



Положение об экскурсионно-образовательном отделе

1. Общее положение

Экскурсионно-образовательный отдел является структурным подразделением Художественно-педагогического музея игрушки им. Н. Д. Бартрама федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)» и поэтому в своей деятельности руководствуется:

Положением о Художественно-педагогическом музее игрушки им. Н. Д. Бартрама федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)».

Положением Сергиево – Посадского института игрушки - филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Государственным заданием и законодательными документами Министерства образования и науки РФ, а также Министерства культуры РФ.

2. Предметы, цели и виды деятельности отдела

2.1 Предметом деятельности отдела являются:

- публичное представление музейных предметов и музейной коллекции;
- распространение знаний среди широких групп населения, повышение их образовательного и культурного уровня.
- работа со СМИ.

2.2. Основные цели деятельности отдела:

- прием и экскурсионное обслуживание посетителей;
- культурно-просветительская деятельность.

2.3. Виды деятельности отдела:

1. Разрабатывает экскурсионные маршруты и программы экскурсионного обслуживания. При этом учитываются:

- правильное распределение экскурсантов в залах с учетом безопасности;

- подготовка «Портфеля экскурсовода» - комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения тематических экскурсий и экскурсий, специально подготовленных для экскурсантов с особенностями здоровья;

- участие экскурсантов в мастер-классах и спектаклях, проводимых в музее;

- наличие свободного времени в графике экскурсантов для проведения интерактивной части - игротеки.

2. Выполняет подготовку экскурсоводов для проведения экскурсий по экспресс выставкам, проводимым в музее, а также к экскурсиям по постоянным экспозициям. При этом учитываются:

- количество экспресс-выставок, проводимых в музее в течение календарного года и длительность экспозиции этих выставок;

- наличие информационной поддержки экспресс-выставок, проводимых в музее, для подготовки экскурсий;

- участие в открытиях экспресс-выставок для повышения уровня подготовки специалистов отдела и получения дополнительной информации;

- взаимное прослушивание сотрудниками отдела подготовленных тематических экскурсий по экспресс-выставкам;

- сезонные пики и спады экскурсионной нагрузки на сотрудников отдела.

3. Осуществляет связь с туристическими организациями по вопросам формирования потока организованных посетителей и выбора программы посещения. При этом учитываются:

- сезонные пики и спады посещения экскурсантов;

- возможность пропускной способности площадей музея;

- заблаговременное бронирование посещения музея при помощи электронной почты и телефона;

- особенности конкретных экскурсантов для правильного подбора экскурсионной программы;

- способы оплаты, т.к. в случае оплаты по безналичному расчету возникает необходимость проводить подготовительную работу и заключать договор на экскурсионное обслуживание и оформлять все соответствующие документы (счета и акты выполненных работ).

4. Организует прием и экскурсионное обслуживание посетителей по выбранной программе. При этом учитывается:

- число туристов, одновременно посещающих музей;

- последовательность программы, заранее забронированной для обслуживания конкретной группы экскурсантов, может быть перестроена из-за состояния прибывших на экскурсию экскурсантов;

- участие экскурсантов в забронированных заранее мастер-классах или театральных представлениях;

- наличие у экскурсантов выделенного времени на интерактивные игры в игротеке.

5. Организует лекции на основе музейных собраний и мастер-классы в рамках культурно - просветительской деятельности музея. При этом учитывается:

- возраст и подготовка слушателей лектория;

- возраст и подготовка участников мастер-класса, по изготовлению игрушек из различных материалов.

6. Организует образовательные занятия в рамках культурно-просветительской деятельности музея на основе музейных коллекций. При этом учитываются:

- возраст и подготовка участников;

- количество участников занятий;

- наличие методических разработок и мастер-классов;

- комплект наглядных пособий.

7. Участвует и организует театральные постановки к праздникам. При этом учитываются:
- расписание утренников и количество приглашенных гостей;
 - возраст участников праздников;
 - разработка сценария, определение персонажей и театральных костюмов под данных сценариев
 - подборка музыкального сопровождения под финальный вариант представления;
 - определение необходимого качества звуковоспроизводящей техники для представления
 - проведение репетиций и украшений под тему новогоднего праздника;
 - разработка специального мастер-класса для проведения во время праздника;
 - организация театрального представления в рамках новогоднего праздника.
8. Участвует в разработке документов, регламентирующих туристско-экскурсионную деятельность. При этом учитывают:
- изменения в нормативно-правовой законодательной базе РФ, касающейся музейной деятельности;
 - личные планы сотрудников отдела на календарный год;
 - повышение квалификации сотрудников музея на специальных конференциях, совещаниях и семинарах;
 - пожелания экскурсантов и статистические данные, полученные за предыдущие периоды;
9. Контролирует качество проведения экскурсий, лекций, мастер-классов и правила организации экскурсионного обслуживания. При этом учитывают:
- внутренние прослушивания сотрудниками музея экскурсий;
 - утверждение и прослушивание тем лекционных занятий;
 - составление карты нового мастер-класса, просчет экономической целесообразности (с помощью экономиста или бухгалтера) и утверждение занятия, рассчитанного на академический час. Мониторинг отзывов о экскурсионной, лекционной деятельности, а также о мастер-классах и обслуживании в книге отзывов и предложений, сайте музея, интернета и СМИ.

Согласовано:
Заведующий музеем



Ю. С. Пуанова

«2» декабря 2019 г.