

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»
Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО
кафедрой
протокол № 9
от 11.05 2021 г.
Зав. кафедрой
Д.Н. Баранова Д.Н. Баранова

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПИИ ВШНИ
О.В. Озерова
«11» 05 2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.27 Конструирование и моделирование одежды в области
игрушки

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: художественное проектирование игрушки

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочная

Курс: 3-4

Семестр: 6-7

Форма контроля: зачет

Автор: доцент кафедры, член ТСХ России Пунанова Н.С.

Сергиев Посад
2021 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план дисциплины

2.3. Содержание дисциплины

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020г. № 1015.

Дисциплина Б1.О.27 «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки» входит в состав Блока 1 и относится к обязательной части ОПОП ВО, изучается на 3 и 4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Б1.О.29 Материаловедение и технология производства образной игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.28 Макетирование образной игрушки, Б1.В.01 Проектирование образной игрушки, Б1.В.02 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Дисциплина «Художественное оформление костюма образной игрушки» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)		
Разработка проектов	ПК-7. Способен конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, объекты, в том числе для создания доступной среды.	ИДК.Б.ПК-7.1. Использует специальную техническую и справочно-нормативную литературу; ИДК.Б.ПК-7.2. Конструирует предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, объекты, в том числе для создания доступной среды

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью дисциплины является:

- освоить технологию конструирования, моделирования и технологию изготовления одежды для образной игрушки.

Задачи:

- Научиться выполнять расчеты и построение конструкции основы плечевого и поясного изделий для кукол;
- Научиться создавать основу для кукольной одежды и ее моделировать;
- Научиться разрабатывать выкройки на модели кукольной одежды и оформлять их в лекала;
- Научиться выполнять построение деталей головных уборов расчетным и муляжным способом для кукол;
- Научиться приемам конструктивного построения рукавов, воротников для кукольной одежды;
- Освоить приемы технологической обработки одежды для кукол.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-7.	ИДК.Б.ПК-7.1. Использует специальную техническую и справочно-нормативную литературу	-современные технологии, конструкции, материалы; -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала	- использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции	Владеть навыками: - выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования
ПК-7.	ИДК.Б.ПК-7.2. Конструирует предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, объекты, в том числе для создания доступной среды	-современные технологии, конструкции, материалы; -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала	- использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции	- выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость						
	всего		в семестре (ах), часов				
	зач. ед.	часов	6	7			
Объем образовательной программы дисциплины, всего:	5	190	108	82			
в том числе:							
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), всего:		72	34	38			
в том числе:							
аудиторные лекции, лекции в формате онлайн		4	2	2			
практические занятия (ПЗ), семинары (С) аудиторные, семинары в формате онлайн		68	32	36			
Самостоятельная работа (СР), всего:		118	74	44			
Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен):			ЗАЧЕТ	ЗАЧЕТ			

2.2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Всего	из них				
				лекции	семинарские (практические занятия)	курсовая работа		
Раздел 1. Построение основы для кукольного костюма	6							
Тема 1.1 Общие сведения об одежде в области игрушки	6	2	2	2			опрос	
Тема 1.2 Построение основы плечевого изделия на куклу высотой 50см.	6	7	2		2	5	просмотр практического задания	
Тема 1.3 Построение основы поясного изделия на куклу высотой 50см.	6	7	2		2	5	просмотр практического задания	
Тема 1.4 Построение основы платья для куклы высотой 50см.	6	7	2		2	5	просмотр практического задания	
Тема 1.5 Построение основы рукава и отложного воротника на куклу высотой 50см.	6	7	2		2	5	просмотр практического задания	
Раздел 2. Моделирование одежды для кукольного костюма	6							
Тема 2.1 Моделирование основы плечевого изделия на куклу	6	12	4		4	8	просмотр практического задания	
Тема 2.2 Моделирование основы поясного изделия на куклу	6	12	4		4	8	просмотр практического задания	
Тема 2.3 Моделирование рукава на основе базовой формы для куклы	6	12	4		4	8	просмотр практического задания	
Тема 2.4 Моделирование воротников, перелинок, басок, для кукольного костюма	6	12	4		4	8	просмотр практического задания	
Тема 2.5 Моделирование головных уборов на куклу 50см.		12	4		4	8	просмотр практического	

