

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (академия)»
Кафедра общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин

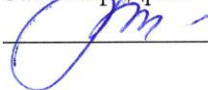
РЕКОМЕНДОВАНО

кафедрой

протокол №10

от 15.05.2021 г.

Зав. кафедрой

 Е.Б.Николаева



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

ОГСЭ. 01 Основы философии

Специальность: 54.02.01 – Дизайн (художественное проектирование, моделирование и оформление игрушек)

Разработан на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта
по специальности среднего
профессионального образования
54.02.01 – Дизайн

Составитель: Николаева Е.Б. -преподаватель кафедры общегуманитарных и
естественнонаучных дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Оценочные средства текущего контроля	11
3. Оценочные средства для промежуточной аттестации	15

**1. ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по учебной дисциплине
ОГСЭ.01 Основы философии
54.02.01 Дизайн

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы, раздела	Уровень освоения темы	Наименование контрольно- оценочных средств		
				Текущий контроль	Промежуточна я аттестация	
1	2	3	4	5	6	
<p>Умения: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p> <p>Знания: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответствен-ности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p>	ОК 1	Раздел 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества	1	Фронтальный опрос	<i>Дифференцир ованный зачет</i>	
	ОК3			оценка сообщений		
	ОК4			2		конспект
	ОК5	Раздел 2. История философии		оценка сообщений		
	ОК6		2	Фронтальный опрос		
	ОК7			конспект		
	ОК8	Раздел 3. Философское учение о бытии	2	оценка реферата		
		Раздел 4. Философское осмысление природы человека	2	оценка эссе		
			2	фронтальный опрос		
		Раздел 5. Философское учение об обществе		оценка теста №1		

Уровни усвоения программы

- 1.Ознакомительный
- 2.Репродуктивный
- 3.Продуктивный

В результате освоения учебной дисциплины «Основы философии» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 5402.01 Дизайн /по отраслям/, которые формируют общие компетенции, включающие в себя способность:

Общие компетенции:

5.1. Дизайнер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимых для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Формой аттестации по основам философии является дифференцированный зачет

Оценочные средства текущего контроля

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Основы философии», направленные на формирование общих компетенций.

Характеристика оценочных средств

Доклад-презентация

Подготовка студентом доклада-презентации является одним из видов текущего контроля, оценки его знаний, умений и навыков, уровня сформированности некоторых компетенций при освоении учебного модуля «Основы философии»

Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией используется при проведении одной из частей занятия.

Студента предлагается самостоятельно освоить одну из тем, проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы POWER POINT и выступить перед студенческой аудиторией с результатами своей работы.

Максимальное количество баллов за доклад-презентацию – 5 баллов

Допускается групповое участие студентов в подготовке докладов-презентаций, когда студенты организуются в небольшие группы /по 2-3 человека/. На каждый доклад предусмотрено 5-10 минут.

В докладе-презентации необходимо раскрыть: используемые источники и литературу, актуальность проблемы, различные взгляды на рассматриваемую тему, умение высказать свою точку зрения, осуществить межпредметные связи и т.д.

