# Аннотации к рабочим программам основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: художественное проектирование игрушки

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Сергиев Посад

# Б1.О.01 История России

Дисциплина «История России» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Компетенции:  Наименование категории (группы) компетенций		Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Универ	сальные компетенции и индикаторы их ,	достижения
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДК.Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
		идк.б.ук-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения  идк.б.ук-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	недостатки  ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
		ИДК.Б.УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии
		ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.
		ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
		поведения, уважение к праву и
		закону. Идентифицирует и
		оценивает коррупционные риски,
		проявляет нетерпимое отношение к
		коррупционному поведению.
		ИДК.Б.УК-11.3
		Умеет правильно анализировать,
		толковать и применять нормы права
		в различных сферах социальной
		деятельности, а также в сфере
		противодействия коррупции.
		Осуществляет социальную и
		профессиональную деятельность на
		основе развитого правосознания и
		сформированной правовой
		культуры.
Общепрофес	ссиональные компетенции и индикаторь	их достижения
Профессиональная	ОПК-1. Способен применять знания в	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет
ориентация	области истории и теории искусств,	основную информацию по истории
	декоративно-прикладного искусства и	и теории искусств, декоративно-
	народных промыслов в своей	прикладному искусству и народным
	профессиональной деятельности;	художественным промыслам и
	рассматривать произведения искусства	применяет ее в профессиональной
	в широком культурно-историческом	деятельности
	контексте в тесной связи с	
	религиозными, философскими и	
	эстетическими идеями конкретного	
	исторического периода	

Код компетенции	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
,	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности и особенности истории человечества	- анализировать предпосылки и причины исторических событий; — осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;	- навыками критического анализа исторических фактов, закономернос тей и особенностей историческог о развития; - общенаучным и методами исследования
	ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основные факты отечественной и всеобщей истории;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории;	- навыками интерпретаци и полученной информации по вопросам истории;

	ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;  ИДК.Б.УК-1.4. При	- основной круг научных источников по проблемам отечественной и всеобщей истории;  - методы научно-	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории, в т.ч. с использованием Интернет - аргументировано	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам отечественной и всеобщей истории;
	обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	исследовательской работы при изучении различных типов источников;	излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам истории человечества;	формулировк и собственных оценочных суждений по проблемам истории человечества, их изложения с соблюдением норм научной этики.
	ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы научного анализа исторических событий;	- выявлять особенности, причины и следствия исторических событий;	- опытом критического анализа особенностей, причин и следствий исторических событий.
УК-5.	ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	<ul> <li>– различные исторические типы культур;</li> </ul>	– объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности;	- навыками формировани я психологичес ки-безопасной среды в профессионал ьной деятельности;
	ИДК.Б.УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	<ul> <li>особенности</li> <li>межкультурного</li> <li>взаимодействия в обществе</li> <li>на современном этапе,</li> </ul>	адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;	- навыками межкультурно го общения
	ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии	механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов	— толерантно взаимодействовать с представителями различных культур	навыками межкультурно го взаимодейств ия с учетом разнообразия культур

УК-11.	культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.  ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.	- последствия коррупционной деятельности; основные принципы противодействия коррупции	- анализировать, интерпретировать действия по противодействию коррупционному поведению	- навыками работы по противодейст вию коррупции;
	ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.	- сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;	- применять конкретные действия по противодействию коррупционному поведению	- навыками реализации антикоррупци онных стандартов поведения, уважение к праву и закону.
	ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.	- основные принципы противодействия коррупции	- применять антикоррупционные действия в своей общественной и трудовой деятельности	- способами решения антикоррупци онных задач в социальной и профессиональной деятельности
ОПК-1.	идк.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративноприкладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной	<ul> <li>профессиона льно- компетентностную характеристику бакалавра народных художественных промыслов;</li> <li>основную информацию по истории и теории искусств,</li> </ul>	— анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы	— навык ами применения знаний в области истории и теории искусств, декоративноприкладного искусства и

деятельности	декоративно-	образования;	народных
	прикладного	– применять	художественн
	искусства и	полученные знания,	ых промыслов;
	народных	навыки и личный	– навык
	художественных	творческий опыт в	ами
	промыслов;	профессиональной,	презентации
	– перечень	педагогической,	собственных
	профессиональных задач и	культурно-	профессиональ
	трудовых функций, на	просветительской	ных
	выполнение которых	деятельности	компетенций и
	ориентирован бакалавр		опыта;
	декоративно-прикладного		опытом
	искусства и народных		публичных
	художественных промыслов;		выступлений
	– существующие		перед
	возможности		аудиторией с
	профессиональной		целью
	реализации бакалавра		демонстрации
	декоративно-прикладного		социальной
	искусства и народных		значимости
	художественных промыслов		собственной
	в условиях современной		профессиональ
	социокультурной ситуации		ной
			деятельности,
			обоснования
			значения
			традиционного
			прикладного
			искусства в
			контексте
			современного
			развития науки
			и культуры

Дисциплина (модуль) История России относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Блок 1. Дисциплины (модули) /Обязательная часть, изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной История, изучаемой в общеобразовательной школе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Философия, История традиционного прикладного искусства, История искусств.

**Б1.О.02 Философия** Дисциплина Б1.О.02 Философия обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Унив	их достижения	
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие  ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;  ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	поставленной задачи по различным типам запросов;
	<b>ИДК.Б.УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения
	<b>ИДК.Б.УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДК.Б.УК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
	ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.
рессиональные компетенции и индикатор	оы их достижения
ОПК- 1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей художественной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории философии и основным направлениям в философии, и применяет ее в профессиональной деятельности
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению  ОПК- 1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей художественной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	исторического периода	

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компетенции	индикатора достижения	по дисциплине		
	компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-1.	идк.б.ук-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; - основные философские категории и проблемы человеческого бытия;	<ul> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;</li> <li>– осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</li> <li>– формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;</li> <li>– использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;</li> <li>– критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию.</li> </ul>	- технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; - навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.
	<b>ИДК.Б.УК-1.2.</b> Определяет,	<ul><li>основные имена</li><li>философов и</li></ul>	<ul><li>извлекать и интерпретировать</li></ul>	<ul><li>– опытом</li><li>интерпретации и</li></ul>
	интерпретирует и ранжирует	направление философской мысли в	информацию в соответствии с	вербализации полученной

Идк.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мений, интерпретаций, оценок, формирует собственные миения и суждения, артументирует свон выводы и точку зрения варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки   индософеки недостатки   илдк.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультуриого взаимодействия (преимущества и возможные варианты решения поставленной задачи, оценивать и недостатки   илдк.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультуриого взаимодействия (преимущества и возможные   илдософствования;   илдософских текстов на правленией дилософских текстов на правление дилософских текстов на правленией дилософских текстов на правление дилософских текстов на правление дилософских текстов на правленией дилософских текстов на правленией дилософских текстов на правленией дилософских текстов на правлений дилософии; на правлений философии; на правлений дилософских на правлений дилософских на правлений дилософских текстов на правлений дилософских на правление дилософских на правлений дилософских на правлений дилософски		информацию, требуемую для решения поставленной задачи;  ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	прошлом и настоящем;  — основной круг научных источников по проблемам истории философии;	анализируемыми вопросами по проблемам истории философии;  — осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам философии, в т.ч. с	информации по основным философским вопросам;  — опытом критического оценивания найденной информации по основным
Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки  УК-5  ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные  Отмечмущества и национальные варианты (преимущества и возможные  Отмечает и национальные варианты (преимущества и возможные  Отмечает и национальные возможные  Отмечает и национальные национальны		обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои	исследовательской работы при изучении различных типов	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным философским	- навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам философской мысли и ее
Отмечает и исторические типы анализирует философии, философских текстов восприятия и их интерпретации межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные исторические типы философских текстов восприятия и их интерпретации особенностей; различных направлений философии;		Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и	анализа философских текстов (формальный,	своеобразие творчества конкретного философа, оценивать философское направление, к которому	интерпретации философских
проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;  ИДК.Б.УК-5.3. — принципы научной — анализировать — навыками	УК-5	Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	исторические типы философии, национальные варианты	своеобразие философских текстов и их мировоззренческих	восприятия и интерпретации особенностей различных направлений

	Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	этики при анализе и выявлении характерных особенностей различных философских текстов;	специфику научного своеобразия философских произведений в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др	объективной оценки философских текстов.
УК-11	идк.б.ук-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению	-знает основы российского законодательства;	-умеет применять юридические знания, следует основным антикоррупционным нормам поведения.	-навыками оценки коррупционных рисков, проявляет нетерпимое отношение к коррупции.
ОПК-1	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории философии и основным направлениям в философии, и применяет ее в профессиональной деятельности	- основные этапы формирования и развития направлений философии, различных видов и жанров искусства и их философское осмысление их особенностей.	- интерпретировать своеобразие направлений философии, исторических стилей искусства, художественные манеры художников в собственной профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений.	- навыками интерпретации ключевых положений философии в контексте специфики создания произведений традиционных народных художественных промыслов.

Дисциплина (модуль) Б1.О.02 Философия относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модули) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.01 История России ,Б1.О.04 Русский язык и культура речи.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства,

Б1.О.14 История искусства и дизайна, Б1.О.19 Правовое обеспечение профессиональной деятельности, Б1.О.20 Экономика и менеджмент, Б1.О.21 Основы психологии, Б1.О.22 Педагогика

### Б1.О.03 Основы российской государственности

Дисциплина Б1.О.03 Основы российской государственности обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
	иверсальные компетенции и индикаторы их	•
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	идк.б.ук-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие идк.б.ук-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; идк.б.ук-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; идк.б.ук-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения идк.б.ук-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя	решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки  ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними
	из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта
		ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм
		идк.Б.Ук-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач
		<b>ИДК.Б.УК-2.5.</b> Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
		стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и
		интересы других участников
		ИДК.Б.УК-3.2.
		Изучает возможные последствия
		личных действий в социальном
		взаимодействии и командной работе и строит продуктивное
		взаимодействие с учетом этого
		ИДК.Б.УК-3.3.
		Соблюдает правила командной
		работы, несет личную
		ответственность за результат
Межкультурное	УК-5. Способен воспринимать	ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и
взаимодействие	межкультурное разнообразие общества в	анализирует особенности
	социально-историческом, этическом и философском контекстах	межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные
	философском контекстах	(преимущества и возможные проблемные ситуации),
		обусловленные различием этических,
		религиозных и ценностных систем;
		ИДК.Б.УК-5.2. Предлагает способы
		преодоления коммуникативных
		барьеров при межкультурном
		взаимодействии
		ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается
		принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на
		взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных
		особенностей представителей
		различных этносов и конфессий, при
		личном и массовом общении для
		выполнения поставленной задачи.
Гражданская	УК-11. Способен формировать нетерпимое	ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение
позиция	отношение к коррупционному поведению	основных правовых категорий,
		сущность коррупционного поведения, формы его проявления в
		различных сферах общественной
		жизни.
		ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует
		знание российского
		законодательства, а также
		антикоррупционных стандартов
		поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает
		коррупционные риски, проявляет
		нетерпимое отношение к
		коррупционному поведению.  ИДК.Б.УК-11.3
		Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в
		различных сферах социальной
		деятельности, а также в сфере
		противодействия коррупции. Осуществляет социальную и
		профессиональную деятельность на
		основе развитого правосознания и
		сформированной правовой культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Иметь представление:

- о цивилизационном характере российской государственности, её основных особенностях, ценностных принципах и ориентирах;
- о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России;

#### Знать:

- фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;
- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость

#### Уметь:

- адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;
- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
- -проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;

#### Владеть:

- навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;
- навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;
- развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источник и информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
  - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
  - соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
  - выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.

Дисциплина «Основы российской государственности» включена в учебный план ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн в качестве дисциплины базовой части ОПОП (3 курс, 5 семестр). Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и

обществознания, а успешное освоение курса в рамках направления подготовки 54.03.01 Дизайн базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных историко-политических и философских дисциплин.

## Б1.О.04 Иностранный язык (английский)

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» обеспечивает формирование следующих компетенций:

		•	
Коммуникация	Универсальная компетенция	ИДК.Б.УК-4.1.	Знать:
	УК-4.	Выбирает стиль общения	– сущность
	Способен осуществлять деловую	на русском языке в	языка как
	коммуникацию в устной и письменной	зависимости от цели и	универсальной
	формах на государственном языке	условий партнерства;	знаковой системы
	Российской Федерации и	адаптирует речь, стиль	в контексте
	иностранном(ых) языке(ах)	общения и язык жестов к	выражения
	mioe ipamiom(Bin) nobine(an)	ситуациям	мыслей, чувств,
		взаимодействия;	волеизъявлений;
		взаимодеиствия,	
			– языковой
		ИДК.Б.УК-4.2.	материал
		Ведет деловую переписку	(лексические
		на русском языке с	единицы и
		учетом особенностей	грамматические
		стилистики официальных	структуры)
		и неофициальных писем;	русского и
			иностранного языка
		ИДК.Б.УК-4.3.	(иностранных
		Ведет деловую переписку	языков – при
		на иностранном языке с	включении
		учетом особенностей	образовательной
		стилистики официальных	организацией в
		писем и социокультурных	образовательную
		* * * *	
		различий	программу
			изучения
		ИДК.Б.УК-4.4.	нескольких
		Выполняет для личных	иностранных
		целей перевод	языков),
		официальных и	необходимый и
		профессиональных	достаточный для
		текстов с иностранного	общения в
		языка на русский, с	различных средах и
		русского языка на	сферах речевой
		иностранный;	деятельности
			Уметь:
		ИДК.Б.УК-4.5.	_
		Публично выступает на	воспринимать на
		русском языке, строит	слух и понимать
		свое выступление с учетом	
		аудитории и цели общения	содержание
		,,, F	несложных
		ИДК.Б.УК-4.6.	аутентичных
		Устно представляет	политических,
		* *	публицистических
		деятельности на	(медийных) и
		иностранном языке, может	прагматических
		поддержать разговор в	текстов на
		ходе их обсуждения	иностранном
			языке, различных
			языке, различных типов речи,
			типов речи,
			типов речи,

	— понимать
	основное
	содержание
	ХІНРИБЕКОНИ
	научно-
	популярных и
	научных текстов,
	блогов / веб-
	сайтов; детально
	понимать
	иноязычные
	общественно- политические,
	политические, публицистические
	(медийные) тексты,
	а также письма
	личного характера;
	– выделять
	значимую
	информацию из
	прагматических
	хинчыскони
	текстов справочно-
	информационного
	и рекламного
	характера; — делать
	сообщения и
	выстраивать
	монолог на
	иностранном
	языке;
	_
	заполнять деловые
	бумаги на
	иностранном
	языке;
	— вести на
	иностранном языке запись основных
	мыслей и фактов
	(из аудиотекстов и
	текстов для
	чтения), запись
	тезисов устного
	выступления /
	письменного
	доклада по
	изучаемой
	проблеме; – вести
	– вести основные типы
	диалога, соблюдая
	нормы речевого
	этикета, используя
	основные
	стратегии;
	_
	поддерживать
	контакты по
	электронной почте;
	оформлять
Ī	Curriculum Vitae /

Resume сопроводител письмо, необходимые приеме на раб  выполнять письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т учетом межкультурн- речевого этик  Владо  с сис изучаемого иностранного языка целостной системой, основными	при тоту; дания ных
письмо, необходимые приеме на раб выполнять письменные проектные за (письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурнн речевого этик  Влада с сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	при тоту; дания ных ого, с ого ета.
необходимые приеме на раб  выполнять письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и учетом межкультурн речевого этик  Владо — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	дания ных ого с ого ета.
приеме на раб выполнять письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и з учетом межкультурн- речевого этик Владо — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	дания ных ого с ого ета.
выполнять письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т учетом межкультурне речевого этик Владае — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	дания  ных  дания  отраната
письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурн речевого этик  Владо  — сисси изучаемого иностранного языка целостной системой,	ныхд.) с ого ета.
письменные проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурн речевого этик  Владо  — сисси изучаемого иностранного языка целостной системой,	ныхд.) с ого ета.
проектные за (письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурне речевого этик  Влада — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	ныхд.) с ого ета.
(письменное оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурни речевого этик Влада — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	ныхд.) с ого ета.
оформление презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурне речевого этик  Владе — систизучаемого иностранного языка целостной системой,	г.д.) с ого ета.
презентаций, информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурне речевого этик  Владе — систизучаемого иностранного языка целостной системой,	г.д.) с ого ета.
информацион буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурне речевого этик Владе — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	г.д.) с ого ета.
буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурне речевого этик Владе — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	г.д.) с ого ета.
рекламных листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурно речевого этик  Владе  — системного иностранного языка целостной системой,	ого ета. еть:
листовок, коллажей, постеров и тучетом межкультурно речевого этик  Владе  — систинучаемого иностранного языка целостной системой,	ого ета. еть:
коллажей, постеров и тучетом межкультурно речевого этик  Владе  — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	ого ета. еть:
постеров и тучетом межкультурно речевого этик  Владе  — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	ого ета. еть:
учетом межкультурн речевого этик  Владе  — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	ого ета. еть:
межкультурно речевого этик Влада — систизучаемого иностранного языка целостной системой,	ета. гть:
речевого этик  Владе  — сис  изучаемого иностранного языка целостной системой,	ета. гть:
Владе — сис изучаемого иностранного языка целостной системой,	ть:
— систизучаемого иностранного языка целостной системой,	
изучаемого иностранного языка целостной системой,	темой
иностранного языка целостной системой,	
языка целостной системой,	
целостной системой,	
системой,	как
основными	его
грамматическ	ими
категориями;	
TROMOSTIVIOUS	
грамматическ	
лексическими	
категориями изучаемого	(ых)
иностранного	
языка (ов)	(BIA)
Знат	·
J. J	<b>'·</b>
профессионал	ьную
терминологи	
области	
пеуопатирно-	
ИДК.Б.ОПК-2.1.	
Обществляет соор и	
анализ научной	
Способен работать с научной информации в ооласти ууложествень	ЫΧ
питературой, собирать знапизировать и декоративно-прикладного промыслов	
обобщать результаты научных искусства и народных — способы сбо	ра и
исследований оценивать полученную художественных оценивания	
исследования информацию; выполнять отдельные промыслов научной	
виды работ при проведении научных информации;	
исспедоваций с применением ИДК.В.ОПК-2.2.	
современных методов; участвовать в	виды
научно-практических конференциях профессиональной анализа ход	ца и
профессиональной деятельности результатов	
деятельности научных	
исследований	В
области	
декоративно-	
прикладного	
искусства	

	111	эронии IV
		ародных удожественных
		ромыслов
		Уметь:
	и	спользовать
		остижения опыта
		едущих
		пециалистов в
		бласти
		екоративно-
		рикладного
		скусства и
		ародных
		удожественных
		ромыслов в
		обственной
	н	аучной
		еятельности;
		_
	B	ыполнять
	o	тдельные виды
		абот при
	п	роведении
		аучных
	и	сследований;
		– собирать,
		нализировать и
		бобщать
		езультаты
		аучных
	и	сследований;
		_
		рименять
		олученные в ходе
		нализа результаты
		аучных
		сследований для
		овершенствования
		обственной
		рофессиональной
	Д	еятельности.
		Владеть:
		овременной ехнологией
		роведения
		аучных сследований;
		селедовании,
		– пособностью
		ритически
		ценивать
		овременные
		остижения и
		рофессиональный
		пыт в области
		аучного изучения
		аучного изучения екоративно-
		екоративно- рикладного
		рикладного скусства и
		ародных
		ародных удожественных
	A	удожественных

	промыслов;	
	_	
	навыками	
	применения	
	анализа,	
	обобщения,	
	оценивания	
	научных	
	исследований для	ł
	эффективной	
	организации	
	собственной	
	профессиональной	
	научной	
	деятельности.	