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися					
								задания
Раздел 3. Лекала для кукольного костюма	6							
Тема 3.1 Разработка лекал кукольного праздничного платья с головным убором	6	9	2		2		7	просмотр практического задания
Тема 3.2 Оформление лекал для кукольного праздничного платья с головным убором	6	9	2		2		7	просмотр практического задания
								ПРОСМОТР
Раздел 4. Разработка макета кукольного платья	7							
Тема 4.1 Технология изготовления макета кукольного платья	7	2	2	2				опрос
Тема 4.2 Выполнение макета юбки платья с баской для куклы	7	6	2		2		4	просмотр практического задания
Тема 4.3 Выполнение макета лифа платья с рукавами, и воротником для куклы	7	6	2		2		4	просмотр практического задания
Тема 4.4. Выполнение макета головного убора для куклы	7	8	4		4		4	просмотр практического задания
Раздел 5. Разработка праздничного платья на куклу с головным убором	7							
Тема 5.1 Раскрой платья с головным убором для куклы	7	6	2		2		4	просмотр практического задания
Тема 5.2 Обработка основных конструктивных деталей кроя платья для куклы	7	13	6		6		7	просмотр практического задания
Тема 5.3 Обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы	7	13	6		6		7	просмотр практического задания
Тема 5.4 Обработка деталей кроя головного убора для куклы	7	13	6		6		7	просмотр практического задания
Тема 5.5 Окончательная обработка платья для куклы	7	13	6		6		7	просмотр практического задания

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися					
Итого		180	72	4	58		118	ПРОСМОТР

