

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
**Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал**  
**федерального государственного бюджетного образовательного**  
**учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств**  
**(академия)»**

Ученый совет Сергиево-  
Посадского института  
игрушки  
протокол № 3  
от 22.04 2020



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор СИИИ ВШНИ  
О.В. Озерова  
«22» 04 2020

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**  
**ПРОГРАММА**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн**

**Направленность (профиль) образовательной программы:**

Художественное проектирование игрушки

**Уровень высшего образования:**

Бакалавриат

**Форма обучения:**

очно-заочная

**Сергиев Посад**

**2020г.**

Разработчики ОПОП: кафедра профессиональных дисциплин Сергиево-Посадского института игрушки – филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»

Обсуждена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры профессиональных дисциплин Сергиево-Посадского института игрушки – филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»

Протокол № 8 от 21.04 2020г.

Заведующий кафедрой

 Баранова Д.Н.

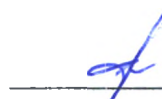
Согласовано:

Зам. директора по УМ и ВР

 Осипова Т.В.

«21» 04 2020г.

Декан факультета ПО

 Фадеева Л.А.

«21» 04 2020г.

## Оглавление

1. Общие положения
  - 1.1. Нормативные документы для разработки образовательной программы
  - 1.2. Срок освоения образовательной программы
  - 1.3. Трудоемкость образовательной программы
2. Общая характеристика образовательной программы
  - 2.1. Квалификация, присваиваемая выпускнику
  - 2.2. Вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники
  - 2.3. Направленность (профиль, специализация) образовательной программы
  - 2.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
  - 2.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы
3. Учебный план
4. Календарный учебный график
5. Рабочие программы дисциплин (модулей) и программы практик
6. Программы практик
7. Оценочные средства
8. Методические материалы образовательной программы
9. Особенности организации образовательного процесса по образовательной программе
  - 9.1. Организация образовательного процесса по ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
  - 9.2. Организация образовательного процесса с использованием сетевой формы обучения
  - 9.3. Организация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

## **1. Общие положения**

1.1. Основная профессиональная образовательная программа, реализуемая Сергиево-Посадским институтом игрушки – филиалом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)» (далее - СПИИ ВШНИ), по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), направленность образовательной программы: Художественное проектирование игрушки (далее – ОПОП, образовательная программа), представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных с учетом требований рынка труда в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 ноября 2016 г. № 1004 (далее - ФГОС ВО).

ОПОП регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки, включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей), программы практик, оценочные средства, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей ОПОП.

### **1.1. Нормативные документы для разработки образовательной программы**

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими дополнениями и изменениями);

-Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 11 ноября 2016 г. № 1004 (зарегистрирован в Минюсте РФ 25 августа 2016 г., регистрационный № 43405);

-Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;

Нормативные правовые акты и методические рекомендации

(документы) Министерства образования и науки Российской Федерации;

## **1.2. Срок освоения образовательной программы**

### **1.3. Общая характеристика образовательной программы**

Срок освоения ОПОП для очной формы обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года; для очно-заочной формы обучения 4,5 года, для заочной формы обучения 5 лет .

Срок освоения ОПОП при обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, устанавливается ученым советом ВШНИ и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год, по сравнению со сроком получения профессионального образования для соответствующей формы обучения.

### **1.3. Трудоемкость образовательной программы**

Трудоемкость освоения студентом ОПОП за весь период обучения составляет 240 зачетных единиц (1 зачетная единица равна 36 академическим часам) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации ОПОП с использованием сетевой формы, реализации ОПОП по индивидуальному учебному плану, В том числе ускоренному обучению. Общая трудоемкость включает все виды контактной (в том числе аудиторной и внеаудиторной) и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом основной профессиональной образовательной программы высшего образования.

Объем ОПОП в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 зачетных единиц.

Объем ОПОП за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения составляет не более 75 зачетных единиц.

