

## **Методические и иные документы, разработанные Высшей школой народных искусств (академией) для обеспечения учебного процесса**

- 1. Актуальные проблемы создания инновационной системы многоуровневого непрерывного профессионального образования в области традиционного прикладного искусства : годовые чтения. Санкт-Петербург, 3-4 декабря 2012 года / Александра Н.М., Лончинская Т.Е., Новикова М.В. и др. - СПб. : "Любавич", 2013. - 116с.**
- 2. Актуальные проблемы создания инновационной системы многоуровневого непрерывного профессионального образования в области традиционного прикладного искусства : годовые чтения. Санкт-Петербург, 7 февраля 2014 года / Александра Н.М., Лончинская Т.Е., Новикова М.В. Тихомиров С.А. - СПб. : ВШНИ, 2014. - 116с**
- 3. Александра Н.М. Методология дидактики профессионального образования в области Традиционного прикладного искусства : учебное пособие для аспирантов / Н. М. Александра ; Н.М. Александра. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 39**
- 4. Александра Н.М. История, теория и методика профессионального образования. Часть I. Дидактика профессионального образования в области традиционного прикладного искусства: учебное пособие для самостоятельной работы аспирантов, обучающихся по направлению подготовки 44.06.01 - Образование и педагогические науки / Н.М. Александра. - СПб.: ВШНИ. - 82 с.**
- 5. Александра Н.М. Теория профессиональной дидактики в педагогическом образовании / Н.М.Александра, Г.Н.Варковецкая, Л.А.Дитяткина-СПБ-ФГУ ИПООВРАО, 2012270с.**
- 6. Александра Н.М. Практические занятия по профессиональной педагогике: методология и теория обучения: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и научно педагогических работников профессионального образования / Н.М. Александра - Н Новгород: Волж. гос. инж.-пед. ун-т, СПб: Любавич, 2010-136с.**
- 7. Теория профессиональной педагогического образования: Монография / Под науч. ред. Н.М.Александровой-СПБ-ФГНУИПООВРАО, 2012-230с**
- 8. Боровская В.Е. Русские народные традиции при создании современных видов одежды: Учебное пособие по моделированию и художественному конструированию одежды.-М.: МФ ВШНИ, 2014- 26с.**
- 9. Васильева Е.И. Особенности обучения живописи будущих художников традиционного прикладного искусства : Монография / Васильева Елена Ивановна ; Е.И. Васильева. - СПб : ВШНИ, 2009. - 163с.**
- 10. Васильева, Е.И. Рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов по дисциплине "Академическая живопись" : учебное пособие для бакалавров / Е. И. Васильева ; Е.И. Васильева. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 40 : ил.**
- 11. Васильева, Е.И. Рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов по дисциплине "Декоративная живопись" : учебное пособие для бакалавров / Е. И. Васильева ; Е.И. Васильева. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 24 : ил.**
- 12. Григорьевская Е.Б. Основы композиции: учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности 54.03.02 «Художественная роспись тканей».-М.:ВШНИ, 2014.- 39с.**
- 13. Дьяконова И.В. Безопасность жизнедеятельности. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». - СПб.: ВШНИ, 2018. - 45с.**
- 14. Завалей, Д.В. Техника темперной живописи и технология живописных материалов. :**

