

**Аннотации  
к рабочим программам  
основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования**

**Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**Профиль: художественное изготовление игрушки**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Срок обучения: 4 года**

**Сергиев Посад**

## Б1.О.01 История России

Дисциплина Б1.О.01 История России обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
		<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
		<b>ИДК.Б.УК-5.2.</b> Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии
		<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<b>ИДК.Б.УК-11.1</b> Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.
		<b>ИДК.Б.УК-11.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.
		<b>ИДК.Б.УК-11.3</b> Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности и особенности истории человечества	- анализировать предпосылки и причины исторических событий; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;	- навыками критического анализа исторических фактов, закономерностей и особенностей исторического развития; - общенаучными методами исследования
	<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основные факты отечественной и всеобщей истории;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории;	- навыками интерпретации полученной информации по вопросам истории;
	<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	- основной круг научных источников по проблемам отечественной и всеобщей истории;	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории, в т.ч. с использованием Интернет	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам отечественной и всеобщей истории;
	<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок,	- методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников;	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным	- навыками формулировки собственных оценочных суждений по

	формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения		вопросам истории человечества;	проблемам истории человечества, их изложения с соблюдением норм научной этики.
	<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы научного анализа исторических событий;	- выявлять особенности, причины и следствия исторических событий;	- опытом критического анализа особенностей, причин и следствий исторических событий.
УК-5.	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	– различные исторические типы культур;	– объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности;	– навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;
	<b>ИДК.Б.УК-5.2.</b> Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	– особенности межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе,	– адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;	- навыками межкультурного общения
	<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов	– толерантно взаимодействовать с представителями различных культур	– навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур
УК-11.	<b>ИДК.Б.УК-11.1</b> Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.	– последствия коррупционной деятельности; основные принципы противодействия коррупции	- анализировать, интерпретировать действия по противодействию коррупционному поведению	– навыками работы по противодействию коррупции;
	<b>ИДК.Б.УК-11.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства, а	– сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с	- применять конкретные действия по противодействию коррупционному	- навыками реализации антикоррупционных стандартов

	<p>также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону.</p> <p>Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p>	<p>социальными, экономическими, политическими и иными условиями;</p>	<p>поведению</p>	<p>поведения, уважение к праву и закону.</p>
	<p><b>ИДК.Б.УК-11.3</b></p> <p>Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции.</p> <p>Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.</p>	<p>- основные принципы противодействия коррупции</p>	<p>- применять антикоррупционные действия в своей общественной и трудовой деятельности</p>	<p>- способами решения антикоррупционных задач в социальной и профессиональной деятельности</p>
ОПК-1.	<p><b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b></p> <p>Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- профессиональную компетентность и характеристику бакалавра народных художественных промыслов;</li> <li>- основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</li> <li>- перечень профессиональных задач и трудовых функций, на выполнение которых ориентирован бакалавр декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</li> <li>- существующие возможности профессиональной реализации бакалавра декоративно-прикладного искусства и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования;</li> <li>- применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения знаний в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</li> <li>- навыками презентации собственных профессиональных компетенций и опыта;</li> <li>- опытом публичных выступлений перед аудиторией с целью демонстрации социальной значимости собственной профессиональной деятельности, обоснования значения традиционного прикладного искусства в контексте современного развития науки и</li> </ul>

		народных художественных промыслов в условиях современной социокультурной ситуации		культуры
--	--	---	--	----------

Дисциплина (модуль) История России относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Блок 1. Дисциплины (модули) /Обязательная часть, изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной История, изучаемой в общеобразовательной школе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Философия, История традиционного прикладного искусства, История искусств.

### **Б1.О.02 Философия**

Дисциплина Б1.О.02 Философия обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
		<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<b>ИДК.Б.УК-11.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК- 1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей художественной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории философии и основным направлениям в философии, и применяет ее в профессиональной деятельности

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения		
		по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	– основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия;	– анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и	– технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; – навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.

			<p>историзма;</p> <p>– формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;</p> <p>– использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;</p> <p>– критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию.</p>	
<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	– основные имена философов и направление философской мысли в прошлом и настоящем;	– извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории философии;	– опытом интерпретации и вербализации полученной информации по основным философским вопросам;	
<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	– основной круг научных источников по проблемам истории философии;	– осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам философии, в т.ч. с использованием Интернет;	– опытом критического оценивания найденной информации по основным философским вопросам.	
<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	– методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников;	– аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным философским вопросам;	– навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам философской мысли и ее изложения с соблюдением норм научной этики.	
<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и	– методы научного анализа философских	– выявлять своеобразие	– опытом интерпретации	

	предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	текстов (формальный, и др.)	творчества конкретного философа, оценивать философское направление, к которому принадлежит философ	философских текстов.
УК-5	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	– различные исторические типы философии, национальные варианты философования;	– интерпретировать своеобразие философских текстов и их мировоззренческих особенностей;	– способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей различных направлений философии;
	<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	– принципы научной этики при анализе и выявлении характерных особенностей различных философских текстов;	– анализировать специфику научного своеобразия философских произведений в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др..	– навыками объективной оценки философских текстов.
УК-11	<b>ИДК.Б.УК-11.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению	-знает основы российского законодательства;	-умеет применять юридические знания, следует основным антикоррупционным нормам поведения.	-навыками оценки коррупционных рисков, проявляет нетерпимое отношение к коррупции.

ОПК-1	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории философии и основным направлениям в философии, и применяет ее в профессиональной деятельности	– основные этапы формирования и развития направлений философии, различных видов и жанров искусства и их философское осмысление их особенностей.	– интерпретировать своеобразие направлений философии, исторических стилей искусства, художественные манеры художников в собственной профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений.	– навыками интерпретации ключевых положений философии в контексте специфики создания произведений традиционных народных художественных промыслов.
-------	--	---	---	---

Дисциплина (модуль) Б1.О.02 Философия относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модули) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.01 История, Б1.О.04 Русский язык и культура речи.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.16 История искусств, Б1.О.17 Правовое обеспечение профессиональной деятельности, Б1.О.18 Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах, Б1.О.19 Основы психологии, Б1.О.22 Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства.

### **Б1.О.03 Основы российской государственности**

Дисциплина Б1.О.02 Философия обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>ИДК.Б.УК -2.1.</b> Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними
		<b>ИДК.Б.УК-2.2.</b> Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		<p><b>ИДК.Б.УК-2.3.</b> Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</p> <p><b>ИДК.Б.УК-2.4.</b> Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p> <p><b>ИДК.Б.УК-2.5.</b> Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования</p>
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p><b>ИДК.Б.УК-3.1.</b> Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников</p> <p><b>ИДК.Б.УК-3.2.</b> Изучает возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого</p> <p><b>ИДК.Б.УК-3.3.</b> Соблюдает правила командной работы, несет личную ответственность за результат</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;</p> <p><b>ИДК.Б.УК-5.2.</b> Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p><b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.</p>
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<p><b>ИДК.Б.УК-11.1</b> Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.</p> <p><b>ИДК.Б.УК-11.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов</p>

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		<p>поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p> <p><b>ИДК.Б.УК-11.3</b>  Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.</p>

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Иметь представление:

- о цивилизационном характере российской государственности, её основных особенностях, ценностных принципах и ориентирах;
- о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России;

**Знать:**

- фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;
- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость)

**Уметь:**

- адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;
- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
- проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;

**Владеть:**

- навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;
- навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;
- развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источник и информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами

научной объективности и историзма;

- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.

Дисциплина «Основы российской государственности» включена в учебный план ОПОП по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в качестве дисциплины базовой части ОПОП (3 курс, 5 семестр). Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и обществознания, а успешное освоение курса в рамках направления подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных историко-политических и философских дисциплин.

#### **Б1.О.04 Иностранный язык**

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» обеспечивает формирование следующих компетенций:

<b>Коммуникация</b>	<p><i>Универсальная компетенция</i> <b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p><b>ИДК.Б.УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;</p>	<p><i>Знать:</i> – сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и иностранного языка (иностранных языков – при включении образовательной организацией в образовательную программу изучения нескольких иностранных языков), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности</p>
		<p><b>ИДК.Б.УК-4.2.</b> Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем;</p> <p><b>ИДК.Б.УК-4.3.</b> Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p> <p><b>ИДК.Б.УК-4.4.</b> Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</p> <p><b>ИДК.Б.УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>ИДК.Б.УК-4.6.</b></p> <p>Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>	<p>несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию;</p> <p>– понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера;</p> <p>– выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера;</p> <p>– делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке;</p> <p>– заполнять деловые бумаги на иностранном языке;</p> <p>– вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;</p> <p>– вести основные типы</p>
--	--	--	---

			<p>диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;</p> <p>–</p> <p>поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</p> <p>–</p> <p>выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>– системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;</p> <p>– грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов)</p>
<p><b>Научные исследования</b></p>	<p><i>Общепрофессиональная компетенция ОПК-2.</i></p> <p>Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p><b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b></p> <p>Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов</p> <p><b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b></p> <p>Применяет научные знания в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>– профессиональную терминологию в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– способы сбора и оценивания научной информации;</p> <p>–</p>

			<p>основные виды анализа хода и результатов научных исследований в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов</p>
			<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в собственной научной деятельности;</li> <li>– выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований;</li> <li>– собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований;</li> <li>– применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности.</li> </ul>
			<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современной технологией проведения научных исследований;</li> <li>– способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный</li> </ul>

			<p>опыт в области научного изучения декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>–</p> <p>навыками применения анализа, обобщения, оценивания научных исследований для эффективной организации собственной профессиональной научной деятельности.</p>
--	--	--	---

В рамках программы дисциплины студенты осваивают следующие знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-4. Коммуникация	ИДК.Б.УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;	Знать: особенности официальной переписки на иностранном языке.	Уметь: учитывать особенности стилистики официальной переписки на иностранном языке.	Владеть: способностью вести деловую переписку на иностранном языке
	ИДК.Б.УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	Знать: особенности и правила перевода официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный.	Уметь: переводить и понимать официальные и профессиональные тексты на иностранном языке.	Владеть: способностью выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный.
	ИДК.Б.УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения;	Знать: особенности и правила устной речи на иностранном языке.	Уметь: устно выступать и поддерживать разговор на иностранном языке в процессе представления результатов своей деятельности.	Владеть: способностью представляет результаты своей деятельности на иностранном языке.
ОПК-2 Научные исследования	<b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в	Знать: виды научных текстов, связанных с профессиональной деятельностью и	Уметь: дифференцировать иноязычные научные тексты по типам,	Владеть: основами анализа научных текстов на иностранном языке

	области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	алгоритм работы с ними	анализировать их	
	<b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности	Знать: сущность научного познания на основе средств иностранного языка	Уметь: применять в различных видах речевой деятельности научные знания	Владеть: методами научного познания в профессиональной деятельности

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» является дисциплиной базовой части общекультурного модуля, Блока 1 ОПОП. Изучается дисциплина на 1 и 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной Б1.О.Б4 Русский язык и культура речи.

### Б1.О.05 Русский язык и культура речи

Дисциплина Б1.О.05 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>ИДК.Б.УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; <b>ИДК.Б.УК-4.2.</b> Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; <b>ИДК.Б.УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижений</b>		
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	<b>ИДК.М.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-4.	<b>ИДК.Б.УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в	- систему функциональных стилей русского языка, нормы литературного	- логически верно, аргументировано и ясно выстраивать устную речь;	- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии.

	зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	языка; - основные понятия и категории современного русского литературного языка; – коммуникативные задачи культуры речи, закономерности развития языка, общества и мышления.	– применять понятийно-категориальный аппарат в профессиональной деятельности; – применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.	
	<b>ИДК.Б.УК-4.2.</b> Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем.	– системой грамматических, лексических, синтаксических, словообразовательных норм современного письменного русского литературного языка.	– вести эффективную письменную коммуникацию.	– навыками выполнения письменных заданий творческого характера.
	<b>ИДК.Б.УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.	– основные принципы построения публичного выступления, основные принципы композиционного построения, произнесения речи.	– ориентироваться в правильности выбора темы, цели и формы выступления.	– риторическими приемами и знать принципы построения публичной речи, владеть способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.
ОПК-2	<b>ИДК.М.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	– профессиональную лексику в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов.	– использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; – использовать самостоятельно освоенную литературу, излагать и сопоставлять мнения исследовать, формулировать и аргументировать собственную точку зрения.	– навыками аналитического прочтения текста, предполагающего видение проблематики и выявление основных художественных средств того или иного текста.

Дисциплина (модуль) Б1.О.05 Русский язык и культура речи относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Русский язык, изучаемой по образовательной программе среднего общего образования.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б1.О.06 Русская литература

### Б1.О.06 Русская литература

Дисциплина «Русская литература» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).	<b>ИДК.Б.УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;  <b>ИДК.Б.УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	<b>ИДК.М.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-4.	<b>ИДК.Б.УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	– основные этапы развития отечественной литературы; – логику развития жанрово-стилевых тенденций русской прозы, поэзии и драматургии; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности.	– анализировать литературное произведение в аспектах, заданных основными теоретическими категориями (стиль, жанр); – ориентироваться в многообразии творческих индивидуальностей отечественного литературного процесса на разных его этапах.	– системой русского языка как целостной системой, его основными грамматическими и лексическими категориями; – навыками анализа художественного произведения.
	<b>ИДК.Б.УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.	– сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений.	– пользоваться специальной терминологией, используемой в современной литературоведческой науке; – выполнять проектные задания с учетом межкультурного речевого этикета.	– владеть навыками публичных выступлений;
ОПК-2	<b>ИДК.М.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной	– профессиональную лексику в области декоративно-	– использовать достижения опыта ведущих специалистов	– навыками аналитического прочтения

информации в области декоративно-прикладного искусства народных художественных промыслов	и	прикладного искусства и народных художественных промыслов.	в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; – использовать самостоятельно освоенную литературу, излагать и сопоставлять мнения исследовать, формулировать и аргументировать собственную точку зрения.	художественных произведений, предполагающего видение проблематики и выявление основных художественных средств того или иного текста, а также постижение художественного произведения как эстетического целого в контексте эпохи его создания.
--	---	--	---	---

Дисциплина (модуль) Русская литература относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.О.06 Блок 1. Обязательная часть. Изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.05 «Русский язык и культура речи».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.03 «Философия», Б1.О.21 «Основы психологии», Б1.О.22 «Педагогика».

### Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности

Дисциплина Безопасность жизнедеятельности обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<p><b>ИДК.Б.УК-8.1.</b> Анализирует факторы вредного влияния на окружающую среду и устойчивое развитие, а также жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений);</p> <p><b>ИДК.Б.УК-8.2.</b> Идентифицирует опасные и вредные для окружающей среды и устойчивого развития факторы в рамках осуществляемой деятельности;</p> <p><b>ИДК.Б.УК-8.3.</b> Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций;</p> <p><b>ИДК.Б.УК-8.4.</b> Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях</p>
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных	<b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	искусства и народных художественных промыслов  <b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<b>ИДК.Б.УК-8.1.</b> Анализирует факторы вредного влияния на окружающую среду и устойчивое развитие, а также жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений);	– концепцию и стратегию национальной безопасности – теоретические основы жизнедеятельности и в системе «человек – среда обитания»;	– обеспечивать безопасность жизнедеятельности и при осуществлении профессиональной деятельности и защите окружающей среды	–понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности  –основными методами защиты производственного персонала и населения при возникновении ЧС
	<b>ИДК.Б.УК-8.2.</b> Идентифицирует опасные и вредные для окружающей среды и устойчивого развития факторы в рамках осуществляемой деятельности;	–современный комплекс проблем безопасности человека –нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности и	– эффективно применять средства защиты от негативных воздействий	–приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС
	<b>ИДК.Б.УК-8.3.</b> Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций;	– средства и методы повышения безопасности	– планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работах при ликвидации последствий чрезвычайных	–основными методами защиты производственного персонала и населения при возникновении ЧС

	<p><b>ИДК.Б.УК-8.4.</b> Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях</p>	<p>– основы физиологии человека и рациональные условия его деятельности</p> <p>– анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов</p>	<p>ситуаций</p> <p>– эффективно применять средства защиты от негативных воздействий</p>	<p>– приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС</p> <p>– умениями и навыками оказания первой помощи пострадавшим</p>
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p><b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов</p> <p><b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности</p>	<p>– профессиональную терминологию в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– способы сбора и оценивания научной информации;</p> <p>– основные виды анализа хода и результатов научных исследований в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов</p>	<p>– использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в собственной научной деятельности;</p> <p>– выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований;</p> <p>– собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований;</p> <p>– применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности.</p>	<p>– современной технологией проведения научных исследований;</p> <p>– способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– навыками применения анализа, обобщения, оценивания научных исследований для эффективной организации собственной профессиональной научной деятельности.</p>

Дисциплина (модуль) Безопасность жизнедеятельности относится к обязательной части программы. Дисциплина изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими уровнями образования в области: химии, биологии, экологии, основ права, эргономики, физиологии, гигиены, естествознания, основ безопасности жизнедеятельности.

Знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной должны формировать у обучающегося гуманитарного профиля представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности и отдыха с требованиями к безопасности техники и защищенности человека; реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях, при угрозе или возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

### Б1.О.08 Физическая культура и спорт

Дисциплина Б1.О.08 Физическая культура и спорт обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><b>ИДК.Б.УК-7.1.</b> Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p><b>ИДК.Б.УК-7.2.</b> Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p><b>ИДК.Б.УК-7.3.</b> Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-7.	<p>ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>	<p>– методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>– способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности</p> <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой</p>	<p>– использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p>– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;</p> <p>– выполнять</p>	<p>– способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни;</p> <p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности</p>

		направленности – социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; – роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности; – влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек	простейшие приемы самомассажа и релаксации – организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни – преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; – выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки	и, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; – методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях
--	--	---	--	---

Дисциплина Б1.О.08 Физическая культура и спорт относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, Безопасность жизнедеятельности.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Проектирование, Исполнительское мастерство по видам традиционного прикладного искусства.

### Б1.О.09 Академический рисунок

Дисциплина Б1.О.09 Академический рисунок обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-1. Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академического рисунка	ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3.	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	- способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; - анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками выполнения проекта в материале
ПК-1.	ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами	- принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор графических средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном	- принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор графических средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном	- линейно-конструктивным построением, графическими средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы тоном, приемами анализа и синтеза в процессе изображения природы

Дисциплина (модуль) Б1.О.09 Академический рисунок относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с такими дисциплинами: Академическая живопись, Пластическая анатомия, Перспектива, Декоративная живопись, Проектирование игрушки.

### **Б1.О.10 Академическая живопись**

Дисциплина Б1.О.10 Академическая живопись обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		

Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-2. Способен владеть навыками живописи с натуры и основами академической живописи	ИДК.Б.ПК-2.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3.	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	- способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; - анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками выполнения проекта в материале
ПК-2.	<b>ИДК.Б.ПК-2.1.</b> Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами	- принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор живописных средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном; - принципы живописи с натуры, выбор живописных средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки цветом большой формы	- выполнять живописные этюды с натуры, выбирать живописные средства, компоновать изображение в формате листа, моделировать большую форму цветом	- приемами живописи с натуры, живописными средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы цветом, приемами анализа и синтеза в процессе изображения натуры

Дисциплина (модуль) Б1.О.10 Академическая живопись относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с дисциплинами: Академический рисунок, Декоративный рисунок, Декоративная живопись, Пластическая анатомия, Перспектива, Проектирование игрушки, Цветоведение и колористика.

### Б1.О.11 Декоративный рисунок

Дисциплина Декоративный рисунок обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-3. Способен владеть навыками декоративного рисунка, и приемами стилизации в графических композициях	ИДК.Б.ПК-3.1. Перерабатывает графические изображения объектов живой и неживой природы

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	- способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; - анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками выполнения проекта в материале
ПК-3.	ИДК.Б.ПК-3.1. Перерабатывает графические изображения объектов живой и неживой природы	- принципы построения и стилизации декоративных изображений; - закономерности выбора графических средств и наиболее выразительных вариантов композиции	- использовать на практике различные графические техники; - создавать условно-плоскостные изображения используя основные приемы декоративной композиции и стилизации;	- различными графическими техниками, - приемами анализа и синтеза в процессе условно-плоскостного изображения природы, - навыками композиции и

			- изображать различные фактуры и текстуры материалов	стилизации в декоративном рисунке
--	--	--	--	-----------------------------------

Дисциплина Б1.О.11 Декоративный рисунок относится к обязательной части программы Б1.О. изучается на 1-3 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с такими дисциплинами:

Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.О.14 Пластическая анатомия, Б1.О.15 Перспектива, Б1.О.12 Декоративная живопись, Б1.О.24 Проектирование игрушки.

### Б1.О.12 Декоративная живопись

Дисциплина Б1.О.12 Декоративная живопись обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции, и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-4. Способен владеть навыками декоративной живописи, и приемами стилизации цветовых композиций	ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3.	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	- способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; - анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками выполнения проекта в материале
ПК-4.	ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает	- принципы построения и	- использовать на практике различные	- различными техниками

	живописные изображения объектов живой и неживой природы	стилизации в декоративных изображениях; - закономерности выбора декоративных средств и наиболее выразительных вариантов композиции	техники декоративной живописи; - создавать условно-плоскостные изображения используя основные приемы декоративной композиции и стилизации, - изображать различные фактуры и текстуры материалов	декоративной живописи; - приемами анализа и синтеза в процессе условно-плоскостного изображения природы; - навыками построения композиции и стилизации в декоративной живописи
--	---	---	---	--

Дисциплина Б1.О.12 Декоративная живопись относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплина изучается на 1-3 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с дисциплинами: Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.О.11 Декоративный рисунок, Б1.О.14 Пластическая анатомия, Б1.О.15 Перспектива, Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.О.25 Цветоведение и колористика.

### Б1.О.13 Академическая скульптура и пластическое моделирование

Дисциплина Академическая скульптура и пластическое моделирование обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-5 Способен владеть навыками академической скульптуры, и приемами стилизации объемной формы	ИДК.Б.ПК-5.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею	- способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном,	- навыками проектирования, моделирования, конструирования

	выразительными средствами	изобразительными средствами и способами проектной графики	творческом подходе к решению художественной задачи; анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	предметов, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками выполнения проекта в материале
ПК-5.	ИДК.Б.ПК-5.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы	<b>Знать:</b> - технику и технологию выполнения академической и декоративной скульптуры; - принципы лепки объемной и рельефной формы; - особенности моделировки трехмерной формы. - принципы стилизации академической скульптуры	<b>Уметь:</b> - использовать на практике различные техники академической и декоративной скульптуры; - лепить объемную и рельефную форму; - моделировать трехмерную форму; - стилизовать академическую скульптуру	<b>Владеть:</b> - различными техниками и технологиями академической и декоративной скульптуры; - приемами моделирования объемной и рельефной формы; - приемами анализа и синтеза в процессе создания декоративной скульптуры; - навыками композиции и стилизации в декоративной скульптуре

Дисциплина Академическая скульптура и пластическое моделирование относится к обязательной части программы Б1. изучается на 1 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.25 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.08 Спецскульптура.

