

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»

Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол № 9  
от 11.05 2021 г.  
Зав. кафедрой  
Баранова Д.Н. Баранова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.В.11**  
**Технология кроя**

Сергиев Посад

2021

Программа составлена в соответствии с федеральными государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 534.

Организация-разработчик: Сергиево-Посадский Институт Игрушки филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик: Орлова М. М., преподаватель СПИИ ВШНИ

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	8
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	10

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Технология края»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

Рабочая программа может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области проектирования и изготовлении швейных изделий при наличии среднего (полного) общего образования: для технологов, модельеров-конструкторов, конструкторов, портных, закройщиков. Опыт работы не требуется.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Технология края» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- составлять карту расчета материала на модель;
- составлять расчет материала на одно изделие;
- определять вид настила материала на ту или иную модель;
- объяснять принципы и приемы настиления ткани для разных видов ткани;
- определять рациональность раскладки на материале, по размерам и ростам;
- выбирать способы повышения эффективности раскладки;
- находить варианты самого эффективного способа раскладки;
- графически выполнять различные виды раскладок;
- уметь представлять свою работу на различных мероприятиях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- виды раскладок;
- способы определения эффективной раскладки;
- рассчитывать расход материала на модель;
- выполнять раскладку деталей на ткани для увеличения эффективности раскладки;
- приемы презентации своей работы.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины из вариативной части:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 86 часов, в том числе:  
-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 58 часа;  
-теоретической учебной нагрузки обучающегося 28 часа;  
-самостоятельной работы студентов 28 часов;  
-практической работы 30 часа.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения программы дисциплины является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>86</b>	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>	
В том числе:		
лабораторные занятия	30	
контрольные работы	1	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>28</b>	
в том числе:		
домашняя работа	26	
доклад	2	
Итоговая аттестация в форме: Зачет дифференцированный		

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Технология кроя»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Вариативная часть	Уровень освоения
1	2	3	3а	4
<b>Раздел 1. Подготовительное производство</b>		<b>16</b>		
	Тема 1.1. Оборудование Подготовительного производства			
	Содержание учебного материала 1. Введение. 2. Приемка материала. 3. Хранение материала. 4. Оборудование используемое для разбраковки материала. 5. Расчет кусков в настил.	2 2 2 2 6		2
	Тема 1.2. План размещения оборудования			
	Содержание учебного материала 1. Размещение оборудования в подготовительных цехов.	2		
	Самостоятельная работа студентов Работа с учебной литературой по размещению оборудования в подготовительном цехе	6		
<b>Раздел 2. Раскройное производство</b>		<b>42</b>		
	Тема 2.1. Оборудование раскройного производства			
	Содержание учебного материала 1. Виды раскройного оборудования. 2. Настилочное оборудование. 3. САПР. 4. Виды раскладок.	4 4 4 4		3

	5. Способы определения площади лекал.	6		
	6. Оформление лекал.	4		
	7. Определение эффективности однокомплектных или многокомплектных раскладок.	8		
	8. Способы определения площади раскладок.	6		
	9. Хранения готового кроя	2		
	Лабораторные работы:	30		
	1. Виды оборудования Раскройного цеха	4		
	2. Виды настилов.	2		
	3. Определение площади лекал деталей одежды	6		
	4. Определение площади раскладки.	6		
	5. Нормирование расхода материалов на изделие.	6		
	6. Однокомплектные и многокомплектные раскладки на различные изделия.	6		
	Самостоятельная работа студентов Работа с учебной литературой по размещению оборудования в подготовительном цехе	22		
Всего		86		



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Технология швейных изделий» № 215.

Перечень основного оборудования: комплект учебной мебели, магнитная учебная доска, компьютер, принтер.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий, учебники и книги, плакаты.