- Учебное пособие для вузов / Д. В. Завалей ; Д.В. Завалей. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 42с.
- 15. Зотов С.В.** Маркетинговые исследования рынка услуг культурно-досуговых учреждений : монография / С. В. Зотов ; Зотов С.В. - М. : ВШНИ, 2011. - 119с.
- 16. История искусств в образах, фактах, вопросах. Часть 2.** : учебное пособие для бакалавров / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 183.
- 17. Каратайева, Н.Ф.** Академическая скульптура : учебное пособие для бакалавров / Н. Ф. Каратайева ; Н.Ф. Каратайева. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 56
- 18. Каратайева, Н.Ф.** Развитие профессиональных знаний, навыков, умений через обучение дисциплине "Академическая скульптура" : учебно-методическое пособие для студентов вузов / Н. Ф. Каратайева ; Н.Ф. Каратайева. - СПб. : ВШНИ, 2014. - 29.
- 19. Каратайева Н.Ф.** Совершенствование обучения через предмет скульптуры (на примере медальерного моделирования) : Учебно-методическое пособие для студентов / Н. Ф. Каратайева. - СПб : ВШНИ, 2009. - 11с.
- 20. Каратайева Н.Ф.** Развитие профессиональных знаний, навыков, умений, через обучение дисциплине «Академическая скульптура»: учебно-методич.пособ для вузов.- СПб, 2014.- 29с.
- 21. Каратайева Н.Ф.** Исторический анализ развития скульптурной школы: Монография-СПб.: ВШНИ, 2012- 244с.
- 22. Ковригина В.М.** Основы экономики : Учебное пособие для СПО(гриф) / Ковригина Вера Михайловна ; В.М. Ковригина (ВШНИ. Московский филиал). - СПб, 2005. - 70 с.
- 23. Ковригина В.М.** Экономика и менеджмент : Учебник для вуза (ГРИФ ВШНИ) / Ковригина Вера Михайловна ; В.М. Ковригина. - М, 2010. - 357с.
- 24. Кошман Ю.И.** Modern Art: учеб.пособ.для вузов.-М.,МФ ВШНИ, 2014-28с.
- 25. Кузнецов Н.Г.** Живопись : учебное пособие для студентов вузов. "ЦИЖ" / Н. Г. Кузнецов ; Н.Г. Кузнецов. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 86с.
- 26. Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем :** Материалы IV Международной студенческой научной конференции 6-8 мая 2008г. / ВШНИ. - М, 2009. - 96с.
- 27. Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем: Материалы IV Международной научной студенческой конференции, 6 - 7 мая 2009. В 2т., Т. 1 / Ред С.И. Назарова. - СПб, 2009. - 247с.**
- 28. Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем :** Материалы V Международной научной студенческой конференции, 6-7 мая 2009 г. В 2т., Т.2 / Ред. С.И. Назарова. - СПб, 2009. - 127с.
- 29. Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем :** Материалы IV Международной научной студенческой конференции 5-6 мая 2010г. / ВШНИ. - СПб.: ВШНИ, 2011- 215с.
- 30. Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем :** Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции студентов , аспирантов, молодых ученых,25-26 апреля 2013г. / Под ред. С. А. Тихомирова. - СПб: ВШНИ, 2014. - 366с.
- 31. Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем :** Вестник студенческого научного общества ВШНИ. Вып.1 / под ред. Л.М. Ванюшкиной, С.А. Тихомирова. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 320.
- 32. Кузнецов Н.Г.** Живопись : учебное пособие для студентов вузов. "ЦИЖ" / Н.Г. Кузнецов. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 86с.
- 33. Лебедев С.В.** Философия и традиционное прикладное искусство России : учебное пособие для вузов / С. В. Лебедев ; С.В.Лебедев. - СПб. : ВШНИ, 2013. - 176с.
- 34. Лебедев С.В.** Обществоведение. Учебное пособие. - СПб.: ВШНИ, 2018. -99с.
- 35. Ломакин М.О.** Академический рисунок : Учебник по направлению « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»- СПб: ВШНИ,2012 - 90 с.
- 36. Ломакин М.О.** Академический рисунок : учебное пособ. по направлению "ДНИ и

народ. промыслы" / М. О. Ломакин ; М.О. Ломакин. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 136.

**37. Ломакин М.О.** Работа над рисунком головы натурщика и его декоративном решении в обучении студентов традиционного прикладного искусства: учеб.пособ - СПб., 2014. - 40с.

**38. Максимович В.Ф.** Народное декоративно- прикладное искусство : Учеб. пособие для студентов высш. и средн. проф. учеб. заведений традиц. дек.-пр. иск-ва. Ч. 1 / В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 1999. - 129 с.

**39. Максимович В.Ф.** Народное декоративно- прикладное искусство : Учеб. пособие для студентов высш. и средн. проф. учеб. заведений традиц. дек. -пр. иск-ва. Ч. 2 / В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 1999. - 64 с.

**40. Максимович В.Ф.** Традиционное прикладное искусство России : Научно-метод. пособие для преп. и студ. средн. и высш. проф. уч. заведений прикл. искусства. / Максимович Валентина Федоровна ; В.Ф. Максимович; ВШНИ. - СПб, 2007. - 67 с.

**41. Максимович В.Ф.** Некоторые исторические аспекты развития худож. промышленности России : Учебно-методич. пособие для студ. средн. и высш. учебн. завед. культуры и иск. / Максимович Валентина Федоровна ; В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 2000. - 34 с.

