

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (академия)»
Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО
кафедрой
протокол № 9
от 11.05 2021 г.
Зав. кафедрой
Баранова Д.Н. Баранова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УП.01.01

Разработка и ведение технологических процессов
деревообрабатывающих производств

Сергиев Посад

2021

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 35.02.03 Технология деревообработки, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «7» мая 2014г. № 452.

Организация-разработчик: Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Сазонов А.В., преподаватель СПИИ ВШНИ

СОДЕРЖАНИЕ

стр

- 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
- 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
- 3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
- 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
- 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
- 6 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ОТЧЕТА ПО ПРАКТИКЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.01 РАЗРАБОТКА И ВЕДЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИХ ПРОИЗВОДСТВ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной практики составлена в рамках профессионального модуля (далее программа ПМ) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 35.02.03 Технология деревообработки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК.1.1 Участвовать в разработке технологических процессов деревообрабатывающих производств, процессов технологической подготовки производства, конструкций изделий с использованием системы автоматизированного проектирования.

ПК 1.3. Организовывать ведение технологического процесса изготовления продукции деревообработки.

ПК 1.4. Выполнять технологические работы оборудования, расходы сырья и материалов.

ПК 1.5. Проводить контроль соответствия качества продукции деревообрабатывающего производства требованиям технической документации

ПК 2.1. Участвовать в планировании работы структурного подразделения.

ПК 2.2. Участвовать в руководстве работой структурного подразделения.

ПК 2.3. Участвовать в анализе процесса и результатов деятельности структурного подразделения

1.2. Цели и задачи практика– требования к результатам освоения учебной практики:

знать:

- значение изучаемых произведений в жизни народа
- художественные и технически приёмы исполнения копируемых произведений;
- стилевые особенности промысла;

уметь:

- самостоятельно подобрать для копирования наиболее характерные образцы данного промысла;
- передавать конструктивные пропорциональные, пластические, цветовые, тональные и декоративные особенности изображаемого.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики

Всего - 2 недели, 72 часа

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Участвовать в разработке технологических процессов в деревообрабатывающих производствах, процессов технологической подготовки производства, конструкций изделий с использованием системы автоматизированного проектирования
ПК 1.2	Составлять карты технологического процесса по всем этапам изготовления продукции деревообрабатывающих производств
ПК 1.3	Организовывать ведение технологического процесса изготовления продукции деревообработки
ПК 1.4	Выполнять технологические работы оборудования, расходы сырья и материалов
ПК 1.5	Проводить контроль соответствия качества продукции деревообрабатывающего производства требованиям технической документации
ПК 2.1.	Участвовать в планировании работы структурного подразделения.
ПК 2.2.	Участвовать в руководстве работой структурного подразделения.
ПК 2.3.	Участвовать в анализе процесса и результатов деятельности структурного подразделения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды

	(подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

УП. 0.1.01 «РАЗРАБОТКА И ВЕДЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕРЕVOОБРАБАТЫВАЮЩИХ ПРОИЗВОДСТВ»

2.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов	Всего часов	Учебная практика У.П. 0.2.				
			II семестр	III семестр	IV семестр	VI семестр	
1	2	3	5	6	7	8	
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел I. Этапы подготовки поверхности изделия под отделку	10		10			
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел II. Выжигание	10		10			
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел III. Роспись кистью. Выполнение элементов росписи.	20		20			
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел IV.	20		20			
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел V.	6		6			
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел VI.	2		2			
ПК 1.1. – 1.5 ПК. 2.1-2.3	Раздел VII.	4		4			
				72			

3.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «РАЗРАБОТКА И ВЕДЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИХ ПРОИЗВОДСТВ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел I. Этапы подготовки поверхности изделия под отделку	Введение. Работа с изделиями. Шпатлевание, шлифование.	10	1
	Нанесение рисунка по образцу		
	Грунтование в 1,2 слоя, сушка		
	Промежуточное шлифование		
Раздел II. Выжигание	Выжигание простых элементов	10	1
	Выжигание сложных элементов		
	Составление колера		
Раздел III. Роспись кистью. Выполнение элементов росписи.	Выполнение хохломских элементов-1,2лист	20	2
	Выполнение элементов городецкой росписи-3лист		
	Выполнение элементов городецкой росписи-4лист		
	Выполнение элементов городецкой росписи-5лист		
	Выполнение элементов городецкой росписи-6-7лист		
	Выполнение элементов северодвинской росписи-8лист		
	Выполнение элементов северодвинской росписи-9лист		
	Выполнение элементов мезенской росписи-10лист		
	Выполнение элементов мезенской росписи-11лист		
Оформление титульного листа, сборка альбома			
Раздел IV.	Раскладка основных цветов на простом изделии	20	2
	Раскладка основных цветов на сложном изделии		
	Прорисовка мелких элементов на простом изделии		
	Прорисовка мелких элементов на сложном изделии		
	Нанесение контура на простом изделии		
	Нанесение контура на сложном изделии		
	Пестрешка простого изделия		
	Пестрешка сложного изделия		
Раздел V.	Лакирование простого изделия	6	2
	Лакирование сложного изделия		
	Окраска тренировочного изделия в 2 слой, сушка		

	Оттенивание рёбер другим цветом		
Раздел VI.	Сборка изделий	2	
Раздел VII.	Контроль качества	4	
	Итого:	72	

Студенты, не выполнившие программу практики в полном объеме, к зачету не допускаются.

