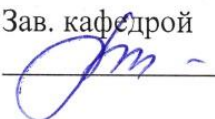


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (академия)»  
Кафедра общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №10  
от 15.05.2021 г.  
Зав. кафедрой

 - Е.Б.Николаева

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по УМ и ВР

Т.В. Осипова



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по учебной дисциплине**

**ОГСЭ. 01 Основы философии**

Специальность: 54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
(художественная вышивка)

Разработан на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта по специальности среднего  
профессионального образования  
54.02.02 Декоративно-прикладное  
искусство и народные промыслы (по видам)

Составитель: Е. Б. Николаева-преподаватель кафедры общегуманитарных и  
естественнонаучных дисциплин

**1.ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине

**ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уров ень освое ния темы	Наименование контрольно- оценочных средств	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
<b>Освоенные умения:</b> - •Аргументированное обоснование значимости роли профессии художника традиционного прикладного искусства в развитии современного социума (приведение 3-5 фактов, аргументов, подтверждающих собственную позицию). •Стремление к саморазвитию и формированию профессионального уровня в процессе изучения общественных дисциплин (работа со специальной литературой – знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме;	ОК-1, ОК2 ОК-3, ОК-4, ОК-8. ОК1 1	Тема 1. Философия в жизни человека и общества	2	Выступления по вопросам семинара: Происхождение философии как переход от мифологического и обыденного к рационально-теоретическому миропониманию. Греческие философы о первооснове, происхождении и всеобщих организующих началах мира; сообщениями: Свободомыслие, скептицизм, европейских просветителей. Философия природы французских энциклопедистов	Вопросы для зачета
				Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)	
		Тема 2. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.	2	Выступления по вопросам семинара: . Философские материализм и идеализм. Спекулятивная и эмпирическая философия. Рационализм и иррационализм в философии. Философские научные	

<p>тезисное изложение основного материала; владение специальной философской терминологией)</p> <p><b>Освоенные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Поиск информации (дополнительно и литературы) в области философии, необходимой для решения профессиональных задач</li> <li>•Анализ и оценивание (высказывание обоснованных суждений) информации в области философии, необходимой для решения профессиональных задач</li> </ul> <p>тезисное изложение основного содержания, идей; аргументированное (3-5 фактов) высказывание суждений о необходимости, значимости, достоинствах и недостатках найденной информации</p>			<p>дисциплины: философская антропология, аксиология, герменевтика, гносеология, логика, этика, эстетика, и др. Философская мысль в 19 и 20 столетиях.</p> <p>Выступления с сообщениями: Современная мировая философия. Возможна ли вообще философия в 21 веке?</p>	
			<p>Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)</p>	
	Тема 3. Проблема бытия	2	<p>Выступления по вопросам семинара: Современная научная картина мира. Бытие как философская проблема. Человек и природа.</p> <p>Выступления с сообщениями: Человечество и человеческий индивид.</p>	
			<p>Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)</p>	
		Тема 4. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия	1	<p>Выступления по вопросам семинара: Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Смысл истории. Нация, государство, экономика, культура.</p> <p>Выступления с сообщениями:</p>

				Марксизм о социально-экономических формациях. Славянофильская теория множественности цивилизаций.	
				Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)	
		Тема 5. Общество, история, искусство, социальное развитие	1	Выступления по вопросам семинара: Экологические и демографические факторы общественной жизни, их природная и социальная обусловленность, современные противоречия и проблемы Политическая власть, демократические и авторитарные политические режимы. Выступления с сообщениями: тоталитаризм XX века: опыт его социально-философского осмысления	
				Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)	
		Тема 6. Познание, знание, наука, истина	2	Выступления по вопросам семинара: Познание. «Что есть истина»? Критерии истины. Практика – главный критерий истины. Развитие науки. Основные	

				<p>научные достижения древности, Средневековья и Нового времени. Научная революция. Выступления с сообщениями: Научные приоритеты России</p>	
				<p>Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)</p>	
		Тема 7. Научное познание	2	<p>Выступления по вопросам семинара: Научные, донаучные и вненаучные типы знания. Наука, преднаука, псевдо-наука Выступления с сообщениями: Что такое псевдонаука?</p>	
				<p>Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)</p>	
		Тема 8. Культура, духовность, моральные ценности	1	<p>Выступления по вопросам семинара: Культура и цивилизация. Концепции Н. Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, С. Хантингтона. «Столкновение цивилизаций» Россия в мировой цивилизации. Особенности национального</p>	

				развития России. Выступления с сообщениями: Русская философская мысль об особенностях русской культуры	
				Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)	

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### Характеристика оценочных средств:

#### 1) Выступления по вопросам семинара

Студентам в начале семестра выдаются «Планы семинарских/практических занятий», в соответствии с которыми осуществляется подготовка к занятиям. При подготовке к ответам студентам рекомендуется использовать основной учебник, конспект лекций преподавателя, дополнительную литературу, карты, Интернет-источники и т.д. Выступление должно быть четким, уверенным, с использованием понятий, имен, дат и пр. по данному вопросу.