темы для рефератов по основам философии

1. Философия, круг ее проблем и роль в обществе.
2. Исторические типы мировоззрения: миф.
3. Особенности генезиса философии на Востоке и на Западе.
4. Учение первых греческих философов о первоначалах мира.
5. Пифагор и его последователи.
6. Творческое наследие школы элеатов.
7. Демокрит и его основные открытия.
8. Философская концепция Гераклита. Начала диалектики.
9. Этический рационализм Сократа, его философия жизни.
10. Софисты и софистика.
11. Учение о человеке Протагора.
12. Апории Зенона и их значение в истории философии.
13. Особенности античного мировоззрения. (На основе работы с источниками, текстами философов античности)
14. Классический период в развитии философии Древней Греции.
15. Философская система Платона-родоначальника объективного идеализма.
16. Метафизика Аристотеля, энциклопедизм и значение в истории философии. (Использовать тексты мыслителя)
17. Философия эллинистической и римской эпохи: основные черты, идеи и философские школы.
18. Школа сад Эпикура.
19. Киники. Учение Диогена.
20. Стоицизм и его значение в становлении мировоззрения людей эпохи. (Обратиться к текстам, афоризмам Марка Аврелия)
21. Средневековая философия: патристика.
22. Схоластика. Вера и разум.
23. Доказательство бытия Бога в учении Фомы Аквинского.
24. Проблема разума и воли в средневековой схоластике. Августин, “ О граде Божием”.
25. Основные характеристики мировоззрения людей эпохи Нового времени. (Используя произведения мыслителей)
26. Ф. Бекон: эмпирический метод и теория познания.
27. Научная революция XVII в. и философия.
28. Рационалистическая философия Р. Декарта.
29. Плюралистическая философия Г. Лейбница.
30. Персоналии философов Нового времени: Дж. Локк, Ж. Беркли, Ю. Юм.
31. Б. Спиноза: учение о единой субстанции, о познании мира.
32. Номинализм и материализм Т. Гоббса.
33. Французский материализм XVIII в.: Ж Ламетри, К. Гальвеций, П. Гольбах, Д. Дидро.
34. Проблема человека в философии Просвещения: Ф. Вольтер, Ж-Ж Руссо.
35. Теория познания и этика И. Канта.
36. Философия Гегеля: диалектика, природа и история.
37. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
38. Особенности русской философии.
39. Философия русского философа (По вашему выбору)
40. Марксистская философия: диалектический и исторический материализм.
41. Прагматизм (Г. Пирс, У. Джеймс).
42. Феноменология Э. Гуссерля.
43. Психоанализ З.Фрейда.
44. Философия А.Шопенгауэра.
45. Ф.Ницше: особенности воззрений.
46. Эволюция религиозной философии в XX веке (неотомизм, особенности православной философии).
47. Философские идеи в буддизме и исламе.
48. Герменевтика – наука о понимании, о научном постижении предметов, о духе.
49. Западный и русский экзистенциализм.
50. Исторические формы позитивизма.
51. Философское учение о бытии.
52. Материя, основные формы ее существования.
53. Сознание, его происхождение и сущность.
54. Диалектика и ее альтернативы.
55. Природа как предмет философского осмысления.
56. Общество как развивающаяся система.
57. Познание как исторически развивающиеся отношения человека к миру. Субъект и объект познания.
58. Проблема истины в философии и науки.
59. Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания.

60. Формы общественного сознания.
61. Детерминанты исторического процесса.
62. Чувственное и рациональное познание.
63. Личность как субъект и объект общественной жизни.
64. Практика и познание, их единство.
65. Философское понятие культуры. Культура и цивилизация.
66. Понятие общественного прогресса. Критерии общественного прогресса.
67. Роль личности в истории.
68. Социальная структура общества.
69. Философская концепция человека. Смысл жизни.
70. Философский поиск понимания счастья и любви в жизни личности и человечества.

