

Методические и иные документы, разработанные Высшей школой народных искусств (академией) для обеспечения учебного процесса

1. **Агапова И.Э. Педагогические условия формирования профессионального интереса у учащихся колледжа традиционного прикладного искусства :** монография / Агапова И.Э. - М. : ВШНИ, 2011. – 147с.
2. **Александрова Н.М. Методология дидактики профессионального образования в области Традиционного прикладного искусства :** учебное пособ. для аспирантов / Н. М. Александрова Н.М. Александрова. - СПб. : ВШНИ, 2017. – 39
3. **Александрова Н.М. Теория профессиональной дидактики в педагогическом образовании/**,Н.М.Александрова,Г.Н.Варковецкая,Л.А.Дитяткина-СПБ-ФГУ ИПООВРАО, 2012- 270с.
4. **Александрова Н.М. Практические занятия по профессиональной педагогике: методология и теория обучения:** учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и научно педагогических работников профессионального образования \Н.М. Александрова – Н Новгород: Волжс. гос. инж.-пед. ун-т, СПб: Любавич,2010-136с.
5. **Теория профессиологии педагогического образования:** Монография /Под науч. ред.Н.М.Александровой-СПБ-ФГНУИПООВРАО,2012-230с
6. **Архангельская И.Ю. Основы композиции:** Учебник по направлению» Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» -СПБ: ВШНИ, 2013 год-70 с.
7. **Боровская В.Е. Русские народные традиции при создании современных видов одежды:** Учебное пособие по моделированию и художественному конструированию одежды. -М.: МФ ВШНИ, 2014.- 26с.
8. **Васильева Е.И. Особенности обучения живописи будущих художников традиционного прикладного искусства:** Монография / Васильева Елена Ивановна ; Е.И. Васильева. - СПб : ВШНИ, 2009. – 163с.
9. **Васильева, Е.И. Рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов по дисциплине "Академическая живопись" :** учебное пособие для бакалавров / Е. И. Васильева ; Е.И. Васильева. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 40 : ил.
10. **Васильева, Е.И. Рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов по дисциплине "Декоративная живопись" :** учебное пособие для бакалавров / Е. И. Васильева ; Е.И. Васильева. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 24 : ил.
11. **Дьяконова И.В. Безопасность жизнедеятельности. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». -** СПб.: ВШНИ, 2018. - 45с.
12. **Завалей, Д.В. Техника темперной живописи и технология живописных материалов.** Учебное пособие для вузов / Д. В. Завалей ; Д.В. Завалей. - СПб.: ВШНИ, 2016. – 42с.
13. **29. История искусств в образах, фактах, вопросах. Часть 2. :** учебное пособие для бакалавров / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров. - СПб.: ВШНИ, 2017. - 183.
14. **Камнева С.Ю. Олонецкое шитьё:** Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / Камнева Светлана Юрьевна ; С.Ю. Камнева. - М: ИТПИ, 2008. - 14 с.
15. **Камнева, С.Ю. Основы композиции:** Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / С.Ю. Камнева. - М : ВШНИ, 2015. – 49с