#### 2) Выступление с сообщениями

В «Планах семинарских/практических занятий» по каждой теме есть темы сообщений /докладов, кроме того, студенты могут предлагать свои темы. Сообщение/доклад готовится по дополнительной литературе, должно сопровождаться презентацией, иллюстративным материалом, главная задача – расширение кругозора, получение новых знаний, выработка и отстаивание своего мнения.

Критерии оценки по: «Выступления по вопросам семинара» и «Выступления с сообщениями»	
86-100 баллов	Правильный, полный и развернутый рассказ; Использована вся терминологию, названы все имена выдающихся философов, все даты и события; Рассказ сопровождается презентацией, иллюстративным материалом, при необходимости используется карта; Высказана своя точка зрения; Подведен итог выступления; Даны ответы на дополнительные вопросы студентов и преподавателя
71-85 баллов	Правильный, но недостаточно полный и развернутый рассказ; Использована не вся терминологию, названы не все имена выдающихся философов, не все даты и события; Рассказ сопровождается презентацией, иллюстративным материалом, при необходимости используется карта; Подведен итог выступления; Высказана своя точка зрения; Даны не все ответы на дополнительные вопросы студентов и преподавателя
41-70 баллов	Выступление очень краткое; Использована не вся терминологию, названы не все имена философов, не все даты и события; Рассказ не сопровождается презентацией, иллюстративным материалом, при необходимости используется карта; Итог выступления подведен при помощи наводящих вопросов преподавателя; Своя точка зрения не высказана; Не даны ответы на дополнительные вопросы студентов и преподавателя

#### 3) Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии, карта)

Проводится в течение нескольких минут во время лекции и семинарского/практического занятия с целью проверки знания терминологии, хронологии, имен политических деятелей, изученных в рамках предыдущей темы или нескольких тем.

Критерии оценки по: «Блиц-опрос (термины, хронология, персоналии)»	
86-100 баллов	Студент сразу дает правильный и полный ответ
71-85 баллов	Студент дает правильный ответ после некоторого времени, или наводящего вопроса преподавателя

41-70 баллов	Студент дает ответ через продолжительное время, обращается к конспекту, словарю, наводящим вопросам преподавателя
--------------	---

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### Вопросы для самостоятельной работы по теме 1 (время работы – 2 часа).

1. Перечислите имена главных философов античного мира и укажите их основные идеи.
2. Назовите имена философов Средневековья.
3. Перечислите имена выдающихся мыслителей Нового Времени.
4. Философия Просвещения: основоположники, основные положения их учений.
5. Разъясните фундаментальные понятия просветителей: Прогресс. Цивилизация, естественное право, рационализм. .

#### Вопросы самостоятельной работы по теме 2 (время работы – 2 часа).

1. Материализм и идеализм в философии..
2. Спекулятивная и эмпирическая философия.
3. Рационализм и иррационализм.
4. Философские науки: сколько их и какие они?

#### Вопросы к самостоятельной работе по теме 3 (время работы – 2 часа).

1. Современная научная картина мира. Бытие как философская проблема.
2. Человек и природа.
3. Человечество и человеческий индивид

#### Вопросы к самостоятельной работе по теме 4 (время работы – 2 часа).

1. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Смысл истории.
2. Нация, государство, экономика, культура.
3. Что такое информационное общество и информационная экономика.
4. Если процесс глобализации - неизбежен и прогрессивен, почему протестуют антиглобалисты. Выскажите Ваше мнение.

#### Вопросы к самостоятельной работе по теме 5 (время работы – 2 часа).

1. Экологические и демографические факторы общественной жизни, их природная и социальная обусловленность, современные противоречия и проблемы
2. Политическая власть, демократические и авторитарные политические режимы.

#### Вопросы к самостоятельной работе по теме 8 (время работы – 2 часа).

1. Культура и цивилизация.
2. Концепции Н. Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, С. Хантингтона. «Столкновение цивилизаций»
3. Россия в мировой цивилизация. Особенности национального развития России.