### Б1.О.14 Пластическая анатомия

Дисциплина Б1.О.14. Пластическая анатомия обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предположения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предположения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-7. Способен применять в своей творческой работе полученные знания в области пластической анатомии	ИДК.Б.ПК-7.1. Изображает конструктивно объемную форму

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3.	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	– Как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи;	– разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; – синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предположения; – проводить предпроектные изыскания в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;	– изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи;
ПК-7.	ИДК.Б.ПК-7.1. Изображает конструктивно объемную форму	- основные понятия и термины пластической анатомии, особенности конструктивного изображения объемной формы птиц, животных, человека	Уметь: - применять в своей творческой работе полученные знания в области пластической анатомии, верно изображать природные формы птиц, животных, человека	Владеть: - навыками применения в своей творческой работе полученными знаниями в области пластической анатомии, способностью конструирования объемных форм, сводя их к гармоническому единству и

				целостному пластическому восприятию
--	--	--	--	---

Дисциплина Б1.О.14 Пластическая анатомия относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с дисциплинами: Академический рисунок, Академическая живопись, Проектирование игрушки.

### Б1.О.15 Перспектива

Дисциплина Перспектива обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предположения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-6. Способен применять в своей творческой работе полученные знания в области перспективы	ИДК.Б.ПК-6.1. Применяет в своей творческой работе перспективные построения на картинной плоскости

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3.	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	- приемы построения пространства художественными средствами в проектной работе; - пути творческого решения художественных задач передачи условного пространства в проектах учебных и творческих работ	- применять приемы построения пространства художественными средствами в проектной работе; - творчески решать художественные задачи передачи условного пространства в проектах учебных и творческих работ -научно обосновывать свои решения по применению перспективных построений в проектной работе.	- приемами построения пространства художественными средствами в проектной работе; - навыками творческого решения художественных задач передачи условного пространства в проектах учебных и творческих работ
ПК-6.	ИДК.Б.ПК-6.1.	- основные понятия и	- применять в своей	- способностью

	Применяет в своей творческой работе перспективные построения на картинной плоскости	термины перспективы, виды перспектив, способы перспективных построений на картинной плоскости	творческой работе полученные знания в области перспективы, использовать различные виды перспектив в проектировании изделий традиционных промыслов	применять в своей проектной деятельности полученные знания в области перспективы
--	---	---	---	--

Дисциплина Перспектива относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины, изучается на 1 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с дисциплинами: Академический рисунок, Академическая живопись, Проектирование игрушки.

### **Б1.О.16 Теория и история традиционных художественных промыслов**

Дисциплина Теория и история традиционных художественных промыслов обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
		<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
		<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности;	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	применяет ее в профессиональной деятельности
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности развития и бытования центров традиционных художественных промыслов в конкретный исторический период;	- анализировать предпосылки формирования и развития центров традиционных художественных промыслов;	- навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития центров традиционных художественных промыслов;
	<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основной круг ученых и их вклад в формирование теории народного искусства, научного изучения традиционных художественных промыслов;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов;	- опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов;
	<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	- основной круг научных источников по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов, специфике их конкретных видов;	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов, в т.ч. с использованием Интернет;	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов;
	<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	- методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников;	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов;	- навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов, их изложения с соблюдением норм научной этики.

	<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы искусствоведческого анализа произведений традиционных художественных промыслов (формальный, стилистический, иконографический, иконологический и др.)	- выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного художника, стилистические особенности произведений традиционных художественных промыслов.	- опытом интерпретации художественных образов и идей традиционных художественных промыслов.
УК-5	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	- специфику региональных видов традиционных художественных промыслов;	- интерпретировать своеобразие исторических и региональных видов традиционных художественных промыслов в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей;	- способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических и региональных видов традиционных художественных промыслов;
	<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	- принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений традиционных художественных промыслов;	- анализировать специфику художественного своеобразия произведений традиционных художественных промыслов в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий;	- навыками объективной оценки художественной специфики характерных стилистических особенностей и художественных образов произведений традиционных художественных промыслов;
ОПК-1	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности	- основные этапы формирования и развития теории народного искусства, круг ведущих художников и основных произведений традиционных художественных промыслов;	- интерпретировать своеобразие исторических особенностей традиционных художественных промыслов, художественные манеры художников в собственной профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений;	- навыками интерпретации ключевых положений теории и истории народного искусства и традиционных художественных промыслов в контексте специфики создания произведений традиционных художественных промыслов;
ОПК-7	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников,	- выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства,	- опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного

		народных художественных промыслов.	музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов.	дела и охраны памятников, народных художественных промыслов.
--	--	------------------------------------	--	--

Дисциплина Б1.О.16 Теория и история традиционных художественных промыслов относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины, изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: История России, История искусств.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Декоративный рисунок, Декоративная живопись, История искусств, Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства.

### Б1.О.17 История искусств

Дисциплина Б1.О.17 История искусств обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
		<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
		<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности;	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	применяет ее в профессиональной деятельности
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики
<b>Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Обязательные профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не предусмотрены		
<b>Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Рекомендуемые профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не предусмотрены		
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не предусмотрены		

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности развития культуры и искусства в конкретный исторический период;	- анализировать предпосылки формирования и развития искусства и различных культурных практик;	- навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития искусства и различных культурных практик;
	<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основной круг ученых и их вклад в формирование теории искусства, научного изучения искусства;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории искусств;	- опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и практики истории искусств;
	<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	- основной круг научных источников по проблемам истории искусств и специфике его конкретных видов;	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории искусств, в т.ч. с использованием Интернет;	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам истории искусств;
	<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	- методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников;	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам истории искусства;	- навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам истории искусства, их изложения с соблюдением норм научной этики.

	<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы искусствоведческого анализа произведений искусств (формальный, стилистический, иконографический, иконологический и др.)	- выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного художника, стилистические особенности произведений искусства.	- опытом интерпретации художественных образов и идеи произведений искусства.
УК-5	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	- различные исторические типы культур, специфику региональных видов искусства;	- интерпретировать своеобразие исторических типов культур и региональных видов искусства в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей;	- способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических типов культур и региональных видов искусства;
	<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	- принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений искусства различных этносов, конфессий и др.;	- анализировать специфику художественного своеобразия произведений искусства в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др.;	- навыками объективной оценки художественной специфики характерных стилистических особенностей и художественных образов произведений искусства различных этносов, конфессий и др.;
ОПК-1	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности	- основные этапы формирования и развития теории искусства, различных видов и жанров искусства и их особенности, круг ведущих художников и основных произведений;	- интерпретировать своеобразие исторических стилей искусства, художественные манеры художников в собственной профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений;	- навыками интерпретации ключевых положений теории и истории искусства в контексте специфики создания произведений традиционных народных художественных промыслов;
ОПК-7	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.	- выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства, музейного дела и охраны памятников.	- опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.

Дисциплина История искусств относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины Обязательная часть, изучается на 1 и 2 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: История России, Цветоведение и колористика.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Академический рисунок, Академическая живопись, Академическая скульптура и пластическое моделирование.

### Б1.О.18 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-2.	ИДК.Б.УК -2.1.	- основы правового	– использовать	– навыком составления

<p>Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними</p>	<p>обеспечения сохранения культурного наследия, молодежной политики, трудового права, защиты авторского права с учетом особенностей реализации профессиональной деятельности в области ТХП; - особенности правового обеспечения проектной деятельности</p>	<p>различные упражнения для осознанного применения правовой термиологии в условиях разработки решений, проблемных заданий правового характера; - использовать знания особенностей правового обеспечения профессиональной деятельности художника ТХП при решении практико-ориентированных задач - разрабатывать цели и задачи в предстоящей учебной и проектной деятельности</p>	<p>плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; - анализом, оцениванием и способностью высказывать обоснованные суждения при обсуждении правового поведения и его последствий в конкретных проблемных ситуациях; – применять нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности</p>
<p>ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта</p>	<p>- основные права, нормы, особенности реализации профессиональной деятельности; - методы анализа правового обеспечения различных решений поставленных задач</p>	<p>- аргументировано предлагать собственные гипотезы и отстаивать собственную точку зрения по правовым вопросам; - обосновывать и интерпретировать правовое поведение художника ТХП с разных позиций</p>	<p>- опытом интерпретации и критического анализа правового обеспечения различных подходов к реализации профессиональной и проектной деятельности</p>
<p>ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</p>	<p>- методы планирования учебной, профессиональной или проектной деятельности; - методы использования ресурсов для учебной, профессиональной или проектной деятельности</p>	<p>- обосновывать значение правового обеспечения учебной, профессиональной или проектной деятельности</p>	<p>- оцениванием влияния качества планирования учебной, профессиональной или проектной деятельности для получения запланированного результата</p>
<p>ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p>	<p>- методы контроля и оценки выполнения запланированной учебной, профессиональной или проектной деятельностью</p>	<p>- выявлять ошибки и несоответствия с планом при анализе выполняемой учебной, профессиональной или проектной деятельности</p>	<p>- опытом принятия ответственности на себя за выполнения обязанностей в условиях коллективной деятельности - опытом ответственной оценки результатов собственной и коллективной деятельности</p>
<p>ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования</p>	<p>- методы презентации предлагаемых решений; - правила публичного выступления при защите собственной или коллективной точки зрения</p>	<p>- создать мультимедийную презентацию результатов учебной, профессиональной или проектной деятельности; - использовать методы</p>	<p>- опытом публичного выступления, презентация результатов учебной, профессиональной или проектной деятельности; - опытом ведения</p>

			визуализации при представлении результатов деятельности	дискуссии с экспертами или оппонентами при обсуждении результатов учебной, профессиональной или проектной деятельности
УК-11.	ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.	– правовые последствия коррупционной деятельности; – сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; основные принципы противодействия коррупции	- анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы защиты авторских прав в области культуры и искусств; - анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы по противодействию коррупционному поведению	– опытом использования основных правовых категорий; – навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами; - правомерными способами решения задач в социальной и профессиональной деятельности
	ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.	- основы российского законодательства с учетом специфики реализации профессиональной деятельности в области культуры и искусства	- анализировать и интерпретировать меры по противодействию коррупционному поведению в области сохранения культурного наследия и других областях культуры и искусства	- способностью противостоять коррупционным рискам; - опытом оценивания коррупционных рисков
	ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.	- нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции; - различные методы использования правового сознания для решения профессиональных и личностных проблем	- находить информацию о нормах права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции; - выделять значимые правовые нормы для конкретной проблемной ситуации	- опытом использования правового сознания для решения стандартных и нестандартных жизненных и профессиональных проблем
ОПК-7.	ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны	– применять на практике в собственной профессиональной деятельности положения законодательной базы в области	- опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и

		памятников; - особенности правового обеспечения сохранения культурного наследия на международном уровне и в РФ; – формы и практики культурной политики Российской Федерации; – юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры; – законодательную базу (законы, стратегии, концепции) в области государственной культурной политики Российской Федерации; – законодательную базу в области государственной культурной политики на муниципальном уровне (конкретного региона); – направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности	государственной культурной политики; – систематизировать и прогнозировать правовые основы сохранения культурного наследия, возможности грантовой поддержки развития ТХП, а также защиты авторских прав; - использовать методы применения правовых норм в профессиональной деятельности, в том числе в условиях социального проектирования	искусства, музейного дела и охраны памятников
--	--	--	---	---

Дисциплина (модуль) Б1.О.17 Правовое обеспечение профессиональной деятельности относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) изучается в 5 семестре на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.01 История (История России).