16. **Камнева С.Ю., Сайфулина Е.В. Проектирование:** Учебник. Направление: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная вышивка» -СПб: ВШНИ, 2013 г.-118с.
17. **Камнева С.Ю. "Ивановская строчка"** : Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / Камнева Светлана Юрьевна ; С.Ю. Камнева. - М: ИТПИ, 2008. - 14 с
18. **Камнева С.Ю. Формирование проектной культуры будущих художников в области художественной вышивки:** Монография .-СПб, 2013.-138с.
19. **Ковригина В.М. Основы экономики** : Учебное пособие для СПО(гриф)/ ; В.М. Ковригина (ВШНИ. Московский филиал). - СПб, 2005. - 70 с.
20. **Ковригина В.М. Экономика и менеджмент** : Учебник для вуза (ГРИФ ВШНИ) / В.М. Ковригина. - М, 2010. – 357с.
21. **Корчагина Ю.Л. "Вологодские стекла"** : Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка". / Ю.Л. Корчагина. - М : ИТПИ, 2008. - 22 с.
22. **Кравцов Д.В.** Рисунок тематического натюрморта в системе непрерывного профессионального художественного образования : Учебно-методическое пособие / Д. В. Кравцов ; Кравцов Д.В.(ВШНИ). - СПб. : б/и, 2007. - 15с.
23. **Красикова А.В. Исполнительское мастерство** (Производственное обучение) : Учебно- методическое пособие по специальности "Декоративно-прикладное искусство". Специализация "Художественная вышивка" / А. В. Красикова ; А.В. Красикова, Т.М. Романтовская, В.Ф. Максимович- научн.ред. - СПб : ВШНИ(институт), 2009. – 60с.
24. **Кручинина А.В. Основы производственного мастерства:** Учебник по направлению ДПИ (художественная вышивка).- СПб., 2013.- 108с.
25. **Кузнецов Н.Г. Живопись** : учебное пособие для студентов вузов. "ЦИЖ" /Н.Г. Кузнецов. - СПб. : ВШНИ, 2016. – 86с
26. **Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем : Материалы:**
 - IV Международной студенческой научной конференции 6-8 мая 2008г. / ВШНИ. - М, 2009. – 96с.
 - V Международной научной студенческой конференции, 6 - 7 мая 2009. В 2т., Т. 1 / Ред С.И. Назарова. СПб, 2009. – 247с
 - V Международной научной студенческой конференции, 6-7 мая 2009 г. В 2т., Т.2 / Ред. С.И. Назарова. СПб, 2009. – 127с
 - VI Международной научной студенческой конференции 5-6 мая 2010г. / ВШНИ. - СПб.: ВШНИ, 2011. – 215с
 - IX Всероссийской научно-практической конференции студентов , аспирантов, молодых ученых, 25-26 апреля 2013г. / Под ред. С. А. Тихомирова. - СПб: ВШНИ, 2014. –366с.
 - Вестник студенческого научного общества ВШНИ. Вып.1 / под ред. Л.М. Ванюшкиной, С.А. Тихомирова. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 320.
27. **Кузнецов Н.Г. Живопись** : учебное пособие для студентов вузов. "ЦИЖ" / Н.Г. Кузнецов. - СПб. : ВШНИ, 2016. – 86с.
28. **Лебедев С.В. Философия и традиционное прикладное искусство России** : учебное пособие для вузов / С. В. Лебедев ; С.В.Лебедев. - СПб. : ВШНИ, 2013. – 176с.
29. **Лебедев С.В.** Обществоведение. Учебное пособие. - СПб.: ВШНИ, 2018. -99с.
30. **Ломакин М.О. Академический рисунок** : Учебник по направлению « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»- СПб: ВШНИ,2012 - 90 с.

31. **Ломакин М.О. Академический рисунок** : учебное пособ. по направлению "ДПИ и народ. промыслы" / М. О. Ломакин ; М.О. Ломакин. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 136.
32. **Лончинская Т.Е., Носань Т.М., Киятов К.А.** Машинная вышивка: Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (квалификация «магистр»), профиль «Художественная вышивка». В 3-х частях. Под общ. ред. И.К. Дракиной - СПб.: ВШНИ, 2016. - 98 с
33. **Лончинская Т.Е., Носань Т.М.** Реновация произведений художественной вышивки: Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (квалификация «магистр»), профиль «Художественная вышивка». Под общ. ред. Л.А Волошина - СПб.: ВШНИ, 2016. - 98 с.
34. **Максимович В.Ф. Народное декоративно- прикладное искусство** : Учеб. пособие для студентов высш. и средн. проф. учеб. заведений традиц. дек.-пр. иску-ва. Ч. 1 / В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 1999. - 129 с.
35. **Максимович В.Ф. Народное декоративно- прикладное искусство** : Учеб. пособие для студентов высш. и средн. проф. учеб. заведений традиц. дек.-пр. иску-ва. Ч. 2 / В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 1999. - 64 с.
36. **Максимович В.Ф. Традиционное прикладное искусство России** : Научно-метод. пособие для преп. и студ. средн. и высш. проф. уч. заведений прикл. искусства. / В.Ф. Максимович; ВШНИ. - СПб, 2007. - 67 с.
37. **Максимович В.Ф., Александрова Н.М. Современное профессиональное образование в области традиционного прикладного искусства России** : монография / Максимович В.Ф., Александрова Н.М. ; В.Ф. Максимович, Н.М. Александрова. - СПб. : ВШНИ, 2014. – 56с.
38. **Мамедов Ю.А. Рисунок. Живопись.** Учебное пособие для студентов по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» - СПб: ВШНИ, 2013- 82 с.
39. **Музей - универсальное культурно-образовательное пространство: теория и практика** Монография/ общ. ред. Л.М. Ванюшкиной - СПб: ВШНИ, 2015 -118 с.
40. **Научно-инновационное развитие системы непрерывного профессионального образования в традиционном прикладном искусстве** : Сборник науч. трудов / под ред. В.Ф. Максимович, Н.Н. Шамрай (ВШНИ). - СПб. : ВШНИ(институт), 2011. – 166с.
41. **Некрылова Ю.Д. Народные художественные промыслы.** Учебное пособие по английскому языку для студентов, обучающихся по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. – СПб.: ВШНИ, 2020.
42. **Неонет, Н.Ф. Живопись** : учебное пособие для бакалавров / Н.Ф. Неонет. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 74. с.
43. **Неонет Н.Ф. Техника акварельной живописи:** учебное пособие для студентов среднего профессионального образования по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) / Н.Ф. Неонет. - СПб: ВШНИ, 2018. - 38 с.
44. **Носань Т.М., Юдина И.И. Пропедевтика.** Учебник по направлению подготовки « Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы, профиль-«Художественная вышивка»\ под. науч. ред. О.П. Рыбниковой- СПб: ВШНИ, 2012. - 82с.
45. **Носань Т.М. Художественная вышивка Русского Севера:** учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»(профиль художественная вышивка)\ под. ред. О.П. Рыбниковой- СПб: ВШНИ, 2012 г.-118 с.
46. **Носань Т.М.** Художественная вышивка России: Учебное пособие для магистров,