В рамках программы дисциплины студенты осваивают следующие знания, умения и владения:

Код	Код и	Плані	ируемые результаты обу	учения
компетенции	наименование	по дисциплине		
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения			
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-4.	ИДК.Б.УК-4.3.	Знать: особенности	Уметь: учитывать	Владеть:
Коммуникация	Ведет деловую	официальной	особенности	способностью вести
	переписку на	переписки на	стилистики	деловую переписку на
	иностранном языке с	иностранном языке.	официальной	иностранном языке
	учетом		переписки на	
	особенностей		иностранном языке.	
	стилистики			
	официальных писем			
	и социокультурных			
	различий;			
	ИДК.Б.УК-4.4.	Знать: особенности и	Уметь: переводить и	Владеть:
	Выполняет для	правила перевода	понимать	способностью
	личных целей	официальных и	официальные и	выполнять для
	перевод	профессиональных	профессиональные	личных целей перевод
	официальных и	текстов с	тексты на	официальных и
	профессиональных	иностранного языка на	иностранном языке.	профессиональных
	текстов с	русский, с русского	-	текстов с
	иностранного языка	языка на		иностранного языка
	на русский, с	иностранный.		на русский, с русского
	русского языка на	-		языка на
	иностранный;			иностранный.
	ИДК.Б.УК-4.6.	Знать: особенности и	Уметь: устно	Владеть:
	Устно представляет	правила устной речи	выступать и	способностью
	результаты своей	на иностранном языке.	поддерживать	представляет
	деятельности на		разговор на	результаты своей
	иностранном языке,		иностранном языке в	деятельности на
	может поддержать		процессе	иностранном языке.
	разговор в ходе их		представления	
	обсуждения;		результатов своей	
			деятельности.	
ОПК-2	ИДК.Б.ОПК-2.1.	Знать: виды научных	Уметь:	Владеть: основами
Научные	Осуществляет сбор	текстов, связанных с	дифференцировать	анализа научных
исследования	и анализ научной	профессиональной	иноязычные научные	текстов на
	информации в	деятельностью и	тексты по типам,	иностранном языке
	области	алгоритм работы с	анализировать их	
	декоративно-	ними		
	прикладного			

I.	искусства и			
I	народных			
X	художественных			
Г	промыслов			
I	идк.Б.ОПК-2.2.	Знать: сущность	Уметь: применять в	Владеть: методами
I	Применяет научные	научного познания на	различных видах	научного познания в
3	знания в	основе средств	речевой деятельности	профессиональной
Г	профессиональной	иностранного языка	научные знания	деятельности
Į	деятельности			

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» является дисциплиной базовой части общекультурного модуля, Блока 1 ОПОП. Изучается дисциплина на 1 и 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной Б1.О.04 Русский язык и культура речи.

# Б1.О.05 Русский язык и культура речи

Дисциплина Б1.О.05 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование следующих компетенций:

следующих компетенции:				
Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора		
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)		
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения				
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; ИДК.Б.УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.		
Общепрофе	ессиональные компетенции и индикатор	ы их достижений		
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов		

Код компетенции			ения	
,	индикатора достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-4.	ИДК.Б.УК-4.1.	- систему	– логически верно,	– навыками
	Выбирает стиль	функциональных	аргументировано и	публичной речи,

	T ~		T	T
	общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	стилей русского языка, нормы литературного языка; - основные понятия и категории современного русского литературного языка; - коммуникативные задачи культуры речи, закономерности развития языка, общества и мышления.	ясно выстраивать устную речь;  — применять понятийно- категориальный аппарат в профессиональной деятельности;  — применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.	аргументации, ведения дискуссии.
	ИДК.Б.УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем.	- системой грамматических, лексических, синтаксических, словообразовательных норм современного письменного русского литературного языка.	– вести эффективную письменную коммуникацию.	навыками выполнения письменных заданий творческого характера.
	ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.	– основные принципы построения публичного выступления, основные принципы композиционного построения, произнесения речи.	– ориентироваться в правильности выбора темы, цели и формы выступления.	– риторическими приемами и знать принципы построения публичной речи, владеть способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.
ОПК-2	ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов	- профессиональную лексику в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов.	- использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов; - использовать самостоятельно освоенную литературу, излагать и сопоставлять мнения	- навыками аналитического прочтения текста, предполагающего видение проблематики и выявление основных художественных средств того или иного текста.
		) 05 Русский дэгис и ю	исследовать, формулировать и аргументировать собственную точку зрения.	

Дисциплина (модуль) Б1.О.05 Русский язык и культура речи относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Русский язык, изучаемой по образовательной программе среднего общего образования.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б1.О.06 Русская литература

# Б1.О.06 Русская литература

Дисциплина «Русская литература» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
,	сальные компетенции и индикаторы их ,	
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).	<b>ИДК.Б.УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;
		<b>ИДК.Б.УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов

Код компетенции	Код и наименование	Планиј	руемые результаты обуче по дисциплине	ния
Компетенции	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения компетенции			
	(ИДК)			
УК-4.	ИДК.Б.УК-4.1.	– основные этапы	– анализировать	– системой
	Выбирает стиль	развития	литературное	русского языка как
	общения на русском	отечественной	произведение в	целостной
	языке в	литературы;	аспектах, заданных	системой, его
	зависимости от	– логику развития	основными	основными
	цели и условий	жанрово-стилевых	теоретическими	грамматическими и
	партнерства;	тенденций русской	категориями (стиль,	лексическими
	адаптирует речь,	прозы, поэзии и	жанр);	категориями;
	стиль общения и	драматургии;	– ориентироваться в	– навыками
	язык жестов к	<ul> <li>языковой материал</li> </ul>	многообразии	анализа
	ситуациям	(лексические единицы	творческих	художественного
	взаимодействия.	и грамматические	индивидуальностей	произведения.
		структуры) русского	отечественного	
		языка, необходимый и	литературного	
		достаточный для	процесса на разных его	
		общения в различных	этапах.	
		средах и сферах		
		речевой деятельности.		
	ИДК.Б.УК-4.5.	<ul> <li>сущность языка как</li> </ul>	– пользоваться	– владеть навыками
	Публично	универсальной	специальной	публичных
	выступает на	знаковой системы в	терминологией,	выступлений;
	русском языке,	контексте выражения	используемой в	
	строит свое	мыслей, чувств,	современной	
	выступление с	волеизъявлений.	литературоведческой	

	учетом аудитории и цели общения.		науке;  – выполнять проектные задания с учетом межкультурного речевого этикета.	
ОПК-2	ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов	- профессиональную лексику в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов.	- использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов; - использовать самостоятельно освоенную литературу, излагать и сопоставлять мнения исследовать, формулировать и аргументировать собственную точку зрения.	- навыками аналитического прочтения художественных произведений, предполагающего видение проблематики и выявление основных художественных средств того или иного текста, а также постижение художественного произведения как эстетического целого в контексте эпохи его создания.

Дисциплина (модуль) Русская литература относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.О.05 Блок 1. Обязательная часть, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.05 «Русский язык и культура речи».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.02 «Философия», Б1.О.21 «Основы психологии», Б1.О.22 «Педагогика».

Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности

Дисциплина Безопасность жизнедеятельности обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и	наименование	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций	компетенции		достижения компетенции (ИДК)
Универсальные компетенци	и и индикаторы и	х достижения	
Универсальные компетенци Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен поддерживать в по и в профессионали безопасные жизнедеятельности природной сред устойчивого развитисле при угрозе чрезвычайных ситконфликтов	создавать и овседневной жизни вной деятельности условия для сохранения внобеспечения общества, в том и возникновении	ИДК.Б.УК-8.1. Анализирует факторы вредного влияния на окружающую среду и устойчивое развитие, а также жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений);  ИДК.Б.УК-8.2. Идентифицирует опасные и вредные для окружающей
			среды и устойчивого развития факторы в рамках осуществляемой деятельности;  ИДК.Б.УК-8.3. Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятияж по предотвращению чрезвычайных

Наименование категории	Код и наименование	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций	компетенции	достижения компетенции (ИДК)
		ситуаций;
		ИДК.Б.УК-8.4. Разъясняет правила
		поведения при возникновении
		чрезвычайных ситуаций природного и
		техногенного происхождения;
		оказывает первую помощь, описывает
		способы участия в восстановительных
		мероприятиях
Общепрофе	ссиональные компетенции и индикато	ры их достижения
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор
	литературой; собирать, анализировать	и анализ научной информации в
	и обобщать результаты научных	области декоративно-прикладного
	исследований, оценивать полученную	искусства и народных
	информацию; выполнять отдельные	художественных промыслов
	виды работ при проведении научных	
	исследований с применением	ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные
	современных методов; участвовать в	знания в профессиональной
	научно-практических конференциях	деятельности

Код	Код и	Планируемые резу	льтаты обучения	
компетенции	наименование	по дисциплине	T	
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения			
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-8. Способен	ИДК.Б.УК-8.1.	– концепцию и	<ul> <li>обеспечивать</li> </ul>	–понятийно-
создавать и	Анализирует	стратегию	безопасность	терминологическим
поддерживать в	факторы вредного	национальной	жизнедеятельност	аппаратом в области
повседневной	влияния на	безопасности	и при	безопасности
жизни и в	окружающую среду	<ul> <li>теоретические</li> </ul>	осуществлении	жизнедеятельности
профессионально	и устойчивое	основы	профессиональной	
й деятельности	развитие, а также	жизнедеятельност	деятельности и	-основными
безопасные	жизнедеятельность	и в системе	защите	методами защиты
условия	элементов среды	«человек – среда	окружающей	производственного
жизнедеятельност	обитания	обитания»;	среды	персонала и
и для сохранения	(технических			населения при
природной среды,	средств,			возникновении ЧС
обеспечения	технологических			
устойчивого	процессов,			
развития	материалов, зданий			
общества, в том	и сооружений,			
числе при угрозе	природных и			
и возникновении	социальных			
чрезвычайных	явлений);			
ситуаций и				
военных	ИДК.Б.УК-8.2.			
конфликтов	Идентифицирует	-современный	<ul><li>эффективно</li></ul>	–приемами и
	опасные и вредные	комплекс проблем	применять	способами
	для окружающей	безопасности	средства защиты	использования
	среды и устойчивого	человека	от негативных	индивидуальных
	развития факторы в	–нормативные и	воздействий	средств защиты в ЧС
	рамках	организационные		
	осуществляемой	основы		
	деятельности;	безопасности		
		жизнедеятельност		
		И		

			т	
	ИДК.Б.УК-8.3. Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятиях по предотвращению чрезвычайных ситуаций;	– средства и методы повышения безопасности	планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работах при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций	-основными методами защиты производственного персонала и населения при возникновении ЧС
	идк.б.ук-8.4. Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях	- основы физиологии человека и рациональные условия его деятельности — анатомофизиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов	– эффективно применять средства защиты от негативных воздействий	<ul> <li>приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС</li> <li>умениями и навыками оказания первой помощи пострадавшим</li> </ul>
ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-	идк.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов  идк.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности	профессиональну ю терминологию в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов; — способы сбора и оценивания научной информации; — основные виды анализа хода и результатов научных исследований в области декоративноприкладного искусства и народных	- использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в собственной научной деятельности; - выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований; - собирать, анализировать и	- современной технологией проведения научных исследований; - способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов; - навыками применения анализа, обобщения, оценивания научных исследований для эффективной

практических конференциях	художественных промыслов	обобщать результаты	организации собственной
		научных	профессиональной
		исследований;	научной
		– применять	деятельности.
		полученные в ходе	
		анализа	
		результаты	
		научных	
		исследований для	
		совершенствовани	
		я собственной	
		профессиональной	
		деятельности.	

Дисциплина (модуль) Безопасность жизнедеятельности относится к обязательной части программы.

Дисциплина изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими уровнями образования в области: химии, биологии, экологии, основ права, эргономики, физиологии, гигиены, естествознания, основ безопасности жизнедеятельности.

Знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной должны формировать у обучающегося гуманитарного профиля представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности и отдыха с требованиями к безопасности техники и защищенности человека; реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях, при угрозе или возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

#### Б1.О.08 Физическая культура и спорт

Дисциплина Б1.О.08 Физическая культура и спорт обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Универ	сальные компетенции и индикаторы их	достижения	
Самоорганизация и	УК-7. Способен поддерживать	ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает	
саморазвитие (в том числе	должный уровень физической	здоровьесберегающие технологии	
здоровьесбережение)	подготовленности для обеспечения	для поддержания здорового образа	
	полноценной социальной и	жизни с учетом физиологических	
	профессиональной деятельности	особенностей организма	
		ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое	
		рабочее и свободное время для	
		оптимального сочетания физической	
		и умственной нагрузки и обеспечения	
		работоспособности	
		<b>ИДК.Б.УК-7.3.</b> Соблюдает и	
		пропагандирует нормы здорового	
		образа жизни в различных	
		жизненных ситуациях и в	
		профессиональной деятельности	

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование Планируемые результаты обучения индикатора достижения по дисциплине		ения	
	компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
	индикатора достижения	знать  - методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессионально й деятельности; — способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности — правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности — социальногуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессионально й деятельности; — роль физической культуры и принципы здорового образа	по дисциплине уметь  - использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально- личностного развития, физического самосовершенствовани я, формирования здорового образа и стиля жизни;  - выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;  - выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации  - организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни  - преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов	владеть  - способностью к организации своей жизни в соответствии с социально- значимыми представлениям и о здоровом образе жизни;  - опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенст вованием и самовоспитание м;  - методикой самостоятельны х занятий и самоконтроля за состоянием своего организма  - методикой повышения работоспособно сти, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;  - методикой организации и проведения
		физической культуры и принципы	препятствия с использованием разнообразных	Федерации;  -методикой организации и
		готовности к профессионально й деятельности; — влияние оздоровительных систем физического	защиты и самообороны, страховки и самостраховки	коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях
		воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональны		

	х заболеваний и	
	вредных	
	привычек	

Дисциплина Б1.О.08 Физическая культура и спорт относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, Безопасность жизнедеятельности.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Проектирование образной игрушки, основы производственного мастерства в проектировании образной игрушки.

### Б1.О.09 Академический рисунок

Дисциплина «Академический рисунок» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	Профессиональные компетенции, устано и индикаторы их дости	•
Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественновыразительными средствами	ПК-1. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта	ИДК.Б.ПК-1.1.Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами  ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и наименование	Планируемые результаты	Планируемые результаты обучения		
компе	индикатора	по дисциплине	по дисциплине		
тенци	достижения	знать	уметь	владеть	
И	компетенции (ИДК)				
ПК-1.	ИДК.Б.ПК-1.1.	- принципы линейно-	- принципы линейно-	- линейно-	
	Изображает объекты	конструктивного	конструктивного	конструктивным	
	живой и неживой	построения и изучения	построения и изучения	построением,	
	природы	модели, выбор	модели, выбор	графическими	
	графическими	графических средств,	графических средств,	средствами,	
	материалами	композиционное решение	композиционное	композиционными	
		листа при размещении	решение листа при	приемами изображения	
		изображения на плоскости,	размещении	в формате листа,	
		особенности моделировки	изображения на	моделированием	
		большой формы тоном	плоскости, особенности	большой формы тоном,	
			моделировки большой	приемами анализа и	
			формы тоном	синтеза в процессе	
				изображения натуры	

Дисциплина (модуль) <u>Б1.О.09 Академический рисунок</u> относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений), изучается на <u>1-4</u> курсе, в 1-7 семестрах.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи со следующими дисциплинами: <u>Б.1.О.10 Академическая живопись</u>, <u>Б1.О. 12 Пластическая анатомия</u>, <u>Б1.О.18 Технический рисунок</u>.

### Б1.О.10 Академическая живопись

Дисциплина Б1.О.10 Академическая живопись обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Профессиональные компетени	ции, установленные организацией, и инді	икаторы их достижения
Реализация творческих и	ПК-3. Способен владеть приемами	ИДК. Б. ПК-3.1. Изображает
учебных задач по изображению	работы с цветом и цветовыми	объекты живой и неживой
предметов окружающего мира	композициями	природы живописными
художественно-		материалами
выразительными средствами		

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компе	индикатора	по дисциплине		
тенци	достижения	знать	уметь	владеть
И	компетенции (ИДК)			
ПК-3.	ИДК.Б.ПК-3.1.	-основные приемы работы	-уметь работать с цветом	- приемами живописи с
	Изображает объекты	с цветом и цветовыми	и цветовыми	натуры, живописными
	живой и неживой	композициями;	композициями,	средствами,
	природы	-основные	-уметь решать	композиционными
	живописными	профессиональные задачи	профессиональные	приемами изображения
	материалами	и применять меры по их	задачи и принимать	в формате листа,
		решению,	меры по их решению,	моделированием
		- принципы живописи с	- выполнять живописные	большой формы
		натуры, выбор	этюды с натуры,	цветом, приемами
		живописных средств,	выбирать живописные	анализа и синтеза в
		композиционное решение	средства, компоновать	процессе изображения
		листа при размещении	изображение в формате	натуры;
		изображения на плоскости,	листа, моделировать	- профессиональными
		особенности моделировки	большую форму цветом	задачами и принятием
		цветом большой формы		мер по их решению,,

Дисциплина Б1.О.10 Академическая живопись относится к обязательной части программы Блока 1, изучается на 1-4 курсе, 1-7 семестрах

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с такими дисциплинами: Б.1.О.09 Академический рисунок, Б1.О. 12 Пластическая анатомия, Б1.О.25 Цветоведение и колористика, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки.

### Б1.О.11 Академическая скульптура и пластическое моделирование

Дисциплина Б1.О.11 Академическая скульптура и пластическое моделирование обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Профессиональные ком	петенции, установленные организацией	, и индикаторы их достижения
Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами	ПК-2. Способен владеть приемами работы, в макетировании и моделировании,	ИДК.Б.ПК-2.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
компетенци	наименование			
И	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения			
	компетенции			
	(ИДК)			
ПК-2	ИДК.Б.ПК-	Знать: - технику и	Уметь:	Владеть:
	2.1. Моделирует и	технологию	- использовать на	- различными
	стилизует	выполнения	практике различные	техниками и
	трехмерную форму	академической и	техники	технологиями
	объектов живой и	декоративной	академической и	академической и
	неживой природы	скульптуры;	декоративной	декоративной
		- принципы лепки	скульптуры;	скульптуры;
		объемной и рельефной	- лепить объёмную и	- приемами
		формы;	рельефную форму;	моделирования
		- особенности	- моделировать	объёмной и рельефной
		моделировки	трехмерную форму;	формы;
		трехмерной формы.	- стилизовать	- приемами анализа и
		- принципы	академическую	синтеза в процессе
		стилизации	скульптуру;	создания
		академической	- использовать	декоративной
		скульптуры;	основные	скульптуры;
		- элементарные	профессиональные	- навыками
		профессиональные	навыки работы	композиции и
		навыки работы	скульптора.	стилизации в
		скульптора		декоративной
				скульптуре;
				- основными
				профессиональными
				навыками скульптора

Дисциплина Б1.О.11 Академическая скульптура и пластическое моделирование относится к обязательной части программы блока Б1.О., изучается на \_1 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с такими дисциплинами Б1.О.09 Академический рисунок.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.12 Пластическая анатомия, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки.