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.18 Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах

### **Б1.О.19 Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах**

Дисциплина Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников ИДК.Б.УК-3.2. Изучает возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		строит продуктивное взаимодействие с учетом этого ИДК.Б.УК-3.3. Соблюдает правила командной работы, несет личную ответственность за результат
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИДК.Б.УК-10.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИДК.Б.ОПК-7.1 Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>ИДК.Б.УК-3.1.</b> Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников	– общие формы организации деятельности коллектива	– учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег	<i>Владеть:</i> – навыками постановки цели в условиях командной работы

	<b>ИДК.Б.УК-3.2.</b> Изучает возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого	– основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели	– предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий – планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды	– способами управления командной работы в решении поставленных задач
	<b>ИДК.Б.УК-3.3.</b> Соблюдает правила командной работы; несет личную ответственность за результат	- основы конфликтологии	– планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды – создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду	– навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<b>ИДК.Б.УК-10.1</b> Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	- основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач	- принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	- навыками использования основных положений и методов экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
	<b>ИДК.Б.УК-10.2</b> Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	– принципы и этапы создания организации; – особенности организации собственного дела	– разрабатывать документы для создания организации; – организовывать собственное дело	- навыками создания организации; - навыками организации собственного дела
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<b>ИДК.Б.УК-11.1</b> Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в	– сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с экономическими условиями	- уметь применять правовые нормы по противодействию коррупционному поведению	– навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами в области коррупционного поведения

	различных сферах общественной жизни			
	<b>ИДК.Б.УК-11.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению	– основные принципы противодействия коррупции	- формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	– правомерными способами решения антикоррупционных задач в профессиональной деятельности
ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	– место и роль культуры в экономике страны	– уметь применять на практике в собственной профессиональной деятельности основные положения государственной культурной политики	– навыками применения основных положений государственной культурной политики в собственной профессиональной деятельности

Дисциплина Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах относится к обязательной части программы Б1.О.18,

Дисциплина изучается на 4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: История (история России), Философия, Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

Дисциплина параллельно изучается с дисциплинами: Педагогика, Методика преподавания специальных дисциплин, а также с Проектированием и совершенствованием мастерства по конкретному виду народных художественных промыслов.

Знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной необходимы для выполнения экономического раздела выпускной квалификационной работы в части описания экономической основы работы, расчета себестоимости и определения цены работы

### **Б1.О.20 Основы психологии**

Дисциплина «Основы психологии» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; <b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Инклюзивная компетентность	<b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Педагогическая деятельность	<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	<b>ПК-11.</b> Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	<b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;	- основы психофизиологии познавательных процессов и их использования для управления временем, планирования профессиональной, проектной и других видов деятельности; - основы психофизиологии применения внимания и воли достижения поставленной цели;	- использовать различные упражнения для развития внимания, мышления и воли;  - использовать знания по основам психофизиологии познавательных процессов для постановки цели и для ее достижения, для планирования и реализации профессиональной деятельности с учетом требований рынка труда.	- анализом и оценением, и способностью высказывать обоснованные суждения об информации в области психологии необходимой для решения практических задач в области самоорганизации и саморазвития; - тренировкой сознательного контроля над количеством времени, затраченного на конкретные виды

				<p>деятельности, при котором увеличиваются эффективность и производительность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опытом принятия на себя ответственности за планирование и реализацию профессиональной, проектной и других видов деятельности.</li> </ul>
	<p><b>ИДК.Б.УК-6.2.</b>          Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные закономерности развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей;</li> <li>- психофизиологические закономерности использования познавательных процессов при постановке целей, при определении приоритетов личностного и профессионального развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- использовать различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально – педагогической деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста;</li> <li>- опытом принятия на себя ответственности за успешность образования в течение всей жизни;</li> <li>- анализом возникающих в процессе обучения проблем и разработкой грамотной стратегии их преодоления.</li> </ul>
<p><b>УК-9.</b>          Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p><b>ИДК.Б.УК-9.1</b>          Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на отдельные категории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людей и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологические проблемы в развитии;</li> <li>- опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных</li> </ul>

				процессов.
<p><b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>	<p><b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования;</li> <li>- психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп;</li> <li>- особенности развития познавательных процессов и индивидуальных способностей, обучающихся различных возрастных групп.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать простые и надежные упражнения и методы организации учебного процесса для развития познавательных процессов и способностей, обучающихся различных возрастных групп;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оцениванием значимости знаний по основам психологии для выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего профессионального и дополнительного образования;</li> <li>- способностью критически высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса;</li> <li>—способностью оценивать влияние стиля общения с обучающимися различных возрастных групп на качество учебного процесса.</li> </ul>
<p><b>ПК-11.</b> Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации</p>	<p><b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные психологические концепции организации учебного процесса принципы зарубежной психологии и отечественной педагогической психологии;</li> <li>- основные психологические требования к личности современного преподавателя;</li> <li>- различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделением значимых психологических закономерностей для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных особенностей личности;</li> <li>- находить информацию в области психологии для организации собственной педагогической деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного образования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью использования знаний по общей психологии для решения нестандартных жизненных и профессиональных проблем при осуществлении педагогической деятельности по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного профессионального образования.</li> </ul>

Дисциплина (модуль) Б1.0.20 «Основы психологии» относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.0.20, изучается на 3 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.21. Педагогика.

## Б1.О.21 Педагогика

Дисциплина Б1.О.21 Педагогика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;
		<b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
		<b>ИДК.Б.УК-6.3.</b> Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста
		<b>ИДК.Б.УК-6.4.</b> Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
		<b>ИДК.Б.УК-9.2</b> Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Педагогическая деятельность	ОПК-6.Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
<b>Профессиональные компетенции</b>		
Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и	ПК-11. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям народных художественных промыслов и	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
дополнительного профессионального образования	осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-6	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;	– основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	-расставлять приоритеты профессиональной деятельности и ее совершенствования на основе самооценки;	– навыками выявления стимулов для саморазвития;
	<b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	– основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	– планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;	– навыками определения реалистических целей профессионального роста;
	<b>ИДК.Б.УК-6.3.</b> Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	– основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	– подвергать критическому анализу проделанную работу;	– навыками выявления стимулов для саморазвития;
	<b>ИДК.Б.УК-6.4.</b> Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	– основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	– находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития	– навыками определения реалистических целей профессионального роста;
УК-9.	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями	– понятия инклюзивной компетенции, ее компоненты и структуру;	- организовывать, планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья	– навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья;

	здоровья в социальной и профессиональной сферах.			
	<b>ИДК.Б.УК-9.2</b> Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.	- особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	- организовывать, планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья	- навыками толерантного поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья
ОПК-6.	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	- особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	- анализировать и систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	- навыками применения педагогических технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
ПК-11	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	– основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; – различные методы и приемы преподавания; – психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп; – методическую литературу по профилю	– развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу; – использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения; – использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы	– навыками общения с обучающимися разного возраста; – приемами психической саморегуляции; – педагогическими технологиями; – методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования детей; – навыками воспитательной работы с обучающимися

Дисциплина (модуль) Б1.О.21 Педагогика относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.16 Теория и история традиционных художественных промыслов, Б1.О.17 История искусств.

## Б1.О.22 Методика преподавания специальных дисциплин

Дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; <b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
Инклюзивная компетентность	<b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Педагогическая деятельность	<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	<b>ПК-11.</b> Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	<b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при	- основы законодательства в области образования, определения основных понятий; - основные особенности организации учебного процесса в ОО	- использовать педагогическую литературу и нормативную документацию для подготовки докладов и ведения дискуссии;  - использовать	- анализом, оценением, и способностью высказывать обоснованные суждения об информации в области методики преподавания

<p>всей жизни.</p>	<p>достижении поставленных целей.</p>	<p>среднего профессионального и высшего образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные требования к планированию последовательности изучаемых дисциплин в учебном плане;</li> <li>- основные требования к распределению времени и разработке тематического планировав в рабочей программе по дисциплине и КТП;</li> <li>- основные требования к распределению времени при разработке план-конспекта занятия по специальным дисциплинам.</li> </ul>	<p>знания по основам методики преподавания специальных дисциплин для постановки цели занятия и для планирования ее достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания по основам методики преподавания специальных дисциплин для планирования и реализации профессиональной деятельности. с учетом требований.</li> </ul>	<p>специальных дисциплин необходимой для решения практических задач в области организации учебного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тренировкой сознательного контроля над количеством времени, затраченного на конкретные виды деятельности, при котором увеличиваются производительность и эффективность учебного процесса;</li> <li>- опытом принятия на себя ответственности за планирование и реализацию профессиональной, проектной и других видов деятельности.</li> </ul>
	<p><b>ИДК.Б.УК-6.2.</b>  Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные закономерности, принципы и методы организации развивающего учебного процесса;</li> <li>- основные закономерности и нормативную основу использования педагогической деятельности в в рамках профессиональной деятельности художника ТХП;</li> <li>- основные методы контроля и оценки успешности обучения студентов специальным дисциплинам и методы формирования адекватной самооценки эффективности педагогической деятельности;</li> <li>- основные методы и закономерности использования учебного процесса при постановке целей учебного процесса,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- использовать различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально – педагогической деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста;</li> <li>- опытом принятия на себя ответственности за успешность образования в течение всей жизни;</li> <li>- анализом возникающих в процессе обучения проблем, затрудняй студентов и разработкой грамотной стратегии их преодоления.</li> </ul>

		при определении приоритетов личного и профессионального развития.		
<b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.	- основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченным и возможностями здоровья (ОВЗ) могут обучаться профессиональной деятельности.	- обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людей и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах.	- способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологические проблемы в развитии; - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных процессов.
<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.	<b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.	- основные положения и особенности нормативного обеспечения преподавания специальных дисциплин; - основные требования к разработке планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин; - виды и типы организации занятий по специальным дисциплинам в области ТХП; - использует психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования; -- основные методы обучения, контроля и оценки успешности обучения студентов	- использовать широкий набор упражнений и методов для организации занятий при изучении специальных дисциплин; - особенности разработки планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин; - приводить примеры направлений развития профессиональной деятельности, которые могут стать темой для курсов повышения квалификации.	по основам методики преподавания специальных дисциплин для осознанного выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего, высшего и дополнительного профессионального образования; - способностью критически высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса; - способностью оценивать влияние стиля общения со студентами, различных возрастных групп на качество учебного процесса.

		специальным дисциплинам;		
<b>ПК-11.</b> Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям <b>народных художественных промыслов</b> и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации.	<b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования.	– основные теории организации развивающего учебного процесса в среднем профессиональном, высшем и дополнительном профессиональном образовании; - особенности методики формирования навыков и специфических приемов обучения специальным дисциплинам в области ХП; - основные требования к личности современного преподавателя специальных дисциплин; - варианты разработки учебной программы, практических и лекционных занятий; - требования для выполнения методической работы; - основные понятия и различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др.	- выделяет значимые психолого-педагогические закономерности для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных способностей личности будущего художника ТХП; - находить информацию в области методики обучения специальным дисциплинам для организации собственной педагогической деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам среднего профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования.	- оцениванием значимость знаний, умений, навыков и владение специфическими приемами исполнительского мастерства при изучении специальных дисциплин в области ТХП; - способностью использования знания по психологии, педагогике и методике преподавания специальных дисциплин для решения профессиональных проблем при осуществлении педагогической деятельности по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного профессионального образования.