- обучающихся по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Профиль «Художественная вышивка» /Т.М. - СПб.: ВШНИ, 2017. - 86с.
47. **Носань, Т.М.** Пропедевтика: Учебно-методическое пособие для вузов / Т. М. Носань; ВШНИ; под науч. ред. О.П.Рыбниковой. - СПб.: ВШНИ, 2014. - 82 с.
 48. **Пресняков М.А.** **Перспектива** : учебное пособие для СПО / М. А. Пресняков ; - М. : Форум, 2012.
 49. **Пресняков М.А.** **Орнаментализм в изобразительном искусстве и структурность композиционного мышления** : Дополнение к книге "Свет и изображение. Некоторые вопросы, касающиеся искусства. Заметки художника" / М.А. Пресняков. - Рязань : "Русское слово", 2013. - 239 : ил
 50. **Пресняков М.А.** **Свет и изображение. Некоторые вопросы, касающиеся искусства** : Заметки художника / М. А. Пресняков ; М.А. Пресняков. - Рязань : "Русское слово", 2013. – 280с.
 51. **Пресняков М.А.** **Беседы в мастерской графики** / М. А. Пресняков ; М.А. Пресняков. - Рязань : б/и., 2012. - 269.
 52. **Сайфулина, Е.В.** **Методические рекомендации по учебной дисциплине "Композиция художественной вышивки"** / Е. В. Сайфулина ; Е.В. Сайфулина . - СПб. : ВШНИ, 2016. - 32.
 53. **Сайфулина Е.В.** **Технический рисунок:** учебно - методическое пособие для направления подготовки « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы профиль художественная вышивка\ Е. В. Сайфулина - СПб.: ВШНИ, 2014 - 30 с.
 54. **Сайфулина Е.В.** **Технический рисунок:** Учебное пособие для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Профиль «Художественная вышивка» / Е.В. Сайфулина. - СПб.: ВШНИ, 2016. - 71с.
 55. **Салтанова Ю.С.** **Наука о цвете и профессиональное художественное образование** : Учебное пособие для вузов(гриф) / Ю.С.Салтанова (ВШНИ). - СПб : Изд. СПб университета, 2006. – 82с.
 56. **Салтанова Ю.С.** **Содержание обучения цветоведению будущих художников традиционного прикладного искусства** : монография / Салтанова Ю.С. - СПб., 2011. – 233с.
 57. **Серов П.Е.** **Декорирование переработки живописных этюдов** : учебное пособие по направлению "ДПИ и нар. промыслы" / П.Е. Серов. - СПб. : ВШНИ, 2016. –
 58. **Серов П.Е.** **Методические рекомендации к учебной программе "Академическая живопись"** : по специальности 070801Декоративно-прикладное искусство специализации: художественная вышивка, худож. кружевоплетение / П. Е. Серов.- СПб. : ВШНИ, 2009.- 65 с.
 59. **Серов П.Е.** **Преподавание живописи в Высшей школе народных искусств** : Учебно-методическое пособие для вуза. Вып. 1. Петр Евгеньевич Серов и его ученики / П.Е.Серов, вступит. статья Н.Г.Кузнецов; Общ. и науч. ред. В.Ф. Максимович. - СПб : ВШНИ, 2009. – 63с.
 60. **Серов П.Е.** **Живопись:** учебно-методическое пособие для студентов по направлению подготовки ДПИ и народные промыслы (квалификация бакалавр).- СПб., 2014.- 114с.
 61. **Серов П.Е.** **Современные информационные и коммуникационные технологии в учебно- творческой деятельности студентов художественных вузов** : учебные справочно-информационные материалы для студентов вузов / П. Е. Серов. - СПб. : ВШНИ, 2016. – 32с.