Критерии оценки по: Вопросам к самостоятельной работе по теме	
86-100 баллов	Даны правильные, полные и развернутые ответы на все вопросы; Правильно использована терминология, правильно названы имена философов, даты и события; Высказана своя точка зрения по каждому вопросу, требующему размышлений.
71-85 баллов	Даны правильные, но недостаточно полные и развернутые ответы на все вопросы; Правильно использована терминология, правильно названы имена философов, даты и события; Высказана своя точка зрения не по каждому вопросу, требующему размышлений.
41-70 баллов	Даны правильные, но краткие ответы не на все вопросы; Использована не вся терминология, названы имена не всех философов, не все даты и события; Своя точка зрения высказана кратко или не высказана по вопросу, требующему размышлений.

### 4.ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная аттестация – зачет.

Зачет складывается из:

- оценки работы студента в течение семестра (см. оценивание текущего контроля и промежуточной аттестации),
- оценки реферата
- оценки устного ответа по предложенным вопросам, изученным в данном семестре



## 1) Реферат

Реферат пишется в течение семестра по предложенным преподавателем темам. Студент может сам предложить тему.

### Темы рефератов:

1. Нужна ли философия 21 веку?
2. Проблема истины в философском познании. Сциентистское и антисциентистские направления в философии
3. Принципы системного анализа социокультурной реальности.
4. Художественная деятельность как способ существования общественного человека.
5. Феномен сознания. Сознательное, бессознательное и подсознательное в деятельности людей.
6. Феномен искусства.
7. Потребности действующего субъекта.
8. Стимулы, мотивы, цели и программы деятельности.
9. Средства и результаты деятельности. Проблема интереса
10. Проблема “свободы воли” в философии.
11. Понятие общества.
12. Принципы структурного анализа общества.
13. Субъекты социального действия.
14. Формы социальной предметности.
15. Общественные связи и отношения.
16. Сферы общественной жизни.
17. Типология социальных групп. Понятие социальных классов.
18. Нации и национальные отношения.
19. Проблемы типологии обществ.
20. Гипотеза общественного прогресса.
21. Понятие художественного творчества.
22. Искусство и жизнь.
23. Категории культуры.
24. Культура и цивилизация в философии О. Шпенглера и А. Тойнби.
25. Культура 21 века - упадок или развитие?

### Оценочные средства реферата

Реферат оценивается по следующим позициям:

- 1) **Правильное оформление:**
  - Титульного листа
  - Содержания
  - Наличие нумерации страниц
  - Хорошо читаемый шрифт, соблюдение полей
  - Наличие подписи и даты сдачи реферата преподавателю
  - Наличие папки-скоросшивателя
- 2) **Наличие всех обязательных составных частей реферата:**
  - Титульный лист
  - Содержание
  - Основная часть (разделы, главы)
  - Заключение
  - Список использованной литературы
  - Приложение
- 3) **Наличие во введении:**
  - Обоснования выбора темы
  - Обоснования актуальности темы
  - Обоснования значимости темы
  - Постановки целей и задач реферата
  - Наличие характеристики реферируемой литературы
- 4) **Наличие в основной части:**
  - Полноты раскрытия темы, соответствия содержания реферата заявленной теме
  - Полнота изложения
  - Самостоятельность изложения
  - Выводов по разделам
- 5) **Наличие в заключении:**
  - Выводов
  - Выявление причинно-следственных связей
- 6) **В списке использованной литературы:**

- Оформление соответственно ГОСТУ
  - Использование научной литературы
  - Использование исторических документов
- 7) **Наличие и правильное оформление сносок**
- 8) **В приложении**
- Наличие иллюстраций, схем, таблиц, карт и пр., соответствующих тексту реферата.
  - Наличие заголовков или подписей у иллюстраций
- 9) **Сдача реферата в оговоренные сроки.**

<b>Критерии оценки реферата</b>	
86-100 баллов	Реферат выполнен в полном соответствии с «Методическими рекомендациями по написанию реферата»: Тема раскрыта, использована научная литература, текст сопровождается иллюстрациями в Приложении, текст написан студентом самостоятельно по указанным источникам, сделаны самостоятельные выводы, оформление соответствует требованиям, сроки сдачи выдержаны.
71-85 баллов	Реферат выполнен в соответствии с «Методическими рекомендациями по написанию реферата», но: Тема раскрыта, использована научная литература, текст сопровождается иллюстрациями в Приложении, текст источников недостаточно переработан студентом, выводы краткие, оформление соответствует требованиям не полностью, сроки сдачи выдержаны.
41-70 баллов	Реферат выполнен в соответствии с «Методическими рекомендациями по написанию реферата по Истории», но: Тема раскрыта не полностью, использована устаревшая или учебная литература, иллюстраций мало или отсутствуют, текст источников недостаточно переработан студентом, выводы краткие, оформление соответствует требованиям не полностью, сроки сдачи не выдержаны.