Дисциплина (модуль) Б1.0.22 «Методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений), изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.21. Педагогика.

### **Б1.0.23 Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства**

Дисциплина Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>ИДК.Б.УК-2.1</b> Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними <b>ИДК.Б.УК-2.2.</b> Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	<b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов <b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<b>ИДК.Б.ОПК-5.2.</b> Использует информационные технологии в профессиональной деятельности
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Представление итогов научных исследований	ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании изделий народных художественных промыслов, обосновывать новизну собственных решений	<b>ИДК.Б.ПК-12.1.</b> Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть

УК-2.	<b>ИДК.Б.УК-2.1</b> Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними	теоретические и практические основания постановки задач в рамках избранной цели	формулировать исследовательские задачи и их логику построения	установлением круга задач в рамках поставленной цели определением связи между ними
	<b>ИДК.Б.УК-2.2.</b> Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	способы решения поставленных задач, исходя из ожидаемых результатов в научно-исследовательской работе	выбирать обоснованные способы решения задач. обеспечивающих достижение цели	выбором эффективных способов решения задач, исходя из исследовательских возможностей и действующих нормативов; оценкой предложенных способов решения задач
ОПК-2.	<b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	знать приемы сбора и анализа научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	пользоваться реферативной и полной информацией, анализировать и систематизировать собранную информацию	навыками поиска, анализа и систематизации научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов
	<b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности	алгоритм выбора аппарата исследования; методы, организации исследований; общую структуру научного доклада и статьи	использовать знания о методах и алгоритме хода научных работ в профессиональной деятельности; формулировать результаты исследования в виде статьи в научный журнал или доклада на научно-практическом мероприятии	навыками определения аппарата исследования, выполнения хода исследования, оформления его результатов.
ОПК-3.	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	отличие концепции от теории; технологию построения концепции и выделения основной идеи исследования; отличия проектирования от моделирования и конструирования как методов создания произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	выявлять проектную идею за счет концептуальных предположений	навыками разработки новых концептуальных решений в проектировании, моделировании и конструировании художественных произведений в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; технологией воплощения авторской идеи в реальный объект декоративно-

				прикладного искусства и народных промыслов
ОПК-5.	<b>ИДК.Б.ОПК-5.2.</b> Использует информационные технологии в профессиональной деятельности	принципы работы современных информационных технологий и способы использования их для решения задач научно-исследовательской профессиональной деятельности	использовать научные фонды библиотек, интернет-ресурсы для сбора научной информации; – систематизировать и представлять научные данные с помощью компьютерных программ.	навыками использования информационных технологий: сбора, хранения и обработки научных данных; составления научных текстов и рисунков; обработки научной информации с помощью специализированных компьютерных программ.
ПК-12.	<b>ИДК.Б.ПК-12.1.</b> Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т. д	нормы научной этики; основные механизмы научной коммуникации; теоретические и практические методы научных исследований основные структурные элементы научных исследований; формы представления результатов научных исследований; сущность научной новизны исследования	применять методы в научных исследованиях; выделять научную новизну исследования; подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики	логикой и этапами научного исследования; навыками выбора методов исследования; навыками научного обоснования собственных решений; навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области народных художественных промыслов

Дисциплина (модуль) Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства относится к обязательной части программы

Б1.0.23 Блок 1 Дисциплины (модули) Обязательная часть, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Философия, Русский язык и культура речи, Теория и история традиционного прикладного искусства.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Психология, Педагогика, Методика преподавания специальных дисциплин, Проектирование игрушки.

### Б1.О.24 Проектирование игрушки

Дисциплина Б1.О.24 Проектирование игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; <b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
Организаторская деятельность	ОПК-4. Способен организовывать, проводить	<b>ИДК.Б.ОПК-4.1.</b> Организует, проводит и участвует в творческих

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях	мероприятиях
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	ИДК.Б.ПК-10.1. Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
<b>УК-6.</b>	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	– основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	– планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач	– навыками выявления стимулов для саморазвития
	<b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	- методы определения приоритетов в собственной творческой деятельности, личностного развития и профессионального роста	– расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	– навыками определения реалистических целей профессионального роста
<b>ОПК-1.</b>	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной	- принципы отбора, анализа, систематизации подготовительного материала при проектировании изделий по конкретному виду народных художественных промыслов	- выделять основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным промыслам по конкретному виду народных художественных промыслов	- способностью анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий по конкретному виду народных художественных промыслов

	деятельности			
<b>ОПК-3.</b>	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	– способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики	– разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; – анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	– навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, коллекции, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками передачи технологических особенностей по конкретному виду народных художественных промыслов
<b>ОПК-4.</b>	<b>ИДК.Б.ОПК-4.1.</b> Организует, проводит и участвует в творческих мероприятиях	– порядок сбора и обработки информации о творческих мероприятиях; – порядок организации, проведения и участия в творческих мероприятиях	– анализировать и систематизировать информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям; – проводить творческие мероприятия	- готовностью к участию в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях
<b>ПК-8.</b>	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	- организацию проектной деятельности по определению профессионально значимой цели, задач, поиска путей их решения	- на высоком профессиональном уровне создавать художественно-графические проекты изделий индивидуального и интерьерного значения, по конкретному виду народных художественных промыслов - соблюдать технологические и композиционные особенности по конкретному виду народных художественных промыслов	- готовностью к разработке авторского проекта по конкретному виду народных художественных промыслов
<b>ПК-9.</b>	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	– основные методы макетирования и моделирования изделий по конкретному виду народных художественных промыслов	- разрабатывать макеты и модели изделий по конкретному виду народных художественных промыслов	- приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала для передачи художественно-

				творческого замысла
<b>ПК-10</b>	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов	- технологию изготовления изделий по конкретному виду народных художественных промыслов - терминологию и классификацию применяемых материалов	- применять технологии изготовления изделий по конкретному виду народных художественных промыслов в проектной деятельности; - выбирать и применять традиционные и инновационные материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств для создания изделий по конкретному виду народных художественных промыслов	-выполнять проекты по конкретному виду народных художественных промыслов по традиционной технологии и с применением традиционных и инновационных материалов;

Дисциплина (модуль) Б1.О.24 Проектирование игрушки относится к обязательной части программы Б.1. Обязательная часть, изучается на 1-4 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.03 Общая композиция, Б1.В.04 Технический рисунок,

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.05 «Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки», Б1.В.ДВ.02.01 «Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки», Б2.О.04 (Пд) «Преддипломная практика (проектная)», Блок 3 «Государственная итоговая аттестация»

### **Б1.О.25 Цветоведение и колористика**

Дисциплина Б1.О.25 Цветоведение и колористика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8.	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных	- графические средства, выбирать их в соответствии с тематикой и задачами проекта;	- применять необходимые изобразительные средства в работе над проектом;	- основными принципами, методами и приёмами работы над проектом;

	художественных промыслов.	- методику выполнения эскизов в соответствии с тематикой проекта; - наиболее выразительные графические, композиционные, пластические решения в проекте; - технические приемы выполнения проекта в материале.	- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования.	- изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.
--	---------------------------	--	---	---

Дисциплина (модуль) Б1.О.25 Цветоведение и колористика относится к обязательной части программы, Блок 1. Дисциплина (модуль), изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Данная дисциплина тесно связана с дисциплинами Б1.О.10 Академическая живопись и Б1.О.12 Декоративная живопись.

### Б1.В.01 История игрушки

Дисциплина Б1.В.01 История игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
		<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
		<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности развития культуры и искусства в конкретный исторический период;	- анализировать предпосылки формирования и развития искусства и различных культурных практик;	- навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития искусства и различных культурных практик;
	<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основной круг ученых и их вклад в формирование теории искусства, научного изучения искусства;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории искусств;	- опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и практики истории искусств;
	<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	- основной круг научных источников по проблемам истории искусств и специфике его конкретных видов;	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории искусств, в т.ч. с использованием Интернет;	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам истории искусств;

	<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	- методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников;	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам истории искусства;	- навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам истории искусства, их изложения с соблюдением норм научной этики.
	<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы искусствоведческого анализа произведений искусств (формальный, стилистический, иконографический, иконологический и др.)	- выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного художника, стилистические особенности произведений искусства.	- опытом интерпретации художественных образов и идеи произведений искусства.
УК-5	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	- различные исторические типы культур, специфику региональных видов искусства;	- интерпретировать своеобразие исторических типов культур и региональных видов искусства в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей;	- способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических типов культур и региональных видов искусства;
	<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	- принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений искусства различных этносов, конфессий и др.; - Законы и этапы развития искусства игрушки как составляющей культуры. - Особенности пластического искусства в различных культурах, художественных и культурных традиций различных народов.	- анализировать специфику художественного своеобразия произведений искусства в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др.	-навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.
ОПК-1	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству	- основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайн; - Пути	-применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической,	-навыками применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в

	и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности	развития игрушек от первобытных самоделок до сложных современных промышленных образцов;	культурно-просветительской деятельности. - Применять знания истории игрушки в художественно-проектной деятельности;	профессиональной деятельности; - принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.
ОПК-7	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.	- выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства, музейного дела и охраны памятников.	- опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.

Дисциплина Б1.В.01 История игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.В, изучается на \_\_1\_\_ курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: Б1.О.17 «История искусств», Б1.О.16 «Теория и история традиционных художественных промыслов».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.23 Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства, Б1.О.24 Проектирование игрушки.

### Б1.В.02 История костюма

Дисциплина «История костюма» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
		<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности развития культуры и костюма в конкретный исторический период;	- анализировать предпосылки формирования и развития костюма и различных культурных практик;	- навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития костюма и различных культурных практик;
	<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основной круг ученых и их вклад в формирование теории искусства, научного изучения костюма;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории костюма;	- опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и практики истории костюма;
	<b>ИДК.Б.УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	- основной круг научных источников по проблемам истории костюма;	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории костюма, в т.ч. с использованием Интернет;	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам истории костюма;
	<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций,	- методы научно-исследовательской работы при изучении различных	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по	- навыками формулировки собственных оценочных суждений

	оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	типов источников;	конкретным вопросам истории костюма;	по проблемам истории костюма, их изложения с соблюдением норм научной этики.
	<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы искусствоведческого анализа произведений искусств	- выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного модельера, стилистические особенности костюма.	- опытом интерпретации художественных образов и идеи произведений искусства.
УК-5	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	- различные исторические и характерные черты стилей;	- интерпретировать своеобразие исторических типов культур и региональных видов костюма в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей; - объяснять взаимовлияние культуры, искусства, религии и костюма различных исторических эпох;	- способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических типов культур и региональных видов костюма;
	<b>ИДК.Б.УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	- принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений искусства различных этносов, конфессий и др.; - Законы и этапы развития искусства костюма как составляющей культуры. - Особенности пластического искусства в различных культурах, художественных и культурных традиций различных народов.	- анализировать специфику художественного своеобразия произведений искусства в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др. - анализировать условия возникновения разнообразных форм одежды, их связь с особенностями технического прогресса, природными и климатическими условиями, уровнем культуры и быта разных народов и эпох.	-навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры. -Навыками анализа особенностей костюма, отражающих характерные черты эстетического идеала человека на разных исторических ступенях его развития;
ОПК-1	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству	-основные этапы развития костюма разных народов; - влияние на развитие костюма искусства разных	-применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической,	-навыками применения знаний в области истории костюма в профессиональной деятельности;

	и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности	исторических эпох;	культурно-просветительской деятельности. - определять периодизацию исторических стилей изобразительного искусства и костюма;	- принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.
ОПК-7	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.	- выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства, музейного дела и охраны памятников.	- опытом интерпретации содержания положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.

