выполнять				на	no
технологическую				вопросы	дисципли
обработку узлов деталей				no	не
обработку узлов детален обработки изделий с				пройденно	
<u> </u>				му материал	
применением				v	
прогрессивной	ОК2	Тема 3.2	2,3	,	
технологии, унификации	ОК3	Контроль	,-		
методов обработки,	ОК4	качества			
применение средств	ОК6	продукции			
механизации и	OK8				
автоматизации	OK9				
технологического	ПК 3.1 ПК3.4				
процесса, применение	OK1	Тема 3.3	2, 3		
цельнокроеных деталей в	OK 1	Последовательн	2, 3		
обработке узла	OK 3	ость обработки			
знать:	ОК4	изделий			
- факторы, влияющие на	ОК5				
методы обработки;	ОК6				
<u> </u>	ОК7				
- критерии качества	OK8 OK9				
обработки узлов деталей;	ПК 3.4				
-направление	ПК 3.1				
совершенствования	ПК3.2				
методов технологической	ПК3.3				
обработки швейных	OK 1		2,3		
изделий;	OK 2				
- последовательность	OK3				
обработки борта, низа	OK4 OK 5				
рукава, карманов,	OK6				
воротников и соединение	ОК7				
их с горловиной	ОК 8				
1	OK 9				
	ПК3.3				
	ПК 3.1				
	ПК 3.2				
	ПК3.3 ПК3.4				
	1113.4				
D. 4 E	OICO	TD 4.4	0.0	D	T.C.
Раздел 4. Проектирование	OK3 OK4	Тема 4.1	2,3	Выполнен	Контрол
технологических процессов	ОК4 ОК6	Структура		นย ทุกสหทานยุก	ьные работы
	OVO	производственн	l	практичес	риооты

ОК2 Производства одежды на предприятиях различных видов Пк 3.1 видов Пк 3.2 видов Пк 3.4 видов Пк	WD ON WY WOVO	ОК8	ого иниде		ww	no
лосновать выбор материалов; подготовить материал к раскрою; подготовить и подготовить изделие к примерке; примерки; произвести ВТО знать: типы применяемых потоков; предварительный расчет одномодельных потоков; предварительный расчет одномодельных потоков; предварительный расчет одномодельных потоков; анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику движения деталей по ока изделия; ока обрудования технологического производство, ока ока изделия; окономичных раскройное производство, ока ока обработки изделия; окономичных раскройное производство, ока ока оброждования и ввиды норм; пк з.1 кз.1 кз.1 кз.1 кз.1 кз.1 кз.1 кз.1	швейных цехов		ого цикла		ких заданий и	по дисиипли
- подготовить материал к раскрою; - раскроють и подготовить изделие к примерке; - отшть изделие после примерки; - произвести ВТО знать: - типы применяемых потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику загрузки оборудования технологического подготовительное, подг			_			,
лодготовить материал к раскрою; - раскроить и подготовить изделие после примерки; - отщить изделие после примерки: - типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - расчет ТЭП потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подтотовительное, раскройное производство, ока изделия; - сущность нормирования и виды норм; - стпособы определения ПКЗ.2 празлачных видов Тема 4.2 Сущность нормировано по производства и и и и и и и и и и и и и и и и и и и	-					
раскрою; - раскроить и подготовить изделие к примерке; - отшить изделие после примерки; - произвести ВТО знать: - типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, шей ные и защита производства и приницпы организации подготовительно о- раскройного производства изделий по срафику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	_	ПК3.2			_ ′	no
- раскроить и подготовить изделие к примерке;	- подготовить материал к	ПК3.4	видов		на	дисципли
изделие к примерке; - отпшть изделие после примерки; - произвести ВТО знать: - типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	раскрою;				-	
отщить изделие после примерки; - произвести ВТО знать: - типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное двейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	- раскроить и подготовить					,
- отшить изделие после примерки;	изделие к примерке;		•		•	* 1
примерки; - произвести ВТО знать: - типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологическог процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	- отшить изделие после		нормировано			_
энать: - типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	примерки;		Тема 4.3		1	poenana
- типы применяемых потоков; - стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, подготовительное ока мончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	- произвести ВТО		Принципы			
о-раскройного производства ОК2 ОК3 ОК3 ОК4 ОК6 ОК6 Изделий по Индивидуальны М заказам Нассления ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК2 ОК3 ОК9 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.4 Выполнение Экономичных раскладок Лекал ОК4 ОК6 ОК6 ОК6 ОК7 ОК7 ОК8 ОК9 ПК 3.4 Выполнение Экономичных Раскладок Лекал ОК4 ОК6 ОК6 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 ПК 3.4 Выполнение Экономичных Раскладок Лекал ОК4 ОК6 ОК6 ОК6 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 ПК 3.1 ПК 3.1 ПК 3.2	знать:		организации			
потоков; - стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения - тема 4.4 Проектировани е одномодельного потока Тема 4.5 Организация производства ОК2 ОК3 Ок3 Ок4 производства ОК2 ОК3 Ок3 Ок4 производства Тема 4.5 Организация по индивидуальны м заказам населения ПК3.1 ПК3.2 ПСК3.2 ПК3.3 ОК2 ОК6 ОК7 ОК6 ОК7 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 Производство. Выполнение экономичных раскладок лекал (шаблонов проделения пК3.2	- типы применяемых					
- стадии технологических потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	-					
потоков; - предварительный расчет одномодельных потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	· ·		производства			
- предварительный расчет одномодельных потоков; - расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения						
- расчет ТЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения						
- расчет ГЭП потоков; - анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	одномодельных потоков;					
- анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	- расчет ТЭП потоков;					
схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения						
коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения ОК2 Организация производства изделий по индивидуальны м заказам населения Тема 4.5 Организация производства изделий по индивидуальны м заказам населения ОК9 М заказам населения Тема 4.5 Организация производства изделий по индивидуальны м заказам населения ОК2 Пема 4.6 ОК3 Экспериментал оК4 вное производство. ОК7 ОК6 Выполнение экономичных раскладок лекал (шаблонов производотов). ПК 3.4 ПК 3.1 ПК 3.2	схемы разделения труда по					
операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения		ОК2	Тема 4.5	2,3		
операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения ОК4 ОК6 ОК8 индивидуальны м заказам населения ПК 3.1 ПК 3.1 ПК 3.1 ПС 3.2 ПК 3.1 ПК 3.4 ПК 3.4 ПК 3.4 ПК 3.4 ПК 3.1 ПК 3.2			_			
движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения ОК8 индивидуальны м заказам населения ТК 3.1 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК2 Тема 4.6 ОК3 Экспериментал оК4 ыное производство. ОК4 выполнение экономичных раскладок лекал (шаблонов ПК 3.1 ПК 3.2						
рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения ОК9			' '			
загрузки оборудования технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения ПК 3.1 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК2 Тема 4.6 ОК3 Экспериментал оК4 вное производство. ОК4 производство. Выполнение экономичных оК9 раскладок пК 3.4 пекал (шаблонов ПК 3.1 (шаблонов ПК 3.2)			•			
технологического процесса; - экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения	1 1 1 1					
- экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; - сущность нормирования и виды норм; - способы определения - экспериментальное, ОК2 ОК3 Экспериментал ока окон фаботки ока окон фаботки изделия; ОК9 раскладок пк 3.4 пекал (шаблонов ПК 3.1 (шаблонов ПК 3.2)						
подготовительное, ОК2 1ема 4.0 2, 3 окончательной обработки изделия; ОК4 окончательной обработки изделия; ОК7 Выполнение окономичных ок	_					
раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия; ОК9 - сущность нормирования и виды норм; ПК 3.1 (шаблонов - способы определения	-			2, 3		
швейный цех и цех окончательной обработки изделия; ОК9 оку осущность нормирования и виды норм; ПК 3.1 (шаблонов ПК3.2			_			
окончательной обработки изделия; ОК7 ОК8 ОК9 Раскладок Лик 3.4 Виды норм; ОК9 ПК 3.4 ПК 3.1 (шаблонов ПК 3.2)						
окончательной обработки оквания и о	·					
- сущность нормирования и виды норм;	-					
виды норм; ПК 3.1 (шаблонов ПК3.2			раскладок			
- способы определения ПКЗ.2	• •					
опосоом определения	± ·		(шаблонов			
1 11633 1	_	ПКЗ.2				
площади лекал,	-	1113.3				
- способы экономичных						
раскладок лекал и факторы,						
влияющие на виды	влияющие на виды					
раскладок	раскладок					