## 2) Устный ответ по предложенным вопросам, изученным в данном семестре

### Перечень вопросов к зачету:

1. Предмет философии. Философия как форма сознания и деятельность, их общественное значение.
2. Место философии в структуре общественного сознания, ее соотношение с религией, искусством, моралью.
3. Основные темы философских размышлений и направлений в философии. Течения и школы в философии.
4. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
5. Проблема метода и методологии в философии. Диалектика и метафизика, рационализм и эмпиризм.
6. Философия в системе культуры. Функции философии.
7. Античная философия. Сократ, Платон, Аристотель.
8. Западноевропейская философия средних веков: разум и вера, истина и знание, сомнение и откровение.
9. Философия эпохи Просвещения – «философский век».
10. Немецкая классическая философия.
11. Философские направления 19 века - Шопенгауэр, Ницше.
12. Марксистская философия в 19-20 вв.
13. Философия XX века – ницшеанство, фрейдизм, экзистенциализм.
14. Русская философия – национальные особенности философского мышления.
15. Русская философия - западники и славянофилы.
16. Онтология – философская наука о бытии.
17. Диалектика и ее законы.
18. Философская антропология – наука о человеке.
19. Что есть истина? Гносеология – наука о познании.
20. Культура и цивилизация. Духовные ценности общества.
21. Философия истории. Цивилизационный и формационный подходы.
22. Философия культуры. Природа творчества.
23. Народное искусство как материальное воплощение «народного духа»
24. «Массовая культура» и культурные традиции человечества.
25. Глобальные проблемы современной цивилизации. Проблема “конца истории”
26. Проблема субъекта истории. Роль личности в истории
27. Этнические измерения истории. Нации и национальные отношения.
28. Проблема “свободы воли” и ее интерпретации различными философскими школами.
29. Экономическое основание социальной дифференциации. Классы и страты
30. Глобальные проблемы современной цивилизации. Проблема “конца истории”
31. На рубеже тысячелетий: антиглобализм в философии. Культура в эпоху глобализма.
32. Творчество в познании: интуиция, воображение. Философия и психология творческого процесса в науке.
33. Научные и мировоззренческие аспекты экологии. Учение о ноосфере.
34. Общение как философская проблема, Информационное общество и экранная культура.
35. Человек и социум: формы общностей - личностные, этнические и социальные.

**Билеты для зачета:**

<b>Билет № 1</b>	
1.	Что такое философия ? Основные понятия философии
2.	Античная философия. Сократ, Платон, Аристотель.

<b>Билет № 2</b>	
1.	Место философии в структуре общественного сознания, ее соотношение с религией, искусством, моралью.
2.	Философия эпохи Просвещения (Вольтер, Монтескье, Руссо).

<b>Билет № 3</b>	
1.	Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
2.	Философия 19 века – немецкие классики.

<b>Билет № 4</b>	
1.	Диалектика и ее законы.
2.	Русская философия - западники и славянофилы.

<b>Билет № 5</b>	
1.	Философская антропология – наука о человеке.
2.	Философия 20 века – Маркс, Ницше, Фрейд.

<b>Билет № 6</b>	
1.	Что есть истина? Гносеология – наука о познании.
2.	Роль личности в истории.

<b>Билет № 7</b>	
1.	Философия истории. Цивилизационный и формационный подходы к истории человечества.
2.	Философия русских славянофилов.

<b>Билет № 8</b>	
1.	«Массовая культура» и культурные традиции человечества.
2.	Русская философия начала 20 века.

<b>Билет № 9</b>	
1.	Глобальные проблемы современной цивилизации. Проблема “конца истории”
2.	«Столкновение цивилизаций» в эпоху глобализации.

<b>Билет № 10</b>	
1.	Народное искусство как материальное воплощение «народного духа».
2.	Русская философия об особенностях исторического пути России.

<b>Критерии оценки устного ответа на вопросы зачета</b>	
86-100 баллов	Правильный, полный и развернутый ответ; Использована вся терминология, названы все имена философов, все даты и события; Высказана своя точка зрения; Подведен итог ответа; Даны ответы на дополнительные вопросы преподавателя
71-85 баллов	Правильный, но недостаточно полный и развернутый ответ; Использована не вся терминология, названы не все имена философов, не все даты и события; Подведен итог ответа, но кратко; Высказана своя точка зрения, но кратко; Даны не все ответы на дополнительные вопросы преподавателя

41-70 баллов	Ответ очень краток; Использована не вся терминология, названы не все имена философов, не все даты и события; Итог ответа не подведен; Своя точка зрения не высказана; Даны ответы не на все дополнительные вопросы преподавателя
--------------	--

**Для выведения итоговой оценки суммируются оценки, поставленные за все виды работы в течение семестра (текущий контроль и промежуточной аттестации)**