Перечень лицензионного программного обеспечения: антивирусная защита Avast, Windows, Microsoft Office.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основные источники:**

1. Амирова Э.К. Конструирование швейных изделий. Москва «Академия» 2014 год
2. Кочесова Л.В. Конструирование женской одежды. Москва «Академия» 2013 год

##### **Дополнительные источники:**

1. Азанова, А. А. Подготовительно-раскройное и экспериментальное производство швейных предприятий : учебное пособие / А. А. Азанова, Л. Г. Хисамиева, А. Н. Бадрутдинова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 148 с. — ISBN 978-5-7882-1735-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62546.html> (дата обращения: 09.07.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Файзуллина, Р. Б. Технология швейных изделий. Подготовительно-раскройное производство : учебное пособие / Р. Б. Файзуллина, Ф. Р. Ковалева. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 163 с. — ISBN 978-5-7882-1561-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/63506.html> (дата обращения: 09.07.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Лин, Жак Техника кроя : 800 рисунков моделей, детальных чертежей и наглядных схем / Жак Лин ; перевод Т. П. Григорьева. — Москва : РИПОЛ классик, 2013. — 592 с. — ISBN 978-5-386-05463-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70936.html> (дата обращения: 09.07.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Кузьмичев, В. Е. Промышленные швейные машины: справочник / В. Е. Кузьмичев. — Москва: В зеркале, 2010. — 252 с.

5. Кокеткин, П. П. Одежда: технология-техника, процессы-качество : справочник / П. П. Кокеткин. – Москва : МГУДТ, 2010. – 560 с.
6. Франц, В. Я. Оборудование швейного производства : учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, учебное пособие для образовательных учреждений начального профессионального образования / В. Я. Франц. – 2-е изд., стер. – Москва : Академия, 2010. – 448 с.
7. Г. А. Крючкова «Технология и материалы швейного производства» издательство АСАДЕМА, 2012.
8. А. Т. Труханова «Основы технологии швейного производства» издательство «Высшая школа», 2015.
- 6 Журнал «В мире оборудования»
- 7 Каталоги швейного оборудования. Москва, 2018
- 8 Каталог приспособлений, комплектующих для швейного и раскройного оборудования. Москва, 2018

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.portniha.by/articles/shityo/32773/>
2. [http://shei-sama.ru/publ/tekhnologija\\_zhenskoj\\_i\\_detskoj\\_ljogkoj\\_odezhdy/glava\\_8/3\\_normirovanie\\_raskhoda\\_tkani/32-1-0-164](http://shei-sama.ru/publ/tekhnologija_zhenskoj_i_detskoj_ljogkoj_odezhdy/glava_8/3_normirovanie_raskhoda_tkani/32-1-0-164)
3. <http://window.edu.ru/resource/428/29428>
4. <http://www.freepatent.ru/patents/2433946>
5. [http://www.youtube.com/watch?v=fONWjl2DO\\_k](http://www.youtube.com/watch?v=fONWjl2DO_k)
6. <http://www.youtube.com/watch?v=PZdLjph4Ets>
7. <http://www.youtube.com/watch?v=VDE9zmgJg3E>
8. <http://www.youtube.com/watch?v=tUleqpqbrxY>

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>ПК2.1 Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация навыков рисования стилизованной фигуры человека;</li> <li>- демонстрация навыков рисования одежды на фигуре;</li> <li>- демонстрация знаний законов композиционного строения костюма при разработке эскизов;</li> <li>- демонстрация навыков разработки ассортиментных серий одежды;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация реализации требований проектного задания в эскизной разработке модели.</li> </ul>
<b>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация интереса к будущей профессии</li> <li>- понимание вариативности применения полученных знаний в профессиональном пространстве модельер – конструктор - технолог</li> </ul>
<b>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки ассортиментных серий одежды;</li> <li>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач</li> </ul>
<b>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способности принятия решений стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки ассортиментных серий одежды;</li> <li>- предложения направлений оптимизации качества решения проектных задач</li> </ul>
<b>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективность отбора и необходимой информации для четкого и быстрого выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (быстрота нахождения информации, разнообразие использования средств поиска, адекватность используемых методов поиска информации специфике профессиональных задач);</li> <li>- системность использования разного типа информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</li> </ul>
<b>ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснованность использования информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- демонстрация навыков разработки эскизных проектов с использованием систем автоматизированного проектирования;</li> <li>- демонстрация презентационных авторских работ;</li> <li>- оперативность взаимодействия с субъектами образовательного пространства (студентами, преподавателями, управленцами образовательных учреждений).</li> </ul>