Темы эссе

1. Проблема генезиса философского знания. Философия и мифология
2. Миф как способ отношения человека к миру
3. Мирозрение как феномен духовной культуры общества
4. Космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм как принципы понимания мира и человека
5. Влияние философии на жизнь общества
6. Философия как самосознание культуры
7. Философия и религия: сходство и различие
8. Сциентизм и антисциентизм как философско-мировоззренческие ориентации
9. Характерные черты древнекитайской философии
10. Характерные черты древнеиндийской философии
11. Этапы развития и принципы периодизации античной философии
12. Решение проблемы бытия элейской школой древнегреческой философии
13. Решение проблемы бытия Гераклитом
14. Атомистическое учение в античной философии
15. Софисты и их воздействие на античное мировоззрение
16. Этическая концепция Сократа
17. Онтология и теория познания Платона
18. Учение Аристотеля о материи и форме
19. Учение Аристотеля о государстве
20. Эллинистическо-римская философия: эпикуреизм
21. Эллинистическо-римская философия: стоицизм
22. Неоплатонизм как течение античной философии
23. Зарождение христианской мысли: патристика
24. Теоцентризм средневековой европейской философии
25. Концепция истории Аврелия Августина
26. Соотношение веры и разума как важнейшая проблема средневековой христианской философии
27. Схоластика как тип религиозно-философской мысли
28. Противостояние реализма и номинализма в схоластике
29. Фома Аквинский и его роль в развитии европейской мысли
30. Проблема души в античной философии и христианской религии
31. Философия в странах ислама в средние века
32. Философские взгляды Авиценны и Аверроэса
33. Особенности мировоззрения эпохи Возрождения. Социокультурный смысл понятий “возрождение” и “гуманизм”
34. Социально-политические взгляды Никколо Макиавелли
35. Личность и взгляды Эразма Роттердамского
36. Социальный утопизм эпохи Возрождения. Философия Т. Мора и Т. Кампанеллы
37. Фрэнсис Бэкон: критика схоластики и проект прагматического преобразования науки
38. Полемика рационализма и эмпиризма в философии Нового времени
39. Учение о субстанции в философии Нового времени
40. Социально-политические взгляды Д. Локка
41. Учение французских просветителей о человеке и обществе
42. Своеобразие позиции Ж.-Ж. Руссо в идейном движении Просвещения
43. Сущность “коперниканского” переворота, совершенного в философии И. Кантом. Его учение о познании
44. Моральная философия И. Канта
45. Тождество мышления и бытия в философии Гегеля
46. Антропологический материализм Л. Фейербаха
47. Учение об общественном сознании и общественном бытии в философии марксизма
48. Программа “позитивной философии” О. Конта
49. Фридрих Ницше – основоположник “философии жизни”
50. Особенности и место в мировой философии русской философии XIX – XX вв.
51. Западничество и славянофильство 30 – 50-х годов XIX в.
52. Платон и русское религиозное сознание
53. Философия В. С. Соловьева (общая характеристика и основные понятия)
54. Концепция культурно исторических типов Н. Я. Данилевского
55. Свобода и творчество в философии Н. А. Бердяева
56. “Русская идея” – история и современные интерпретации
57. Русский космизм. Основные идеи и представители
58. Отношение к разуму и науке в философии XX в.
59. Философская программа неопозитивизма
60. Э. Гуссерль и основные идеи феноменологической философии
61. Прагматизм как философское течение в контексте американской духовной традиции
62. Идеи экзистенциализма и художественная литература
63. Философская герменевтика
64. Идеи структурализма в современной философии
65. Постмодернизм как стиль мышления
66. Онтология, гносеология (эпистемология), аксиология как разделы философии

67. Эволюция представлений о пространстве в философии и науке
68. Философия нестабильности И. Пригожина
69. Сознание как философская проблема
70. Бессознательное как психический феномен
71. Проблема языка в философии XX в.
72. Слово и мысль
73. Два взгляда на соотношение имени и вещи в античной философии
74. Поздний Л. Витгенштейн и его интерпретация языка
75. Необходимость и случайность. Понятие закона в науке
76. Индукция и дедукция в научном познании
77. Анализ и синтез – универсальные методы научного познания
78. Роль интуиции в научном познании
79. Аналогия как метод познания
80. Творчество и интуиция
81. Концепция развития научного знания Томаса Куна
82. Историзм как метод социального познания
83. Объяснение и понимание
84. Математизация социальных наук: достижения и проблемы
85. Особенности гуманитарного знания
86. Человек как творец и творение культуры
87. Индивид, личность, индивидуальность
88. Личность: свобода и ответственность
89. Диалог как способ самопознания и самореализации человека
90. Представление о человеке в античной философии
91. Возрожденческий идеал человека
92. Учение о человеке в экзистенциальной философии
93. Образ человека в философии Э. Фромма
94. Принцип сорбонности в русской философии и вытекающий из него образ человека
95. Русский характер и русская ментальность в литературных произведениях русских писателей
96. Герои художественных произведений как антропологические типы
97. Любовь в историко-философской традиции
98. Традиция и новация в жизни общества
99. Возрастные общности в социуме. Проблема “отцов и детей”

Эссе является одним из видов текущего контроля и оценки его знаний, умений и навыков при освоении учебной дисциплины «Основы философии». Данное средство позволяет оценить умение студента изложить суть проблемы, применить теоретический инструментальный междисциплинарных связей для анализа проблемы, сделать выводы и высказать свою точку зрения по данному вопросу.

Максимальное количество баллов, которое может получить студент за эссе-5 баллов

Структура эссе может быть произвольной, однако в нем должны присутствовать теоретическое обоснование проблемы, собственное рассуждение и отношение к выбранной проблематике.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Основы философии», направленное на формирование общих компетенций.