#### Б1.О.12 Пластическая анатомия

Дисциплина Пластическая анатомия обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Униве	рсальные компетенции и индикаторы из	х достижения	
Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами	ПК-1. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайнпроекта	ИДК.Б.ПК-1.1.Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайнпроекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики	

Код	Код и	Планируемые результаты обучения
компетенции	наименование	по дисциплине

	индикатора достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
ПК-1.	ИДК.Б.ПК- 1.1.Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайнпроекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики	Знать: - линейную и воздушную перспективу; -знать законы цветосложения; -основные приемы и методы художественнографических работ;	Уметь: -применять знания и умения, полученные при изучении других художественных дисциплин; - рисовать по представлению и воображению; -владеть приемами работы с натуры.	Владеть навыками: -выполнения художественного моделирования эскизирования; -работы с натуры;

Дисциплина Б1.О.12 Пластическая анатомия относится к обязательной части программы Блока 1, изучается на 2 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

### Б1.О.13 Черчение и перспектива

Дисциплина «Черчение и перспектива» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
Профессиональные ком	петенции, установленные организацией	, и индикаторы их достижения	
Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами	ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	ИДК.Б.ПК-9.1 .Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту.  ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта.	

Код компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения компетенции (ИДК)			
ПК-9.	ИДК.Б.ПК-9.1	- правила	- читать	- владение
	.Разрабатывает	чтения	конструкторскую и	правилами
	конструкцию	конструкторской и	технологическую	машиностроительного
	изделия, выполняет	технологической	документацию по	и инженерно-
	технические	документации;	профилю	строительного
	чертежи,	- способы	специальности;	черчения в
	разрабатывает	графического	- выполнять	соответствии с

				T
	технологическую	представления	комплексные чертежи	требованиями ЕСКД
	карту.	объектов,	геометрических тел и	и СПДС;
	ИДК.Б.ПК-9.2.	пространственных	проекции точек,	- линейно-
	Оценивает	образов;	лежащих на их	конструктивного
	уникальные	- законы,	поверхности, в	построения объемной
	характеристики	методы и приемы	ручной графике;	формы, принципами
	современных	проекционного	- выполнять эскизы,	выбора техники
	технологий и может	черчения;	технические рисунки	исполнения
	их синтезировать в	- требования	и чертежи деталей, их	конкретного рисунка,
	рамках реализации	государственных	элементов, узлов в	использовать рисунки
	дизайн-проекта	стандартов Единой	ручной графике;	в практике проектной
	ИДК.Б.ПК-9.3.	системы	- оформлять	деятельности и
	Определяет	конструкторской	проектно-	составлении
	актуальность	документации	конструкторскую,	композиции;
	технологии,	(ЕСКД) и Единой	технологическую и	- принципами
	требующейся при	системы	другую техническую	выбора вида
	реализации дизайн-	технологической	документацию в	проектного
	проекта.	документации	соответствии с	изображения для
	-	(ЕСТД);	действующей	представления
		- правила	нормативной базой;	художественно-
		выполнения	- разрабатывать	проектной идеи;
		чертежей,	технологическую	- методикой
		технических	карту на изготовление	разработки
		рисунков, эскизов и	игрушек;	маршрутной схемы
		схем;	- разрабатывать	технологических
		- технику и	схему	процессов.
		принципы	технологического	процессов.
		_	процесса	
		нанесения размеров; - типы и	изготовления	
		назначение	игрушек.	
			и рушек.	
		спецификаций,		
		правила их чтения и		
		составления;		
		технологические		
		параметры процесса;		
		- назначение и		
		конструктивно-		
		технологические		
		признаки деталей,		
		продукции;		
		основы		
		промышленного		
		производства		
		игрушек;		
		- требования		
		действующих		
		стандартов при		
		производстве		
		игрушек.		
Путатууга	Γ1 Ω 12 Homyo	1 1 2		<u> </u>

Дисциплина Б1.О.13 Черчение и перспектива относится к обязательной части программы Б1., изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.09 «Академический рисунок», Б1.О.18 «Технический рисунок».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.26 «Макетирование образной игрушки», Б1.В.02 «Проектирование образной игрушки»

### Б1.О.14 История искусства и дизайна

Дисциплина Б1.О.14 История искусства и дизайна обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Универс	альные компетенции и индикаторы их д	остижения
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие  ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;  ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;  ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения  ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	идк.б.ук-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного (преимущества проблемные обусловленные этических, религиозных и ценностных систем;  идк.б.ук-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном культурных представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
Общепрофес	иональные компетенции и индикаторы	
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b> Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)		
		культурной политики		
Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии)				
Обязательные профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не				
	предусмотрены			
Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при				
наличии)				
Рекомендуемые профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не				
предусмотрены				
Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при				
наличии)				
Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не				
предусмотрены				

Код компетенции	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности развития культуры и искусства в конкретный исторический период;	- анализировать предпосылки формирования и развития искусства и различных культурных практик;	- навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития искусства и различных культурных практик;
	ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; ИДК.Б.УК-1.3.	- основной круг ученых и их вклад в формирование теории искусства, научного изучения искусства;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории искусств; - осуществлять поиск	- опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и практики истории искусств;
	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	научных источников по проблемам истории искусств и специфике его конкретных видов;	специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории искусств, в т.ч. с использованием Интернет;	критического оценивания найденной информации по проблемам истории искусств;
	идк.б.ук-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	- методы научно- исследовательской работы при изучении различных типов источников;	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам истории искусства;	- навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам истории искусства, их изложения с соблюдением норм научной этики.

	ИДК.Б.УК-1.5.	- методы	- выявлять	- опытом
	Рассматривает и	искусствоведческого	своеобразие	интерпретации
	предлагает возможные	анализа произведений	художественно-	художественных
	варианты решения	искусств	творческой манеры	образов и идеи
	поставленной задачи,	(формальный,	конкретного	произведений
	оценивая их	стилистический,	художника,	искусства.
	достоинства и	иконографический,	стилистические	non y corpui
	недостатки	иконологический и	особенности	
	педоститки	др.)	произведений	
		ДР.)	искусства.	
УК-5	ИДК.Б.УК-5.1.	- различные	- интерпретировать	- способностью
3 K-3	Отмечает и	исторические типы	своеобразие	толерантного
	анализирует	культур, специфику	исторических типов	восприятия и
	особенности	региональных видов	культур и	интерпретации
		искусства;		особенностей
	межкультурного взаимодействия	искусства,	региональных видов	
			искусства в контексте	исторических
	(преимущества и		специфики	типов культур и
	возможные		исторического	региональных
	проблемные ситуации),		развития,	видов искусства;
	обусловленные		этнографических и	
	различием этических,		мировоззренческих	
	религиозных и		особенностей;	
	ценностных систем;			
	ИДК.Б.УК-5.3.	- принципы научной	- анализировать	- навыками
	Придерживается	этики при анализе и	специфику	объективной
	принципов	выявлении	художественного	оценки
	недискриминационного	характерных	своеобразия	художественной
	взаимодействия,	стилистических	произведений	специфики
	основанного на	особенностей	искусства в контексте	характерных
	толерантном	произведений	особенностей	стилистических
	восприятии	искусства различных	мировосприятия и	особенностей и
	культурных	этносов, конфессий и	культурных различий	художественных
	особенностей	др.;	различных этносов,	образов
	представителей		конфессий и др.;	произведений
	различных этносов и			искусства
	конфессий, при личном			различных
	и массовом общении			этносов, конфессий
	для выполнения			и др.;
	поставленной задачи.			1 7
ОПК-1	ИДК.Б.ОПК-1.1.	- основные этапы	- интерпретировать	- навыками
	Выделяет основную	формирования и	своеобразие	интерпретации
	информацию по	развития теории	исторических стилей	ключевых
	истории и теории	искусства, различных	искусства,	положений теории
	искусств, декоративно-	видов и жанров	художественные	и истории
	прикладному искусству	искусства и их	манеры художников в	искусства в
	и народным	особенности, круг	собственной	контексте
	художественным	ведущих художников	профессиональной	специфики
	•	и основных		специфики
	промыслам и		деятельности, при	
	применяет ее в	произведений;	создании и разработки	произведений
	профессиональной		проектов	традиционных
	деятельности		произведений;	народных
				художественных
OHIC 5	ини в стил т	Ü		промыслов;
ОПК-7	<b>ИДК.Б.ОПК-7.1.</b>	- основный круг	- выявлять	- ОПЫТОМ
	Оценивает состояние,	документов	существующие	интерпретации
	определяет проблемы,	нормативно-	проблемы и	содержания и
	направления и	законодательной базы	определять	ключевых
	перспективы развития	в области культуры и	перспективы развития	положений
	государственной	искусства, музейного	государственной	нормативно-
				·
	культурной политики	дела и охраны		законодательной
		дела и охраны памятников.	культурной политики в области искусства,	законодательной базы в области

		музейного дела и охраны памятников.	искусства, музейного дела и
			охраны
			памятников.

Дисциплина История искусства и дизайна относится к обязательной части программы Блок 1.Дисциплины Обязательная часть, изучается на 1 и 2 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: История России, Цветоведение и колористика.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Академический рисунок, Академическая живопись, Академическая скульптура и пластическое моделирование.

### Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства

Дисциплина Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Универо	сальные компетенции и индикаторы их		
Системное и критическое	УК-1. Способен осуществлять поиск,	ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу,	
мышление	критический анализ и синтез	выделяя ее базовые составляющие	
	информации, применять системный	ИДК.Б.УК-1.2. Определяет,	
	подход для решения поставленных	интерпретирует и ранжирует	
	задач	информацию, требуемую для	
		решения поставленной задачи;	
		ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет	
		поиск информации для решения	
		поставленной задачи по различным	
		типам запросов;	
		ИДК.Б.УК-1.4. При обработке	
		информации отличает факты от	
		мнений, интерпретаций, оценок,	
		формирует собственные мнения и	
		суждения, аргументирует свои	
		выводы и точку зрения	
		ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и	
		предлагает возможные варианты	
		решения поставленной задачи,	
		оценивая их достоинства и	
	TTC 5	недостатки	
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать	ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и	
	межкультурное разнообразие общества	анализирует особенности	
	в социально-историческом, этическом и	межкультурного взаимодействия	
	философском контекстах	(преимущества и возможные	
		проблемные ситуации),	
		обусловленные различием	
		этических, религиозных и	
		ценностных систем; ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается	
		принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на	
		толерантном восприятии	
		культурных особенностей	
		представителей различных этносов	
		и конфессий, при личном и	
		массовом общении для выполнения	
		поставленной задачи.	
Общепрофес	т Сиональные компетенции и инликаторы		
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения			

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Профессиональная	ОПК-1. Способен применять знания в	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет	
ориентация	области истории и теории искусств,	основную информацию по истории	
	декоративно-прикладного искусства и	и теории искусств, декоративно-	
	народных промыслов в своей	прикладному искусству и народным	
	профессиональной деятельности;	художественным промыслам и	
	рассматривать произведения искусства	применяет ее в профессиональной	
	в широком культурно-историческом	деятельности	
	контексте в тесной связи с		
	религиозными, философскими и		
	эстетическими идеями конкретного		
	исторического периода		
Государственная культурная	ОПК-7. Способен ориентироваться в	ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает	
политика	проблематике современной культурной	состояние, определяет проблемы,	
	политики Российской Федерации	направления и перспективы	
		развития государственной	
		культурной политики	

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компетенции	индикатора	по дисциплине		
	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-1.	<b>ИДК.Б.УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	- основные закономерности развития и бытования центров традиционных художественных промыслов в конкретный исторический период;	- анализировать предпосылки формирования и развития центров традиционных художественных промыслов;	- навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития центров традиционных художественных промыслов;
	ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	- основной круг ученых и их вклад в формирование теории народного искусства, научного изучения традиционных художественных промыслов;	- извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов;	- опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов;
	ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	- основной круг научных источников по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов, специфике их конкретных видов;	- осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов, в т.ч. с использованием Интернет;	- опытом критического оценивания найденной информации по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов;
	ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от	- методы научно- исследовательской работы при изучении	- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать	- навыками формулировки собственных

	мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	различных типов источников;	позицию по конкретным вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов;	оценочных суждений по проблемам теории истории традиционных художественных промыслов, их изложения с соблюдением норм научной этики.
	ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	- методы искусствоведческого анализа произведений традиционных художественных промыслов (формальный, стилистический, иконографический и др.)	- выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного художника, стилистические особенности произведений традиционных художественных промыслов.	- опытом интерпретации художественных образов и идей традиционных художественных промыслов.
УК-5	ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;	- специфику региональных видов традиционных художественных промыслов;	- интерпретировать своеобразие исторических и региональных видов традиционных художественных промыслов в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей;	- способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических и региональных видов традиционных художественных промыслов;
	ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.	- принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений традиционных художественных промыслов;	- анализировать специфику художественного своеобразия произведений традиционных художественных промыслов в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий;	- навыками объективной оценки художественной специфики характерных стилистических особенностей и художественных образов произведений традиционных художественных промыслов;
ОПК-1	идк.Б.ОПк-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративноприкладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в	- основные этапы формирования и развития теории народного искусства, круг ведущих художников и основных произведений традиционных художественных	- интерпретировать своеобразие исторических особенностей традиционных художественных промыслов, художественные манеры художников в собственной	- навыками интерпретации ключевых положений теории и истории народного искусства и традиционных художественных промыслов в

	профессиональной деятельности	промыслов;	профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений;	контексте специфики создания произведений традиционных художественных промыслов;
ОПК-7	ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основный круг документов нормативно- законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов.	- выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства, музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов.	- опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов.

Дисциплина Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины, изучается на 1и 2 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: История России, История игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: история искусства и дизайна, научные исследования в области игрушки.

Б1.О.16 История игрушки

Дисциплина Б1.О.16 История игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)				
Уни	версальные компетенции и индикаторы	их достижения				
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие				
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.				
Общепро	Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения					
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности;	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в				

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком	профессиональной деятельности
	культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными,	
D	философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
гекомендуемые профес	сиональные компетенции выпускников наличии)	и индикаторы их достижения (при
Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.).	ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.

Код	Код и	Планируемые результаты обучения		
компетенции	наименование	по дисциплине		
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения			
	компетенции (ИДК)			
УК-1.	ИДК.Б.УК-1.1.	-основные	– применять	<ul><li>технологиями</li></ul>
	Анализирует задачу,	закономерности	системный подход в	приобретения,
	выделяя ее базовые	взаимодействия	практике	использования и
	составляющие	человека и	интерпретации	обновления
		общества,	художественных	социогуманитарных
		общества и	образов произведений	знаний;
		культуры,	искусства разных	
		исторического	исторических	
		развития	периодов, эпох,	
		человечества;	стилей.	
УК-5	ИДК.Б.УК-5.3.	-механизмы	-демонстрировать	-навыками анализа
	Придерживается	межкультурного	уважительное	различных
	принципов	взаимодействия в	отношение к	художественных
	недискриминационного	обществе на	историческому	явлений, в которых
	взаимодействия,	современном этапе,	наследию и	отражено
	основанного на	принципы	социокультурным	многообразие
	толерантном	соотношения	традициям различных	культуры
	восприятии	общемировых и	социальных групп.	современного
	культурных	национальных		общества, в том числе
	особенностей	культурных		явлений массовой
	представителей	процессов;		культуры.
	различных этносов и	-Законы и этапы		
	конфессий, при личном	развития искусства		
	и массовом общении	игрушки как		
	для выполнения	составляющей		
	поставленной задачи.	культуры.		
		- Особенности		
		пластического		
		искусства в		
		различных		
		культурах,		
		художественных и		
		культурных		
		традиций		
		различных		
		народов.		

	I			
ОПК-	ИДК.Б.ОПК-1.1.	- основную	-применять	-навыками применения
1	Выделяет основную	информацию по	полученные знания,	знаний в области
	информацию по	истории и теории	навыки и личный	истории и теории
	истории и теории	искусств, истории	творческий опыт в	искусств, истории и
	искусств, истории и	и теории дизайн;	профессиональной,	теории дизайна в
	теории дизайна и	- Пути развития	педагогической,	профессиональной
	применяет ее в	игрушек от	культурно-	деятельности;
	профессиональной	первобытных	просветительской	- принципами анализа
	деятельности	самоделок до	деятельности.	памятников культуры,
		сложных	- Применять знания	произведений
		современных	истории игрушки в	пластического
		промышленных	художественно-	искусства.
		образцов;	проектной	
			деятельности;	
ПК-	ИДК.Б.ПК-12.1.	-основные правила	-подготовить реферат,	-навыками
12	Готовит и представляет	и принципы	отчет, научную	взаимодействия с
	результаты своей	представления	статью, излагающие	профессиональным
	научной работы в виде	результатов	основные результаты	научным сообществом
	рефератов, отчетов,	научных	собственной	(в области дизайна);
	научных статей,	исследований;	профессиональной и	
	учебных изданий и т.д.		научной деятельности;	

Дисциплина Б1.О. 16 История игрушки относится к обязательной части блока Б1.О , изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: Б1. О. 14 «История искусства и дизайна», Б1. О.15 История традиционного прикладного искусства.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки, Б1. В.02 Проектирование образной игрушки.

# Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки

Дисциплина <u>Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки</u> обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование	Код и наименование			
(группы) компетенций	компетенции	индикатора достижения			
		компетенции (ИДК)			
Универсальные компет	енции и индикаторы их достижения				
Разработка и	УК-2. Способен определять	ИДК.Б.УК-2.1. Определяет			
реализация проектов	круг задач в рамках поставленной цели	круг задач в рамках поставленной			
	и выбирать оптимальные способы их	цели, определяет связи между ними			
	решения, исходя из действующих	<b>ИДК.Б.УК-2.2.</b> Предлагает			
	правовых норм, имеющихся ресурсов	способы решения поставленных задач			
	и ограничений	и ожидаемые результаты; оценивает			
		предложенные способы с точки зрения			
		соответствия цели проекта			
		ИДК.Б.УК-2.3. Планирует			
		реализацию задач в зоне своей			
		ответственности с учетом имеющихся			
		ресурсов и ограничений, действующих			
		правовых норм			
		<b>ИДК.Б.УК-2.4.</b> Выполняет			
		задачи в зоне своей ответственности в			
		соответствии с запланированными			
		результатами и точками контроля, при			
		необходимости корректирует способы			
		решения задач			
Общепрофессиональны	Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения				
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную			

Наименование категории	Код и наименование	Код и наименование
(группы) компетенций	компетенции	индикатора достижения
		компетенции (ИДК)
	области истории и теории искусств,	информацию по истории и теории
	истории и теории дизайна в	искусств, истории и теории дизайна и
	профессиональной деятельности;	применяет ее в профессиональной
	рассматривать произведения	деятельности
	искусства, дизайна и техники в	
	широком культурно-историческом	
	контексте в тесной связи с	
	религиозными, философскими и	
	эстетическими идеями конкретного	
	исторического периода	
Рекомендуемые профес	сиональные компетенции выпускнико	в и индикаторы их достижения (при
наличии)		
Представление итогов научных	ПК-12. Способен применять методы	ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и
исследований (подготовка	научных исследований при создании	представляет результаты своей
рефератов, отчетов, научных	дизайн-проектов и обосновывать	научной работы в виде рефератов,
статей, учебных изданий и т.д.).	новизну собственных концептуальных	отчетов, научных статей, учебных
	решений	изданий и т.д.