№	Критерии оценивания практической работы	б-рейтинговая шкала
	Критерии оценивания: выставляется при высоком качестве выполнения изделия, грамотном использовании технологических приемов росписи и оформления изделия (лакирование), выполнения задания в установленные сроки	Высокий 86 - 100
	Критерии оценивания: выставляется при среднем качестве выполнения изделия, полном соответствии изделия образцу правильном использовании технологических приемов росписи.	Повышенный 71 - 80
	Критерии оценивания: выставляется при удовлетворительном (низком) уровне качества работ с незначительным отхождением от образца, неуверенном применении приемов и методов копирования и нарушении графика учебного процесса.	Стандартный 41 - 70
	Критерии оценивания: выставляется при значительном отхождении от образца, наличии брака, нарушении графика учебного процесса.	Пороговый 0 – 40

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ОКРАСКА И РОСПИСЬ)

4.1. СПИИ ВШНИ, реализующий ПСССЗ, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации

Реализация программы модуля осуществляется в учебном кабинете № 425; в мастерской с оборудованием по окраске № 420.

Оборудование окрасочной мастерской: окрасочная камера, краскораспылитель, компрессор, вентиляционная установка, лакокрасочные материалы, шлифбумага в ассортименте, шкаф для лакокрасочных материалов, кисти щетинные необходимых размеров, рабочие столы для росписи, палитры, краски в ассортименте, пластины, резаки, выжигательные аппараты.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Голубева А.Н. Основы производственного мастерства Учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная роспись» под науч. ред. О.П. Рыбниковой. – СПб.: ВШНИ, 2014.
2. Никитин А.М. Художественные краски и материалы [Электронный ресурс]: справочник/ Никитин А.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Инфра-Инженерия, 2016.— 412 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51739>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Рыгалёва Л.Н. Технология росписи по дереву. Лабораторный практикум [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.Н. Рыгалёва. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 92 с. — 978-985-503-475-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67762.html>

Дополнительные источники:

1. О.В. Круглова « Народная роспись Северной Двины», Изд.«Изобразительное искусство» ,1985г.
2. П.И.Уткин «Народные художественные промыслы России», Изд. «Советская Россия», 1983г.
3. Л.В Мельникова «Технология композиционных материалов из древесины » Издательство Московского государственного университета леса. Москва 2006 г.
4. Б.М.Рыбин «Технология и оборудование защитно - декоративных покрытий древесины и древесных материалов» Издательство Московского государственного университета леса .Москва. 2006

4.3.Организация образовательного процесса

Программа предусматривает практические занятия, связанные с разработкой и выполнением учебно-творческих заданий, реализации в материале изделий, декорированных различными видами росписи, самостоятельную работу студентов.

Прохождение программы практики предусматривает, самостоятельное изучение и анализ литературы, рекомендованной программой курса.

В самостоятельную работу студента входит подготовка к практическим занятиям, освоение теоретического материала, выносимых для самостоятельного изучения вопросов, подготовка к зачету.

Оценка за прохождение практики выставляется на итоговом занятии на основании предоставления студентом практических работ и портфолио, включающего: 1) утвержденный индивидуальный календарно-тематический план работы на практике; 2) дневник практики; 3) практическое задание.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение: наличие высшего образования, соответствующего ПМ.01

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК 1. Понимать сущность и	• Стремление к саморазвитию и

социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	формированию профессионального уровня в процессе обучения (работа со специальной литературой; владение специальной терминологией)
ОК 2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	<ul style="list-style-type: none"> • Владение методикой (основными этапами) выполнения профессиональных задач. • Собственная научно-обоснованная оценка эффективности и качества выполненной работы.
ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<ul style="list-style-type: none"> • Способность устранения различных видов брака при выполнении художественно-графического проекта. • Преодоление неуверенности и сложности при решении профессиональных задач
ОК 4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение происхождения, содержания и видов росписи. • Использование информационных технологии, фондов библиотек, музеев в своей познавательной деятельности.
ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Свободно владение информационно-коммуникационными технологиями. • Использование информационно-коммуникационных технологии в самостоятельной работе.
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Адаптация к условиям работы в художественно-творческом коллективе. • Соблюдение субординационных отношений. • Понимание сущности и организации индивидуального или коллективного производственного труда.
ОК 7.Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	<ul style="list-style-type: none"> • Толерантность, уважительное отношение к коллегам. • Способность к работе в коллективе и нести ответственность результат выполнения заданий.
ОК 8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<ul style="list-style-type: none"> • Активной самостоятельной поисково-исследовательской деятельности. • Ставить перед собой профессиональные задачи, находить пути их решения. • Совершенствовать личный профессиональный ресурс
ОК 9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельное исследование современных технологий окраски и росписи. • Ориентация в современных материалах • Использование современных технологий в своей практической профессиональной деятельности.