Дисциплина Б1.В.02 «История костюма» входит в состав Блока 1 и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: Б1.О.17 «История искусств», Б1.О.16 «Теория и история традиционных художественных промыслов».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.09 Конструирование и моделирование одежды для игрушки.

### Б1.В.03 Общая композиция

Дисциплина Б1.В.03 Общая композиция обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8 Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторские композиции по конкретному виду народных художественных промыслов (художественная	- виды композиции и способы выполнения гармоничной композиции; - основные законы и правила создания композиции; - методику	- применять основные законы и правила композиции при создании произведений народных художественных промыслов; - применять необходимые	- способностью использовать и применять основные законы и правила композиции при создании произведений народных художественных промыслов;

индивидуального и интерьерного значения	роспись ткани)	выполнения эскизов в соответствии с тематикой композиции; - основные правила и методы стилизации природных форм в орнаментальные мотивы для создания гармоничных орнаментальных композиций;	изобразительные и графические средства в работе над композицией; - применять основные правила и методы стилизации природных форм в орнаментальные мотивы для создания гармоничных орнаментальных композиций;	- основными принципами, методами и приемами работы над композицией; - методами применения правил и приемов стилизации природных форм в орнаментальные мотивы для создания гармоничных композиций;
---	----------------	--	---	--

Дисциплина Б1.В.03 Общая композиция относится к части Блока 1, формируемой участниками образовательных отношений и изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки; Б2.О.01(У) Учебно-ознакомительная практика, Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика (проектная), Б2.О.05 (Пд) Преддипломная практика (исполнительская), Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

### Б1.В.04 Технический рисунок

Дисциплина Технический рисунок обеспечивает формирование следующих компетенций:

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
<b>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8.	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	- организацию проектной деятельности по определению профессионально значимой цели, задач, поиска путей их решения; - технологические карты различных видов художественно проектируемой и изготавливаемой игрушки	- составлять технологические карты различных видов художественно проектируемой и изготавливаемой игрушки	- художественными приемами передачи технологических особенностей конкретного вида изделия традиционных игрушечных промыслов России, выполненных из различных материалов (дерево,

				глина, керамика, текстиль) в авторском проекте
--	--	--	--	--

Дисциплина Б1.В.04 Технический рисунок относится к части Блока 1, формируемой участниками образовательных отношений и изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Декоративный рисунок», «Декоративная живопись».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: «Проектирование игрушки».

### **Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки**

Дисциплина Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	ИДК.Б.ПК-10.1. Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

• В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8.	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	- наиболее выразительные графические, композиционные, пластические и колористические решения в проекте; -технические приемы выполнения проекта в материале	Разрабатывать проекты игрушек, отвечающие предъявляемым требованиям.	Навыками и основными принципами, методами и приемами работы над проектом;
ПК-9.	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	- основные этапы выполнения макетов и моделей игрушки; - технологии выполнения макетов и моделей игрушки из различных материалов	Разрабатывать и выполнять макеты и модели различных игрушек; - использовать преобразующие методы стилизации и	- методикой выполнения макетов и моделей изделий народных художественных промыслов;

			трансформации для создания новых форм	- основными техниками при моделировании и макетировании
ПК-10	ИДК.Б.ПК-10.1. Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов	- основные этапы технологии изготовления игрушек, - терминологию и классификацию применяемых материалов,	- применять технологии изготовления игрушек, - выбирать и применять традиционные и инновационные материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств для создания игрушек	Навыками изготовления игрушек,

Дисциплина Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений) Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-2 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.03 Общая композиция, Б1.В.04 Технический рисунок.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки по кости, Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика (проектная), Б.2.О.05 (Пд) Преддипломная практика (исполнительская).

### Б1.В.06 Художественная роспись ткани

Дисциплина Художественная роспись ткани обеспечивает формирование следующих компетенций:

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
<b>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8.	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	- организацию проектной деятельности по определению профессионально значимой цели, задач, поиска путей их решения: - технологические карты выполнения различных видов изделий, оформленных в технике художественной росписи	- составлять технологические карты различных видов изделий, оформленных в технике художественной росписи ткани	-художественными приемами передачи и технологическими особенностями конкретного вида способа росписи ткани, применяемого при

		росписи ткани		оформлении в авторского проекта игрушки
--	--	---------------	--	---

Дисциплина Б1.В. 06 Художественная роспись ткани относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина изучается в 5-м семестре третьего курса.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: Б1. О.25 Цветоведение и колористика, Б1.В.03 Общая композиция, Б1.О.09 Академический рисунок», Б1.О. 10 Академическая живопись, Б1.О. 11 Декоративный рисунок, Б1.О. 12 Декоративная живопись.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О. 24 Проектирование игрушки, Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.09 Конструирование и моделирование одежды для игрушки.

### Б1.В.07 Художественная вышивка

Дисциплина «Художественная вышивка» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	- технологию изготовления изделий художественной вышивки; - терминологию и классификацию применяемых материалов; - технологические и эксплуатационные требования, предъявляемые к оборудованию и материалам; - особенности, свойства, и способы оценки качества материалов	- применять технологии изготовления изделий с художественной вышивкой; - выбирать и применять традиционные и инновационные материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств для создания изделий с художественной вышивкой	-выполнять изделия с художественной вышивкой по традиционной технологии и с применением традиционных и инновационных материалов; - навыками подготовки оборудования и материалов для создания изделий народных художественных промыслов

Дисциплина (модуль) Б1.В.07 Художественная вышивка относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 (Б1. В.07), изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Декоративная живопись», «Декоративный рисунок».

### Б1.В.08 Спецскульптура

Дисциплина Спецскульптура обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-5 Способен владеть навыками академической скульптуры, и приемами стилизации объёмной формы	ИДК.Б.ПК-5.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	- способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - навыками выполнения проекта в материале
ПК-5.	ИДК.Б.ПК-5.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы	<b>Знать:</b> - технику и технологию выполнения академической и декоративной скульптуры;	<b>Уметь:</b> - использовать на практике различные техники академической и декоративной скульптуры;	<b>Владеть:</b> - различными техниками и технологиями академической и декоративной

		- принципы лепки объемной и рельефной формы; - особенности моделировки трехмерной формы. - принципы стилизации академической скульптуры	- лепить объемную и рельефную форму; - моделировать трехмерную форму; - стилизовать академическую скульптуру	скульптуры; - приемами моделирования объемной и рельефной формы; - приемами анализа и синтеза в процессе создания декоративной скульптуры; - навыками композиции и стилизации в декоративной скульптуре
--	--	---	--	--

Дисциплина Б1.В.08 Спецскульптура относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений Б1., изучается на 3 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.25 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки.

### Б1.В.09 Конструирование и моделирование одежды для игрушки

Дисциплина «Конструирование и моделирование одежды для игрушки» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	<p>-способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики</p> <p>- конструктивные и эстетические свойства материалов для выполнения проектов;</p> <p>- требования к выбору модели, материалов и отделки для кукольного костюма разного назначения.</p>	<p>- использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования;</p> <p>- решать основные типы художественных проектных задач;</p> <p>- разрабатывать авторские проекты на основе традиций и современных требований к изделиям народных художественных промыслов;</p> <p>- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи;</p> <p>- анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения</p>	<p>- методами проектирования конструкций изделий и приемами выполнения примерок</p> <p>- методиками предварительного расчета экономических показателей изготовления проекта;</p> <p>- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</p> <p>навыками выполнения проекта в материале</p> <p>- готовностью к разработке проектных идей, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта</p>
ПК-9	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	<p>основные методы макетирования и моделирования изделий</p> <p>- технологию изготовления макетов из поискового материала</p> <p>- особенности конструирования и моделирования одежды для игрушки</p> <p>- основные этапы конструктивного (технического) моделирования</p>	<p>- применять основные методы конструктивно-пространственного и цветового анализа предметов (разбора формы),</p> <p>- включать теоретические знания в практическую учебно-познавательную деятельность;</p> <p>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм</p> <p>- выполнять отработку основы на фигуре куклы,</p>	<p>- основными методами конструктивно-пространственного и цветового анализа предметов (разбора формы);</p> <p>- методикой выполнения макетов и моделей изделий народных художественных промыслов;</p> <p>- основными техниками при моделировании и макетировании</p> <p>- приемами проектного моделирования</p>

			вносить изменения в конструкцию ; - выполнять анализ модели, вносить модельные особенности в конструкцию основы, -выполнять конструктивное (техническое) моделирование плечевой и поясной одежды для кукол;	объекта, приемами работы в макетировании и моделировании
--	--	--	---	--

Дисциплина Б1.В.09 Конструирование и моделирование одежды для игрушки входит в состав Блока 1 и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Б1.В.02 История костюма, Б1.В.04 Технический рисунок

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки.

### **Б1.В.ДВ.01 Элективные дисциплины по физической культуре**

#### **Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка**

Дисциплина Общая физическая подготовка обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><b>ИДК.Б.УК-7.1.</b> Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p><b>ИДК.Б.УК-7.2.</b> Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p><b>ИДК.Б.УК-7.3.</b> Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-7.	ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для	– методы сохранения и укрепления физического здоровья	– использовать творчески средства и методы физического	– способностью к организации своей жизни в

	<p>поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>	<p>и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>– способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности</p> <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек</p>	<p>воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p>– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;</p> <p>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации</p> <p>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни</p> <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</p> <p>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p>	<p>соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни</p> <p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;</p> <p>– методикой организации и</p>
--	--	---	---	--

				проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях
--	--	--	--	--

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Безопасность жизнедеятельности.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.О.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки.

### **Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика**

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<b>ИДК.Б.УК-7.1.</b> Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма <b>ИДК.Б.УК-7.2.</b> Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности <b>ИДК.Б.УК-7.3.</b> Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-7.	ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма	– методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; – способы контроля и оценки физического	– использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и	– способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни

	<p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>	<p>развития и физической подготовленности</p> <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек</p>	<p>стиля жизни;</p> <p>– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;</p> <p>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации</p> <p>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни</p> <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</p> <p>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p>	<p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности и, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;</p> <p>– методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных</p>
--	--	--	---	---

				соревнованиях
--	--	--	--	---------------

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.06 Безопасность жизнедеятельности.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.О.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки.

### Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><b>ИДК.Б.УК-7.1.</b> Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p><b>ИДК.Б.УК-7.2.</b> Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p><b>ИДК.Б.УК-7.3.</b> Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-7.	ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма	– методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; – способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности	– использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; – выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики,	– способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни

	<p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p>	<p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек</p>	<p>комплексы упражнения атлетической гимнастики; – выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации</p> <p>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни</p> <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</p> <p>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p>	<p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;</p> <p>– методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях</p>
--	--	--	---	---

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.06 Безопасность жизнедеятельности.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Проектирование игрушки, Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки.