Столбцы 1,2 заполняются в соответствии с разделом 4 рабочей программы «Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины»

Столбцы 3,4 в соответствии с п.2.2 рабочей программы «Тематический план и содержание учебной дисциплины» 3 примерный состав КОС для текущего контроля знаний, умений обучающихся по разделам и (или) темам учебных дисциплин и промежуточной аттестации.

Уровни освоения разделов и тем:

- 1. Ознакомительный
- 2. Репродуктивный
- 3. Продуктивный

В результате освоения учебной дисциплины «Основы обработки различных методов обработки» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 29.02.04. «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» умениями и знаниями, которые формируют общие и профессиональные компетенции, включающими в себя способность обладать следующими компетенциями:

Общие компетенции:

- ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- OK2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- ОКЗ. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- OК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Профессиональные компетенции

- ПКЗ.1. Выбрать рациональные способы технологии и технологические режимы швейных изделий
- ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами
- ПК 3.3.Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов)
- ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции

Формой итоговой аттестации по дисциплине является экзамен.

2. Оценочные средства текущего контроля

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Основы обработки различных видов одежды», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Характеристика оценочных средств:

Устный опрос предусматривает самостоятельный поиск студентом ответов на заранее оговоренные вопросы. Вопросы могут относиться как к текущему изучаемому разделу, так и возвращаться к предыдущим Максимальное количество баллов, которые может получить студент, участвуя в устном опросе, равно 5 баллам.

Список примерных вопросов к устным опросам Раздел 1 Оборудование швейного производства

уметь: вставлять нитку в иглу швейной машины, подбирать иглы в зависимости от материала, выполнять строчки челночного и цепного стежков на оборудовании разных классов машин и спецмашин:

- 1. Детали и узлы швейных машин: игла, челночный комплект, петлитель, игольная пластина;
- 2. Строение свойства челночного стежка, процесс образования стежка, взаимодействие рабочих органов швейных машин при образовании стежка;
- 3. Стачивающие машины общего назначения и без посадочной строчки, с зигзагообразной строчкой;
- 4. Строение и свойства одно, двух, трех ниточных стачивающих, цепных стежков и краеобметочных и стачивающее обметочных;
- 5. Строение и свойства потайного стежка;
- 6. Пуговичные и закрепочные и петельные полуавтоматы;
- 7. Утюги, утюжильные столы, парогенераторы, отпариватели, прессы и паровоздушные манекены;
- 8. Оборудование подготовительного и раскройного производств.

Раздел 2.Поузловая обработка швейных изделий

- 1. Начальная обработка деталей
- 2. Дублирование деталей.
- 3.Обозначение вытачек, подрезов.
- 4.Обозначение срезов.
- 5.Выполнение складок и отделочных швов.
- 6.Соединение частей основных деталей, соединение кокеток и вставок с основными деталями.
- 7.Обработка мелких деталей.
- 8. Обработка отделочных деталей.
- 9. Соединение частей основных деталей.
- 10.Обработка накладных карманов.
- 11. Обработка карманов в швах.

- 12. Обработка прорезных карманов в простую рамку с клапаном.
- 13. Обработка прорезных карманов в листочку настрочную.
- 14. Обработка прорезных карманов в листочку втачную.
- 15. Застежка в несквозном разрезе основной детали
- 16. Застежка в швах или рельефах основных деталей.
- 17)Застежка в сквозных разрезах основных деталей.
- 18. Обработка горловины краевыми швами.
- 19. Обработка горловины воротниками.
- 20. Обработка горловины капюшонами.
- 21. Обработка проймы изделия без рукавов.
- 22.Обработка рукавов.
- 23. Соединение рукава с изделием.
- 24. Обработка изделий по линии талии.
- 25. Обработка низа изделий.
- 26.Обработка верхнего среза юбок и брюк.
- 27.Окончательная отделка деталей.
- 28.Особенности обработки изделий из тонких прозрачных тканей.
- 29.Особенности обработки изделий из бархата и других ворсовых материалов.
- 30.Особенности обработки изделий из трикотажного полотна.

Раздел 3 Оптимизация технологии изготовления изделия. Контроль качества продукции

- 1. Факторы, влияющие на методы обработки-
- 2. Критерии качества обработки узлов деталей;
- 3. Направление совершенствования методов технологической обработки швейных изделий;
- 4.Последовательность обработки борта, низа рукава, карманов, воротников и соединение их с горловиной
- 5. Организация системы управления качеством на швейном предприятии
- 6.Законодательство в области качества
- 7. Документальное оформление результатов качества

Раздел 4. Проектирование технологических процессов швейных цехов

- 1. Организация применяемых потоков;
- 2. Стадии технологических потоков;
- 3. Предварительный расчет одномодельных потоков;
- 4. Расчет ТЭП потоков;
- 5. Анализ технологической схемы разделения труда по коэффициенту согласования времени операций, по графику движения деталей по рабочим местам и графику загрузки оборудования технологического процесса;
- 6. Экспериментальное, подготовительное, раскройное производство, швейный цех и цех окончательной обработки изделия;
- 7. Сущность нормирования и виды норм;
- 8. Способы определения площади лекал;

9.Способы экономичных раскладок лекал и факторы, влияющие на виды раскладок.

Выполнение студентом практических работ на практических занятиях, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Студентам предлагается самостоятельно освоить одну из тем, выполнить полученное задание и защитить работу. Максимальное количество баллов – 5 баллов.

Допускается групповое участие студентов в выполнении практической работы.

Перечень практических занятий

Практическое занятие 1. Выполнение последовательности на обработку карманов различного вида

Практическое занятие 2. Выполнение последовательности на обработку застёжек различного вида

Практическое занятие 3. Выполнение последовательности на обработку рукавов различной конструкции и соединение его с изделием

Практическое занятие 4. Выполнение последовательности на обработку основных узлов и сборку брюк.

Практическое занятие 5. Анализ последовательности обработки борта

Практическое занятие 6. Анализ последовательности обработки низа рукава

Практическое занятие 7. Анализ последовательности обработки карманов

Практическое занятие 8. Анализ последовательности обработки воротников

Практическое занятие 9. Анализ последовательности обработки подкладки

Практическое занятие 10. Выбор оптимальных методов обработки узлов на основе визуального и лабораторного исследования качества выполненных образцов.

Практическое занятие 11.Выполненин технического контроля качества швейных изделий. Оформление документации, отражающей результаты контроля.

Практическое занятие 12. Составление схемы сборки на изделие, заданное эскизом.

Практическое занятие 13.Выбор методов обработки изделия, заданное эскизом.