ПК 1.1.Участвовать в разработке технологических процессов в деревообрабатывающих производств, процессов технологической подготовки производства, конструкций изделий с использованием системы автоматизированного проектирования.	<ul style="list-style-type: none"> • Подбор, анализ и систематизация подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации (книг, сайтов). • Умение ориентироваться в стилистических особенностях росписи. •
ПК 1.2.Составлять карты технологического процесса по всем этапам изготовления продукции деревообрабатывающих производств	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение технологии окраски и росписи. • Владение методикой реализации разработанного проекта.
ПК 1.3.Организовывать ведение технологического процесса изготовления продукции деревообработки	<ul style="list-style-type: none"> • Использование различных приемов оформления изделия в соответствии с технологическим процессом. • Выполнение комплекса заданий в соответствии с программой за семестр.
ПК 1.4. Выполнять технологические работы оборудования, расходы сырья и материалов	<ul style="list-style-type: none"> • Активная самостоятельная поисково-исследовательская деятельность по получению необходимой информации. • Уровень колористического решения выполненных учебно-творческих заданий по заданным темам
ПК 1.5. Проводить контроль соответствия качества продукции деревообрабатывающего производства требованиям технической документации	<ul style="list-style-type: none"> • Проведения контроля качества выполненного изделия
ПК 2.1. Участвовать в планировании работы структурного подразделения.	<ul style="list-style-type: none"> • Адаптация к условиям работы в коллективе. • Соблюдение субординационных отношений. • Понимание сущности и организации индивидуального или коллективного, производственного труда
ПК 2.2. Участвовать в руководстве работой структурного подразделения.	<ul style="list-style-type: none"> • Толерантность, уважительное отношение к коллегам. • Способность к работе в коллективе и нести ответственность результат выполнения заданий.
ПК 2.3. Участвовать в анализе процесса и результатов деятельности структурного подразделения	<ul style="list-style-type: none"> • Анализировать процесс и результат деятельности структурного подразделения

6. Методические рекомендации по выполнению отчета по практике

Во время пребывания на практике студент должен составить письменный отчет. При составлении отчета о практике используются дневник прохождения практики и выполненное практическое задание. Материалы к отчету подбираются систематически в процессе выполнения тематических разделов практики.

Отчет должен быть изложен аккуратно, кратко, по конкретному фактическому материалу и составлен каждым студентом отдельно на каждый день практики.

Дневник прохождения практики должен быть подписан руководителем практики.

Отчет по практике оформляется в следующей последовательности:

- Титульный лист
- Дневник прохождения практики
- Цели и задачи практики
- Основные этапы работы по выполнению практического задания
- Заключение

6.1. Методические указания по оформлению материалов практики

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Сергиево-Посадский институт игрушки - филиал

ФГБОУ ВО Высшая школа народных искусств (Академия)

Кафедра профессиональных дисциплин

« УТВЕРЖДАЮ »

Зав. кафедрой

“ _____ ” _____ 20__ г.

ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Студенту (ФИО)

Вид практики

Место проведения практики

Срок проведения практики

Руководитель практики

Тема

1. Содержание практики

2. План практики

№ п/п	Вид работы	Срок выполнения	Отметка о выполнении

--	--	--	--

Руководитель практики:

Студент:

титальный лист отчета о практике студента

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сергиево-Посадский институт игрушки - филиал

ФГБОУ ВО Высшая школа народных искусств (академия)
Кафедра профессиональных дисциплин

Кафедра _____

ОТЧЕТ

о _____ практике

студента _____
(ФИО)

группы _____

Место практики _____

Руководитель практики

(должность, ФИО)

Сергиев Посад
20__ г.

титульный лист дневника практики

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сергиево-Посадский институт игрушки - филиал
ФГБОУ ВО Высшая школа народных искусств (академия)

Кафедра профессиональных дисциплин

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

студента

(фамилия, имя, отчество)

факультет

курс

_____ , группа

специальность

направление

(шифр, наименование)

Специализация

Профиль

(шифр, наименование)

Сергиев Посад

20 г