62. **Силаева Н.Е. Сборник тестовых заданий** для самопроверки по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» Учебное издание для студентов СПО. – СПб.: ВШНИ, 2018.-70 с .
63. **Силаева Н.Е. Ситуационные задания** для практической работы по учебной дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»: для студентов среднего профессионального образования очной формы обучения для специальностей 35.02.03 «Технология деревообработки», 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», 42.02.01 «Реклама» / Н.Е. Силаева. – СПб.: ВШНИ, 2019. – 24 с.
64. **Сойников, С.Г. Хозяйственная деятельность в области народных художественных промыслов. Ч.1. Правовое обеспечение регулирования отношений в области культуры, искусства, народных художественных промыслов.** : учебное пособие для вузов / С.Г.Сойников. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 51 : ил.
65. **Традиционное прикладное искусство и образование:**
- Материалы X научно-практической конференции, декабрь 2004 г. - СПб, 2005. - 155 с.
- Материалы XI научно-практической конференции, ноябрь 2005г. - СПб, 2006. - 257 с.
- Материалы XII Международной научно-практической конференции 6-10 ноября 2006 года / Ред. М.Ю. Спирина. - СПб, 2007. – 238 с.
66. **Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития**
- Материалы XIV междунар. науч.-практ. конф., март 2009. Часть 2 / Ред. И.Э.Кашекова. - М : ИТПИ, 2009. – 84с.
- Материалы XV междунар. науч.-практ. конф., 10-11 дек. 2009 г Т.1 / ред С.И. Назарова. - СПб : ВШНИ, 2009. – 350с.
- Материалы XX междунар. науч.-практ. конф., 13-14 ноября 2014 г /Под ред. Л.М. Ванюшкиной, С.А. Тихомирова. - СПб : ВШНИ, 2015. – 326с.
67. **Традиционное прикладное искусство и образование** : Работы студентов в выставочном центре СПб. Союза художников 1-12 сентября 2010г. / ВШНИ ; Максимович В.Ф., Кузнецов Н.Г. - СПб., 2010. – 80с.
68. **Традиционное прикладное искусство и образование: работы студентов Высшей школы народных искусств** : (учебно-методическое пособие) / общ. и науч. ред. Максимович В.Ф., Лапшина Е.А. - СПб., 2011. – 80с.
69. **Традиционное прикладное искусство:** учебник для бакалавров/Под науч. ред. Максимович В.Ф.- СПб, ВШНИ, 2015 - 250 с.
70. **Ушакова Е.В.** Зарубежная литература: учебно-методическое пособие. - М.: МФ ВШНИ, 2012.-84с.
71. **Филина Л.В. Физкультурно-оздоровительная гимнастика в течение учебного дня** : Метод. пособ. для высш. проф. учеб. заведений по специальностям: 070801"ДПИ", 070802 "ДПИ и нар. промыслы" / Л.В.Филина, С.К. Рукавишникова. - СПб : ВШНИ, 2009. – 39с.
72. **Филина Л.В. Физическая культура** : Учебно-методическая разработка для высш. проф. учеб. заведений по специальности 070801 "ДПИ" / Л.В.Филина, Е. Э. Червякова,И. В.Кивихарью. - СПб : ВШНИ, 2009. – 31с.
73. **Цветков, Г.В.** Методические рекомендации для преподавателей по дисциплине "Декоративная живопись". Ч.1 Г.В. Цветков. - М. : МФ ВШНИ, 2014. - 32с.
74. **Чиж Р.Н.** Иностранный язык (английский). Учебное пособие для бакалавров, направление подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». - СПб.: ВШНИ, 2017. - 77 с.

75. **Шамрай С.Д. Кивихарью И.В. Организация и проведение спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в Высшей школе народных искусств(институт):** Учебно- методическое пособие \ С.Д. Шамрай, И.В. Кивихарью. – СПб: ВШНИ, 2013-156 с.
76. **Шамрай С.Д., Кивихарью И.В. Физическая культура :** учебное пособие для бакалавров / С.Д. Шамрай, И.В. Кивихарью. - СПб. : ВШНИ, 2016. – 106с.