Вопросы для дифференцированного зачета

1. Всеобщее как предмет философии. Плюрализм в определении предмета философии. Философия и специальные науки.
2. Философия и мировоззрение. Философия в системе культуры.
3. Возникновение и основные этапы развития философии.
4. Античная философия, ее особенности и представители.
5. Досократический период античной философии: постановка и решение проблемы первоосновы мира (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты).
6. Сократический (классический) период античной философии (софисты, Сократ, киники, Платон, Аристотель).
7. Эллинистический и римский периоды античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).
8. Философия средних веков: особенности и представители.
9. Философия Возрождения: особенности, основные направления.
10. Натурфилософия эпохи Возрождения (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей).
11. Социальная философия эпохи Возрождения (политическая философия Н. Макиавелли, социалисты-утописты – Т. Мор, Т. Кампанелла, философия Реформации (М. Лютер, Ж. Кальвин)).
12. Философия Нового времени: особенности и представители.
13. Эмпиризм Ф. Бэкона.
14. Рационализм Р. Декарта.
15. Классическая немецкая философия: особенности и представители.
16. Философия И. Канта.
17. Философия Г.В.Ф. Гегеля.
18. Постклассическая философия XIX - начала XX вв.: общая характеристика.
19. Философия А. Шопенгауэра. Философия Ф. Ницше.
20. Философия в XX в. – главные проблемы и тенденции развития.
21. Позитивизм: особенности, этапы, представители.
22. Экзистенциализм: особенности и представители.
23. Философия психоанализа: особенности и представители.
24. Герменевтика: особенности и представители.
25. История русской философии в XI-XX вв.: общая характеристика.
26. Славянофильство (К.С. Аксаков, И.В. Киреевский, А.С. Хомяков) и западничество (А.И. Герцен, Т.Н. Грановский).
27. Русская религиозная философия рубежа XIX-XX вв. (В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков).
28. Онтология: учение о бытии. Бытие как философская проблема. Материя и ее атрибуты.
29. Сознание как философская проблема. Социально-культурные характеристики сознания, сознание и самосознание.
30. Сознание и язык. Язык, символы и социальная практика.

31. Рациональное, иррациональное, бессознательное, их роль в развитии общества и культуры.
32. Многообразие способов постижения действительности. Проблемы теории познания.
33. Научное знание как предмет философии. Научная рациональность. Философия как методология.
34. Философия как методология: диалектика, системный подход, синергетика как методы познания действительности.
35. Философия как аксиология: понятие ценности, проблема соотношения ценности и истины.
36. Учение о бытии общества. Методы изучения общества в социальной философии. Структура социально-философского знания.
37. Духовная сфера жизни общества. Религиозное и светское понятие духа, духовности. Понятие духовного производства.
38. Философия истории и историческая наука: различия в изучении исторического процесса.
39. Направленность и смысл истории. Формационный и цивилизационный подходы к анализу исторического процесса.
40. Социально-философская антропология: учение о бытии человека. Человек как сложная многоуровневая система. Единство природного, социального и духовного в человеке.
41. Смысл и ценности жизни. Гуманизм как мера общественного прогресса.

Важным критерием оценки уровня текущих знаний студентов является выполнение ими тестовых заданий по отдельным темам. В частности тестирование позволяет по мере прохождения материала оценить уровень формирования у студентов необходимых компетенций.

Тестовые задания №1

1. Что такое мировоззрение?
 - а) основа неестественного мировоззрения
 - б) процесс непрактичного отношения человека к миру
 - в) метафизический подход к исследованию бытия оказывается в бесконечности
 Ответ б
2. Исторические типы мировоззрения
 - а) мифологический, религиозный, научный,
 - б) рациональной, прямой, мировоззренческой
 - в), художественный, философский
 Ответ а в
3. Функции философии
 - а) мировоззренческая, познавательная, логическая
 - б) социально-адаптивная, критическая, воспитательная
 - в) традиционная, мировая, ориентирная
 ответ а, б
4. Философского мышление заключается :
 - а) мышление о реальности, так и мышление о самом мышлении
 - б) порождения проблем человека детектируются его деятельностью
 - в) знание о незнании предсказания, что предстоит раскрыть
 ответ а
5. Сколько групп в философском мировоззрению
 - а) до десяти
 - б) в трех
 - в) до шести
 ответ в
6. Какие группы многообразием проблем философского мировоззрения относятся
 - а) гносеологической, онтологической, антропологической
 - б) праксеологической, аксиологической, логической
 - в) практической, не логично, мировоззренческие
 ответ а, б
7. Что такое антропологических аспект
 - а) представления о мире закономерности его развития
 - б) бытие истинных ценностей
 - в) закономерность деятельности человека
 ответ а
8. Философские сферы которые осмысливаются человеком:
 - а) космос, природа и мир,
 - б) структурная, философская, социобиология, антропософии изучают человека его способности, свойства, особенности
 - в) фундаментальность мыслей человека по философии
 ответ а, б
9. К какой из групп относятся шесть систем философии а) миманса, ведант, санкхьи, б) Буддийская, джайнизма в) ньяя, вайшешья, йога