## **2. Общая характеристика образовательной программы**

### **2.1. Квалификация присваиваемая выпускникам**

В соответствии с ФГОС ВО выпускнику ОПОП присваивается квалификация «бакалавр»

### **2.2. Вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники**

ОПОП ориентирована на следующие виды деятельности в соответствии с

ФГОС ВО:

художественная,  
проектная,  
организационно-управленческая,  
научно-исследовательская.

Выпускник, освоивший образовательную программу, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который ориентирована ОПОП, готов решать следующие профессиональные задачи:

***художественная деятельность:***

выполнение художественного моделирования и эскизирования;  
владение навыками композиционного формообразования и объемного моделирования; владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

***проектная деятельность:***

выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;

выполнение инженерного конструирования; владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;

владение методами эргономики и антропометрии;

***организационно-управленческая деятельность:***

готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности; готовность принимать управленческие решения на основе нормативно-правовых актов, готовность организовывать проектную деятельность;

***научно-исследовательская деятельность:***

применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов;

**2.3. Направленность (профиль) образовательной программы**

Художественное проектирование игрушки

**2.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

В результате освоения ОПОП у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);

способностью использовать основы экономических знаний в различных



сферах деятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11);

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);

владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);

способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);

способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);

способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

Выпускник, освоивший образовательную программу должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которые ориентирована ОПОП:

**художественная деятельность:**

способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием

художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);

способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3);

**проектная деятельность:**

способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);

способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);

способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);

способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале (ПК-7);

способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта (ПК-8);

**организационно-управленческая деятельность:**

готовностью руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов (ПК-11);

**научно-исследовательская деятельность:**

способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12);

**2.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.**

Реализация образовательной программы обеспечивается научно-педагогическими работниками СПИИ ВШНИ (далее - НПР), а также лицами, привлекаемыми к реализации ОПОП на условиях гражданско-правового договора.

Доля штатных НПР (в приведённых к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества НПР СПИИ ВШНИ.

Доля НПР (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников,



реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля НПР (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, присвоенное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 60 процентов.

К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров РФ, Союза архитекторов, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующих профессиональной сфере.

Доля НПР (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) образовательной программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 5 процентов.

### **3. Учебный план**

В учебном плане указаны перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделен объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указаны формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план образовательной программы представлен в приложении.

### **4. Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указаны периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул.

Последовательность реализации образовательной программы по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы) приведена в приложении.

### **5. Рабочие программы дисциплин (модулей) и программы практик**

Рабочие программы дисциплин (модулей) образовательной программы представлены в приложении.

## **6. Программы практик**

В соответствии с ФГОС ВО практики являются обязательными компонентами структуры образовательной программы и представляют собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Практики обучающихся по образовательной программе организуются и осуществляются в соответствии с локальным нормативным актом Сергиево-Посадского института игрушки.

## **7. Оценочные средства**

Оценочные средства представлены в виде фонда оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся и для итоговой (государственной итоговой) аттестации.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике, входит в состав соответственно рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.
- Фонд оценочных средств для итоговой (государственной итоговой) аттестации включает в себя:
- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в

- результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
  - типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
  - методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Фонд оценочных средств для итоговой (государственной итоговой) аттестации представлен в приложении.

## **8. Методические материалы образовательной программы**

В состав методических материалов образовательной программы включены:

- конспекты лекций;
- методические материалы практических (семинарских) занятий;
- методические указания к выполнению курсовых работ (проектов);
- методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы.

## **9. Особенности организации образовательного процесса по образовательной программе**

### **9.1. Организация образовательного процесса по ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Особенности организации образовательного процесса по образовательной программе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяются локальным нормативным актом Сергиево-Посадского института игрушки.

### **9.2. Организация образовательного процесса с использованием сетевой формы обучения**

Сетевая форма реализации образовательных программ обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. Порядок реализации образовательной программы в сетевой форме определяется локальным нормативным актом Сергиево-Посадского института игрушки.

### **9.3. Организация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

При реализации образовательных программ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Порядок организации

образовательного с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий определяется локальным нормативным актом Сергиево-Посадского института игрушки.