### **Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки**

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	ИДК.Б.ПК-10.1. Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8.	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	- наиболее выразительные графические, композиционные, пластические и колористические решения в проекте; -технические приемы выполнения проекта в материале	Разрабатывать макеты игрушек, отвечающие предъявляемым требованиям.	Навыками и основными принципами, методами и приемами работы над проектом;
ПК-9.	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	- основные этапы выполнения макетов и моделей игрушки; - технологии выполнения макетов и моделей игрушки из различных материалов	Разрабатывать и выполнять макеты и модели различных игрушек; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм	- методикой выполнения макетов и моделей изделий народных художественных промыслов; - основными техниками при моделировании и макетировании
ПК-10.	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду	- основные этапы технологии изготовления игрушек,	- применять технологии изготовления игрушек,	Навыками изготовления игрушек,

	народных художественных промыслов	– терминологию и классификацию применяемых материалов,	- выбирать и применять традиционные и инновационные материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств для создания игрушек	
--	-----------------------------------	--	---	--

Элективная дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина изучается на 3-4 курсе в 5-7 семестрах.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.01 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.09 Конструирование и моделирование одежды для игрушки, Б1.В.06 Художественная роспись ткани, Б1.В.07 Художественная вышивка.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

### **Б1.В.ДВ.02.02 Исполнительское мастерство по видам традиционного прикладного искусства**

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Исполнительское мастерство по видам традиционного прикладного искусства обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	ИДК.Б.ПК-10.1. Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8.	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных	- наиболее выразительные графические, композиционные, пластические и	Разрабатывать макеты игрушек, отвечающие предъявляемым требованиям.	Навыками и основными принципами, методами и приемами работы

	художественных промыслов	колористические решения в проекте; -технические приемы выполнения проекта в материале		над проектом;
ПК-9.	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	- основные этапы выполнения макетов и моделей игрушки; - технологии выполнения макетов и моделей игрушки из различных материалов	Разрабатывать и выполнять макеты и модели различных игрушек; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм	- методикой выполнения макетов и моделей изделий народных художественных промыслов; - основными техниками при моделировании и макетировании
ПК-10.	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов	- основные этапы технологии изготовления игрушек, - терминологию и классификацию применяемых материалов,	- применять технологии изготовления игрушек, - выбирать и применять традиционные и инновационные материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств для создания игрушек	Навыками изготовления игрушек,

Элективная дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Исполнительское мастерство по видам традиционного прикладного искусства относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина изучается на 3-4 курсе в 5-7 семестрах.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.01 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки, Б1.В.09 Конструирование и моделирование одежды для игрушки, Б1.В. 06 Художественная роспись ткани, Б1.В.07 Художественная вышивка

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

### **Б2.О.01(У) Учебно-ознакомительная практика**

Учебная дисциплина Учебно-ознакомительная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	ИДК.Б.ПК-8.1. Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	художественных промыслов	художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	ИДК.Б.ПК-10.1. Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	– графические средства, выбирать их в соответствии с тематикой и задачами задания; – наиболее выразительные графические, композиционные, пластические и колористические решения выполнения изделия; - технические приемы выполнения изделия в материале	– применять необходимые изобразительные средства в работе над заданием; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования	- основными принципами, методами и приемами работы над заданием; - изобразительными и техническими приемами и материалами
ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	- основные методы макетирования изделий народных художественных промыслов	– применять художественно-стилистические особенности конкретного вида народных художественных промыслов	- основными методами конструктивно-пространственного и цветового анализа предметов (разбора формы);
ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов	- технологию изготовления изделий конкретного вида народных художественных промыслов; – терминологию и классификацию применяемых материалов; – технологические и эксплуатационные требования, предъявляемые к оборудованию и материалам; - особенности, свойства, и способы оценки качества материалов	- применять технологии изготовления изделий конкретного вида народных художественных промыслов; - выбирать и применять традиционные и инновационные материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств для создания изделий народных художественных промыслов	– навыками выполнения изделий конкретного вида народных художественных промыслов по традиционной технологии и с применением традиционных и инновационных материалов; - навыками подготовки оборудования и материалов для создания изделий народных художественных промыслов

Дисциплина Б2.О.01(У).Учебно-ознакомительная практика относится к обязательной части программы, Блок 2. Практика изучается на 1 курсе во 2 семестре.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки

### **Б2.О.02(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)**

Практика Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) обеспечивает формирование следующих компетенций:

<b>Наименование категории (группы) компетенций</b>	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)</b>
<b>Компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов  ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ИДК.Б.ОПК-3.1. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИДК.Б.ОПК-5.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-5. Способен владеть навыками академической скульптуры, и приемами стилизации объёмной формы	ИДК.Б.ПК-5.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы
Представление итогов научных исследований	ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании изделий народных художественных промыслов, обосновывать новизну собственных решений	ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.

В рамках программы практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-2.	<b>ИДК.Б.УК-2.2.</b> Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	– способы решения поставленных задач, исходя из ожидаемых результатов в научно-исследовательской работе	– выбирать обоснованные способы решения задач. обеспечивающих достижение цели	– выбором эффективных способов решения задач, исходя из исследовательских возможностей и действующих нормативов; – оценкой предложенных способов решения задач
	<b>ИДК.Б.УК-2.5.</b> Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	– принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; – основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;	– разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; - предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата;	– навыком составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;
ОПК-2.	<b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	– знать приемы сбора и анализа научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	– пользоваться реферативной и полной информацией, анализировать и систематизировать собранную информацию	– навыками поиска, анализа и систематизации научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов

	<b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритм выбора аппарата исследования;</li> <li>– методы, организации исследований;</li> <li>– общую структуру научного доклада и статьи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знания о методах и алгоритме хода научных работ в профессиональной деятельности;</li> <li>– формулировать результаты исследования в виде статьи в научный журнал или доклада на научно-практическом мероприятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения аппарата исследования, выполнения хода исследования, оформления его результатов.</li> </ul>
ОПК-3	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отличие концепции от теории;</li> <li>– технологию построения концепции и выделения основной идеи исследования;</li> <li>– отличия проектирования от моделирования и конструирования как методов создания произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять проектную идею за счет концептуальных предположений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками разработки новых концептуальных решений в проектировании, моделировании и конструировании художественных произведений в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</li> <li>– технологией воплощения авторской идеи в реальный объект декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</li> </ul>
ОПК-5	<b>ИДК.Б.ОПК-5.2.</b> Использует информационные технологии в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы работы современных информационных технологий и способы использования их для решения задач научно-исследовательской профессиональной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать научные фонды библиотек, интернет-ресурсы для сбора научной информации;</li> <li>– систематизировать и представлять научные данные с помощью компьютерных программ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования информационных технологий: сбора, хранения и обработки научных данных; составления научных текстов и рисунков; обработки научной информации с помощью специализированных компьютерных программ.</li> </ul>
ПК-5	<b>ИДК.Б.ПК-5.1.</b> Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности моделирования трехмерной формы.</li> <li>- принципы стилизации академической скульптуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моделировать трехмерную форму;</li> <li>- стилизовать академическую скульптуру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами моделирования объемной и рельефной формы;</li> <li>- приемами анализа и синтеза в процессе создания декоративной скульптуры;</li> </ul>
ПК-12.	<b>ИДК.Б.ПК-12.1.</b> Готовит и представляет результаты своей научной работы в	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нормы научной этики;</li> <li>– основные механизмы научной коммуникации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять методы в научных исследованиях;</li> <li>– выделять научную новизну исследования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– логикой и этапами научного исследования;</li> <li>– навыками выбора методов</li> </ul>

	виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д	– теоретические и практические методы научных исследований – основные структурные элементы научных исследований; – формы представления результатов научных исследований; – сущность научной новизны исследования	– подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; – осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики	исследования; – навыками научного обоснования собственных решений; – навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области народных художественных промыслов
--	--	---	---	---

Практика Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) относится к обязательной части, Блок 2. Практика, изучается на 3 курсе.

Для практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Б1.О.23 Основы научной-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства.

Перечень последующих практик, для которых необходимы знания, умения и навыки – Преддипломная практика.

### Б2.О.03(П) Педагогическая практика

Практика Б2.О.03 (П) Педагогическая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие(в т.ч. здоровьесбережение)	<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; <b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
Инклюзивная компетентность	<b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Педагогическая деятельность	<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Преподавание	<b>ПК-11.</b> Способен осуществлять	<b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего	планирование образовательного процесса выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования	педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования

В рамках программы практики обучающиеся осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-6	<p><b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;</p> <p><b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личного развития и профессионального роста</p> <p><b>ИДК.Б.УК-6.3.</b> Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста</p> <p><b>ИДК.Б.УК-6.4.</b> Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития</p>	– о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы.	<p>– планировать и контролировать собственное время;</p> <p>– формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей</p> <p>– планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</p> <p>– реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</p>	– навыком реализации собственной деятельности с учетом личностных возможностей и/или требований рынка труда – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.
УК-9	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях,	- Понятия инклюзивной компетенции, ее компоненты и	- Организовывать, планировать и осуществлять профессиональную	– навыками взаимодействия в социальной и профессиональной

	<p>связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p> <p><b>ИДК.Б.УК-9.2</b></p> <p>Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p>	<p>структуру;</p> <p>- особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p>	<p>деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья; навыками толерантного поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья.</p>
ОПК-6	<p>ИДК.Б.ОПК-6.1.Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>	<p>особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.</p>	<p>анализировать и систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>	<p>навыками применения педагогических технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>
ПК-11	<p>ИДК.Б.ПК-11.1.Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования</p>	<p>– основные принципы отечественной и зарубежной педагогики;</p> <p>– различные методы и приемы преподавания;</p> <p>– психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп;</p> <p>– методическую литературу по профилю</p>	<p>– развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу;</p> <p>– использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;</p> <p>– использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;</p> <p>– планировать</p>	<p>– навыками общения с обучающимися разного возраста;</p> <p>– приемами психической саморегуляции;</p> <p>– педагогическими технологиями;</p> <p>– методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях</p>

			учебный процесс, составлять учебные программы.	
--	--	--	--	--

Практика Б2.О.02 (П) Педагогическая практика относится к обязательной части, Блок 2. Практика, изучается на 4 курсе.

Для практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: Б1.О.20. Основы психологии, Б1.О.21 Педагогика, Б1.О.22 Методика преподавания специальных дисциплин

### Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика (проектная)

Преддипломная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы практики обучающиеся осваивают знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	<b>Знать:</b> - наиболее выразительные графические, композиционные, пластические и колористические решения в проекте; - технические приемы выполнения проекта в материале	<b>Уметь:</b> - применять необходимые изобразительные средства в работе над проектом; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования	<b>Владеть:</b> - основными принципами, методами и приемами работы над проектом;
ПК-9	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	<b>Знать:</b> - основные методы макетирования и моделирования изделий народных художественных промыслов	<b>Уметь:</b> - разрабатывать авторские проекты на основе традиций и современных требований к изделиям народных художественных промыслов; - использовать преобразующие методы	<b>Владеть:</b> - методикой выполнения макетов и моделей изделий народных художественных промыслов; - основными техниками при моделировании и макетировании

			стилизации и трансформации для создания новых форм	
ПК-10.	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов	<b>Знать:</b> - терминологию и классификацию применяемых материалов;	<b>Уметь:</b> - применять технологии изготовления изделий конкретного вида народных художественных промыслов;	<b>Владеть:</b> - выполнять изделия конкретного вида народных художественных промыслов по традиционной технологии и с применением традиционных и инновационных материалов;

Преддипломная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 2. Практика, Б2.О.04 (Пд) проводится на 4 курсе после освоения программ теоретических и практических дисциплин и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами, практиками: Б1.В.03 Общая композиция, Б1.О.24 Проектирование игрушки; Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки; Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки; Б2.О.01 (У) Учебно-ознакомительная практика.