владения:	Код и	Планипуемые	результаты обучения	
компетенци	наименование	по дисциплин		
и	индикатора достижения	знать	уметь	владеть
	компетенции (ИДК)		J	
УК-2.	ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними  ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта  ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм  ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	<ul> <li>общую структуру концепции реализуемого проекта, понимает ее составляющие и принципы их формулирования;</li> <li>основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;</li> <li>закономерности создания изделий деятельности;</li> </ul>	- анализировать поставленную цель и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; -выбирать оптимальный способ решения задач с учетом существующих ресурсов и ограничений; - формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели;	<ul> <li>навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;</li> <li>основными правовыми категориями в области культуры, искусств, народных художественных промыслов;</li> <li>навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.</li> </ul>
ОПК-1	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную	- основную	– рассматривать	- навыками
	1 7.	информацию по	произведения	применения знаний
	информацию по истории и	истории и теории	искусства,	в области истории и
	теории искусств, истории	искусств, истории и	дизайна и техники в	теории искусств,
	и теории дизайна и	теории дизайн;	широком культурно	истории и теории

рефессиональной профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях сопременной социокультурной ситуации;  — Судиность развития мужйного дела; типологию		ı			
редитации бакаланда дизайна в условиям современной соционультурной ситуации; — Сущность, структуру, функции и дажноможности привинения запатий в общети негории и сторического периода, дежуптири от дела; типологию дела; ти		1	•	_	дизайна в
реавитации бакалара должайна и условиях современной социохультурной ситуации; сороженной катанара должайна условиях сороженной ситуации; сороженной ситуации; сороженной дела; структуру, функции и закономерности развития мужейного дела. — причивах пироженном профессионального поторического переиза; структуру, функции и навымов муже; стодержащие остроического переиза; структуру, функции и навымов муже; стодержащие остроического дела. — поторического переиза; профессиональной деятельности. — применя знаний; поторического деятельности. — применя знаний; поторического деятельности. — применя знаний; поторического деятельности. — применя знаний; потовит и представляет разрать свой культурный кругозор; активно участьювать в виде рефератов, отчетов, паку применя знаний; ресультать делей делей долго делей дел		профессиональной		контексте в тесной	профессиональной
Пизата в условиям разроссовременной современной собременной исторического перерил и скусства, структуру, унуждения узайного дела; тинологию музейного дела; тинологию м		деятельности		связи с	деятельности;
осопискулктурной ситуации; — Сущность, структуру, функции и закономерности развития мужбиото дела; — содержание основных понтий мужбиото дела, негорического пернода; — содержание основных понтий мужбиото дела. — содержание основных понтий мужбиото дела. — применения профессионального обственной петорического пернода; — анавызаровать профессионального обственной петорического пережитации профессиональной, петаго пического пережитации обственной петорического пережитации профессиональной профессиональной профессиональной петорического пережитации профессиональной профессиональной профессиональной петорического пережитации профессиональной профессиона			реализации бакалавра	религиозными,	– навыками
современной ситуации; — Сушвость, структуру, функции и макономерности деля; празвития музейного деля; пнолопию мужя; — содержание основных понтини музейного дела. Новым конкротенных профессового периода; пнотомети на арианты применения профессового периода; пнотомети на арианты применения профессового периода; пнотомет на арианты применения профессового периода; пнотомети на арианты применения профессоводымого опата, знаний, умений и навыков в учреждениях жультуры и искусства, стети профессоводымого опата, знаний, умений и навыков в учреждениях жультуры и искусства, стети применения профессоводымого опата, знаний, умений и навыков в учреждениях жультуры и искусства, стети применения профессоводымого опата, знаний, умений и навыков в учреждениях жультуры и искусства, отстеменной профессоводымого опата, знаний, умений профессоводымого опата, знаний, умений и павыков в учреждениях жультуры и искусства, отстеменной профессоводымого опата, знаний, умений и навыков в учреждениях жультуры и искусства, отстеменной контексте опата, знаний, умений и павыков в профессоводымого опата, знаний, умений профессоводымого опата, знаний, умений профессоводымого опата, знаний, умений профессоводымого профессоводымого опата, знаний, умений профессоводымого опата, знаний, профессоводымого опата, знаний, профессоводымого профессоводымого профессоводымого опата, знаний, профессоводымого опата, знаний, профессоводымого опата, знаний, профессоводымого опата, знаний, профессоводымого профессоводымого профессоводымого профессоводымого опата, знаний, умений профессоводымого профессоводым профессоводымого			дизайна в условиях	философскими	применения знаний
Социожультурной ситуации и закономерности развития мужейного дела; гипологию мужей, госповных попятий пременения профессионального опъта, знаний, уменного опъта, знаний, у			современной	идеями конкретного	в области истории и
ПК-12			-	_	-
- Судниють, структуру, функции и закономерности развития музейного дела; пипологно дела; пипо				_	
Структуру, функции и закомомриости развития музейного дела; пилологию дела дела дела дела дела дела дела дела				_	T
Важина музейного дела; типологио музек, музейного дела; типологио музек, музейного дела; типологио музек, музейного дела; типологио музек музейного дела; типологио музек музейного дела; типологио музейного дела.    ПК-12					_
развития музейного дела.  — пинайна и техники в шероком культурно петорическом дела; типологию мучея; — содержание основных понятий музейного дела.  — пинайна и техники в шероком культурно петорическом дела; типологию мучея; — содержание основных понятий музейного дела.  — пинайна и техники в шероком культурно петорическом презентации през				1	*
дела;			=		
основные этапым развития музейного дела, типологию музек; — оследжание основных понятий музейного дела.  — оследжание основных понятий музейного дела.  — оследжание основные понятий музейного дела.  — апализировать потепциальные помых понятий применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования; — применять полученые знания, навыки и личный творческий ощат в профессиональной деятельности, — обоснования профессиональной профессиональной профессиональной профессиональной профессиональной профессиональной деятельности, — обоснования культуры и искусства и профессиональной профессиональном профессиона			•		_
развития музейного дела, типологию музех; —содержаных понятий музейного дела.  — особенных понятий музейного дела.  — прибад; — нерибад; — нер			* * · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		=
Дела; типологию музей;				_	
Музейного дела.  Периода:  — анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта; знавий, умений и навыков в учрежденнях жультуры и искусства, системы образования; полученные знания, навыки и личный творческой опыт в профессиональной, педагогической, культурно просветительской деятельности. — самостоятельно нализировать музейном дела с неговыем полученных знаний; — распирять свой культурый кругозор; — активно участвовать в охране и использованием культуры, произведений палагического переменного завития науки и культуры полученных знаний; — распирять свой культурый кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ТК-12  ИДК.Б.ПК-12.1.  Готовит и представляет результаты своей научной отчетов, научных отчетов, научных отчетов, научных отчетов, отчетов, научных жанием израчных жанием израчных собственной профессиональных компеческой опыта в порофессиональной профессиональной профессиональном профессиональном профессиональном профессиональным профессиональном профессиональном профессиональном профессиональном профессиональном профессиональном профессиональном профессиональном профессиональном професси			•		_ *
основных понятий истрического периода; — анализировать потенция на варманты применения профессионального опыта, знавині, умений и навыков в учреждениях культуры и некусства, системы образования; — применять полученые знавия, навыки и личный тюрческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно- провестительской деятельности. — самостоятельно анализировать музейное дело с педопожение полученых знаний; — расширять свой культуры и неговыми варианты в профессиональной профессиональным и профессиональной профессиональной профессиональным и пачино профессиональным и профессиональным и профессиональным профессиональным профессиональным и пачино профессиональном профессиона					
основных понятий музейного дела.  — апализировать выступлений перед ардинты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и некусства, системы образования; — применять полученные знания, — собснования значения образования; — применять полученные знания, — собснования значения профессиональной, педаготической, культурно-проектительской деятельности. — самостоятельно анализа памятников культуры полученных знаний; — расширять свой культуры полученных знаний; — расширять свой культуры полученных знаний; — расширять свой культуры принипами надагва памятников культуры, произведений полученных знаний; — расширять свой культуры полученных знаний; — расширять свой культуры произведений полученных знаний; — расширять свой культуры произведений полученных знаний; — расширять свой культуры произведений полученных знаний; — подготовить реферат, отчет, отчетов, научных статей, учебных издагающие основные					
музейного дела.  периода; — анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаный, умений и навыков в учреждениях культуры и некусства, системы образования; — применять полученные знания, навыки и личный традиционного искусства в профессиональной деятельности, — обсонования значиня, навыки и личный традиционного искусства в профессиональной, культурного педагогической, культуры педагогической, культуры педагогической, культуры педагогической, культуры педагогической деятельности. — самостоятельно анализировать музейное дело с использования культуры прочведений полученных знаний; — расширять свой культурный куртозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — основные куртозор; — активно участвовать о произведений пластического искусства.  — подготовить реферат, отчет, научную статью, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — основные реферат, отчет, научную статью, отчетов, научных сманизмы научной коммуникации; — особенности разных жанную и статью, отчетнать на произведений пластического искусства.			=	_	компетенций и
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1, Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования; — применять полученные знания, навыки и личный творческий опыть профессиональной, педаготической, культурно- просветительской деятельного, культурно- просветительской деятельного, культурны полученных знаний; — распирять свой культурный кругозор; а активно участвовать в охраще и непользование культурного наследия.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1, Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — нормы научной статью, основные основные основные основные учебных изданий и т.д. жаров научных састетьной (в мунытаты) на инфунктаты и собственной потенциального приженных знаний; — навыками научной коммуникации; — особенности разных жаров научных састемной потенциального профессиональной профессиональной деятельного приженных прасчения правитых и профессите деять профессиональной профессиональном научной кототототототототототототототототототот				_	
потещиальные возможности и варианты применения применения применения применения примессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования; — применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педаготической, культурно- просветительской деятельности. — самостоятельно налычизировать музейное дело искусства в контексте современного просветительской деятельности. — самостоятельно налычизировать музейное дело искусства в культурны полученных знаний; — расширять свой культурный кругозор; а активно участвовать в охране и использование культурного наследия.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — осоенные коммуникации; — осоенные основные результаты в основные основные результаты своей цети и капров научных жавров научных сабтевной — навыками научный и основные результаты основные результаты основные результаты на представивать и представляет п			музейного дела.	периода;	-опытом публичных
Возможности и варианты применения профессионального опыта, заначий, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования; — применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, недаготической, культуры— просветительской деятельности. — самостоятельно анализировать музейном деле о использованием полученных знаний; — расширять свой культурый кругозор; а активно участвовать в охране и использовании культурного наследия. — подготовить результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    Тик-12				– анализировать	выступлений перед
Возможности и варианты применения профессионального опыта, заначий, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования; — применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, недаготической, культуры— просветительской деятельности. — самостоятельно анализировать музейном деле о использованием полученных знаний; — расширять свой культурый кругозор; а активно участвовать в охране и использовании культурного наследия. — подготовить результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    Тик-12				потенциальные	аудиторией с целью
ПК-12				возможности и	-
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, отчетов, научных с				варианты	_ · ·
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, отчетов, научных с				применения	значимости
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разуных получегнов научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разуных разультаты своей научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разуных разультаты своей научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разуных разультаты своей карупых жанров научных разуных собственной — навыками руменных инаний, умений и навыков и использовании культурыного наследений пластического искусства. Наследия. — принципами анализа памятников культурый кругозор; – активно участвовать в охране и использовании культурного наследений пластического искусства. Наследия. — навыками рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных ужейных изданий и т.д. — особенности разных ужейных изданий и т.д. — навыками результаты собственной — навыками ваучных собственной — навыками результаты собственной — навыками ваучных собственной — навыками результаты собственной — навыками разуных собственной — навыками разуных собственной — навыками разуных собственной — навыками результаты собственной — навыками разуных собственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками разуных собственной — навыками разуных собственной — навыками разуных собственной — навыками результать собственной — навыками разуных собственной — навыками разуных собственной — навыками разуных собственной —				профессионального	собственной
умений и навыков в учреждениях культуры и некусства, системы образования; — применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педаготической, культурно- просветительности. — самостоятельно анализировать музейное дело использованием полученных знаний; — расширять свой культурый кругозор; – активно участвовать ов охране и непользовании культурного наследия.  ТІК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — особенности разных ужений и навыков в учреждениях культуры и некультуры и полученных знаний; — расширять своей научной культурного наследия.  — навыками рачных статей, учебных изданий и т.д.  умений и навыков в учреждениях культуры и научным профессиональным научной обрасти дизайна); — прищипами нализи и наследия.  — подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие соновные соновные осноствые собственной — навыками ваучных собственной — навыками ваучных собственной — навыками ваучных собственной — навыками результаты собственной — навыками научных собственной — навыками научных собственной — навыками научных научных научных собственной — навыками научных научны					
В деревати представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    ТК-12					
В				I -	
Некусства, системы образования;				• =	
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Образования; — применять полученые знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культуры— просветительской деятельности. — самостоятельно анализировать музейное дело с использованием полученных знаний; — расширять свой культуры, произведений пластического искусства.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Ономы научной культурного наследия. Основные механизмы научной коммуникации; основные основные учебных изданий и т.д.  области дизайнай; ужанров научных собственной — навыками научным жанров научных жанров научных жанров научных жанров научных жанров научных канров научных жанров научных жанров научных жанров научных канров научных жанров научных канров научных жанров научных жанров научных жанров научных канров научных жанров научных канров научн					
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1.  Тотовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ТК-12 ИДК.Б.ПК-12.1.  Тотовит и представляет результаты своей научных отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты основные сообществом (в обасти дизайна); обасти дизайна); обасти дизайна); обасти дизайна);					_
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-13 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-14 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-15 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-16 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-17 Отовит и представляет результаты своей научных сообственной научным сообственной области дизайна); области дизайна); области дизайна); области дизайна);				•	
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научной отчетов, научной отчетов, научной отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    Навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культуры просветительской деятельности. — самостоятельно анализировать музейное дело с использованием полученных знаний; — расширять свой культурый кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия. — подготовить реферат, отчет, результаты своей научной отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — сособенности разных жанров научных собственной — навыками научных собственной — навыками научных жанров научных собственной — навыками научных обственной — навыками научных обственной — навыками научных обственной — навыками научных обственной — навыками научных собственной — навыками научных собственной — навыками научных обственной — навыками научных собственной — навыками научных обственной — навыками				•	=
ТВОРЧЕСКИЙ ОПЫТ В профессиональной, педагогической, культуры просветительской деятельности. —самостоятельно анализировать музейное дело с использованием полученных знаний; — расширять свой культурый кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного искусства.  ТІК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — особенности разных канров научных собственной — навыками собственной — навыками канров научных собственной — навыками собственной — навыками канров научных собственной — навыками собственной — навыками собственной — навыками канров научных собственной — навыками собствен				I =	
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — профессиональной, педагогической, культуры просветительской деятельности. — самостоятельно анализировать музейное дело с использованием полученных знаний; — раеширять свой культурный кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного искусства.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками научным собственной — навыками наручным собственной — навыками					_
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — особетвенной — навыками научных собственной — навыками области дизайна); — особетвенной — навыками особственной — навыками научных собственной — навыками особственной — навыками — навыками научных собственной — навыками научных собственной — навыками — навыками научных собственной — навыками — нав					-
ПК-12					культуры
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 Кидк. в в механизмы научной отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-13 канров научных собственной собственной используемыми в музейном деле; — принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  ПК-12 представляет основные научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-14 представляет основные научной собственной научных собственной научных собственной профессиональным научных собственной представных жанров научных собственной представная собственной представная собственной представных жанров научных собственной профессиональным научных собственной представных жанров научных собственной представных музейном деле; — принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  ПК-12 использование мизистациания в музейном деле; — принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  ПК-12 принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  — подготовить реферат, отчет, назыками научной собственной профессиональным научных собственной представно музейном деле; — принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  — подготовить реферат, отчет, назыками научной собобществия с профессиональным научных собственной профессиональным научных научных собственной профессиональным научных нау				1	– основными
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных дасмостоятельно анализаровать в делеть свой культуры, произведений пластического искусства. — принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства. — подточекусства. — подтотовить в охране и использовании культурного наследия. — подготовить реферат, отчет, научную статью, профессиональным научным сообственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками				1	
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. Канров научных собственной панализировать и анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  — принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  — подготовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. жанров научных собственной — навыками результаты собственной — навыками результаты собственной — навыками собственной — навыками результаты собственной — навыками научных собственной — навыками результаты собственной — навыками нарчных				_	1
анализировать музейное дело с использованием полученных знаний; произведений пластического искусства.  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Канров научных собственной  нализировать в музейное дело с использованием полученных знаний; произведений пластического искусства.  Культурный кругозор; – активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12  ПК-12  ОДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — особенности разных жанров научных собственной  Ванализа памятников культуры, произведений пластического искусства.  Произведений пластического искусства.  В охране и использование произведений пластического искусства.  В охране и использовании культурного наследия.  — подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные сообществия с обоществом (в области дизайна); области дизайна);					музейном деле;
Музейне дело с использованием полученных знаний; — расширять свой культурный кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.    ПК-12					– принципами
использованием полученных знаний; — расширять свой культурный кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками произведений пластического искусства.  — расширять свой культурный кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  — подготовить — навыками реферат, отчет, научную статью, профессиональным научной излагающие основные особществом (в результаты собственной — навыками области дизайна); — навыками					анализа памятников
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками кипользованием полученных знаний; пластического искусства.  Произведений пластического искусства.				музейное дело с	культуры,
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных ужанров научных собственной — навыками собственной — навыками научных собственной — навыками результаты области дизайна); жанров научных собственной — навыками искусства.				использованием	
Культурный кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12  ПК-12  ПК-12  ПК-12  ПК-13  ПК-14  ПК-15  ПК-15  ПК-15  ПК-15  ПК-16  ПК-16  ПК-16  ПК-16  ПК-16  ПК-17  ПК-17  ПК-17  ПК-18  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-10  П				полученных знаний;	пластического
Культурный кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12  ПК-12  ПК-12  ПК-12  ПК-13  ПК-14  ПК-15  ПК-15  ПК-15  ПК-15  ПК-16  ПК-16  ПК-16  ПК-16  ПК-16  ПК-17  ПК-17  ПК-17  ПК-18  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-19  ПК-10  П					искусства.
Кругозор; — активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12   ИДК.Б.ПК-12.1.					
Участвовать в охране и использовании культурного наследия.  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных даний и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками ручаствовать в охране и использовании культурного наследия.  — нормы научной реферат, отчет, взаимодействия с профессиональным научную статью, профессиональным научным сосновные сообществом (в учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками					
Охране и использовании культурного наследия.  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками результаты своей научных собственной — навыками научным собственной — навыками научным собственной — навыками основные области дизайна); жанров научных собственной — навыками					
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных даний и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками культурного наследия.  — нормы научной реферат, отчет, взаимодействия с профессиональным научную статью, профессиональным научным соновные сообществом (в учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками				I -	
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной реферат, отчет, работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных даний и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками культурного наследия.  — навыками реферат, отчет, взаимодействия с профессиональным научную статью, профессиональным излагающие научным сообществом (в учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками				_	
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной — подготовить — навыками реферат, отчет, результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных даний и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками					
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной — подготовить — навыками реферат, отчет, результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — особенности разных жанров научных собственной — навыками — навыками особственной — навыками — на					
Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ретовит и представляет ретики; реферат, отчет, профессиональным научную статью, профессиональным научным сосновные сообществом (в результаты результаты области дизайна); жанров научных собственной – навыками	ПК-12	ИЛК.Б.ПК-12.1	– нормы научной		<ul><li>навыками</li></ul>
результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.			-		
работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.			•		
отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. коммуникации; основные результаты области дизайна); жанров научных собственной – навыками					
учебных изданий и т.д.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	'	
жанров научных собственной – навыками					
		учеоных издании и т.д.	-		· ·
ТЕКСТОВ;   ПВОФЕССИОНАЛЬНОЙ И   ПУОЛИЧНОГО					
<ul> <li>основные правила и научной представления</li> </ul>			<ul> <li>основные правила и</li> </ul>	научной	представления

	принципы	деятельности;	авторской позиции
	представления	<ul> <li>осуществлять</li> </ul>	по конкретным
	результатов научных	научную	вопросам в области
	исследований;	коммуникацию с	дизайна
	- основные	соблюдением норм	
	структурные	научной этики	
	элементы научных		
	исследований;		
	– принципы		
	подготовки и		
	проведения научных		
	мероприятий		

Дисциплина (модуль) <u>Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки</u> относится к обязательной части программы Б1.О., изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.16 История игрушки, Б1.О. 14 История искусства и дизайна.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б2.В.01 (У) Творческая практика, Б2.О. 02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

# Б1.О.18 Технический рисунок

Дисциплина «Технический рисунок» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории Код и наименование ком (группы) компетенций	мпетенции Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Профессиональные компетенции, установленные организа	ацией, и индикаторы их достижения (при наличии)
учебных задач по конструкцию изделия изображению предметов технологий изготовления:	разрабатывать с учетом конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает техниологическую карту.  ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта.