2.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Построение основы для кукольного костюма			6	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 1.1 Общие сведения об одежде в области игрушки	Содержание учебного материала занятий лекционного типа Основы композиции костюма. Требования к подбору материалов для кукольной одежды. Измерение фигуры куклы. Классификация одежды для кукол, ее функции. Процесс создания кукольного костюма- художественное моделирование, конструирование, техническое моделирование . Требования к отдельным элементам и деталям кукольного костюма. Измерения фигуры куклы, их обозначения. Прибавки, их назначение.	2	6	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	8	6	
Тема 1.2 Построение основы плечевого изделия на куклу	Практическая работа – расчет и построение основы плечевого изделия на куклу	2		
	Практическая работа – расчет и построение поясного изделия на куклу	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
высотой 50см.	Практическая работа – расчет и построение основы платья на куклу	2		
Тема 1.3 Построение основы поясного изделия на куклу высотой 50см.	Практическая работа – расчет и построение рукава для куклы	1		
	Практическая работа – расчет и построение отложного воротника для куклы	1		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	20	6	
Тема 1.4 Построение основы платья для куклы высотой 50см.	Оформление расчетов и конструктивного чертежа плечевого изделия для куклы на формате А4 для творческой папки	5		
Тема 1.5 Построение основы рукава и отложного воротника на куклу высотой 50см.	Оформление расчетов и конструктивного чертежа поясного изделия для куклы на формате А4 для творческой папки	5		
	Оформление расчетов и конструктивного чертежа платья для куклы на формате А4 для творческой папки	5		
	Оформление расчетов и конструктивного рукава и отложного воротника для куклы на формате А4 для творческой папки	5		
Раздел 2. Моделирование одежды для кукольного костюма		60	6	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 2.1 Моделирование основы плечевого изделия на куклу	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	20	6	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 2.2 Моделирование основы поясного изделия на куклу	Практическая работа – моделирование плечевого изделия на куклу (лифа, блузки, рубашки)	4		
Тема 2.3 Моделирование рукава на основе базовой формы для куклы	Практическая работа – моделирование поясного изделия на куклу (юбки, брюки, шорты)	4		
Тема 2.4 Моделирование воротников, перелинок, басок, для кукольного костюма	Практическая работа – Моделирование рукава на куклу («фонари», «окорок», «трапеция», реглан)	4		
Тема 2.5 Моделирование головных уборов на куклу	Практическая работа – моделирование воротников, перелинок и баски для куклы	4		
	Практическая работа – моделирование головных уборов на куклу	4		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	40	6	
	Оформление моделирования плечевого изделия на куклу (лифа, блузки, рубашки) в	8		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
50см.	<p>графической папки</p> <p>Оформление моделирования поясного изделия на куклу (юбки, брюки, шорты) в графической папке</p> <p>Оформление моделирования рукава на куклу («фонари», «окорок», «трапеция», реглан) в графической папке</p> <p>Оформление моделирования воротников, перелинок и баски для куклы в графической папки</p> <p>Оформление моделирования головных уборов на куклу в графической папки</p>	8 8 8 8		
Раздел 3. Лекала для кукольного костюма		18	6	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	4		
Тема 3.1 Разработка лекал кукольного праздничного платья с головным убором	Практическая работа – разработка лекал кукольного праздничного платья с головным убором	2		ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 3.2 Оформление лекал для кукольного праздничного платья с головным убором	Практическая работа – оформление лекал для кукольного праздничного платья с головным убором	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	14	6	
Тема 3.1 Разработка лекал кукольного праздничного платья с головным убором	Выполнение лекал платья для праздничного кукольного костюма из картона и их ламинирование	7		ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 3.2 Оформление лекал для кукольного праздничного платья с головным убором	Маркировка лекал платья и головного убора для праздничного кукольного костюма	7		
	Выполнение упаковки для хранения лекал кукольного платья			
Зачет ПРОСМОТР				
Раздел 4. Разработка макета кукольного платья		22	7	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 4.1 Технология	Содержание учебного материала занятий лекционного типа Технологическая последовательность обработки костюма для куклы. Технология	2	7	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
изготовления макета кукольного платья	обработки лифа платья, юбки платья. Обработка конструктивно-декоративных элементов кукольного костюма. Обработка горловины, манжеты, баски в кукольном костюме. Обработки застежки платья			
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	8	7	
Тема 4.2 Выполнение макета юбки платья с баской для куклы	Практическая работа – выполнение макета юбки для платья с баской	2		ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 4.3 Выполнение макета лифа платья с рукавами, и воротником для куклы	Практическая работа – выполнение макета лифа платья с рукавами и воротников	2		
Тема 4.4. Выполнение макета головного убора для куклы	Практическая работа – выполнение макета головного убора для куклы	4		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	12	8	
Тема 4.2 Выполнение макета юбки платья с баской для куклы	Сборка макета юбки для платья с баской	4		ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 4.3 Выполнение макета лифа платья с рукавами, и воротником для куклы	Сборка макета лифа платья с рукавами и воротников	4		
Тема 4.4. Выполнение макета головного убора для куклы	Сборка выполнение макета головного убора для куклы	4		
Раздел 5. Разработка праздничного платья на куклу с головным убором			8	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	26	8	
Тема 5.1 Раскрой платья с головным убором для куклы	Практическая работа – раскрой платья и головного убора для куклы	2		ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
Тема 5.2 Обработка основных	Практическая работа – обработка основных конструктивных деталей кроя платья	6		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
конструктивных деталей кроя платья для куклы Тема 5.3 Обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы Тема 5.4 Обработка деталей кроя головного убора для куклы Тема 5.5 Окончательная обработка платья для куклы	для куклы Практическая работа - обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы Практическая работа - обработка деталей кроя головного убора для куклы Практическая работа – обработка праздничного платья для куклы отделкой, декором и обработка застежки платья.	6 6 6		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	32	8	
Тема 5.1 Раскрой платья с головным убором для куклы Тема 5.2 Обработка основных конструктивных деталей кроя платья для куклы Тема 5.3 Обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы Тема 5.4 Обработка деталей кроя головного убора для куклы Тема 5.5 Окончательная обработка платья для куклы	Подготовка деталей кроя платья и головного убора к пошиву обработка основных конструктивных деталей кроя платья для куклы на оверлоке обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы обработка деталей кроя головного убора для куклы обработка праздничного платья для куклы отделкой, декором и обработка застежки платья.	4 7 7 7 7		ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.
ПРОСМОТР				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Для реализации программы дисциплины библиотечный фонд ВШНИ имеет электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