Ответ а,
10. Какие у Индии возникли буддийские школы
 - а) школы мадхьямаков, саутрантиков
 - б) школы йогачара, вайбхашиков
 - в) школы суншя, люксек
 ответ а, б
11. Что означает термин «Философия»?
 - а) любовь к мудрости
 - б) любовь к мышлению
 ответ а
12. Основными задачами философии являются изучение
 - а) самооценки и поведения
 - б) познания и мышления
 ответ б
13. Самосознание — это
 - а) деятельность души человека

- б) восприятие своих внутренних состояний
 ответ а
14. Рефлексия — это
 а) специфический способ мышления
 б) направленность на свою внутреннюю сущность
 ответ а
15. Психика человека вбирает в себя:
 а) сознательное, подсознательное, бессознательное
 б) предмет осознания
 ответ а
16. Кто написал работу математические начала натуральной философии?
 А) Кант
 Б) Ньютон
 В) Герон
 ответ б
17. Первичным атрибутом философии является:
 А) Логика
 Б) Аналитика
 В) Онтология
 ответ а
18. Практическая философия представляет собой различные аспекты:
 А) Этики
 Б) Логики
 В) Аналитики
 ответ а
19. Что исследует политическая философия?
 А) Системы
 Б) Схемы
 В) Методы

Критерии оценивания ответа на дифференцированном зачете

	Критерии оценки
Пороговый (0-40 баллов)	Ответ на вопрос не дан, обсуждение и помощь преподавателя не привели к правильному заключению. В ответе студента проявляется незнание основного материала дисциплины
Стандартный (41-70 баллов)	Ответ на теоретический вопрос дан при активной помощи преподавателя. Имеет ограниченные теоретические знания, допускает существенные ошибки при установлении логических взаимосвязей, определения и понятия даны не точно. Обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала
Продвинутый (71-85 баллов)	Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет профессиональной терминологией. Демонстрирует хорошие аналитические способности, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности..
Высокий (86-100 баллов)	Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет профессиональной терминологией, проявляет творческие способности, знание дополнительной литературы. Демонстрирует хорошие аналитические способности, способен при обосновании своего мнения свободно проводить аналогии между темами дисциплины

Окончательная оценка выставляется путем пересчета 100-балльной оценки в

4-х балльную:

от 0 до 41 баллов – неудовлетворительно

от 41 до 70 баллов – удовлетворительно

от 71 до 85 – хорошо

от 86 до 100 баллов – отлично

Критерии оценки	
5 баллов	Правильно и развернуто ответил на вопросы; Использовал философскую терминологию; Применил навыки обобщения и анализа информации с использованием междисциплинарных связей и положений; Представил и аргументировал свою позицию по данному вопросу; Раскрыл позицию философа по данному вопросу
4 балла	Дал развернутый ответ на большую часть вопроса варианта; Проявил готовность применять навыки использования междисциплинарных связей и

	<p>положений при анализе проблемы вопроса; Пытался сформулировать собственную точку зрения по данной проблеме; Смысл вопроса раскрыт, но суждения и аргументы приведены на уровне обыденного сознания при формальном использовании философских терминов.</p>
3 балла	<p>Дал развернутый ответ на часть материала; Смог немного применить навыки использования междисциплинарных знаний и положений; Смысл вопроса раскрыт не полностью, но приведенные суждения свидетельствуют о его понимании; Представлена собственная точка зрения/позиция, отношение/ с аргументацией на уровне обыденного сознания</p>