**42. Максимович В.В.** Формирование театральной культуры студентов - будущих художников традиционного прикладного искусства : монография / В. В. Максимович ; Максимович В.В. - СПб. : ВШНИ, 2011. - 140с.

**43. Максимович В.Ф., Александрова Н.М.** Современное профессиональное образование в области традиционного прикладного искусства России : монография / Максимович В.Ф., Александрова Н.М. ; В.Ф.Максимович, Н.М. Александрова. - СПб. : ВШНИ, 2014. - 56с.

**44. Мамедов Ю.А.** Рисунок. Живопись. Учебное пособие для студентов по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» - СПб: ВШНИ,2013- 82 с.

**45. Музей-универсальное культурно- образовательное пространство:** теория и практика Монография/ общ. ред. Л.М. Ванюшкиной - СПб: ВШНИ, 2015 -118 с.

**46. Научно-инновационное развитие системы непрерывного профессионального образования в традиционном прикладном искусстве :** Сборник науч. трудов / под ред. В.Ф. Максимович, Н.Н. Шамрай (ВШНИ). - СПб. : ВШНИ(институт), 2011. - 166с.

**47. Некрылова Ю.Д.** Народные художественные промыслы. Учебное пособие по английскому языку для студентов, обучающихся по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. – СПб.: ВШНИ, 2020.

**48. Немеренко Н.Н.** Основы производственного мастерства: Учебник., направление « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» -СПб: ВШНИ, 2014-116с.

**49. Немеренко, Н.Н.** Проектирование : учеб. пособ. для бакалавров направления "ДПИ и народ. промыслы", профиль "Худож. роспись ткани" / Н.Н. Немеренко. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 114с.

**50. Неонет, Н.Ф.** Живопись : учебное пособие для бакалавров / Н.Ф. Неонет. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 74. с.

**51. Пресняков М.А.** Орнаментализм в изобразительном искусстве и структурность композиционного мышления : Дополнение к книге "Свет и изображение. Некоторые вопросы, касающиеся искусства. Заметки художника" / М.А. Пресняков. - Рязань : "Русское слово", 2013. - 239 : ил

**52. Пресняков М.А.** Свет и изображение. Некоторые вопросы, касающиеся искусства : Заметки художника / М. А. Пресняков ; М.А. Пресняков. - Рязань : "Русское слово", 2013. - 280с.

**53. Пресняков М.А.** Беседы в мастерской графики / М. А. Пресняков ; М.А. Пресняков. - Рязань : б/и., 2012. - 269.

**54. Салтанова Ю.С.** Наука о цвете и профессиональное художественное образование : Учебное пособие для вузов(гриф) / Ю.С.Салтанова (ВШНИ). - СПб : Изд. СПб

университета, 2006. - 82с.

**55. Салтанова Ю.С.** Основы производственного обучения. Учебник по направлению « Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы»( художественная роспись тканей) - СПб: ВШНИ, 2013 -114 с.

**56. Салтанова Ю.С.** Содержание обучения цветоведению будущих художников традиционного прикладного искусства : монография / Салтанова Ю.С. - СПб., 2011. - 233с.

**57. Салтанова Ю.С.** Теория и практика в мастерстве художественной росписи тканей (создание колорита) : Учебно-методическое пособие по предмету "Мастерство" по специальности "Дек.-пр. иск-во и нар. промыслы". / Ю.С. Салтанова. - М, 2002. - 9 с.

**58. Салтанова Ю.С.** Технология исполнения техники "горячий батик" : Учебно-методическое пособие для студ. по спец. 05.23.00 "Дек.-пр. иск-во и нар. промыслы". (специализация "Художественная роспись ткани") / Ю.С. Салтанова; Мос. гос. университет культ. и иск. - М, 2002. - 8 с.

**59. Серов П.Е.** Декорирование переработки живописных этюдов : учебное пособие по направлению "ДНИ и нар. промыслы" / П.Е. Серов. - СПб. : ВШНИ, 2016. -

**60. Серов П .Е.** Преподавание живописи в Высшей школе народных искусств : Учебно-методическое пособие для вуза. Вып. 1. Петр Евгеньевич Серов и его ученики / П.Е.Серов, вступит. статья Н.Г.Кузнецов; Общ. и науч. ред. В.Ф. Максимович. - СПб : ВШНИ, 2009. - 63с.

**61. Серов П .Е.** Живопись: учебно-методическое пособие для студентов по направлению подготовки ДНИ и народные промыслы (квалификация бакалавр).- СПб., 2014.- 114с.