Код компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	индикатора достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
ПК-9.	ИДК.Б.ПК-9.1 .Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает	- правила чтения конструкторской и технологической документации; - способы графического представления	- читать конструкторскую и технологическую документацию по профилю специальности; - выполнять комплексные	- владение правилами машиностроительного и инженерностроительного черчения в соответствии с требованиями ЕСКД

и СПДС; технологическую объектов, чертежи карту. пространственных геометрических тел линейно-ИДК.Б.ПК-9.2. образов; и проекции точек, конструктивного Оценивает законы, лежащих на построения объемной уникальные методы и приемы поверхности, формы, принципами проекционного ручной графике; выбора техники характеристики современных черчения; - выполнять эскизы, исполнения конкретного рисунка, технологий технические рисунки И требования и чертежи деталей, может их государственных использовать рисунки их элементов, узлов в практике проектной стандартов Единой синтезировать рамках реализации в ручной графике; системы деятельности дизайн-проекта. конструкторской оформлять составлении ИДК.Б.ПК-9.3. документации проектнокомпозиции; (ЕСКД) и Единой Определяет конструкторскую, принципами актуальность системы технологическую и выбора технологии, технологической другую техническую проектного требующейся при документации документацию изображения лля реализации (ЕСТД); соответствии представления дизайн-проекта. правила действующей художественнонормативной базой; проектной идеи; выполнения разрабатывать чертежей, методикой технологическую разработки технических рисунков, эскизов и карту маршрутной схемы изготовление технологических схем; игрушек; процессов. технику разрабатывать принципы нанесения размеров; схему типы технологического процесса назначение изготовления спецификаций, игрушек. правила их чтения и составления; технологические параметры процесса; назначение и конструктивнотехнологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; требования действующих стандартов при производстве игрушек.

Дисциплина Б1.О.18 Технический рисунок относится к обязательной части программы Б1., изучается на первом курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.09 «Академический рисунок»,

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.13 «Черчение и перспектива», Б1.О.26 «Макетирование образной игрушки», Б1.В.02 «Проектирование образной игрушки»

#### Б1.О.19 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование следующих компетенций:

(группы) компетенций Униве Разработка и реализация проектов	рсальные компетенции и индикаторы из УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	достижения компетенции (ИДК) х достижения  ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними  ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и
Разработка и реализация	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и	ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы
= =	в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и	рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы
		ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или
Гражданская	УК-11. Способен формировать	совершенствования ИДК.Б.УК-11.1
г ражданская позиция	нетерпимое отношение к	Понимает значение основных правовых
позиция	коррупционному поведению	категорий, сущность коррупционного
	коррупционному поведению	поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни
		ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов
		поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению
Общепроф	ессиональные компетенции и индикатор	ы их достижения
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики

Код компетен	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
ции	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-2.	ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними	- основы правового обеспечения сохранения культурного наследия, молодежной политики, трудового права, защиты авторского права с учетом	- использовать различные упражнения для осознанного применения правовой териологии в условиях разработки решений, проблемных заданий правового характера;	навыком составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;     - анализом, оцениванием и
		особенностей	- использовать знания	способностью

	реализации	особенностей	высказывать
	профессиональной	правового обеспечения	обоснованные
	деятельности в области	профессиональной	суждения при
	ТХП;	деятельности	обсуждении правового
	- особенности	художника ТХП при	поведения и его
	правового обеспечения	решении практико-	последствий в
	проектной	ориентированных задач	конкретных
	деятельности	- разрабатывать цели и задачи в предстоящей	проблемных ситуациях;
		учебной и проектной	– применять
		деятельности	нормативные правовые
			документы в своей
			профессиональной
			деятельности
ИДК.Б.УК-2.2.	- основные права,	- аргументировано	- ОПЫТОМ
Предлагает способы	нормы, особенности	предлагать	интерпретации и
решения поставленных	реализации	собственные гипотезы	критического анализа
задач и ожидаемые результаты; оценивает	профессиональной деятельности;	и отстаивать собственную точку	правового обеспечения различных подходов к
предложенные способы	- методы анализа	зрения по правовым	различных подходов к реализации
с точки зрения	правового обеспечения	вопросам;	профессиональной и
соответствия цели	различных решений	- обосновывать и	проектной
проекта	поставленных задач	интерпретировать	деятельности
		правовое поведение	
		художника ТХП с	
HIRE NICO		разных позиций	
ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию	- методы планирования учебной,	- обосновывать	- оцениванием влияния
задач в зоне своей	учеонои, профессиональной или	значение правового обеспечения учебной,	качества планирования учебной,
ответственности с	проектной	профессиональной или	профессиональной или
учетом имеющихся	деятельности;	проектной	проектной
ресурсов и	- методы	деятельности	деятельности для
ограничений,	использования		получения
действующих правовых	ресурсов для учебной,		запланированного
норм	профессиональной или		результата
	проектной деятельности		
ИДК.Б.УК-2.4.	- методы контроля и	- выявлять ошибки и	- опытом принятия
Выполняет задачи в	оценки выполнения	несоответствия с	ответственности на
зоне своей	запланированной	планом при анализе	себя за выполнения
ответственности в	учебной,	выполняемой учебной,	обязанностей в
соответствии с	профессиональной или	профессиональной или	условиях коллективной
запланированными	проектной	проектной	деятельности
результатами и точками	деятельностью	деятельности	- ОПЫТОМ
контроля, при необходимости			ответственной оценки результатов
корректирует способы			собственной и
решения задач			коллективной
			деятельности
ИДК.Б.УК-2.5.	- методы презентации	- создать	- опытом публичного
Представляет	предлагаемых	мультимедийную	выступления,
результаты проекта,	решений;	презентацию	презентация
предлагает	- правила публичного	результатов учебной,	результатов учебной,
возможности их использования и/или	выступления при защите собственной	профессиональной или проектной	профессиональной или проектной
совершенствования	или коллективной	проектнои деятельности;	проектнои деятельности;
озершенетвования	точки зрения	- использовать методы	- опытом ведения
	1	визуализации при	дискуссии с
		представлении	экспертами или
		результатов	оппонентами при
		деятельности	обсуждении
			результатов учебной,
			профессиональной или

				проектной
УК-11.	ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.	- правовые последствия коррупционной деятельности; - сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими и иными условиями; основные принципы противодействия коррупции	- анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы защиты авторских прав в области культуры и искусств; - анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы по противодействию коррупционному поведению	деятельности  - опытом использования основных правовых категорий;  - навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами;  - правомерными способами решения задач в социальной и профессиональной деятельности
	ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.	- основы российского законодательства с учетом специфики реализации профессиональной деятельности в области культуры и искусства	- анализировать и интерпретировать меры по противодействию коррупционному поведению в области сохранения культурного наследия и других областях культуры и искусства	- способностью противостоять коррупционным рискам; - опытом оценивания коррупционных рисков
	ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.	- нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции; - различные методы использования правового сознания для решения профессиональных и личностных проблем	- находить информацию о нормах права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции; - выделять значимые правовые нормы для конкретной проблемной ситуации	- опытом использования правового сознания для решения стандартных и нестандартных жизненных и профессиональных проблем
ОПК-7.	ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики	- основный круг документов нормативно- законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников; - особенности правового обеспечения	применять на практике в собственной профессиональной деятельности положения законодательной базы в области государственной культурной политики; — систематизировать и	- опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников

	сохранен		прогнозировать	
	культурн	ого наследия	правовые основы	
		народном	сохранения	
	уровне и		культурного наследия,	
	– формы	и практики	возможности грантовой	
	культурн	ой политики	поддержки развития	
	Российск	ой Федерации;	ТХП, а также защиты	
	– юридич	еские	авторских прав;	
	документ	ъ,	- использовать методы	
	регламен	тирующие	применения правовых	
		ость сферы	норм в	
	культуры		профессиональной	
	– законод	ательную	деятельности, в то	
	базу (зако	оны,	числе в условиях	
	стратеги	и, концепции)	социального	
	в области	I	проектирования	
	государст	гвенной		
	культурн	ой политики		
		ой Федерации;		
	– законод	ательную		
	базу в об	ласти		
	государст	гвенной		
		ой политики		
	на муниц	ипальном		
	уровне (к	онкретного		
	региона);			
	– направл	<b>тения</b>		
	культуро	охранной		
	деятельно	ости и		
	механизм	ы		
	формиро	вания		
		личности		
П	- (			

Дисциплина (модуль) Б1.О.19 Правовое обеспечение профессиональной деятельности относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) изучается в 5 семестре на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.01 История (История России).

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.20 Экономика и менеджмент

Б1.О.20 Экономика и менеджмент

Дисциплина Экономика и менеджмент обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
Универо	сальные компетенции и индикаторы их	достижения
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников ИДК.Б.УК-3.2. Изучает возможные последствия личных действий в социальном
		взаимодействии и командной работе и строит продуктивное
		взаимодействие с учетом этого ИДК.Б.УК-3.3.

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
(группы) компетенции		Соблюдает правила командной
		работы, несет личную
		ответственность за результат
Экономическая	УК-10. Способен принимать	ИДК.Б.УК-10.1
культура, в том	обоснованные экономические решения	Понимает базовые принципы
числе финансовая	в различных областях	функционирования экономики и
грамотность	жизнедеятельности	экономического развития, цели и
Грамотность	жизпедеятельности	формы участия государства в
		экономике.
		ИДК.Б.УК-10.2
		Применяет методы личного
		экономического и финансового
		планирования для достижения
		текущих и долгосрочных
		финансовых целей, использует
		финансовые инструменты для
		управления личными финансами
		(личным бюджетом), контролирует
		собственные экономические и
		финансовые риски.
Гражданская	УК-11. Способен формировать	ИДК.Б.УК-11.1
позиция	нетерпимое отношение к	Понимает значение основных
110011111111	коррупционному поведению	правовых категорий, сущность
	neppymanemis neseatime	коррупционного поведения, формы
		его проявления в различных сферах
		общественной жизни
		ИДК.Б.УК-11.2
		Демонстрирует знание российского
		законодательства, а также
		антикоррупционных стандартов
		поведения, уважение к праву и
		закону. Идентифицирует и
		оценивает коррупционные риски,
		проявляет нетерпимое отношение к
		коррупционному поведению
Государственная культурная	ОПК-7. Способен ориентироваться в	ИДК.Б.ОПК-7.1
политика	проблематике современной культурной	Оценивает состояние, определяет
	политики Российской Федерации	проблемы, направления и
		перспективы развития
		государственной культурной
		политики

Код компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	индикатора достижения компетенции	знать	уметь	владеть
УК-3. Способен	(ИДК) ИДК.Б.УК-3.1.	– общие формы	VIIIITI IDOTI, D ODOGII	Владеть:
осуществлять социальное	Определяет свою роль в социальном	организации деятельности	– учитывать в своей социальной и профессиональной	— навыками постановки цели
взаимодействие и реализовывать	взаимодействии и командной работе,	коллектива	деятельности интересы коллег	в условиях командой работы
свою роль в	исходя из стратегии			1
команде	сотрудничества для			
	достижения			
	поставленной цели,			