Основная литература

1. Антипина Н.В. Технология изготовления одежды для кукол: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) профиль: Художественное проектирование игрушки/ Н.В. Антипина. – СПб.: ВШНИ, 2018. – 58с., ил.

2. Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ю.А. Коваленко [и др.].— Электрон.текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61846.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Махоткина Л.Ю. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Махоткина Л.Ю., Гаврилова О.Е.— Электрон.текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015.— 91 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61979.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Синельщикова З.К. Построение чертежей конструкций одежды при художественном проектировании игрушки: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (профиль – Художественное проектирование игрушки). – СПб.: ВШНИ, 2018. – 85с.

Дополнительная литература

1. Мендельсон В.А. Технология швейных изделий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Мендельсон В.А., Грей А.Р.— Электрон.текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015.— 204 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62320.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Файзуллина Р.Б. Технология швейных изделий. Подготовительно-раскройное производство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Файзуллина Р.Б., Ковалева Ф.Р.— Электрон.текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014.— 163 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63506.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Соснина Н.О. Макетирование костюма [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Соснина Н.О.— Электрон.текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2012.— 113 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18255.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Планы практических занятий по дисциплине «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки»

Раздел 1. Построение основы для кукольного костюма

1. Практическая работа по расчету и построению основы плечевого изделия на куклу
2. Практическая работа по расчету и построению основы поясного изделия на куклу
3. Практическая работа по расчету и построению основы платья для куклы
4. Практическая работа по построению основы прямого рукава для кукольного костюма

5. Практическая работа по построению отложного воротника для кукольного костюма

Раздел 2. Моделирование одежды для кукольного костюма

1. Практическая работа по моделированию базовой конструкции основы плечевого изделия на куклу
2. Практическая работа по моделированию базовой конструкции основы поясного изделия на куклу
3. Практическая работа по моделированию рукава на основе базовой формы для куклы
4. Практическая работа по моделированию воротников
5. Практическая работа по моделированию перелинок для кукольного костюма
6. Практическая работа по моделированию басок для кукольного костюма
7. Практическая работа по моделированию головных уборов на куклу

Раздел 3. Лекала для кукольного костюма

1. Практическая работа по разработке лекал кукольного праздничного платья
2. Практическая работа по разработке лекал для головного убора куклы
3. Практическая работа по оформлению и маркировке лекал для кукольного праздничного платья
4. Практическая работа по оформлению и маркировке лекал головного убора для куклы

Раздел 4. Разработка макета кукольного платья

1. Практическая работа по выполнению макета юбки платья с баской для куклы
2. Практическая работа по выполнению макета лифа платья с рукавами, и воротником для куклы
3. Практическая работа по выполнению макета головного убора для куклы

Раздел 5. Разработка праздничного платья на куклу с головным убором

1. Практическая работа по раскладке и раскрою платья для куклы
2. Практическая работа по раскладке и раскрою головного убора для куклы
3. Практическая работа по обработке основных конструктивных деталей кроя платья для куклы
4. Практическая работа по обработке конструктивно-декоративных элементов платья для куклы
5. Практическая работа по обработке деталей кроя головного убора для куклы
6. Практическая работа по декоративной отделке платья для куклы