**62. Серов П .Е.** Современные информационные и коммуникационные технологии в учебно-творческой деятельности студентов художественных вузов : учебные справочно-информационные материалы для студентов вузов / Н. Е. Серов. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 32с.

**63. Сойников, С.Г.** Хозяйственная деятельность в области народных художественных промыслов. Ч.1. Правовое обеспечение регулирования отношений в области культуры, искусства, народных художественных промыслов. : учебное пособие для вузов / С. Г. Сойников ; С.Г. Сойников. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 51 : ил.

**64. Традиционное прикладное искусство и образование** : Материалы X научно-практической конференции, декабрь 2004 г. - СПб, 2005. - 155 с.

**65. Традиционное прикладное искусство и образование** : Материалы XI научно-практической конференции, ноябрь 2005г. - СПб, 2006. - 257 с.

**66. Традиционное прикладное искусство и образование** : Материалы XII Международной научно-практической конференции 6-10 ноября 2006 года / Ред. М.Ю. Спирина. - СПб, 2007. - 238 с.

**67. Традиционное прикладное искусство и образование** : Материалы XIV междунар. науч- практ. конф., март 2009. Часть 2 / Ред. И.Э.Кашекова. - М : ИТПИ, 2009. - 84с.

**68. Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития** : Материалы XV междунар. науч.-практ. конф., 10-11 дек. 2009 г Т.1 / ред С И. Назарова. - СПб : ВШНИ, 2009. - 350с.

**69. Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития** : Материалы XV междунар. науч.-практ. конф., 10-11 дек. 2009 г Т.2 / Ред С И. Назарова. - СПб : ВШНИ, 2009. - 198с.

**70. Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития** : Материалы XX междунар. науч.-практ. конф., 13-14 ноября. 2014 г /Под ред. Л.М. Ванюшкиной, С.А. Тихомирова. - СПб : ВШНИ, 2015. - 326с.

**71. Традиционное прикладное искусство и образование** : Работы студентов в выставочном центре СПб. Союза художников 1-12 сентября 2010г. / ВШНИ ; Максимович В.Ф., Кузнецов Н.Г. - СПб., 2010. - 80с.

**72. Традиционное прикладное искусство и образование: работы студентов Высшей**

- школы народных искусств** : (учебно-методическое пособие) / общ. и науч. ред. Максимович В.Ф., Лапшина Е.А. - СПб., 2011. - 80с.
- 73. Традиционное прикладное искусство:** учебник для бакалавров/Под науч. ред. Максимович В.Ф.- СПб, ВШНИ, 2015 - 250 с.
- 74. Уткин, А.Л.** Пластическая анатомия : учебное пособие для вузов / А. Л. Уткин ; Уткин А.Л. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 104 : ил.
- 75. Ушакова Е.В.** Зарубежная литература: учебно-методическое пособие. - М.: МФ ВШНИ, 2012.-84с.
- 76. Филина Л.В.** Физкультурно-оздоровительная гимнастика в течение учебного дня : Метод. пособ. для высш. проф. учеб. заведений по специальностям: 070801"ДПИ", 070802 "ДНИ и нар. промыслы" / Л.В.Филина, С.К. Рукавишникова. - СПб : ВШНИ, 2009. - 39с.
- 77. Филина Л.В.** Физическая культура : Учебно-методическая разработка для высш. проф. учеб. заведений по специальности 070801 "ДПИ" / Л.В.Филина, Е. Э. Червякова, И. В.Кивихарью. - СПб : ВШНИ, 2009. - 31с.
- 78. Цветков, Г.В.** Методические рекомендации для преподавателей по дисциплине "Декоративная живопись". Ч.1 Г.В. Цветков. - М. : МФ ВШНИ, 2014. - 32с.
- 79. Чиж Р.Н.** Иностранный язык (английский). Учебное пособие для бакалавров, направление подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». - СПб.: ВШНИ, 2017. - 77 с.
- 80. Шамрай С.Д., Кивихарью И.В.** Организация и проведение спортивно- массовой и физкультурно-оздоровительной работы в Высшей школе народных искусств( институт): Учебно- методическое пособие \ С.Д. Шамрай, И.В. Кивихарью. - СПб: ВШНИ, 2013-156 с.
- 81. Шамрай С.Д., Кивихарью И.В.** Физическая культура : учебное пособие для бакалавров / С.Д. Шамрай, И.В. Кивихарью. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 106с.