Практическое занятие 14.Выполнение последовательности на изготовление заданного изделия

Практическое занятие 15 Определение площади лекал.

Практическое занятие 16.Выполнение раскладок. Расчёт экономичности раскладок. Факторы, влияющие на экономичность раскладки.

Практическое занятие 17. Экономическая оценка методов обработки.

Практическое занятие 18. Расчёт ТЭП одномодельного потока.

Практическое занятие 19. Особенности проектирования предприятий сферы быта и услуг.

(Тематика практических занятий может корректироваться и уточняться в соответствии со спецификой учебного заведения)

Критерии оценки ответа студента на защите практических работ

	Критерии оценки и защиты практических работ						
Пороговый	Ответ на вопрос не дан, обсуждение и помощь преподавателя						
(0-40 баллов)	не привели к правильному заключению. В ответе студента						
	проявляется незнание основного материала дисциплины.						
Стандартный	Ответ на теоретический вопрос дан при активной помощи						
(41-70 баллов)	преподавателя. Имеет ограниченные теоретические знания,						
,	допускает существенные ошибки при установлении						
	погических взаимосвязей, определения и понятия даны не						
	точно. Обнаруживается недостаточно глубокое понимание						
	изученного материала.						
Продвинутый	Студент демонстрирует методологические и теоретические						
(71-85 баллов)	знания, свободно владеет профессиональной терминологией.						
	Демонстрирует хорошие аналитические способности, но						
	содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.						
Высокий	Студент демонстрирует методологические и теоретические						
(86-100 баллов)	знания, свободно владеет профессиональной терминологией,						
	проявляет творческие способности, знание дополнительной						
	литературы. Демонстрирует хорошие аналитические						
	способности, способен при обосновании своего мнения						
	свободно проводить аналогии между темами дисциплины.						

1.

Окончательная оценка выставляется путем пересчета 100-балльной оценки в

4-х балльную:

от 0 до 41 баллов – неудовлетворительно

от 41 до 70 баллов – удовлетворительно

от 71 до 85 – хорошо

от 86 до 100 баллов – отлично

3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Основы обработки различных видов одежды», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Аттестация проводится в форме тестирования

Примеры тестовых заданий:

- 1. Дать определение термину « Дублирование»
- а). Дублирование осуществляется для придания деталям жёсткости, формоустойчивости
- б).Соединение двух деталей, наложенных одна на другую, стежками временного соединения
- в).Временное соединение двух деталей по овальному контуру стежками временного соединения
- 2. Как происходит закрепление обтачного шва в кант?

- а).Отделочной строчкой
- б).Расстрочной строчкой
- в).Клеевой пленкой
- г).Строчкой потайного стежка
- д).Строчкой временного соединения
- 3. Что такое кокетка?
- а) Часть основной детали, размещающаяся на опорной поверхности тела
- б).шнур, настрачивающийся на деталь
- в).Съёмная отделочная деталь
- 4. Для каких тканей возможны операции «сутюживание и оттягивание»?
- а).Лён
- б).шерсть
- в).Вискоза
- 5. Что нужно для придания объёмной формы деталям?
- а).Вытачки
- б).Подрезы
- в).Влажно-тепловая обработка
- г).Клапаны
- д).Воротники
- 6. Чем отличается обработка прорезного кармана в сложную рамку от простой рамки?
- а).Заутюжить обтачки
- б).Разутюжить обтачки
- в).Выметать обтачки
- 7. Что делают при окончательной отделке изделия?
- а).Вымётывают петли
- б)Чистят изделие
- в).Пришивают пуговицы
- г).Выполняют окончательную ВТО
- д)Выметывают борта
- е).Стачивают шлицу
- ж).Навешивают пояса
- 8.По какому направлению производится раскрой ворсовых тканей?
- а).Против ворса
- б)По ворсу
- в)По уточной нити
- 9. Какими свойствами обладают трикотажные полотна?
- а).Повышенная растяжимость
- б.Закручиваемость

срезов

- в)Прорубаемость полотна
- г).Распускаемость петель
- д).Жесткость
- 10. Что такое оперативная норма?
- а)норма которая рассчитывается на единицу изделия
- б)на единицу изделия каждого вида одежды

- в)на единицу изделия каждого вида по группам фасонов, группам размеров
- 9. Что такое отраслевая норма?
- а) на единицу изделия каждого вида одежды
- б) норма которая рассчитывается на единицу изделия
- в) на единицу изделия каждого вида по группам фасонов, группам размеров
- 11. Факторы влияющие на экономичность раскладки
- а)ширина ткани
- б)конструкция модели и количество деталей
- в)структура материала(ворсовые, гладкокрашеные, клетка, полоска)
- г)квалификация раскладчика
- д)виды раскладок(в сгиб, в разворот, комбинированные)
- е)технологическая обработка изделия

Критерии оценивания тестовых заданий.

от 0 до 41 % — неудовлетворительно от 41 до 70 % — удовлетворительно от 71 до 85% — хорошо от 86 до 100 % — отлично.

Вариант І

- 1. Перечислить деталировку женского жакета
- 2. Терминология:
 - 2.1. Заметать
 - 2.2. Настрочить
 - 2.3. Приутюжить
- 3. Изобразить схему шва
 - 3.1. Расстрочной
 - 3.2. Вподгибку с закрытым срезом
 - 3.3. Защипы

Вариант II

- 1. Перечислить наименования срезов отрезного бочка полочки женского жакета
- 2. Терминология:
 - 2.1. Приметать
 - 2.2. Обтачать
 - 2.3. Декатировать
- 3. Изобразить схема шва
 - 3.1. Стачной вразутюжку
 - 3.2. Обтачной шов кант
 - 3.3. Вытачка взаутюжку

Перечень вопросов к семестровой контрольной работе по OOPBO за 1 семестр в группе 2M:

- 1. Дать определение терминам:
 - 1.1.Обтачать
 - 1.2. Настрочить
 - 1.3.Приутюжить
- 2. Выполнить схему шва:
 - 2.1. Накладной с закрытым срезом
 - 2.2.Обтачной в простую рамку
 - 2.3.Обтачной в сложную рамку
- 1)Зарисовка деталей кроя, обозначение срезов.
- 2)Дублирование деталей.
- 3)Обозначение вытачек, подрезов.
- 4)Обозначение срезов.
- 5)Выполнение складок и отделочных швов.
- 6)Соединение частей основных деталей, соединение кокеток и вставок с основными деталями.
- 7)Обработка мелких деталей.
- 8)Обработка отделочных деталей.
- 9)Соединение частей основных деталей.

Промежуточные семестровые оценки выставляются по совокупности текущих оценок и при условии выполнения всех запланированных на данный семестр практических заданий.

Семестровая контрольная работа 2 семестр

- 1)Обработка накладных карманов.
- 2)Обработка карманов в швах.
- 3)Обработка прорезных карманов в простую и сложную рамку с клапаном.
- 4)Обработка прорезных карманов в листочку настрочную.
- 5)Обработка прорезных карманов в листочку втачную.
- б)застежка в несквозном разрезе основной детали
- 7)Застежка в швах или рельефах основных деталей.
- 8)Застежка в сквозных разрезах основных деталей.
- 9)Обработка горловины краевыми швами.
- 10)Обработка горловины воротниками.
- 11)Обработка горловины капюшонами.
- 12)Обработка проймы изделия без рукавов.
- 13)Обработка рукавов и шлиц по низу рукава
- 14)Соединение рукава с изделием.
- 15)Обработка изделий по линии талии.
- 16)Обработка низа изделий.
- 17)Обработка верхнего среза юбок и брюк.
- 18)Окончательная отделка деталей.