Перечень последующих дисциплин, практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

### **Б2.О.05(Пд) Преддипломная практика (исполнительская)**

Преддипломная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов
Создание макетов и моделей изделий народных художественных промыслов	ПК-9. Способен владеть приемами работы в макетировании и моделировании изделий народных художественных промыслов	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов
Выполнение авторского проекта в материале	ПК-10. Способен владеть технологией изготовления изделий народных художественных промыслов и свойств применяемых материалов	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов

В рамках программы практики обучающиеся осваивают знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-8	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает	<b>Знать:</b> - наиболее	<b>Уметь:</b> - применять	<b>Владеть:</b> - основными

	авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов	выразительные графические, композиционные, пластические и колористические решения в проекте; технические приемы выполнения проекта в материале	необходимые изобразительные средства в работе над проектом; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования	принципами, методами и приемами работы над проектом;
ПК-9	<b>ИДК.Б.ПК-9.1.</b> Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных видов народных художественных промыслов	<b>Знать:</b> - основные методы макетирования и моделирования изделий народных художественных промыслов	<b>Уметь:</b> - разрабатывать авторские проекты на основе традиций и современных требований к изделиям народных художественных промыслов; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм	<b>Владеть:</b> - методикой выполнения макетов и моделей изделий народных художественных промыслов; - основными техниками при моделировании и макетировании
ПК-10.	<b>ИДК.Б.ПК-10.1.</b> Изготавливает изделия по конкретному виду народных художественных промыслов	<b>Знать:</b> - терминологию и классификацию применяемых материалов;	<b>Уметь:</b> - применять технологии изготовления изделий конкретного вида народных художественных промыслов;	<b>Владеть:</b> - выполнять изделия конкретного вида народных художественных промыслов по традиционной технологии и с применением традиционных и инновационных материалов;

Преддипломная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 2. Практика, Б2.О.04 (Пд) проводится на 4 курсе после освоения программ теоретических и практических дисциплин и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами, практиками: Б1.В.03 Общая композиция, Б1.О.24 Проектирование игрушки; Б1.В.05 Исполнительское мастерство в художественном изготовлении игрушки; Б1.В.ДВ.02.01 Совершенствование мастерства в художественном изготовлении игрушки; Б2.О.01 (У) Учебно-ознакомительная практика.

Перечень последующих дисциплин, практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

### Б2.В.01(У) Творческая практика

Практика творческая обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-1. Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академического рисунка	ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами
	ПК-2. Способен владеть навыками	ИДК.Б.ПК-2.1. Изображает объекты

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	живописи с натуры и основами академической живописи	живой и неживой природы живописными материалами
	ПК-3. Способен владеть навыками декоративного рисунка, и приемами стилизации в графических композициях	ИДК.Б.ПК-3.1. Перерабатывает графические изображения объектов живой и неживой природы
	ПК-4. Способен владеть навыками декоративной живописи, и приемами стилизации цветовых композиций	ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы

В рамках программы практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты прохождения практики		
		знать	уметь	владеть
ПК-1.	ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами	<b>Знать:</b> - принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор графических средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном	<b>Уметь:</b> выполнять линейно-конструктивного построения, выбирать графические средства, компоновать изображение в формате листа, моделировать большую форму тоном	<b>Владеть:</b> линейно-конструктивным построением, графическими средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы тоном, приемами анализа и синтеза в процессе изображения природы
ПК-2.	ИДК.Б.ПК-2.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами	<b>Знать:</b> - принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор живописных средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном; - принципы живописи с натуры, выбор живописных средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки цветом большой формы	<b>Уметь:</b> - выполнять живописные этюды с натуры, выбирать живописные средства, компоновать изображение в формате листа, моделировать большую форму цветом	<b>Владеть:</b> - приемами живописи с натуры, живописными средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы цветом, приемами анализа и синтеза в процессе изображения природы
ПК-3.	ИДК.Б.ПК-3.1. Перерабатывает графические изображения объектов живой и неживой природы	<b>Знать:</b> - принципы построения и стилизации декоративных изображений; - закономерности выбора графических средств и наиболее выразительных вариантов композиции	<b>Уметь:</b> - использовать на практике различные графические техники; - создавать условно-плоскостные изображения используя основные приемы декоративной композиции и стилизации; - изображать различные	<b>Владеть:</b> - различными графическими техниками, - приемами анализа и синтеза в процессе условно-плоскостного изображения природы, - навыками композиции и стилизации в

			фактуры и текстуры материалов	декоративном рисунке
ПК-4.	ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы	Знать: - принципы построения и стилизации в декоративных изображениях; - закономерности выбора декоративных средств и наиболее выразительных вариантов композиции	Уметь: - использовать на практике различные техники декоративной живописи; - создавать условно-плоскостные изображения используя основные приемы декоративной композиции и стилизации, - изображать различные фактуры и текстуры материалов	Владеть: - различными техниками декоративной живописи; - приемами анализа и синтеза в процессе условно-плоскостного изображения натуры; - навыками построения композиции и стилизации в декоративной живописи

Практика творческая относится к обязательной части программы Б2.В.01(У), проводится на 2 курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами, практиками:

Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.О.11 Декоративный рисунок, Б1.О.12 Декоративная живопись, Б.1.О.15 Перспектива, Б.1.О.25 Цветоведение и колористика

Перечень последующих дисциплин, практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б1.О.24 Проектирование игрушки.

### **Б3.01 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы**

В результате освоения программы Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные основной профессиональной образовательной программой:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	<b>ИДК.Б.ОПК-2.1.</b> Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов  <b>ИДК.Б.ОПК-2.2.</b> Применяет научные знания в профессиональной деятельности
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики;	<b>ИДК.Б.ОПК-3.1.</b> Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения</b>		
<b>Тип задач профессиональной деятельности: художественный</b>		
Задача профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Осуществление художественно-творческой деятельности	ПК-1. Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академического рисунка	<b>ИДК.Б.ПК-1.1.</b> Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами
	ПК-2. Способен владеть навыками живописи с натуры и основами академической живописи	<b>ИДК.Б.ПК-2.1.</b> Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами
	ПК-3. Способен владеть навыками декоративного рисунка, и приемами стилизации в графических композициях	<b>ИДК.Б.ПК-3.1.</b> Перерабатывает графические изображения объектов живой и неживой природы
	ПК-4. Способен владеть навыками декоративной живописи, и приемами стилизации цветовых композиций	<b>ИДК.Б.ПК-4.1.</b> Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы
	ПК-5. Способен владеть навыками академической скульптуры, и приемами стилизации объёмной формы	<b>ИДК.Б.ПК-5.1.</b> Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы
	ПК-6. Способен применять в своей творческой работе полученные знания в области перспективы	<b>ИДК.Б.ПК-6.1.</b> Применяет в своей творческой работе перспективные построения на картинной плоскости
	ПК-7. Способен применять в своей творческой работе полученные знания в области пластической анатомии	<b>ИДК.Б.ПК-7.1.</b> Изображает конструктивно объёмную форму
<b>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</b>		
Разработка проектов	ПК-8. Способен создавать художественно-графические проекты изделий народных художественных промыслов индивидуального и интерьерного значения	<b>ИДК.Б.ПК-8.1.</b> Разрабатывает авторский проект по конкретному виду народных художественных промыслов

Рабочая программа Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы является частью Б3.01 Государственной итоговой аттестации и относится к обязательной части (Блок 3 «Государственная итоговая аттестация») учебного плана основной профессиональной образовательной программы и реализуется на 4 курсе, в 8 семестре, завершается присвоением квалификации Бакалавр.

## ФТД.01 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Дисциплина Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Теоретическая и практическая профессиональная подготовка.	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационно-коммуникационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ИДК.Б.ОПК-5.1 Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-5.	<b>ИДК.Б.ОПК-5.1.</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- состав функций и возможности использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;</li> <li>- особенности информационного общества;</li> <li>- требования и характеристики современных персональных компьютеров;</li> <li>- классификацию программного обеспечения современных персональных компьютеров;</li> <li>- основные угрозы информационной безопасности и методы их устранения;</li> <li>- классификацию операционных систем, графических и офисных пакетов;</li> <li>- назначение, принципы работы глобальной сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;</li> <li>- уметь применять телекоммуникационные средства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с современными информационными базами и графическими программами;</li> <li>- навыками получения необходимой информации и техникой компьютерной визуализации идей;</li> <li>- навыками разработки проектов при помощи компьютерно-графического моделирования и макетирования.</li> </ul>

Дисциплина Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности относится к факультативным дисциплинам (модулям) программы ФТД.01. Изучается на 4 курсе.

## ФТД.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности»  
обеспечивает формирование следующих компетенций:

<p><b>Коммуникация</b></p>	<p><i>Универсальная компетенция:</i> <b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</p>	<p><b>ИДК.Б.УК-4.3.</b> Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p> <p><b>ИДК.Б.УК-4.4.</b> Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</p>	<p><i>Знать:</i> – сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и иностранного языка (иностранных языков – при включении образовательной организацией в образовательную программу изучения нескольких иностранных языков), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности</p>
		<p><b>ИДК.Б.УК-4.6.</b> Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>	<p><i>Уметь:</i> – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; – понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; – выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера; – делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; – заполнять деловые бумаги на иностранном языке; – вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;</li> <li>– поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</li> <li>– выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.</li> </ul>
			<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;</li> <li>– грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов)</li> </ul>
<b>Профессиональная ориентация</b>	<p><i>Общепрофессиональная компетенция:</i></p> <p><b>ОПК-1.</b> Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p><b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессионально-компетентностную характеристику бакалавра народных художественных промыслов;</li> <li>– основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</li> </ul> <p>– перечень профессиональных задач и трудовых функций, на выполнение которых ориентирован бакалавр декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– существующие возможности профессиональной реализации бакалавра декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в условиях современной социокультурной ситуации</p>
			<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать потенциальные возможности и варианты применения</li> </ul>

	<p>профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования;</p> <p>– применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения знаний в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</li> <li>– навыками презентации собственных профессиональных компетенций и опыта;</li> <li>– опытом публичных выступлений перед аудиторией с целью демонстрации социальной значимости собственной профессиональной деятельности, обоснования значения традиционного прикладного искусства в контексте современного развития науки и культуры</li> </ul>

В рамках программы дисциплины студенты осваивают знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-4. Коммуникация	ИДК.Б.УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;	Знать: особенности официальной переписки на иностранном языке.	Уметь: учитывать особенности стилистики официальной переписки на иностранном языке.	Владеть: способностью вести деловую переписку на иностранном языке
	ИДК.Б.УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка	Знать: особенности и правила перевода официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на	Уметь: переводить и понимать официальные и профессиональные тексты на иностранном языке.	Владеть: способностью выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка

	на русский, с русского языка на иностранный;	иностраннй.		на русский, с русского языка на иностранный.
	ИДК.Б.УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения;	Знать: особенности и правила устной речи на иностранном языке.	Уметь: устно выступать и поддерживать разговор на иностранном языке в процессе представления результатов своей деятельности.	Владеть: способностью представляет результаты своей деятельности на иностранном языке.
ОПК-1. Профессиональная ориентация	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности	Знать: вопросы истории и современного состояния искусства в России и за рубежом	Уметь: вести профессионально-ориентированную коммуникацию	Владеть: профессиональной терминологией по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является дисциплиной базовой части общекультурного модуля, Блока 1 ОПОП. Изучается дисциплина на 2 курсе в 4 семестре.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной Б1.Б4 Русский язык и культура речи.