Планы лекционных занятий по дисциплине

План лекционного занятия по темам курса

1. Обозначить и сформулировать тему лекционного занятия
2. Определить цели изучения данного материала
3. Определить структуру лекционного занятия
4. Обозначить основную и дополнительную литературу по данной теме
5. Предоставить вступление лекционного материала
6. Предоставить основную часть лекционного материала
7. Предоставить заключительную часть лекционного материала
8. Обозначить вопросы пройденной темы для контроля знаний
9. Обозначить дополнительную литературу по теме лекционного занятия для самостоятельного изучения

Каждое лекционное занятия по дисциплине сопровождается наглядным представлением материалов из методического фонда (лекала, макеты, готовые изделия)

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки» включает в себя такие виды и формы как:

Подготовка к практическому занятию заключается:

- в подборке необходимых текстильных материалов для выполнения практических работ;
- в подготовке необходимого вспомогательного оборудования для выполнения практических заданий;
- в просмотре и изучении примерных образцов по практическим заданиям;
- в оформлении выполненных практических работ для представления на просмотре;
- в доработке практических заданий и работ по темам дисциплины.

Аналитический обзор новой литературы по изучаемой теме

Для более углубленного изучения материала задание для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий для самостоятельной работы, по возможности, следует ориентироваться на наглядное представление материала.

3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация программы дисциплины предполагает наличие:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Кабинет конструирования и моделирования одежды в области игрушки, для занятий лекционного, практического и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся. Ауд. № 214	Перечень основного оборудования: учебные столы, стулья, швейное оборудование, оборудование влажно-тепловой обработки, раскройный стол, лекала, необходимые инструменты и материалы Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.	

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аудиторные занятия по дисциплине проводятся в форме лекций и практических занятий. Лекции проводятся в форме лекций-презентаций. Практические занятия проводятся в интерактивной форме в виде работы в малых группах.

При реализации программы дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
Раздел 1. Построение основы для кукольного костюма			
Тема 1.1 Общие сведения об одежде в области игрушки	лекция	лекция-презентация	2
Тема 1.2 Построение основы плечевого изделия на куклу высотой 50см.	практическое занятие	работа в малых группах	2
Тема 1.3 Построение основы поясного изделия на куклу высотой 50см	практическое занятие	работа в малых группах	2
Тема 1.4 Построение основы платья для куклы высотой 50см.	практическое занятие	работа в малых группах	2
Тема 1.5 Построение основы рукава и отложного воротника на куклу высотой 50см.	практическое занятие	работа в малых группах	2
Раздел 2. Моделирование одежды для кукольного костюма			
Тема 2.1 Моделирование основы плечевого изделия на куклу	практическое занятие	работа в малых группах	4
Тема 2.2 Моделирование основы поясного изделия на куклу	практическое занятие	работа в малых группах	4
Тема 2.3 Моделирование рукава на основе базовой формы для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	4
Тема 2.4 Моделирование воротников, перелинок, басок, для кукольного костюма	практическое занятие	работа в малых группах	4
Тема 2.5 Моделирование головных уборов на куклу 50см.	практическое занятие	работа в малых группах	4
Раздел 3. Лекала для кукольного костюма			
Тема 3.1 Разработка лекал кукольного праздничного платья с головным убором	практическое занятие	работа в малых группах	2
Тема 3.2 Оформление лекал для кукольного праздничного платья с головным убором	практическое занятие	работа в малых группах	2
Раздел 4. Разработка макета кукольного платья			
Тема 4.1 Технология изготовления макета кукольного платья	лекция	лекция-презентация	2
Тема 4.2 Выполнение макета юбки платья с баской для куклы	практическое занятие	практическое занятие	2

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
Тема 4.3 Выполнение макета лифа платья с рукавами, и воротником для куклы	практическое занятие	практическое занятие	2
Тема 4.4. Выполнение макета головного убора для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	4
Раздел 5. Разработка праздничного платья на куклу с головным убором			
Тема 5.1 Раскрой платья с головным убором для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	2
Тема 5.2 Обработка основных конструктивных деталей кроя платья для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	6
Тема 5.3 Обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	6
Тема 5.4 Обработка деталей кроя головного убора для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	6
Тема 5.5 Окончательная обработка платья для куклы	практическое занятие	работа в малых группах	6

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме ЗАЧЕТА, который проходит в формате просмотра.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) при необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, форма промежуточной аттестации не меняется и также проходит в форме Зачета в виде просмотра выполненных творческих работ (практических заданий). Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ.

Контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий лекционного и практического типа, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы.

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
ПК-7	ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях;	86-100 баллов (зачтено) Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. 71-85 баллов (зачтено) Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, не зачет)
			<p>излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. 41-70 баллов (зачтено)</p> <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. 0-40 баллов (не зачтено)</p> <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p>
ПК-7	ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2.	Оценка в рамках промежуточной аттестации в форме зачета	<p>86-100 баллов (зачтено)</p> <p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. 71-85 баллов (зачтено)</p> <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. 41-70 баллов (зачтено)</p> <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. 0-40 баллов (не зачтено)</p>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, не зачет)
			Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки» представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и промежуточной аттестации обучающихся. Каждое практическое задание по дисциплине отдельно оценивается преподавателем курса в течение всего семестра.

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования занятия (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
Раздел 1. Построение основы для кукольного костюма Тема 1.1 Общие сведения об одежде в области игрушки Тема 1.2 Построение основы плечевого изделия на куклу высотой 50см. Тема 1.3 Построение основы поясного изделия на куклу высотой 50см Тема 1.4 Построение основы платья для куклы высотой 50см.	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2	Знать: -современные технологии, конструкции, материалы; -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала Уметь: - использовать законы формообразования и средства композиции в процессе	Лекционное занятие Практические занятия	Опрос Творческая практическая работа	высокий уровень 86-100 (Отлично) выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их в практической сфере деятельности продвинутый уровень 71-85 (хорошо)

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формируются которыми способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
Тема 1.5 Построение основы рукава и отложного воротника на куклу высотой 50см.		проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции Владеть навыками: - выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования			выставляется бакалавру, показавшему, систематизированные и глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их в практической сфере деятельности стандартный уровень 41-70 (удовлетворительно) выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для выполнения практических заданий пороговый уровень 0-40 (неудовлетворительно) выставляется бакалавру, который не показал базовых знаний по дисциплине и не выполнил практические задания
Раздел 2. Моделирование одежды для кукольного костюма Тема 2.1 Моделирование основы плечевого изделия на куклу Тема 2.2 Моделирование основы поясного изделия на куклу Тема 2.3 Моделирование рукава на	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2	Знать: -современные технологии, конструкции, материалы; -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов;	Практические занятия	Творческая практическая работа	высокий уровень 86-100 (Отлично) выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формируемые которыми способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	6-рейтинговая шкала
<p>основе базовой формы для куклы Тема 2.4 Моделирование воротников, перелинок, басок, для кукольного костюма Тема 2.5 Моделирование головных уборов на куклу 50см.</p>		<p>- технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала Уметь: - использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции Владеть навыками: - выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования</p>			<p>применять их в практической сфере деятельности</p> <p>продвинутый уровень 71-85 (хорошо) выставляется бакалавру, показавшему систематизированные и глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их в практической сфере деятельности</p> <p>стандартный уровень 41-70 (удовлетворительно) выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для выполнения практических заданий</p> <p>пороговый уровень 0-40 (неудовлетворительно) выставляется бакалавру, который не показал базовых знаний по дисциплине и не выполнил практические задания</p>
Раздел 3. Лекала для кукольного костюма	ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1.	Знать: -современные технологии, конструкции,	Практически е занятия	Творческая практическая	высокий уровень 86-100 (Отлично)