учитывает особенности поведения и интереса других участников ИДКБ.УК-3.2. Изучаст комможные последствия линых действий и комацию работе и строит продуктивное взаимодействие с строит продуктивное взаимодействие с строит продуктивное взаимодействие с строит продуктивное взаимодействие с троит продуктивное взаимодействие с троит продуктивное взаимодействие с учетом этого ответственность за результат командной работы; песет линичую ответственность за результат командной действивном команды командно		T		T	T
поведения и шитереса другк участников   П.К.К.УК-3.2. Мучаст поможилие посидения и имимодействии и командиюй работы и строти продуктивное взяимодействие с учетом этого   - основы поружения продуктивное взяимодействие с учетом этого   - основы поружения продуктивное взяимодействие с учетом этого   - основы потомочения пенения подмочия членам для достижения подмочия членам командию работы; песет личную ответственности песет личную ответственности песет личную ответственности песет личную ответственности потомочия членам команды — слуднать и командию работы; песет личную ответственности потомочия членам команды — слуднать и подмочия членам команды — слуднать и командию работы, подмочия членам команды — слуднать и командию ресультат вобоснованные команды — слуднать и командию работы подмочия членам команды — слуднать и командию работы подмочия членам команды в слуднать и командию работы подмочия членам команды и слуднать и командию работы, подмочия членам команды и командию работы, подмочия членам команды и слуднать и командию в слуднать и к		1 -			
Вингресы других участников   Н.К.К. N.К.3.2.   Н.У.К.Б. N.К.3.2.   Н.У.К.Б. N.К.3.2.   Собляет положение последствия личных действий в социальном взаиможействии и командиюй работы строит продуктивное взаиможействие с учетом этото   Н.К.К. N.К.3.3.   Собляеден гравила командиюй работы; поставленной иссли племомия членам командия   Планировать поручения и делегировать порочения безонацирую ответственность за результат   Планировать командира   Планировать командира   Планировать воблективе поставленном командира   Планировать положомия членам командира   Планировать поромом членам командира   Планировать порочения и делегировать поромом членам командира   Планировать порочения и форма участвя государства в экономичес не принизации допаться не подагать за доставления подпаства доставления доставления подпаства доставления подпаства доставления доставления доставления доставления доставления доста		особенности			
УК-10. Способен принимать сосполение в различных предупытат в различных профессиональных и собственноги финансовых петери в различных профессиональных и собственноги финансовых петерия и долизаты в различных профессиональных и собственноги финансовых спесии фин		поведения и			
Пункти разможные последствия личных действий в соправльном паимодействии и командной работи и строит продуктивное ваимодействие с учетом этого   Пункти работы работы несет личную отпетственность за результат   Облетовые принцины достижения		интересы других			
Мучет возможные поспедетия личных действий в поспедетия личных действий в социяльном выявляющействии и командлюй работе и строит продуктивное пальнорействие учетом этого    ПДК.Б.УК-3.3.   Соблюдяет правила командной работе и строит продуктивное пальнорействие учетом этого   ПДК.Б.УК-3.3.   Соблюдяет правила командной работых поствяленных		участников			
Плучает подводятье постаделия лицыя, действий в социальном ваагмодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействи с учетом этого    ПДК.Б.УК-3.3.     Соблюдает правила командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого		ИДК.Б.УК-3.2.	– основы	<ul><li>предвидеть</li></ul>	<ul><li>способами</li></ul>
последствия личных действий в социальном взаимодействие и торогуктивное взаимодействие с учетом этого  ИК.Б.У.К3.3. Соблюдает правита командной работы; командной работы; командной работы; командной работы; командной работы; командной работы; командной действие с учетом этого  ИК.Б.У.К3.3. Соблюдает правита командной работы; командной работы; командной работы; командной работы; командной работы; командной действие с учетом этого пответственность за результат  УК10. Способен принципы формы участия результат портчения в различных доблюдаем принципы формы участия профессиональных и пределательного делению правительного делений профессиональных и пр		Изучает возможные	стратегического	_	управления
действий в социальном вазимодействии и командию работе и строит продуктивное взимодействие с учетом этого    НДК.Б.УК-3.3		-	=		
обветсявенность за результит  Тук-10. Способен принципы соблественность в различных продчения в различных финапсовые инструменты побластях жизнедеятельности жизнедеятельности диплевовать (принципы диплевовать принципы диплевовать полномочия членам команды предосления полномочия членам команды продчения и делегировать помомочия членам команды продчения и делегировать полномочия членам команды продчения продчения и делегировать полномочия членам команды и делегировать полномочия членам команды и делегировать полномочия членам команды продчения и делегировать полномочия членам команды продчения и делегировать полномочия членам команды продчения и делегировать полномочия членам команды и делегировать полномочия членам ко					
Взаимодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого   - основы командизи равоту, распеределять поручения и делег ировять команды   - принципам команды   - принци			-	*	-
Строит продуктивное ванимодействие с учетом этого		,			
строит продуктивное валимодействие с учетом этого    НДК.Б.УК-33. Соблюдает правила командий гредам командий работы; несет личную ответственность за результат   1 составять в результат   1 составять в командий ресетовать польмоетия ученам командий работы; несет личную ответственность за результат   2 составять в колдективе пенхологически безопасную доброжелательную среду   2 составять в коллективе развилаемий, префестиональных и профессиональных и профессиональных и профессиональных и социальных и социальных и профессиональных и правительного правительного правительного правительного правительн			no crabiteminan deim		зада 1
продуктивное вазывающействие с учетом этого					
Вязимодействие с учетом этого   НДК.Б.УК-3.3. Соблюдает правила комалды   - основы комалды   - пранировать норучения и делетировать и собственного делетироватия для досторы, кономического и финансового планирования для достижения для досторочных финансовые инструменты для управления диными финансоми (дичным бюджетом), контролирует собственного собственного собственного собственные экономические и финансоми дичным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансоми делетительные за неменя делетительные		_			
МДК.Б.УК-3.3. Соблюдает правила командной работы; несет личную ответственность за результат   Обоснованные обоснованные обоснованные обоснованные областях жизнедеятельности   МДК.Б.УК-10.1 Понимает базовые принципы укономические функционирования жизнедеятельности   МДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного укономического правития, достижения терхущих и долгосрочных финансовито планирования для достижения терхущих и долгосрочных финансовых целей, непобъеменные укономического и динансовые для управления для достижения терхущих и долгосрочных финансовито дела   Ответьенность дела   Ответьеннос					
МДК.Б.УК-3.3. Соблодает правила команды   — планировать командино работы; несет личную ответственность за результат   — сосповы команды   — правыками преодоления возникающих в несет личную ответственность за результат   — сосповы команды   — создавать в коллективе поимочия членам команды   — создавать в коллективе поимогически безоластую доброжелательную среду   — создавать в коллективе принимать побоснованные приништы функционирования различных и различных различных различных различных различных различных различных различных пообластях жизнедеятельности   техущих и донноского планирования для достижения техущих и долгосрочных финансовыс планирования для достижения техущих и долгосрочных финансовыс инструменты для управления для достижения для для для для дл				= -	
МДК.Б.УК-3.3. Соблюдает правила командной работы; несет личную ответственность за результат   Рук-10. Способен принимать обоснованные экономические функционирования экономические функционирования экономическог об даватия, делегия государства в экономическог о планироватия для для личными финансовых целей, непобъзует финансовые инструменты для управления для долгосрочных финансовых целей, непобъзует финансовых целей неповы устренного дела   Рук-10. Способен принимать обоснованные экономическог обоснованные экономическог обоснованные экономическог обоснованные обоснован		учетом этого		=	
МДК.Б.УК-3.3.					
Командиюй работы; несет личную ответственность за результат  VK-10. Способен принимать обоснованные принимать объеснованные принимать объеснованные принимать объеснованные принимать объеснованных и профессиональных и необходимые для решения вазличных областях жизнедеятельности областях жизнедеятельности образивания, профессиональных и пр		HHIAE XIIA A A		' '	
Командной работы; песет личную ответственность за результат   разпратат   разпротласий, споров и конфликтов на основе учета интересов вех сторон   разпротласий, споров и конфликтов на основе учета интересов вех сторон   разпротласий, споров и конфликтов на основе учета интересов вех сторон   разпротласий, споров и конфликтов на основе учета интересов вех сторон   разпратывно разпротласий, споров и конфликтов на основе учета интересов вех сторон   разпратывно решения в различных обаснованные решения в различных областях разпитивных решения в различных областях разпитивных решения различных областях разпитивных профессиональных и профессиональных и профессиональных и профессиональных и профессиональных дагач решения различных областях разпитивных профессиональных и профессиональных и профессиональных и профессиональных и профессиональных дагач ротанизации; организации; организации; организации; организации организации; организации организации; организации организ					
Песет личную ответственность за результат			конфликтоологии		•
ответственность за результат  УК-10. Способен принимать обоснованные экономическог областях жизнедеятельности  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного планирования для достижения догтожения догтожен		-			,
Результат				= -	
VK-10. Способен принципы решения в различных обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   VK-D.2 Применет методы личного планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовые инструменты для утравления личными финансамые принципы финансамые принципы формы участия государства в зосномического распизации; организации; организации; организации собственного дела   Value   V		ответственность за		делегировать	*
VK-10. Способен принимать обоснованные обоснованные окономические решения в различных областях жизнедеятельности нормы, участия различных областях жизнедеятельности нарвания для дичного экономическог и финансовьго планирования для достижения для управления для для для для для для для для для дл		результат		полномочия членам	_
УК-10. Способен принимать обоснованые экономический функционирования решения в различных областах жизнедеятельности (различных и профессиональных задач (различных и профессиональных и				команды	конфликтов на
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические принимать обаснованные экономические обагатях жизнедеятельности формы участия государства в экономическог о якономическог о планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых цлей, использует финансовых цлей, использует финансовых плояжетия профессиональных задач организации собственные винструменты для управления динансовых собственные вкономические и финансовые инструменты для управления для докномическог обственные экономическог и финансовых цлей, использует финансовых собственные экономическог и финансовых собственные экономическог и финансовых префессиональных задач организации; организации; организации; организации собственного дела обственного дела обственные экономическог и финансовых префессиональных задач организации; организации; организации; организации; организации собственного дела обственного дела обственные экономическог и финансовые инструменты для управления динансовые инструменты для управления для управления для управления обственные экономическог и финансовые инструменты для управления организации собственного дела обственные экономическог и финансовые инструменты для управления для управления для управления для управления обственные экономическог и финансовые риски				<ul><li>создавать в</li></ul>	основе учета
УК-10. Способен принимать обоснованные обоснованные обоснованные обоснованные обономические решения в различных областах жизнедеятельности областах жизнедеятельности ного экономиче в негоды дличного экономиче ского и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовых пременты для управления дличными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые инструменты для управления для достовенные экономические и финансовые инструменты для управления для достовенные экономические и финансовые инструменты для управления для догоственные экономические и финансовые инструменты для управления для на долгосрочных финансовых целей, использует финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые внеской теории, в собственного дела вать собственное дело для на для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые диску в для для для долгосрочных финансовые диску в для для для для долгосрочных финансовые диску в для для для для для для долгосрочных финансовые диску в для				коллективе	интересов всех
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические обнованные экономические офинансовые инструменты для управления для для достижения для для достижения для для достижения для достижения для достижения для достижения для достижения для достижения для достижения для для для достижения для достижения для для достижения для для достижения для для достижения для для достижения достижения для для достижения для для для для для для для для для дл				психологически	сторон
УК-10. Способен принимать обоснованные основных профессиональных и областях жизнедеятельности оразвития, цели и формы участня государства в окономического подмальных задач обрастях изкление обрастивать и профессиональных и областях жизнедеятельности организации; организации; организации; организации; организации; организации собственного дело  дело  — разрабатыв различных областях жизнедеятельности обранизации; организации; организации; организации; организации; организации собственного дело  дело  — разрабатыв различных обастях жизнедеятельности  — разрабатыв различных обастях жизнедеятельности  — разрабатыв различных обастях жизнедеятельности  — разрабатыв различных областях жизнедеятельности  — разрабатыв различных обастях жизнедеятельности  — разрабатыя применты разрабатыв различных обастях жизнедеятельности  — ра				безопасную	
УК-10. Способен принимать обоснованные обоснованные обоснованные обоснованные окономические решения в различных областях жизнедеятельности   оформы участия государства в экономического окономического окономического окономике   оформы участия государства в экономического окономического окономического окономике   оформы участия государства в экономического окономического окономике   оформы участия государства в экономического окономического обоственного окономического обоственного окономического окономического окономического окономического обоственного окономического окономического окономического окономического обоственного обранизации; обоственное обранизации; обоственное обоственного областях жизнедеятельности обоственного областях жизнедеятельности обоственного окономических мизнедеятельности обоственных областях жизнедеятельности обоственного обостве				доброжелательную	
Поимает базовые принципы и жономические решения в различных областях развития, цели и формы участия государства в экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовые инструменты для управления личными финансовые инструменты для управления личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые обственные экономические и финансовые риски				среду	
Понимать обоснованные обоснования обос	УК-10. Способен	ИДК.Б.УК-10.1	- основы		- навыками
обоснованные экономические решения в экономические решения в экономические решения в различных областях жизнедеятельности развития, цели и формы участия государства в экономике  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовые инструменты для управления личными бюджетом), контролирует собственые экономические и финансовые риски и финансовые докомомические и финансовые риски и финансовые риски и финансовые докомом и социальных и жизнедеятельности областях и жизнедеятельности областях и жизнедеятельности и финансовые докомом и социальных и жизнедеятельности и финансовые докомом и социальных и жизнедеятельности и финансовые докомом и социальных и жизнедеятельности и финансовые докомом и собственное докомом и и профинансом и подактивности и произвольных и и профинансовые докомом и правитилности и правитилности и правитилности и подактивности и правитилности и профинансовности и профинансовые докомом и подакти	принимать		экономической		использования
экономические решения в различных областях развития, цели и формы участия государства в экономике  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования достижения текущих и долгосрочных финансовые инструменты для управления личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые окономические и финансовые риски					
решения в различных областях жизнедеятельности развития, цели и формы участия государства в экономике  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансовые инструменты для управления личноги финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		-			
различных областях жизнедеятельности развития, цели и формы участия государства в экономике   ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски   Темпром участия государства в экономике   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных и таку профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных и профессиональных и профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных задач   Темпром участия госудания организации; организации; организации; организации; организации; организации собственное дело дело за темпром участия наук при решении социальных и профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении социальных и профессиональных задач   Темпром участия государства в экономических наук при решении создания организации; организаци		**			
развития, цели и формы участия государства в экономике  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансовые инструменты для управления личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	*				
жизнедеятельности формы участия государства в экономике  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного организации; организации организации собственного дело  текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансами (личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	-			.,	
государства в экономике  ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного организации; организации; организации; организации; организации; организации; организации организации организации организации организации организации собственного дела дело  текущих и долгосрочных финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		, , ,
ЭКОНОМИКЕ	,,,				· '
ИДК.Б.УК-10.2         — принципы и этапы создания организации; создания организации; организации; — навыками создания организации; — навыками организации собственное дело           планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски         дело         — принципы и ать документы для создания организации; — навыками организации; — навы					
Применяет методы личного экономического и финансовые инструменты для управления личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски			– принципы и	- กลรทลก็สามา	
личного экономического и финансового планирования для долгосрочных финансовые инструменты для личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски			=		
экономического и финансового планирования для долгосрочных финансовые инструменты для управления личными бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые ринансовые укономические и финансовые укономические и финансовые ринансовые обственные обственные обственные обственные обственные обственные обственного дела о		*			
финансового планирования для достижения дела — организации собственного дела — организации собственного дела — дело — — дел					-
планирования для достижения дела дело дело дела текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски					
достижения дела дело дела текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые		_			
текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		_			
долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски			дола	доло	дола
финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансоми и минансовые риски		-			
использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		_			
финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		•			
инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		•			
управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		_			
личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски					
финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски		* *			
бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски					
контролирует собственные экономические и финансовые риски					
собственные экономические и финансовые риски		ž .			
экономические и финансовые риски					
финансовые риски					
VII. 11 . C C HHIVE VII. 14.4					
УК-11. Способен ИДК.Б.УК-11.1 – сущность - уметь применять – навык					
	УК-11. Способен	идк.ь.УК-11.1	- сущность	- уметь применять	- навык

формировать	Понимает значение	коррушнациона	правовые нормы по	ами работы с
нетерпимое	основных правовых	коррупционного	противодействию	законодатель
-	-	поведения и его	-	, ,
отношение к	категорий,	взаимосвязь с	коррупционному	ными и
коррупционному	сущность	экономическими	поведению	другими
поведению	коррупционного	условиями		нормативным
	поведения, формы			и правовыми
	его проявления в различных сферах			актами в области
	общественной			
	,			коррупционн
	жизни			ОГО
	инист уде 11 2		1	поведения
	<b>ИДК.Б.УК-11.2</b>	- основные	- формировать	- право
	Демонстрирует	принципы	нетерпимое отношение	мерными
	знание российского	противодействия	к коррупционному	способами
	законодательства, а	коррупции	поведению	решения
	также			антикоррупци
	антикоррупционных			онных задач в
	стандартов			профессионал
	поведения,			ьной
	уважение к праву и			деятельности
	закону.			
	Идентифицирует и			
	оценивает			
	коррупционные			
	риски, проявляет			
	нетерпимое			
	отношение к			
	коррупционному			
	поведению			
ОПК-7. Способен	ИДК.Б.ОПК-7.1	- место и	– уметь применять на	– навыками
ориентироваться в	Оценивает	роль культуры в	практике в	применения
проблематике	состояние,	экономике	собственной	основных
современной	определяет	страны	профессиональной	положений
культурной	проблемы,		деятельности	государственной
политики	направления и		основные положения	культурной
Российской	перспективы		государственной	политики в
Федерации	развития		культурной политики	собственной
	государственной			профессионально
	культурной			й деятельности
П	политики			

Дисциплина Экономика и менеджмент относится к обязательной части программы Б1.O.20.

Дисциплина изучается на 4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: История (история России), Философия, Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

Дисциплина параллельно изучается с дисциплинами: Педагогика, Методика преподавания специальных дисциплин, а также с Проектированием образной игрушки

Знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной необходимы для выполнения экономического раздела выпускной квалификационной работы в части описания экономической основы работы, расчета себестоимости и определения цены работы.

### Б1.О.21 Основы психологии

Дисциплина «Основы психологии» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора		
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)		
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения				

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Самоорганизация и	УК-6. Способен управлять своим	ИДК.Б.УК-6.1. Использует
саморазвитие	временем, выстраивать и	инструменты и методы управления
(в т.ч. здоровьесбережение)	реализовывать траекторию	временем при выполнении
	саморазвития на основе принципов	конкретных задач, проектов, при
	образования в течение всей жизни	достижении поставленных целей;
	1	ИДК.Б.УК-6.2. Определяет
		приоритеты собственной
		деятельности, личностного
		развития и профессионального
		роста
Инклюзивная	УК-9. Способен использовать	ИДК.Б.УК-9.1
компетентность	базовые дефектологические знания	Имеет базовые
Romieroninour	в социальной и профессиональной	представления о нозологиях,
	сферах	связанных с ограниченными
	Сферах	возможностями здоровья.
		Проявляет терпимость к
		особенностям лиц с ограниченными
		возможностями здоровья в
		социальной и профессиональной
		сферах.
Общепрофес	 сиональные компетенции и индикаторь	 
Педагогическая	ОПК-6. Способен	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет
деятельность	осуществлять педагогическую	педагогические технологии в сфере
	деятельность в сфере дошкольного,	дошкольного, начального общего,
	начального общего, основного	основного общего, среднего общего
	общего, среднего общего	образования, профессионального
	образования, профессионального	обучения и дополнительного
		образования для детей и взрослых
	обучения и дополнительного	
	образования для детей и взрослых	
Профессиональные компетенци	и, установленные организацией, и инди	
Преподавание	ПК-11. Способен проводить учебные	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет
профессиональных дисциплин в	занятия по профессиональным	педагогическую деятельность по
области теории и истории	дисциплинам (модулям)	профессиональным дисциплинам
искусств в образовательных	образовательных программ среднего	образовательных программ
организациях среднего	профессионального и дополнительного	среднего профессионального и
профессионального и	профессионального образования по	дополнительного
дополнительного	направлениям народных	профессионального образования
профессионального образования	художественных промыслов и	
	осуществлять оценку результатов	
	освоения дисциплин (модулей) в	
	процессе промежуточной аттестации	

Код компетенции	Код и		мые результаты обучен	ия
	наименование индикатора	знать	по дисциплине уметь	владеть
	достижения	эпать	yMCIB	БладетБ
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-6. Способен	ИДК.Б.УК-6.1.	- основы	- использовать	-
управлять своим временем,	Использует инструменты и	психофизиологии познавательных	различные упражнения для	анализом и оцениванием, и
выстраивать и	методы управления	процессов и их	развития внимания,	способностью
реализовывать	временем при	использования для	мышления и воли;	высказывать
траекторию	выполнении	управления временем, пл		обоснованные
саморазвития на	конкретных задач,	анирования	- использовать	суждения об
основе принципов образования в течение	проектов, при	профессиональной, проектной и других	знания по основам психофизиологии	информации в области
всей жизни	достижении поставленных	видов деятельности;	познавательных	психологии
	целей;	- основы	процессов для	необходимой
		психофизиологии	постановки цели и	для решения
		применения внимания и	для ее достижения,	практических
		воли достижения поставленной цели;	для планирования и	задач в области
		поставленной цели,	реализации профессиональной	самоорганизаци и и
			деятельности с	саморазвития;
			учетом требований	- тренировкой
			рынка труда.	сознательного
				контроля над количеством
				времени,
				затраченного на
				конкретные
				виды
				деятельности,
				при котором увеличиваются
				эффективность
				И
				производительн
				ость;
				- опытом принятия на
				себя
				ответственности
				за планирование
				и реализацию профессиональн
				ой, проектной и
				других видов
				деятельности.
	ИДК.Б.УК-6.2.	- основные	- обосновывать	— ОПЕШИВЗИИСЬ
	Определяет	закономерности развития	значение развития	<ul><li>– оцениванием</li><li>влияния уровня</li></ul>
	приоритеты	профессионально-	профессионально-	развития
	собственной	значимых способностей,	значимых	профессиональн
	деятельности,	различных видов	способностей,	о-значимых
	личностного развития и	интеллекта, индивидуальных	различных видов интеллекта,	способностей, различных
	профессионального	психических	интеллекта, индивидуальных	различных видов
	роста	особенностей;	психических	интеллекта,
		1	особенностей для	индивидуальных
		-психофизиологические	самостоятельного	психических
		закономерности использования	управления и регулирования	особенностей на тенденции
		познавательных	личностного	профессиональн
		процессов при	развития и	ого роста;
		постановке целей,	профессионального	
		при определении	роста;	- опытом
		приоритетов личностного и профессионального	- использовать	принятия на себя
	<u>I</u>		Helionboomin	1 -00/1

		развития.	различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально — педагогической деятельности.	ответственности за успешность образования в течение всей жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем и разработкой грамотной стратегии их преодоления.
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.	- основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными в озможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на отдельные категории.	- обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людьми и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах.	- способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологически е проблемы в развитии;  - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных процессов.
ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	- психолого- педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования;  - психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп;  - особенности развития познавательных процессов и индивидуальных	– использовать простые и надежные упражнения и методы организации учебного процесса для развития познавательных процессов и способностей, обучающихся различных возрастных групп;	- оцениванием значимости знаний по основам психологии для выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего профессиональн ого и дополнительног о образования; - способностью критически

		ана а биа атай	I	DI TOMODI IDOME OF
		способностей,		высказываться
		обучающихся различных		по вопросам и
		возрастных групп.		проблемам в
				организации
				учебного
				процесса;
				способностью
				оценивать
				влияние стиля
				общения с
				обучающимися
				различных
				возрастных
				групп на
				качество
				учебного
				процесса.
ПК-11.	ИДК.Б.ПК-11.1.		- выделением	- способностью
Способен проводить	Осуществляет	– основные	значимых	использования
учебные занятия по	педагогическую	психологические	психологических	знаний по
профессиональным	деятельность по	концепции организации	закономерностей для	общей
дисциплинам	профессиональным	учебного процесса	организации	психологии для
(модулям)	дисциплинам	принципы зарубежной	учебного процесса,	решения
образовательных	образовательных	психологии и	направленного на	нестандартных
программ среднего	программ среднего	отечественной	развитие	жизненных и
профессионального и	профессионального	педагогической	познавательных	профессиональн
дополнительного	и дополнительного	психологии;	процессов и	ых проблем при
профессионального	профессионального		индивидуальных	осуществлении
образования по	образования	- основные	особенностей	педагогической
направлениям		психологические	личности;	деятельности по
народных		требования к личности	- находить	профессиональн
художественных		современного	информацию в	ЫМ
промыслов и		преподавателя;	области психологии	дисциплинам
осуществлять оценку			для организации	среднего
результатов освоения		-	собственной	профессиональн
дисциплин (модулей)		- различные методы для	педагогической	ого и
в процессе		развития у обучающихся	деятельности при	дополнительног
промежуточной		творческих	реализации	0
аттестации		способностей,	образовательных	профессиональн
·		самостоятельности,	программ по	ого образования.
		ответственности,	профессиональным	1
		инициативности и др.;	дисциплинам	
			среднего	
			профессионального и	
			дополнительного	
			образования.	
	I		ооризовиния.	<u> </u>

Код компетенции	Код и наименование	1.0	ые результаты обучені 10 дисциплине	Я
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения компетенции (ИДК)			
УК-6. Способен	ИДК.Б.УК-6.1.	- основы	- использовать	-
управлять своим	Использует	психофизиологии	различные	анализом и
временем,	инструменты и	познавательных	упражнения для	оцениванием, и
выстраивать и	методы управления	процессов и их	развития внимания,	способностью
реализовывать	временем при	использования для	мышления и воли;	высказывать
траекторию	выполнении	управления временем, пл		обоснованные