- 19)Особенности обработки изделий из тонких прозрачных тканей.
- 10)Особенности обработки изделий из бархата и других ворсовых материалов.
- 21)Особенности обработки изделий из трикотажного полотна.
- 22)Особенности обработки изделий из трехслойного стеганого полотна.
- 23)Особенности обработки изделий из натуральной кожи.
- 24)Особенности обработки изделий из материалов с пленочным покрытием.
- 25)Особенности обработки изделий из материалов, содержащих полиуретановые нити

4. Оценочные средства промежуточной аттестации

Защита курсового проекта на тему «Разработка технологического процесса по изготовлению швейного изделия»

Форма промежуточной аттестации

Экзамен проводится в виде устного опроса, студент должен подготовить расширенные ответы на два теоретических вопроса по разным темам раздела.

Экзамен представляет собой индивидуальный ответ студента на вопросы билета, а также на вопросы преподавателя, заданные с целью уточнения уровня знаний обучающегося.

Перечень вопросов к экзамену:

- 1. Нормативно техническая документация на изготовление лекал.
- 2. Сущность расчёта кусков ткани.
- 3. Виды норм. Сущность нормирования.
- 4. Потери материала в зависимости от способа организации раскроя
- 5. Виды раскладок на материал. Факторы, влияющие на виды раскладок.
- 6. Рациональная ширина раскладки и влияние её на экономичность
- 7.Площадь лекал и её влияние на экономичность раскладки.
- 8. Влияние вида материала на экономичность раскладки
- 9. Способы определения площади лекал.
- 10 .Влияние формы и размеров лекал на экономичность раскладки.
- 11. Подготовка материала к раскрою.
- 12.Влияние сочетания размеров и длины изделия на экономичность раскладки.
- 13. Серийный раскрой материала. Причины нерационального раскроя.
- 14..Влияние расположения лекал в раскладке на экономичность раскладки.
- 15. Настилание и раскрой материалов. Раскройное оборудование.
- 16. Технические условия при раскрое лекал.
- 17. Экономическая оценка методов обработки.

- 18. Технологическая схема разделения труда по обработке изделий.
- 19. Характеристика методов обработки узлов модели.
- 20. Основные виды потерь материалов в швейном производстве.
- 21. Типы применяемых потоков при изготовлении швейных изделий.
- 22 . Коэффициент согласования технологического процесса и его значение в работе.
- 23. Выбор оборудования и методов обработки узлов изделия.
- 24. Принципы объединения технологически неделимых операций в организационные операции.
- 25. Основные стадии проектирования технологических потоков.
- 26.Определение % механизации работ технологического процесса и его значение для организационной операции. Требования, предъявляемые к тканям и трикотажным полотнам для изделий для торжественного назначения.
- 27. Предварительный расчёт технологических процессов по изготовлению швейных изделий.
 - 28 .Значимость графика движения деталей по рабочим местам в технологической схеме разделения труда.
 - 29.Схемы сборки изделий к примерке и готовых изделий.
 - 30.Значение направление нитей основы в деталях. Требования, предъявляемые к тканям и трикотажным полотнам для изделий для торжественного назначения.

2. Критерии оценки ответа студента на экзамене

	Критерии оценки					
Пороговый	Ответ на вопрос не дан, обсуждение и помощь преподавателя					
(0-40 баллов)	не привели к правильному заключению. В ответе студента					
	проявляется незнание основного материала дисциплины.					
Стандартный	Ответ на теоретический вопрос дан при активной помощи					
(41-70 баллов)	преподавателя. Имеет ограниченные теоретические знания,					
	допускает существенные ошибки при установлении					
	логических взаимосвязей, определения и понятия даны не					
	точно. Обнаруживается недостаточно глубокое понимание					
	изученного материала.					
Продвинутый	Студент демонстрирует методологические и теоретические					
(71-85 баллов)	знания, свободно владеет профессиональной терминологией.					
	Демонстрирует хорошие аналитические способности, но					
	содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.					
Высокий	Студент демонстрирует методологические и теоретические					
(86-100 баллов)	знания, свободно владеет профессиональной терминологией,					
	проявляет творческие способности, знание дополнительной					
	литературы. Демонстрирует хорошие аналитические					
	способности, способен при обосновании своего мнения					
	свободно проводить аналогии между темами дисциплины.					

Окончательная оценка выставляется путем пересчета 100-балльной оценки в

4-х балльную:

от 0 до 41 баллов – неудовлетворительно

от 41 до 70 баллов – удовлетворительно

от 71 до 85 – хорошо

от 86 до 100 баллов – отлично

Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Элементы ПМ	Формы про формы)	Формы промежуточной аттестации (приведено возможное заполнение формы)				
	3 семестр	4 семестр	5 семестр	46семестр	7 семестр	68семестр
МДК.03.01	зачет	зачет	экзамен	зачет	экзамен	
Основы						
обработки						
различных						
видов одежды						
УП «Подготовка	Зачет с					
и организация	оценкой					
технологических						
процессов»						
ПП		Зачет с				
«Подготовка и		оценкой				
организация		оценкои				
технологических						
процессов »						

Квалификационный экзамен:

- 1. Результат промежуточной аттестации по дисциплине «Основы обработки различных видов одежды
- 2. Практическая часть учебной практики
- 3. Практическая часть производственной практики

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Сергиево-Посадский институт игрушки - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

КАФЕДРА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ЭКЗАМЕНА (КВАЛИФИКАЦИОННОГО)

по профессиональному модулю ПП.03 ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕ

МДК. 03.01 ОСНОВЫ ОБРАБОТКИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ОДЕЖДЫ

20.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Сергиев Посад

2020

Спецификация контрольно-оценочного средства для экзамена (квалификационного)

Результаты освоения ПМ	Основные показатели оценки	Критерии	Максимальное	Вид	Формы и
пк, ок	результата	оценки	количество	задания	методы
(желательно			баллов		оценивания
группировать)		0	20.5		· /
ОК-1. Понимать сущность и	Аргументированное обоснование	Оценка	20 баллов	Практич	очный (по
социальную значимость своей будущей профессии,	значимости роли профессии технолога-конструктора в	результатов		еская работа	принципу «здесь и
проявлять к ней	технолога-конструктора в развитии современного социума	выполнения задания		раоота	«здесь и сейчас»),
устойчивый интерес;	(приведение аргументов,	задания			сеичас»),
ОК 2. Организовывать	подтверждающих собственную				
собственную деятельность	позицию).				
выбирать типовые методы и	Стремление к саморазвитию и				
способы выполнения	формированию				
профессиональных задач,	профессионального уровня в				
оценивать их	процессе обучения (работа со				
эффективность и качество.	специальной литературой –				
ОК 8. Самостоятельно	знакомство с 3-5				
определять задачи	дополнительными источниками по				
профессионального и	каждой изучаемой теме; владение				
личностного развития,	специальной терминологией)				
заниматься	Постановка цели, проектных задач,				
самообразованием,	выделение объекта и предмета				
осознанно планировать	исследований.				
повышение квалификации.	Владение методикой (основными				
HIG2 1 D. C	этапами) выполнения				
ПКЗ.1. Выбрать	профессиональных задач.				
рациональные способы	Собственная научно-обоснованная				
технологии и	оценка эффективности и качества выполненной работы.				
технологические режимы	Соблюдение технологии				
швейных изделий	художественной вышивки.				
ПК 3.2.Составлять	Владение методикой реализации				
технологическую	разработанного проекта в				
последовательность и	материале				
схему разделения труда	Активной самостоятельной				
на запускаемую модель в	поисково-исследовательской				
соответствии с	деятельности.				
нормативными	Ставить перед собой				
документами	профессиональные задачи,				
ПК 3.3.Выполнять	находить пути их решения.				
экономичные раскладки	Совершенствовать личностный				
1	профессиональный ресурс.				
лекал (шаблонов)	Активная самостоятельная				
ПК 3.4. Осуществлять	поисково-исследовательская деятельность по получению				
технический контроль	необходимой информации.				
качества выпускаемой	Уровень колористического				
продукции	решения выполненных учебно-				
	творческих заданий по заданным				
	темам				
	Количественные и качественные				
	показатели самостоятельно				
	выполненных эскизов изделий				
	декорированных вышивкой с				
	различными вариантами				
	композиционного и				
	колористического решения				