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формируются которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	6-рейтинговая шкала
<p>Тема 3.1 Разработка лекал кукольного праздничного платья с головным убором</p> <p>Тема 3.2 Оформление лекал для кукольного праздничного платья с головным убором</p>	ИДК.Б.ПК-7.2	<p>материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования 		работа	<p>выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их в практической сфере деятельности</p> <p>продвинутый уровень 71-85 (хорошо)</p> <p>выставляется бакалавру, показавшему, систематизированные и глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их в практической сфере деятельности</p> <p>стандартный уровень 41-70 (удовлетворительно)</p> <p>выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для выполнения практических заданий</p> <p>пороговый уровень 0-40 (неудовлетворительно)</p> <p>выставляется бакалавру, который не</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
					показал базовых знаний по дисциплине и не выполнил практические задания
<p>Раздел 4. Разработка макета кукольного платья Тема 4.1 Технология изготовления макета кукольного платья Тема 4.2 Выполнение макета юбки платья с баской для куклы Тема 4.3 Выполнение макета лифа платья с рукавами, и воротником для куклы Тема 4.4. Выполнение макета головного убора для куклы</p>	<p>ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2</p>	<p>Знать: -современные технологии, конструкции, материалы; -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала Уметь: - использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции Владеть навыками: - выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования</p>	<p>Лекционное занятие Практические занятия</p>	<p>Опрос Творческая практическая работа</p>	<p>высокий уровень 86-100 (Отлично) выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их в практической сфере деятельности</p> <p>продвинутый уровень 71-85 (хорошо) выставляется бакалавру, показавшему, систематизированные и глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их в практической сфере деятельности</p> <p>стандартный уровень 41-70 (удовлетворительно) выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для выполнения</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	6-рейтинговая шкала
					<p>практических заданий</p> <p>пороговый уровень 0-40 (неудовлетворительно) выставляется бакалавру, который не показал базовых знаний по дисциплине и не выполнил практические задания</p>
<p>Раздел 5. Разработка праздничного платья на куклу с головным убором</p> <p>Тема 5.1 Раскрой платья с головным убором для куклы</p> <p>Тема 5.2 Обработка основных конструктивных деталей кроя платья для куклы</p> <p>Тема 5.3 Обработка конструктивно-декоративных элементов платья для куклы</p> <p>Тема 5.4 Обработка деталей кроя головного убора для куклы</p> <p>Тема 5.5 Окончательная обработка платья для куклы</p>	<p>ПК-7 ИДК.Б.ПК-7.1. ИДК.Б.ПК-7.2</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные технологии, конструкции, материалы; - технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; - разрабатывать различные виды детской игровой продукции <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнения комплексных дизайн-проектов; - внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования 	<p>Практические занятия</p>	<p>Творческая практическая работа</p>	<p>высокий уровень 86-100 (Отлично)</p> <p>выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их в практической сфере деятельности</p> <p>продвинутый уровень 71-85 (хорошо)</p> <p>выставляется бакалавру, показавшему, систематизированные и глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их в практической сфере деятельности</p> <p>стандартный уровень 41-70 (удовлетворительно)</p> <p>выставляется бакалавру,</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формируются которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	6-рейтинговая шкала
					<p>показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для выполнения практических заданий</p> <p>пороговый уровень 0-40 (неудовлетворительно) выставляется бакалавру, который не показал базовых знаний по дисциплине и не выполнил практические задания</p>

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы дисциплины

**ПРИМЕРЫ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ
по дисциплине Б1.О.27 Конструирование и моделирование одежды в области игрушки**

НАРЯДНОЕ КУКОЛЬНОЕ ПЛАТЬЕ С ГОЛОВНЫМ УБОРОМ



ПРАЗДНИЧНОЕ КУКОЛЬНОЕ ПЛАТЬЕ



ПОВСЕДНЕВНОЕ КУКОЛЬНОЕ ПЛАТЬЕ



ПРИМЕРЫ НАРЯДНЫХ КУКОЛЬНЫХ ПЛАТЬЕВ