		T	T	<u>.</u> 1
саморазвития на	конкретных задач,	анирования	- использовать	суждения об
основе принципов	проектов, при	профессиональной,	знания по основам	информации в
образования в течение	достижении	проектной и других	психофизиологии	области
всей жизни	поставленных	видов деятельности;	познавательных	психологии
	целей;	- основы	процессов для	необходимой
		психофизиологии	постановки цели и	для решения
		применения внимания и	для ее достижения,	практических
		воли достижения	для планирования и	задач в области
		поставленной цели;	реализации	самоорганизац
			профессиональной	ии и
			деятельности с	саморазвития;
			учетом требований	- тренировкой
			рынка труда.	сознательного
				контроля над
				количеством
				времени,
				затраченного
				на конкретные
				виды
				деятельности,
				при котором
				увеличиваются
				эффективность
				И
				производитель
				ность;
				- опытом
				принятия на
				себя
				ответственност
				и за
				планирование
				и реализацию
				профессиональ
				ной, проектной
				и других видов
				деятельности.
	HILLE AR 63	a ayya byyy ta	of correspondent	OMOTHIBOTHION
	ИДК.Б.УК-6.2.	- основные	- обосновывать	— оцениванием
	Определяет	закономерности развития профессионально-	значение развития	влияния уровня
	приоритеты	1 1	профессионально-	развития
	собственной	значимых способностей,	значимых способностей,	профессиональ
	деятельности,	различных видов		но-значимых способностей,
	личностного	интеллекта,	различных видов	-
	развития и профессионального	индивидуальных	интеллекта,	различных
		психических особенностей;	индивидуальных	ВИДОВ
	роста	осооспистей,	психических особенностей для	интеллекта,
		-психофизиологические	самостоятельного	индивидуальн
		закономерности		ых психических
		использования	управления и	особенностей
			регулирования личностного	на тенденции
		познавательных		профессиональ
		процессов при постановке целей,	развития и профессионального	ного роста;
		при определении		noro poera,
		при определении приоритетов личностного	роста;	- опытом
		и профессионального	- использоваті	
		1	- ИСПОЛЬЗОВАТЬ	принятия на себя
		развития.	различные методы	
			развития	ответственност
			познавательных	и за
			способностей при	успешность образования в
			реализации	течение всей
	1		профессионально –	течение всеи

			педагогической деятельности.	жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем и разработкой грамотной стратегии их преодоления.
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.	- основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными в озможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на отдельные категории.	- обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людьми и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах.	способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательно й сфере или индивидуальные психологическ ие проблемы в развитии;  - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества , выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательны х процессов.
ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	- психолого- педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования;  - психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп;  - особенности развития познавательных процессов и индивидуальных	– использовать простые и надежные упражнения и методы организации учебного процесса для развития познавательных процессов и способностей, обучающихся различных возрастных групп;	- оцениванием значимости знаний по основам психологии для выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего профессиональ ного и дополнительно го образования; - способностью

	Τ	T	T	T
		способностей,		критически
		обучающихся различных		высказываться
		возрастных групп.		по вопросам и
				проблемам в
				организации
				учебного
				процесса;
				-
				способностью
				оценивать
				влияние стиля
				общения с
				обучающимися
				различных
				возрастных
				групп на
				качество
				учебного
				процесса.
				-
ПК-11.	ИДК.Б.ПК-11.1.		- выделением	-
Способен проводить	Осуществляет	– основные	значимых	способностью
учебные занятия по	педагогическую	психологические	психологических	использования
профессиональным	деятельность по	концепции организации	закономерностей для	знаний по
дисциплинам	профессиональным	учебного процесса	организации	общей
(модулям)	дисциплинам	принципы зарубежной	учебного процесса,	психологии для
образовательных	образовательных	психологии и	направленного на	решения
программ среднего	программ среднего	отечественной	развитие	нестандартных
профессионального и	профессионального	педагогической	познавательных	жизненных и
дополнительного	и дополнительного	психологии;	процессов и	профессиональ
профессионального	профессионального		индивидуальных	ных проблем
образования по	образования	- основные	особенностей	при
направлениям		психологические	личности;	осуществлении
народных		требования к личности	- находить	педагогической
художественных		современного	информацию в	деятельности
промыслов и		преподавателя;	области психологии	ПО
осуществлять оценку			для организации	профессиональ
результатов освоения		-	собственной	ным
дисциплин (модулей)		- различные методы для	педагогической	дисциплинам
в процессе		развития у обучающихся	деятельности при	среднего
промежуточной		творческих	реализации	профессиональ
аттестации		способностей,	образовательных	ного и
		самостоятельности,	программ по	дополнительно
		ответственности,	профессиональным	го
		инициативности и др.;	дисциплинам	профессиональ
			среднего	ного
			профессионального и	образования.
			дополнительного	
			образования.	

Дисциплина (модуль) Б1.0.21 «Основы психологии» относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.0.20, изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.22. Педагогика.

### Б1.О.22 Педагогика

Дисциплина Б1.О.22 Педагогика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)		
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения				

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций	VV 6 Changery Minability about	достижения компетенции (ИДК)
Самоорганизация и саморазвитие	УК-6. Способен управлять своим	ИДК.Б.УК-6.1. Использует
(в т.ч. здоровьесбережение)	временем, выстраивать и реализовывать траекторию	инструменты и методы управления временем при выполнении
(в 1.4. здоровыесосрежение)	саморазвития на основе принципов	конкретных задач, проектов, при
	образования в течение всей жизни	достижении поставленных целей;
	copusedum 2 10 15mm 2000 mmsm	ИДК.Б.УК-6.2. Определяет
		приоритеты собственной
		деятельности, личностного
		развития и профессионального
		роста
		ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает
		требования рынка труда и
		предложения образовательных
		услуг для выстраивания траектории собственного профессионального
		собственного профессионального роста
		poera
		ИДК.Б.УК-6.4. Строит
		профессиональную карьеру и
		определяет стратегию
		профессионального развития
Инклюзивная	УК-9. Способен использовать базовые	ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые
компетентность	дефектологические знания в	представления о нозологиях,
	социальной и профессиональной	связанных с ограниченными
	сферах	возможностями здоровья.
		Проявляет терпимость к
		особенностям лиц с ограниченными
		возможностями здоровья в социальной и профессиональной
		сферах.
		ИДК.Б.УК-9.2 Имеет
		представления о способах
		взаимодействия с людьми с
		инвалидностью и ограниченными
		возможностями здоровья
		в социальной и профессиональной
Общаннова		сферах.
Педагогическая	сиональные компетенции и индикаторь ОПК-6. Способен осуществлять	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет
деятельность	педагогическую деятельность в сфере	педагогические технологии в сфере
	дошкольного, начального общего,	дошкольного, начального общего,
	основного общего, среднего общего	основного общего, среднего общего
	образования, профессионального	образования, профессионального
	обучения и дополнительного	обучения и дополнительного
	образования для детей и взрослых Профессиональные компетенции	образования для детей и взрослых
Преподавание	ПК-11. Способен проводить учебные	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет
профессиональных	занятия по профессиональным	педагогическую деятельность по
дисциплин в области	дисциплинам (модулям)	профессиональным дисциплинам
теории и истории	образовательных программ среднего	образовательных программ
искусств в	профессионального и дополнительного	среднего профессионального и
образовательных	профессионального образования по	дополнительного
организациях среднего	направлениям народных	профессионального образования
профессионального и дополнительного	художественных промыслов и	
профессионального	осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в	
профессионального	осьосния дисциплин (модулси) в	

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
образования	процессе промежуточной аттестации	

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора	ие Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-6	ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;	основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	-расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;	- навыками выявления стимулов для саморазвития;
	ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	- основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	- планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;	- навыками определения реалистических целей профессионального роста;
	ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	- основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка	– подвергать критическому анализу проделанную работу;	— навыками выявления стимулов для саморазвития;
	<b>ИДК.Б.УК-6.4.</b> Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	основы     планирования     профессиональной     траектории с учетом     особенностей как     профессиональной,     так и других видов     деятельности и     требований рынка     труда	находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития	- навыками определения реалистических целей профессионального роста;
УК-9.	ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с	- понятия инклюзивной компетенции, ее компоненты и структуру;	- организовывать, планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья	- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья;

			T	1
	ограниченными			
	возможностями			
	здоровья в социальной			
	и профессиональной			
	сферах.			
	MHCE VIC 0 2 H	6		
	ИДК.Б.УК-9.2 Имеет	- особенности	- организовывать,	- навыками
	представления о способах	применения базовых	планировать и	толерантного
		дефектологических	осуществлять	поведения по
	взаимодействия с	знаний в социальной и	профессиональную	отношению к
	людьми с	профессиональной	деятельность с лицами	лицам с
	инвалидностью и	сферах	с ограниченными	ограниченными
	ограниченными		возможностями	возможностями
	возможностями		здоровья	здоровья
	здоровья			
	в социальной и			
	профессиональной			
ОПК-6.	сферах. ИДК.Б.ОПК-6.1.	- особенности	онолирия среду и	HODI HOME
OHN-0.	ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет	педагогической	- анализировать и систематизировать	- навыками
	педагогические	деятельности в сфере	информацию в рамках	применения педагогических
	технологии в сфере	дошкольного,	осуществления	технологий в сфере
	дошкольного,	начального общего,	педагогической	дошкольного,
	начального общего,	основного общего,	деятельности в сфере	начального,
	основного общего,	среднего общего	дошкольного,	общего, основного
	среднего общего	образования,	начального общего,	общего, среднего
	образования,	профессионального	основного общего,	общего
	профессионального	обучения и	среднего общего	образования,
	обучения и	дополнительного	образования,	профессионального
	дополнительного	образования для детей	профессионального	обучения и
	образования для детей	и взрослых	обучения и	дополнительного
	и взрослых	F	дополнительного	образования для
			образования для детей	детей и взрослых
			и взрослых	
ПК-11	ИДК.Б.ПК-11.1.	– основные принципы	– развивать у	– навыками
	Осуществляет	отечественной и	обучающихся	общения с
	педагогическую	зарубежной	творческие	обучающимися
	деятельность по	педагогики;	способности,	разного возраста;
	профессиональным	– различные методы и	самостоятельность,	–приемами
	дисциплинам	приемы преподавания;	инициативу;	психической
	образовательных	<ul> <li>психофизические</li> </ul>	–использовать	саморегуляции;
	программ среднего	особенности	наиболее	<ul> <li>педагогическими</li> </ul>
	профессионального и	обучающихся разных	эффективные методы,	технологиями;
	дополнительного	возрастных групп;	формы и средства	–методикой
	профессионального	– методическую	обучения;	преподавания
	образования	литературу по	<ul><li>использовать</li></ul>	профессиональных
		профилю	методы	дисциплин в
			психологической и	учреждениях
			педагогической	среднего
			диагностики для	профессионального
			решения различных	образования и
			профессиональных	учреждениях
			задач;	дополнительного
			–планировать	образования детей;
			учебный процесс,	— навыками —
			составлять учебные	воспитательной
			программы	работы с
				обучающимися

Дисциплина (модуль) Б1.О.22 Педагогика относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.23 Методика преподавания специальных дисциплин.

# Б1.О.23 Методика преподавания специальных дисциплин

Дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» обеспечивает формирование следующих компетенций:

<b>Наименование следующих</b>	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора				
(группы) компетенций	код и наименование компетенции	достижения компетенции (ИДК)				
	сальные компетенции и индикаторы их ,					
<u> </u>						
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста				
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.				
Общепрофес	сиональные компетенции и индикаторы	их достижения				
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых				
Профессиональные компетенци	и, установленные организацией, и индиг	каторы их достижения (при наличии)				
Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	ПК-11. Способен осуществлять планирование образовательного процесса выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования				

Код компетенции	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине  знать уметь владеть			
Romerengin	достижения компетенции (ИДК)				
УК-6.	ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при	- основы законодательства в области образования, определения основных понятий;	- использовать педагогическую литературу и нормативную документацию для	- анализом, оцениванием, и способностью высказывать обоснованные	

 выполнении	- основные	подготовки докладов	суждения об
конкретных задач,	особенности	и ведения дискуссии;	информации в
проектов, при	организации учебного	- использовать	области методики
достижении	процесса в ОО	знания по основам	преподавания
поставленных	среднего	методики	специальных
целей.	профессионального и	преподавания	дисциплин
	высшего образования;	специальных	необходимой для
	- основные требования	дисциплин для	решения
	к планированию	постановки цели	практических
	последовательности	занятия и для	задач в области
	изучаемых дисциплин	планирования ее	организации
	в учебном плане;	достижения;	учебного
	- основные требования	- использовать	процесса;
	к распределению	знания по основам	- тренировкой
	времени и разработке	методики	сознательного
	тематического	преподавания	контроля над
	планировав в рабочей	специальных	количеством
	программе по		
	программе по дисциплине и КТП;	дисциплин для	времени,
		планирования и	затраченного на
	- основные требования	реализации	конкретные виды
	к распределению	профессиональной	деятельности, при
	времени при	деятельности.	котором
	разработке план-	с учетом требований.	увеличиваются
	конспекта занятия по		производительность
	специальным		и эффективность
	дисциплинам.		учебного процесса;
			- опытом принятия
			на себя
			ответственности за
			планирование и
			реализацию
			профессиональной,
			проектной и других
			видов деятельности.
ИДК.Б.УК-6.2.	- основные	- обосновывать	- оцениванием
Определяет	закономерности,	значение развития	влияния уровня
приоритеты	принципы и методы	профессионально-	развития
собственной	организации	значимых	профессионально-
деятельности,	развивающего	способностей,	значимых
личностного	учебного процесса;	различных видов	способностей,
развития и	- основные	интеллекта,	различных видов
профессионального	закономерности и	индивидуальных	интеллекта,
роста.	нормативную основу	психических	индивидуальных
_	использования	особенностей для	психических
	педагогической	самостоятельного	особенностей на
	деятельности в	управления и	тенденции
	рамках	регулирования	профессионального
	профессиональной	личностного	роста;
	деятельности	развития и	- опытом принятия
	дизайнера;	профессионального	на себя
	- основные методы	роста;	ответственности за
	контроля и оценки	использовать	успешность
	успешности обучения	различные методы	образования в
	студентов	_	течение всей
		развития познавательных	
	специальным	<b>-</b>	жизни;
	дисциплинам и	способностей при	анализом
	методы формирования	реализации	возникающих в
	адекватной	профессионально -	процессе обучения
	самооценки	педагогической	проблем, затрудняй
	эффективности	деятельности.	студентов и
	педагогической		разработкой
	деятельности;		грамотной
İ	основные методы и		стратегии их
	основные методы п		erpareriii int

		закономерности		преодоления.
		использования		
		учебного процесса		
		при постановке целей		
		учебного процесса,		
		при определении		
		приоритетов		
		личностного и		
		профессионального		
		развития.		
УК-9.		- основные	- обосновать	-способностью
) IC).		отклонения в развитии	различия между	осознанного
		познавательных	познавательными	выстраивания
или	С.Б.УК-9.1			отношений с
Идк		процессов, согласно	возможностями	
		которым	здоровых людей и лиц с ОВЗ в	людьми,
	о ставления о	люди с	,	имеющими
	логиях, связанных	ограниченными	социальной и	нарушения в
C	ограниченными	возможностями	профессиональной	познавательной
	имктоонжо	здоровья (ОВЗ) могут	сферах.	сфере или
	овья. Проявляет	обучаться		индивидуальные
	имость к	профессиональной		психологические
особ	бенностям лиц с	деятельности.		проблемы в
огра	ниченными			развитии;
возм	имктоонжо			- опытом сравнения
	овья в социальной			разных способов
	офессиональной			коммуникации и
сфер	oax.			сотрудничества,
				выбора, наиболее
				подходящего для
				коллег с
				конкретными
				нарушениями
				познавательных
				процессов.

OHK 7	ишегопият		T	
ОПК-7.	ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.	- основные положения и особенности нормативного обеспечения преподавания специальных дисциплин; - основные требования к разработке планирующей учебно-методической документации необходимей для преподавания специальных дисциплин; - виды и типы занятий, для организации занятий по специальным дисциплинам в области дизайна; - использует психологопедагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования; основные методы обучения, контроля и оценки успешности обучения студентов специальным дисциплинам;	- использовать широкий набор упражнений и методов для организации занятий при изучении специальных дисциплин; - особенности разработки планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин; -приводить примеры направлений развития профессиональной деятельности, которые могут стать темой для курсов повышения квалификации.	по основам методики преподавания специальных дисциплин для осознанного выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего, высшего и дополнительного профессионального образования; - способностью критически высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса; - способностью оценивать влияние стиля общения со студентами, различных возрастных групп на качество учебного процесса.
ПК-11.	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования.	- основные теории организации развивающего учебного процесса в среднем профессиональном, высшем и дополнительном профессиональном образовании; - особенности методики формирования навыков и специфических приемов обучения специальным дисциплинам в области дизайна; - основные требования к личности современного преподавателя	- выделяет значимые психолого- педагогических закономерности для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных способностей личности будущего дизайнера; - находить информацию в области методики обучения специальным дисциплинам для организации собственной педагогической	- оцениванием значимость знаний, умений, навыков и владение специфическими приемами исполнительского мастерства при изучении специальных дисциплин в области дизайна; -способностью использования знания по психологии, педагогике и методике преподавания специальных дисциплин для решения профессиональных

ым
ого
ГО
ого
(

Дисциплина (модуль) Б1.0.23 «Методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы, изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.22. Педагогика.

Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки

Дисциплина Научные исследования в области игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
	сальные компетенции и индикаторы их ;		
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	идач ИДК.Б.УК-2.1 Определяет круговать задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними иДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы	
Общепрофес	сиональные компетенции и индикаторь	их достижения	
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности	
Профессиональные компетенци	и, установленные организацией, и индиг	каторы их достижения (при наличии)	
Представление итогов научных исследований	ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании изделий народных художественных промыслов, обосновывать новизну собственных решений	ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.	

# владения:

Код	Код и	Планиј	руемые результаты обуче	ения
компетенции	наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	знать	по дисциплине уметь	владеть
УК-2.	ИДК.Б.УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними	теоретические и практические основания постановки задач в рамках избранной цели	формулировать исследовательские задачи и их логику построения	установлением круга задач в рамках поставленной цели определением связи между ними
	ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	способы решения поставленных задач, исходя из ожидаемых результатов в научно-исследовательской работе	выбирать обоснованные способы решения задач. обеспечивающих достижение цели	выбором эффективных способов решения задач, исходя из исследовательских возможностей и действующих нормативов; оценкой предложенных способов решения задач
ОПК-2.	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов	знать приемы сбора и анализа научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов	пользоваться реферативной и полной информацией, анализировать и систематизировать собранную информацию	навыками поиска, анализа и систематизации научной информации в области декоративноприкладного искусства и народных художественных промыслов
	ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности	алгоритм выбора аппарата исследования; методы, организации исследований; общую структуру научного доклада и статьи	использовать знания о методах и алгоритме хода научных работ в профессиональной деятельности; формулировать результаты исследования в виде статьи в научный журнал или доклада на научно-практическом мероприятии	навыками определения аппарата исследования, выполнения хода исследования, оформления его результатов.
ПК-12.	<b>ИДК.Б.ПК-12.1.</b> Готовит и представляет	нормы научной этики; основные механизмы научной	применять методы в научных исследованиях;	логикой и этапами научного исследования;

результаты своей	коммуникации;	выделять научную	навыками выбора
научной работы в	теоретические и	новизну исследования;	методов
виде рефератов,	практические методы	подготовить реферат,	исследования;
отчетов, научных	научных исследований	отчет, научную статью,	навыками научного
статей, учебных	основные структурные	излагающие основные	обоснования
изданий и т. д	элементы научных	результаты	собственных
	исследований;	собственной	решений;
	формы представления	профессиональной и	навыками
	результатов научных	научной деятельности;	публичного
	исследований;	осуществлять научную	представления
	сущность научной	коммуникацию с	авторской позиции
	новизны исследования	соблюдением норм	по конкретным
		научной этики	вопросам в области
			народных
			художественных
			промыслов

Дисциплина (модуль) Научные исследования в области игрушки относится к обязательной части программы

Б1.0.24 Блок 1 Дисциплины (модули) Обязательная часть, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Философия, Русский язык и культура речи, История традиционного прикладного искусства.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Психология, Педагогика, Методика преподавания специальных дисциплин, Проектирование.