ОК 5. Использование предесения достоящения объемование споих техноромирования и пистандартных сигуациях и пистандартных сигуациях и пистандартных сигуациях и профессионального достоящения достояще						
истии да ших дободность угранения постоя да пороссова да провеждующих дободность угранения по сободность угранения профессионального да и профессиона	ОК 3. Принимать решения в	Выдвижение и обоснование своих		20 баллов	Практич	очный (по
пестатаритиях ситуациях и писто. В ших ответстветность и песта об дольный песта (пибловен) ОК 4. Осуществлять цонск песта об дольный предумения песта по дольный предумения п					^	,
песта за шк отпестателность. ОК 4. Осуществлять поста участвовогии в песта за шк отпестателя в профессионального и потрафического проекта. Предослательного и потрафического проекта и потрафического проекта и потрафического проекта. Предослательного проекта и потрафического проекта и потрафического и потрафического проекта и потрафического и по	•	Способность устранения			работа	
октественность. В манилалении художествению тряформатири, посболдивый для эффексицию выполноватие профессионального дання и профессионального дажности профессионального дажности. В профессионального дажности профессионального профессионального профессионального дажности профессионального профессионального дажности п	_				1	сейчас»)
информации до сестовать не профессионального и деятельности. ПК 3.4. Осуществлять технический коммунивационных технический профессиональной деятельности. В выпускаемою и деятельности. В де	ответственность.	выполнении художественно-				,
лиформационного интерестворательного догожности при региснии догожности профессиональных дации, профессиональных дации, профессионального догожностий профессионального деятельностий профессиональной деятельностий. — ПКЗ 3.Выполнить доктардит декорожного выполнательной деятельности. — ПКЗ 3.Выполнить доктардит декорожного выполнательной деятельности. — Обство догожность догожность. — Обство догожность догожность догожность догожность догожность догожность догожность догожность. — Обство догожность догожность догожность догожность догожность догожность догожность. — Выполнение учебно-профессиональной деятельность. Выполнение учебно-профессиональной деятельность. Выполнение учебно-профессиональной деятельность. Выполнение учебно-профессиональной деятельность. Выполнение учебно-профессиональной деятельность догожность	ОК 4. Осуществлять поиск	графического проекта.				
дий ферективного и профессиональных задач профессиональных дацач, профессиональных задач, профессиональных задач, из житой смены технологий в профессиональной деятельного и состременно выдажения и выдов орнамента условиях частой смены долого быто бытоток, муземе в своей познавательной деятельноги. . ПКЗ.3.Выполнять эксплоний в профессиональной деятельноги вестифирование и соорементых мень и сообменностях жинорегию выдажения соорементых мень и сообменностях жинорегию выдажений обработки надамий Орпеттация в соорементых технологий обработки надамий Орпеттация в соорементых технологий профессиональной деятельного и интерьерного значеные прираменных удожественно-тримагельного и интерьерного значеные прираменных удожественно-тримагельного и интерьерного значеные прираменных удожественно-тримагельного и интерьерного значеные деятельности и интерьерного значеные прираменных прираменных удожественно-тримагельного и интерьерного значеные предоставляют и интерьерного значеные предоставляют и интерьерного значеные дольного и интерьерного значеные предоставляющей деятельности и интерьерного значеные предоставляющей деятельности и интерьерного значеные предоставляющей деятельности и интерьерного значеные дольного и интерьерного значеные предоставляющей деятельности и интерьерного значеные дольного и интерьерного должного должного и должного должного и должного и и интерверного должного должного и должного должного д	и использование	Преодоление неуверенности и				
профессиональных задач, профессионального и профессионального и профессионального и профессионального деятельноги. ПКСЗ.З.Выполнять конномичень расстадии пескономичень	информации, необходимой	сложности при решении				
рофессионального и питегостного развития, сострождения и видов оргамента удужественногой вышимог, мудеже и своей позмавательной деятельности. . ПКЗ.3.Выполнять экономичные раскладки деятельногом ПКЗ.3.Выполнять дектовногом деятельногом ПКЗ.3.Выполнять деятельногом ПКЗ.3.Выполнять деятельногом ПКЗ.3.Выполнять деятельногом ПКЗ.4 Осуществлять технология деятельногом деят	для эффективного	профессиональных задач				
рофессионального передессионального профессионального деятельности. В профессиональной деятельности. - ПКЗ.3. Выполнять в компонительной деятельности. - ПКЗ.3. Выполнять в профессиональной деятельности. - Валаствем чето деятельности. - Вала	выполнения	Изучение происхождения,				
меностного развития. В составления и и и и и и и и и и и и и и и и и и	профессиональных задач,					
робрессиональной деятельности. ПК 3. 4. Осуществлять технология в деятельности. ПК 3. ПК 3. 4. Осуществлять технология в должные и	профессионального и	художественной вышивки.				
условиях частой смены технологий в профессиональной дектельности. Включение теоретических знавий о худомстепенно-стивительного виды декоративые приявлящие о месучества в практической учебнопольная технологий обработки яздений профессиональной деятельности. Ващение метоцикой разработких дрожегов издений профессиональной деятельности. Ващение метоцикой разработких дрожегов издений и последующей работ по заданимы технология в двольно и интерьерного замения выполнение учебно-помеждения и последующей реализации его в митерьане. ОК 5. Использовать информационно- коммуникационным гехнология в профессиональной деятельноги и последующей профессиональной деятельноги и в последующей предультатов учебно-помеждения и последующей предультатов учебно-помеждения и последующей предультатов учебно-помеждения информационно- коммуникационных технологии в емосототельной творусской деятельногии принципу салесь и принципу салежной продукции информационно- коммуникационных технологии в самостотельной построжений в самостотельной профессиональной деятельногии принципу салесь и принципу салесь и принципу салесь и правических редакторы. Побор, апали и систематизации в подготовительных источником принципу в профессиональной деятельногии и поста принципу салесь и принципу салественного в принципу салественного в принципу салественн						
технологий профессиональной деятельности. Включение теорегических защиний о художественно-стиписических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного виде декоративного виде декоративно-прикладного виде декоративно-прикладного виде декоративно-прикладного виде декоративно-прикладного виде декоративного	1 1					
врофессиональной деятельности. ПКЗ 3.Выполнять экономичные раскладки лекал (наблонов) Видометельно-тиментических особенностях конкретного види декоративного искусства в практическую учебнопознаятальную деятельность. Самостоятельное постраженного искусства и практической процентация в современных технологий обработки идентий Орментация в современных метериалах Использование современных технологий в профессиональной двятельности. В падение методикой разрафотки зудомественного такумеття индивидуального и интерьерного практической профессиональной двятельности. В падение учебно-паредная и песенсующей реализации от комуства индивидуального и изгления в песенсующей реализации от комуства принципри и песенсующей реализационного изгления в профессиональной двяти и песенсующей реализационного изгления в премультатов двяти и песеновать задания в песеновать в самостоятельной работе. Использование информационнов комуникационных технологии в самостоятельной продукции предусской деятельности двяти в самостоятельной продукции в профессиональной деятельности премультать в самостоятельной продукции в профессиональной деятельности премультать и сетемовтия и премультать в самостоятельной продукции в продукции и премультать в самостоятельной продукции в профессиональной деятельности деяте	3	•				
о художественно-тилистических особенностях конкрепното виды вскоративне-прикладного виды вскоративне-прикладного виды вскоративне-прикладного неусства в практическую учебно-познаваетельную деятельности. Самостотительное иссострование современных техноногий обработки изделий Орвентация в свеременных техноногий обработки изделий Орвентация в свеременных пехноногий обработки изделий Орвентация и техноногий профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художественно-трафических проектов изделий декоративно-прикладного интерьерного значении Выполнение учебно-творческих работ по заданным техно момуникационным технология и постасующей ревыимание его в материале. Скоборно владения и постасующей ревыимание его в материале. Скоборно владения и постасующей ревыимание информационно-коммуникационным технологиями. Использование информационно-коммуникационным технологиями. В поработ и пользование информационно-коммуникационным технологиями. В поработ и пользование информационным технологиями. В поработ и пользование информационно-коммуникационным технологиями. В поработ и пользование и поработ и пользование и потражение и потражение информационно-коммуникационным технологиями. В поработ и потражение информационно-коммуникационным технологиями. В поработ и потражение информационным технологиями. В поработ и потражение и потражение и потражение и потражение информационно-коммуникационным технологиями. В потражение и						
ПКЗ 3.Выплониять экономичные раскладки декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность. Самостоятельное исследование современных технологий в своей практической профессиональной деятельность. Влацение методикой разработка удожественно-графических проектов иделий деятельности. Влацение методикой разработка удожественно-графических проектов иделий демогративно-прикладного интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка пректа динломного изслеяя и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать пректа динломного изслеяя и последующей реализации его в материале. Свебодно информационно-коммуникационных технологиями. Петодокование информационно-коммуникационных технологиями. Использование информационно-коммуникационных технологиями. Петодокование информационно-коммуникационных технологиями. В деятельности возможностей графических системных петочинков продусменными материал по заданий контроль качества выпускаемой продускаемой продускаемо		_				
якономичные раскладки лежи (паблонов) обработки изделий современных технологий обработки изделий ресультатов и профессиональной деятельность. В дадение методикой разработки художественно-творических проектов изделий декоративно-приклацию окусства инделий и последующей и последующей и последующей деятельности в профессиональной деятельности. ПК 3. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационных истоиногогии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества Выпускаемой продукции ображающей и прафических редакторов. Подбор, авивия и системятизация подполнительных истоичников информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоинном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоинном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоинном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоинном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоинном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоинном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоивном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоивном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоивном информации (книт, сайтов). Умение о приентироваться в стипистических постоивном информации (книт, сайтов). Осебно-познакательной информации (книт, сайтов). Осебно-познакательной информации (книт, сайтов). Осебно-познакательной информ	деятельности.					
якономичные раскладки лекал (шаблопов) искусства в практическую учебно- познавательную деятельность. Самостоятельное исследование современных технопогий обработки изделий Ориентация в современных материалах Использование технопогий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художественно-графических проектов изделий деятельности. Владение методикой разработки художественно-графических проектов изделий деятельности. Владение методикой разработки художественно-графических работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделя и последующей реализации его в материале. Свебодно информационно- коммуникационными технологиями. Использоване информационно- коммуникационными технологии примиции задания Опенка результатов задания результатов задания результатов задания очный (по омуникационными технологиями. Использование в самостоятельной профессиональной деятельности. ПК 3.4. Осуществлять техноческий контроль качества выпускаемой продукции ПК 3.4. Осуществлять техноческий контроль качества выпускаемой продукции Ображдания подголяютельных и степланых подтовательных и степланых подтовательных подитовательных подтовательных порактических подтовательных подполнительных подтовательных подполнительных подполнительной подполнительных подполнительной подполнительной подполнительной подполнительной подполнительной подполнительной подполнительной под	HICA A D	_				
помываятельную деятельность. Самостоятельное песедование современных обработки изделий Орментации в современных материалах Использование современных материалах Использование современных технологий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художествено-трафических просктов изделий декоративно-приквального и интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным технология в Выполнение учебно-порческих работ по заданным технология и последующей реализации сто в материалы сто материалы и последующей результатов пыполнения технология и профессиональной деятельности. ПК 3. 4. Осуществлять технология в профессиональной деятельности. ПК 3. 4. Осуществлять технология в самостоятельной творческой деятельности в самостоятельной творческой деятельности в самостоятельной творческой деятельности полутовлями. Использование в самостоятельной творческой деятельности полутовлями полутовлями и построемного деятельности полутовлями полутовлями и построемного деятельности в полутовлями и построемного деятельности полутовлями и построемного деятельности полутовлями и построемного назначения полутовлями и построемного назначения полутовлями и построемного назначения продукции правительных истечников информации (книт, сайтов). Умение ориентироваються в стилистических зананий об общих законах построемня композиции в практическую учебно-познавательную деятельность (дарументированное обссиювание выбоснование набора конструктивного, композиции в практическую учебно-познавательную деятельность (дарументированное обссиювание набора конструктивного, композицию на конструктивного, композицию на конструктивного.						
Самостоятельное исследование сооременных технологий обработки изделий Орнентщия в современных истоилогий обработки изделий (Орнентщия в сооременных технологий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикой разрабитки художественно-трафическах просктов значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным техны проительных и послужний профремационно-коммуникационным профремационно-коммуникационным профремационно-коммуникационным профремационно-коммуникационным профремационно-коммуникационным петехнологии и профессиональной деятельности. Использование информационно-коммуникационным профремационно-коммуникационным практивационно-коммуникационным практивационно-коммуникационным практивационно-коммуникационно-коммуникационным практивационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуникационно-коммуника					1	
обработки изделий обраенных материалах Использование современных материалах Использование современных технологий в своей практической профессиональной деятельности. Ваадение методикой разработки художественно-графических проектов издений декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного издения Ванполнение учебно-творческих работ по заданным техна проекта проекта дипломного издения в последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационным гехнологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции выпускаемой продукции выпускаемой продукции информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной работе. Использование в самостоятельной творческой деятельность возможностей графических редакторов. Подбор, внализ и систематизация подготовительный материал по заданной геме с привлеченем дополнительных источников информации (книт, сайтов). Умение ориентироваться в стидистических проектирования техстильных изделий различного назначения. Привлечением дополнительных изделий готовы композици и в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументирование выбора комструктивного, композиции в выбора комструктивного, композиционного и	лекал (шаблонов)				1	
обработки изделий Орментация в современных материалах Использование технологий в своей прифессиональной деятельности. Владение методикой разработки художественно-трафических просктов изделий декоративноприкладного искусства индивидуального и интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проскта дишломного издельня и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно- коммуникационных полотовими. Использовать информационно- коммуникационных технология и перофессиональной деятельности. В коммуникационных технология и перофессиональной деятельности. Использовать информационно- коммуникационных технология в самостоятельной работе. Использование в самостоятельной работе. Использование в самостоятельной выпускаемой деятельности в выпускаемой продукции в полотовительный материал по заданной теме с привидечение маюнанизм источников информации (клиг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования источников информации (клиг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привидечение маюнанизм и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привидечение маюнанизм и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привидечение маюнанизм и проектироваться в стилистических особенностях проектирования (клиг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования системальных изгочников информации (клиг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования системальных изгочников информации (клиг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования системальных изгочнымов информации (клиг, сайтов). Истематизация подготоватизация подготовительный материал по заданной теме с привижение мастольных изгочнымов информации (клиг, сайтов).					1	
Орлентация в современных материалах Использование современных технологий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художетевенно-графических проектов изделий декоративно-прикладиюто искусства индивидуального и интерьерного значении Выполнение учебно-творческих работ по заданным технологи прикладиного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать неформационно-коммуникационным информационно-коммуникационным технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. 4. Осуществлять технология монительных испочника выполнения в самостоятельной работе. Использование информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной работе. Использование информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной работе. Использование информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной подвотельной работе. Использование информационно-коммуникационных испочником информации (книт, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования техетильных изделий различного наявчения. Привъесние торетических знаий об общих законах изделий различного наявчения. Привъесние техетильных изделий различного наявчения. Привъесние техетильных изделий различного наявчения практическую учебно-познавательную деятельность (артументированное обоснование выбора конструктивного, компосициюнного и и		*			1	
материалах Использование современных технологий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикий разработки художественно-графических проекто владения выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного интерьерного значения выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. Сободно владение информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции Привъечение теретических дипломного информационно-коммуникационных технология в самостоятельной пастрона по дологи в самостоятельной пастрона по дологичельных источников информационно-коммуникационных технология в самостоятельной пастрона по дологичельных источников информационно-коммуникационных технология в самостоятельной пастрона по дологичельных источников информационно-коммуникационных технология в самостоятельной пастрона по заданных технология в самостоятельной пастрона по дологичельных источников информационно-коммуникационных построников информации (книг, сайтов). Умение ориентированых в сигностих проектированых в сестинстических собсиностях проектирования техетивлыкых знавий об общих заковах постросия компочиции в практическую учебнопознавательную деятельность (артументированное обоснование выбора компочицииного и и					1	
Использование современных технологий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художественно-трафических проектов изделий декоративно-прикладиото искусстив индивидуального и интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технология в технологиями информационно-коммуникационные технологиями. ПК 3. 4. Осуществлять технический контроль качества Выпгускаемой продукции ПК 3. 4. Осуществлять технический контроль качества Выпгускаемой продукции обращающей технология в самостоятельной работе. Использование информационно-коммуникационных технология в самостоятельной творческой деятельности в озможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданияй теме спривлечение дополнительных источнико информации (книт, сайтов). Умение ориентироваться в силинстических особешностях проектирования техетильных изделий различного намачения. Привлечение теоретических знаий об общих законах изделий различного намачения. Привлечение теоретических знаий об общих законах построения композиции и в практическую учебно-позиваютсяльного (артументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и и						
технологий в своей практической профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художественно-графических проектов изделий декоративноприкладного интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темым Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в проформационно-коммуникационные технологии в проформационно-коммуникационных технология и непоставлений деятельности. ПК 3. 4. ПК 3. 4. Осуществлять технический контруктива выпускаемой продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продоставляющей в профессиональной деятельности в самостоятельной деятельности подголовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (клит, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования техстильных изделий различного назначения. Привлечения проктирования техстильных изделий различного назначения. Привлечения подголовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных изделий различного назначения. Привлечения проектирования техстильных изделий различного назначения подголовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных изделий различного назначения. Привлечения дополнительных изделий различного назначения в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композицию на практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композицию на практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композициюнного и		*				
профессиональной деятельности. Владение методикой разработки художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационным информационно-коммуникационным информационно-коммуникационным информационно-коммуникационным информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной творческой деятельности информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной творческой деятельности в самостоятельной творческой деятельности в продукции продукции информации (книг, сайтов). Умение ориентирование подготовительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентирования подготовительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентирователя в стилистельных источников информации (книг, сайтов).		1				
Ввадение методикой разработки художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темым Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. Скободно владение информационно-коммуникационные технология в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3. ПК 3. ПК 3. Осуществлять технический контроль качества Выпускаемой продукции продукции продукции Ввадение методикой разработка установ выполнения задания сейчас») Тодбор, апализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (киш, сайтов). Уменье ориентироваться в стилистических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и						
художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного искуества индивидуального и интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационными в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3. 4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции Продукции Осуществлять подгорованной продукции Осуществлять подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (артументированьее в практическую учебнопознавательную деятельность (артументированное обсонование выбора конструктивного, композиционного и						
прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения Выполнения учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационным технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. 4. Осуществлять технический контроль качества Выпускаемой продукции ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества Выпускаемой продукции продукции продукции продукции придукции правичение комогоятельной деятельности возможностей графических редакторовь подпотовительных изгоромации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических изделий различного назначения. Привлечение теоретических изделий различного назначения. Привлечение композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и						
индивидуального и интерьерного значения Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции Продукции Продукции Оценка 20 баллов Практич очный (по результатов выполнения задания результатов выполнения задания (по прищину выполнения задания осейчае») Оценка результатов выполнения задания (по результатов выполнения задания (по прищину выполнения задания (по прищину выполнения задания (по прищину выполнения задания (по прищину выполнения задания (по даметь выбора кометруктивного и по прищину выполнения задания (по даметь выбора кометруктивного, композиционного и по последующей различного назначения.		проектов изделий декоративно-				
Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать предесиональной ниформационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества Выпускаемой продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции выполнения задания подготовительной наформационно-коммуникационных технологии в самостоятельной работе. Использование в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительных материал по заданной теме с привлечением дополнительных информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования техектильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и		прикладного искусства				
Выполнение учебно-творческих работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции Продукции Продукции Выполнение учебно-познавательную деятельность (аргументированное вобоснование выбора конструктивного, композиционно- боснование выбора конструктивного, композиционно- и выбора конструктивного, композиционно- выбора конструктивного, композиционно- и выбора конструктивного и выбора конструктивного, композиционного и в практических редельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и		индивидуального и интерьерного				
работ по заданным темам Разработка проекта дипломного изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции продукции Выпускаемой продукции подтовительный материал по задания использование информационном информационном коммуникационных технология в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подстовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книт, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и						
Разработка проекта дипломного изделия и последующей реагизации его в материале.						
изделия и последующей реализации его в материале. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции продукции в практических учебно-познавательную деятельность (аргументированье выбора конструктивного, композиционного и в практическую учебно-познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и в подагорожно в практическую учебно-познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и в подагорожностей распутывного, композиционного и в подагорожностей регизивного, композиционного и в подерждение подагорожностей распутывного, композиционного и в подагорожностей распутывного, композиционного и в подагорожностей различного назначения.		-				
ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции реализации его в материале. Свободно владение информационно выполнения задания технология в технология в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданий технология в стилиствленых источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических изделий различного назначения. Привлечение теостических законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и и						
ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технология в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции Свободно владение информационно- коммуникационными технология в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических знаний об общих законах посторения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и						
информационно- коммуникационным технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции Продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции продукции подготовительной деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и продуктивного принципу «здесь и сейчас») практической деятельности выполнения задания принципу «здесь и сейчас») практической деятельности выполнения задания подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	27.5			20.5		
коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции коммуникационным технологии в самостоятельной технология в самостоятельной подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и			,	20 баллов		`
технологии в профессиональной деятельности. ПК 3. Сейчас») ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции тродукции тродукции технический контроль качества выпускаемой продукции технический контроль качества выпускаемой продукции технический контроль качества выпускаемой продукции технический контроль качества выпускаемой подготовительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования техстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и		1 1				
профессиональной деятельности. ПК 3. ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции продукции Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное выбора конструктивного, композиционного и					paooma	
пк 3. коммуникационных технологии в самостоятельной работе. Использование в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции продукции контроль качества выпускаемой информации (книг, сайтов). умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и			задания			сеичас»)
ПК 3. Самостоятельной работе. Использование в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и						
Использование в самостоятельной творческой деятельности возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументирование выбора конструктивного, композиционного и	7.7					
ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции техничие ориентироваться в стилистических проектирования текстильных изделий разлачения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора композиционного и	1110 3.	_			1	
ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции возможностей графических редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебно- познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и						
Редакторов. Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебно- познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	TT 2 4					
Осуществлять технический подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	11K 3.4.	1 1			1	
технический подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). Тродукции Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	Осуществлять				1	
контроль качества выпускаемой информации (книг, сайтов). Продукции Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	1 -				1	
дополнительных источников информации (книг, сайтов). Продукции Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и					1	
Продукции Умение ориентироваться в стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	_				1	
стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	выпускаемой	информации (книг, сайтов).			1	
стилистических особенностях проектирования текстильных изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и	продукции				1	
изделий различного назначения. Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебнопознавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и		стилистических особенностях			1	
Привлечение теоретических знаний об общих законах построения композиции в практическую учебно-познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и					1	
знаний об общих законах построения композиции в практическую учебно-познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и					1	
построения композиции в практическую учебно-познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и					1	
практическую учебно- познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и					1	
познавательную деятельность (аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и		*			1	
(аргументированное обоснование выбора конструктивного, композиционного и					1	
выбора конструктивного, композиционного и					1	
композиционного и					1	
					1	
					1	

	композиции).				
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Адаптация к условиям работы в художественно-творческом коллективе. Соблюдение субординационных отношений. Понимание сущности и организации индивидуального или коллективного художественного, производственного труда. Толерантность, уважительное отношение к коллегам. Способность к работе в коллективе и нести ответственность результат выполнения заданий. Связное и логичное изложение основных приемов, методов проектирования изделий с художественной вышивки Грамотная и аргументированная защита выполненных учебно-	Оценка результатов выполнения задания	20 баллов	Устная защита выполненн ой практичес кой работы	очный (по принципу «здесь и сейчас»)
	творческих работ. Грамотное оформление подготовительного иллюстративного материала. Пропорциональное соотношение изображаемых объектов. Владение методами обработки швейных изделий средствами приемами и материалами Грамотное исполнении эскизов в полном объёме. Использование различных графических средств и приемов в соответствии с определенным видом художественной вышивки. Выполнение комплекса заданий в соответствии с программой за семестр.	Оценка результатов выполнения задания	20 баллов	Практичес кая работа	очный (по принципу «здесь и сейчас»)

Описание системы оценивания

Квалификационный экзамен проводится в виде демонстрационного просмотра итоговой практической работы раздела «Проектирование», с учетом аттестационной комиссии результатов промежуточной аттестации разделов «Технический рисунок», «Основы композиции», учебной практики.

Решение об аттестации профессионального модуля выносится комиссией по итогу экзамена (квалификационного) на основании комплексной оценки.

Итогом освоения профессионального модуля является однозначное решение: вид профессиональный деятельности освоен / не освоен.

Протокол просмотра практической работы

<u>No</u> /	ФИО	Соответств	Оригиналь	Соблюдение	Качеств	Оформл	Максима	Примеча
No	студента	ие проекта	ность	композицион	O	ение	льное	кин
312	студента	технологич	композици	ных правил	выполн	выполн	количест	
		еским	онного	при	ения	енного	во баллов	
		возможнос	решения	выполнении	чистово	швейно		
		ТЯМ	швейного	задания.	ГО	ГО		
			изделия		проекта	изделия		
1		до 10	до 30	до 30	до 20	до 10	до 100	
2								
3								
4								
5								

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ЭЛЕМЕНТАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

№ группы Код, наименование специальности, профессии Наименование профессионального модуля							
№ п/п	Ф.И.О.	і́ курс, учебную прак , неудовлетворительн					
		МДК 01.01.	УП.01	ПП.			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9. 10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							

Преподаватель _____

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ/ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

 .№ гпу	уппы, код, наименование	спениальнос	ги (профе	есии)			_
Место	о проведениепрактики и прохождения практики						
Срока	пролождения приктики				•	<u> </u>	
№ п/п	Ф.И.О.	Проверяемые компетенции, знания и умкения	оценка				
		Вид работы/ копичест- во часов	Вид работы/ количест-во часов	Вид работы/ количест-во часов	Вид работы/ количест-во часов	Вид работы/ количест-во часов	Итоговая оценка
1.							
2.							
2. 3. 4.							
4.							
5. 6.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17. 18.							
19.							
20.							
4 ∪•							
Руко	водитель практики					_	

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Пакет экзаменатора

1. Информация для экзаменатора

Количество заданий для экзаменующегося1
Максимальное время выполнения задания
Используемое оборудование (инвентарь), расходные материалы:
- журнал успеваемости;
- стол, стулья.

К листу «Информация для экзаменатора» прикладывается:

- 1. Спецификация контрольно-оценочного средства для экзамена (квалификационного)
- 2. Оценочный лист экзамена (квалификационного)
- 3. Сводная ведомость результатов промежуточной аттестации по элементам профессионального модуля

Критерии о	ценивания результатов экзамена					
5 баллов	студент владеет знаниями предмета в полном объеме учебной					
	программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину;					
	самостоятельно, в логической последовательности и					
	исчерпывающе отвечает на все вопросы билета, подчеркив					
	при этом самое существенное, умеет анализировать,					
	сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и					
	систематизировать изученный материал, выделять в нем					
	главное: устанавливать причинно-следственные связи; четко					
	формирует ответы.					
4 балла	студент владеет знаниями дисциплины почти в полном объеме					
	программы (имеются пробелы знаний только в некоторых,					
	особенно сложных разделах); самостоятельно и отчасти при					
	наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы					
	билета; не всегда выделяет наиболее существенное, не					
	допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах; умеет					
	решать легкие и средней тяжести ситуационные задачи					
3 балла	студент владеет основным объемом знаний по дисциплине;					
	проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует					
	неточными формулировками; в процессе ответов допускаются					
	ошибки по существу вопросов. Студент способен решать					
	лишь наиболее легкие задачи, владеет только обязательным					
	минимумом знаний, способных обеспечить его дальнейшее					
	обучение и профессиональную деятельность					
2 балла	студент не освоил обязательного минимума знаний предмета,					
	не способен ответить на вопросы билета даже при					
	дополнительных наводящих вопросах экзаменатора.					

<u>Программа предусматривает</u> лекционный цикл и практические занятия и выполнение курсового проекта.

Занятия проводятся в активных и интерактивных формах: разбор конкретных ситуаций, ролевые и деловые игры, подготовку презентаций, электронные учебные материалы, в виде презентации, использование мультимедиа, интернет ресурсов.

<u>Изучение дисциплины</u> предусматривает промежуточные доклады, контрольные работы, итоговые задачи, тесты.

<u>Самостоятельная работа</u> (внеаудиторная): при изучении дисциплины студент должен подготовиться и выполнить контрольные задания.

Чтобы получить допуск к экзамену студент должен посещать и активно работать на занятиях, выполнить и защитить все практически задания.