#### Б1.О.25 Цветоведение и колористика

Дисциплина Б1.О.25 Цветоведение и колористика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)				
Профессиональ	Профессиональные компетенции, установленные организацией,					
	и индикаторы их достижения					
Реализация творческих и	ПК-3. Способен владеть	ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты				
учебных задач по изображению	приемами	живой и неживой природы				
предметов окружающего мира работы с цветом и цветовыми		живописными материалами				
художественно-выразительными	композициями					
средствами						

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения			
компе	индикатора	по дисциплине			
тенци	достижения	знать	уметь	владеть	
И	компетенции (ИДК)				
ПК-3	ИДК.Б.ПК-3.1.	-основные приемы	-уметь работать с	-владеть приемами	
	Изображает	работы с цветом и	цветом и цветовыми	работы с цветом и	
	объекты живой и	цветовыми	композициями,	цветовыми	
	неживой природы	композициями;	-уметь решать	композициями;	
	живописными	-основные	профессиональные	-владеть	
	материалами	профессиональные	задачи и принимать	профессиональными	
		задачи и применять	меры по их решению	задачами и	
		меры по их решению		принятием	
				мер по их решению	

Дисциплина (модуль) <u>Б1.О.25 Цветоведение и колористика</u> относится к обязательной части программы, изучается на <u>1</u> курсе.

Дисциплина (модуль) Цветоведение и колористика является базовой и формирует знания,

умения и навыки необходимые для последующих дисциплин: Блок 1. Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки; Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки Блок 2. Б2.О.01(У) Учебно-ознакомительная практика, Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

### Б1.О.26 Макетирование образной игрушки

Дисциплина Б1.О.26 Макетирование образной игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
Профессиональные комі	мпетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения		
Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами	ПК-2. Способен владеть приемами работы, в макетировании и моделировании,	ИДК.Б.ПК-2.2.Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных образцов дизайна	

Код	Код и	Планируемые результаты обучения		
компетенции	наименование	по дисциплине		
	индикатора	знать	знать уметь	
	достижения		·	
	компетенции			
	(ИДК)			
ПК-2.	ИДК.Б.ПК-2.2.	-основные методы	-использовать	-вариантами
	Разрабатывает	макетирования и	преобразующие	организации
	макеты и модели	моделирования	методы стилизации и	проектной работы
	изделий конкретных	изделий;	трансформации для	при создании макета;
	образцов дизайна	-методики работы при	создания новых форм	-методикой
	-	проектировании	-создавать проектные	выполнения макетов
		изделия;	образцы надлежащего	и моделей изделий;
		-основы скульптуры	качества в	-макетирования
		-методики проектных	соответствии с	игрушки из
		мероприятий	требованиями к	различных
		необходимых при	поставленным задачам.	материалов
		проектировании	-ставить цели, отбирать	- приемами и
		дизайнерского	содержание и выбирать	средствами
		продукта	варианты организации	композиционного
		-цели, содержание и	проектной работы;	моделирования;
		варианты организации	-синтезировать набор	-вариантами
		проектной работы;	возможных решений	организации
		-набор возможных	задач и подходов к	проектной
		решений задач и	выполнению проекта;	деятельности;
		подходов к	-разрабатывать	-набором возможных
		выполнению проекта;	проектные идеи,	решений задач и
		-как разрабатывать	основанные на	подходами к
		проектные идеи,	творческом подходе к	выполнению проекта;
		основанные на	поставленным задачам;	-проектными идеями,
		творческом подходе к	-создавать	основанными на
		поставленным задачам;	комплексные	творческом подходе к
		-варианты создания	функциональные и	поставленным
		комплексных	композиционные	задачам;

функциональных и	решения проекта.	-комплексными
композиционных	- выполнять эталонные	функциональными и
решений проекта.	образцы объекта	композиционными
-приемы	дизайна в макете,	решениями проекта.
макетирования и	материале;	
моделирования;	- применять приемы	
- макетные средства	макетирования в	
формообразования в	профессиональной	
дизайне;	деятельности	
-современные		
материалы и		
технологии		
макетирования;		

Дисциплина Б1.О.26 Макетирование образной игрушки относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.О., изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О. 09 Академическая скульптура и пластическое моделирование, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б2.В.02 (П) Проектно-технологическая практика, Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

#### Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки

Дисциплина Б1. О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки

обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование	Код и наименование		
(группы) компетенций	компетенции	индикатора достижения		
		компетенции (ИДК)		
Рекомендуемые профес	сиональные компетенции выпускников	и индикаторы их достижения (при		
	наличии)			
Разработка проектов	ПК-9 Способен разрабатывать	ИДК.Б.ПК-		
	конструкцию изделия с учетом	9.1.Разрабатывает конструкцию		
	технологий изготовления: выполнять	изделия, выполняет технические		
	технические чертежи, разрабатывать	чертежи, разрабатывает		
	технологическую карту исполнения	технологическую карту.		
	дизайн-проекта	ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает		
		уникальные характеристики		
		современных технологий и может		
		их синтезировать в рамках		
		реализации дизайн-проекта.		
		ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет		
		актуальность технологии,		
		требующейся при реализации		
		дизайн-проекта;		

Код компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по дисциплине			
	индикатора	знать уметь владеть			
	достижения				
	компетенции (ИДК)				
ПК-9	ИДК.Б.ПК 9.1.	- правила чтения	-читать	<ul><li>методикой</li></ul>	
	Разрабатывает	конструкторской и	конструкторскую и	разработки	
	конструкцию изделия,	технологической	технологическую	маршрутной схемы	
	выполняет технические	документации;	документацию по	технологических	

намтами	таунопогинасина	профило	процессор
чертежи,	- технологические	профилю	процессов.
разрабатывает	параметры	специальности;	
технологическую	процесса;	-оформлять проектно-	
карту.	- назначение и	конструкторскую,	
ИДК.Б.ПК-9.2.	конструктивно-	технологическую и	
Оценивает уникальные	технологические	другую техническую	
характеристики	признаки деталей,	документацию в	
современных	продукции;	соответствии с	
технологий и может их	- основы	действующей	
синтезировать в рамках	промышленного	нормативной базой;	
реализации дизайн-	производства	-разрабатывать	
проекта.	игрушек;	технологическую	
ИДК.Б.ПК-9.3.	- требования	карту на изготовление	
Определяет	действующих	игрушек;	
актуальность	стандартов при	- разрабатывать схему	
технологии,	производстве	технологического	
требующейся при	игрушек;	процесса изготовления	
реализации дизайн-		игрушек;	
проекта;			

Дисциплина Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки относится к обязательной части программы Б1.О.27 Блок 1. Обязательная часть, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки.

# Б1.О.28 Конструирование и моделирование одежды в области игрушки

Дисциплина «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки»

обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Профессиональные компетенци	и, установленные организацией, и инди	каторы их достижения (при наличии)
Разработка проектов	ПК-7. Способен конструировать	ИДК.Б.ПК-7.1. Использует
	предметы, товары, промышленные	специальную техническую и
	образцы, коллекции, комплексы,	справочно-нормативную
	объекты, в том числе для создания	литературу;
	доступной среды.	ИДК.Б.ПК-7.2. Конструирует
		предметы, товары, промышленные
		образцы, коллекции, объекты, в том
		числе для создания доступной
		среды

Код компете	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине			
нции	достижения компетенции (ИДК)	знать уметь		владеть	
ПК-7.	ИДК.Б.ПК-7.1.	-современные	- использовать законы	Владеть навыками:	
	Использует специальную	технологии,	формообразования и	- выполнения	
	техническую и	конструкции,	средства композиции в	комплексных	
	справочно-нормативную	материалы;	процессе	дизайн-проектов;	
	литературу	-технологии	проектирования;	-внесения	
	ИДК.Б.ПК-7.2.	изготовления объектов	-разрабатывать	необходимых	
	Конструирует предметы,	дизайна и	различные виды	изменений в	
	товары, промышленные	макетирования;	детской игровой	дизайн-проект для	
	образцы, коллекции,	- конструктивные и	продукции	серийного	

объекты, в том числе для	эстетические свойства	- включать	производства с
создания доступной	материалов;	теоретические знания в	учетом материалов
среды	- технологию	практическую учебно-	и оборудования
	изготовления макетов	познавательную	- методами
	игрушки из поискового	деятельность;	проектирования
	материала	выполнять отработку	конструкций
	-требования к выбору	основы на фигуре	изделий и
	модели, материалов и	куклы, вносить	приемами
	отделки для кукольного	изменения в	выполнения
	костюма разного	конструкцию;	примерок
	назначения.	- выполнять анализ	навыками
	- особенности	модели, вносить	выполнения
	конструирования и	модельные	проекта в материале
	моделирования одежды	особенности в	-готовностью к
	для игрушки	конструкцию основы	разработке
	- основные этапы	-выполнять	проектных идей,
	конструктивного	конструктивное	синтезировать
	(технического)	(техническое)	набор возможных
	моделирования	моделирование	решений задачи или
		плечевой и поясной	подходов к
		одежды для кукол;	выполнению
			проекта

Дисциплина Б1.О.28 «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки» входит в состав Блока 1 и относится к обязательной части ОПОП ВО, изучается на 2 и 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

# Б1.О.29 Информационные технологии в области дизайна

Дисциплина Б1.О.29 Информационные технологии в области дизайна обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения			
Информационно	ОПК-6. Способен понимать принципы	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует	
коммуникационные	работы современных информационных	информационные технологии в	
технологии	технологий и использовать их для	профессиональной деятельности	
	решения задач профессиональной		
	деятельности.		

Код компетенции	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационны х технологий и использовать их	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности	- общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств; - основные	<ul> <li>подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру;</li> <li>эффективно находить необходимую информацию для</li> </ul>	-навыками применения информационны х технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего

для решения	инструменты	профессиональны	общего
задач	поиска информации	х целей и	образования,
профессиональн	в электронной	свободно	профессиональн
ой деятельности	телекоммуникацион	ориентироваться в	ого обучения и
	ной сети Интернет;	электронной	дополнительного образования для
	– программы по	телекоммуникаци	летей и
	записи CD и DVD;	онной сети	взрослых.
	— нормы	Интернет;	1
	законодательства в	<ul><li>создавать</li></ul>	
	области защиты	собственные	
	информации, а	проекты	
	также методы	(рефераты, эссе,	
	обеспечения	научные статьи,	
	информационной	учебные издания)	
	безопасности.	с использованием	
		компьютерного	
		программного	
		обеспечения;	
		– применять	
		нормы	
		законодательства	
		в области защиты	
		и обеспечения	
		информационной	
		безопасности.	

Дисциплина Б1.О.29 Информационные технологии в области дизайна относится к обязательной части программы Б1.О., изучается на 3 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.ДВ. 02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки, Б1.В.ДВ. 02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки

# Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки

Дисциплина Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории Код и наименование компетенции Код и наименование индикатора (группы) компетенций достижения компетенции (ИДК) Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения УК-6. ИДК.Б.УК-6.1. Использует Самоорганизация и Способен управлять своим инструменты и методы управления саморазвитие временем, выстраивать (в т.ч. здоровьесбережение) реализовывать траекторию временем при выполнении саморазвития на основе принципов конкретных задач, проектов, при образования в течение всей жизни достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы Методы творческого процесса ОПК-3; Способен выполнять поисковые эскизы дизайнеров выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и изобразительными средствами и способами проектной графики; способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как основанную на концептуальном, разрабатывать проектную идею, творческом подходе к решению основанную на концептуальном, дизайнерской задачи; синтезировать творческом подходе к решению

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
	набор возможных решений и научно	дизайнерской задачи;
	обосновывать свои предложения при	ИДК.Б.ОПК-3.3 определяет набор
	проектировании дизайн-объектов,	возможных решений при
	удовлетворяющих утилитарные и	проектировании дизайн-объектов
	эстетические потребности человека	ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает
	(техника и оборудование, транспортные	авторскую проектную идею
	средства, интерьеры, полиграфия,	выразительными средствами
	товары народного потребления)	
Создание	ОПК-4. Способен проектировать,	ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при
авторского дизайн- проекта	моделировать, конструировать	проектировании, моделировании,
	предметы, товары, промышленные	конструировании предметов, товаров,
	образцы и коллекции, художественные	промышленных образцов и
	предметно-пространственные	коллекций, оптимальные решения
	комплексы, интерьеры зданий и	линейно-конструктивного
	сооружений архитектурно-	построения, цветового решения
	пространственной среды, объекты	композиции, современной
	ландшафтного дизайна, используя	шрифтовой культуры и способов
	линейно-конструктивное построение,	проектной графики.
	цветовое решение композиции,	
	современную шрифтовую культуру и	
	способы проектной графики	
Реализация творческих и	ПК-5. Способен учитывать при	ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при
учебных задач по изображению	разработке художественного замысла	разработке художественного замысла
предметов окружающего мира	особенности материалов с учетом их	особенности материалов с учетом их
художественно-выразительными	формообразующих свойств	формообразующих свойств;
средствами		ИДК.Б.ПК-5.2.Проводит оценку
		формообразующих свойств
		конструкционных и
		отделочных материалов
Разработка проектов	ПК-6. Способен анализировать и	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор
	определять требования к дизайн-	возможных решений проектных задач
	проекту и синтезировать набор	и методологических подходов к
	возможных решений задачи или	выполнению дизайн-проекта.
	подходов к выполнению дизайн-	
	проекта	

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компетенции	индикатора		по дисциплине	
	достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
УК-6.	ИДК.Б.УК-6.1. ИДК.Б.УК-6.4.	– о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы	- планировать и контролировать собственное время; - формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуальноличностных особенностей - планировать перспективные цели собственной	навыком реализации собственной деятельности с учетом личностных возможностей и/ или требований рынка труда     навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.

				<del>                                     </del>
			деятельности с	
			учетом условий,	
			средств,	
			личностных	
			возможностей;	
			– реализовывать	
			намеченные цели	
			деятельности с	
			учетом условий,	
			средств,	
			личностных	
			возможностей;	
ОПК-3;	ИДК.Б.ОПК-3.1	<ul> <li>Способы работы</li> </ul>	– Выполнять	– Навыками
om s,	ИДК.Б.ОПК-3.2.	над поисковыми	поисковые эскизы	разработки проектной
	идк.б.опк-3.	эскизами по	изобразительными	идеи,
	ИДК.Б.ОПК-3.4.	реализации проектной	средствами и	основанной на
	ИДК.В.ОПК-3.4.	1 -	способами	концептуальном,
		идеи	проектной графики;	творческом
		изобразительными		-
		средствами и	<ul> <li>разрабатывать</li> </ul>	подходе к решению
		способами проектной	проектную идею,	дизайнерской задачи
		графики;	основанную на	— навыками
			концептуальном,	выполнения
			творческом подходе	поисковых эскизов,
			к решению	удовлетворяющих
			художественной	утилитарным и
			задачи;	эстетическим
			– анализировать	потребностям
			варианты	человека;
			применения и	- навыками
			синтезировать	проектирования,
			набор возможных	моделирования,
			решений и научно	конструирования
			обосновывать свои	предметов, арт-
			предложения;	объектов в области
			inp expressions,	дизайна;
				- навыками
				выполнения проекта в
OHIC 4	ини в опи 44			материале
ОПК-4.	ИДК.Б.ОПК-4.1.	<ul><li>– основные методы</li></ul>	–проектировать,	– навыками
		проектирования,	моделировать,	проектирования,
		моделирования,	конструировать	моделирования,
		конструирования	предметы, товары,	конструирования
		предметов, товаров,	промышленные	предметов, арт-
		промышленных	образцы и	объектов в области
		образцов и коллекций,	коллекции,	дизайна;
		используя	используя	– навыками
		линейно-	цветовое решение	выполнения проекта в
		конструктивное	композиции.	материале
		построение.		•
ПК-5.	ИДК.Б.ПК-5.1.	-законы	-использовать	-композиционного
	ИДК.Б.ПК-5.2.	формообразования;	законы	формообразования и
		-конструктивные и	формообразования	объемного
		эстетические свойства	и средства	макетирования;
			композиции в	- использования
		материалов;	·	
		- технологию	процессе	различных
		изготовления игрушки	проектирования;	материалов для
		из различных	- моделировать	моделирования
		материалов	игрушку из	игрушки;
			различных	конструктивные и
			материалов	эстетические
				свойства материалов;
ПК-6.	идк.б.пк-6.1.	- современные	- использовать	- выполнения
		технологии,	законы	комплексных дизайн-
			•	

конструкции,	формообразования	проектов;
материалы;	и средства	-внесения
- технологии	композиции в	необходимых
изготовления объектов	процессе	изменений в дизайн-
дизайна и	проектирования;	проект для серийного
макетирования;	- разрабатывать	производства с
- конструктивные и	различные виды	учетом материалов и
эстетические свойства	детской игровой	оборудования
материалов;	продукции	
- технологию		
изготовления макетов		
игрушки из поискового		
материала		

Дисциплина Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается на 1-4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.26 Макетирование образной игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

#### Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

Дисциплина <u>Б1.В.02 Проектирование образной игрушки</u> обеспечивает формирование следующих компетенций:

следующих компетенций:				
Наименование категории	Код и наименование	Код и наименование		
(группы) компетенций	компетенции	индикатора достижения		
		компетенции (ИДК)		
Ун	иверсальные компетенции и индикатој	ры их достижения		
Самоорганизация и	УК-6. Способен управлять	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует		
саморазвитие	своим временем, выстраивать и	инструменты и методы управления		
(в т.ч. здоровьесбережение)	реализовывать траекторию	временем при выполнении		
	саморазвития на основе принципов	конкретных задач, проектов, при		
	образования в течение всей жизни	достижении поставленных целей;		
		ИДК.Б.УК-6.2. Определяет		
		приоритеты собственной		
		деятельности, личностного развития и		
		профессионального роста		
		<b>ИДК.Б.УК-6.3.</b> Оценивает		
		требования рынка труда и		
		предложения образовательных услуг		
		для выстраивания траектории		
		собственного профессионального		
		роста		
		<b>ИДК.Б.УК-6.4.</b> Строит		
		профессиональную карьеру и		
		определяет стратегию		
		профессионального развития		
Общепј	рофессиональные компетенции и индин	саторы их достижения		
Методы творческого процесса		ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает		
дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять	способы выполнения поисковых		
	поисковые эскизы изобразительными	эскизов изобразительными средствами		
	средствами и способами проектной	и способами проектной графики;		
	графики; разрабатывать проектную	ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает,		
	идею, основанную на	как разрабатывать проектную идею,		
	концептуальном, творческом подходе	основанную на концептуальном,		
	к решению дизайнерской задачи;	творческом подходе к решению		
	синтезировать набор возможных	дизайнерской задачи;		
	решений и научно обосновывать свои	ИДК.Б.ОПК-3.3определяет		
	предложения при проектировании	набор возможных решений при		
	дизайн-объектов, удовлетворяющих	проектировании дизайн-объектов		

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
	утилитарные и эстетические потребности человека	ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
Создание авторского дизайнпроекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметнопространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейноконструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.
Профессиональные	компетенции, установленные организа	цией, и индикаторы их достижения
Разработка проектов	ПК-4. Способен обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;
	ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайнпроекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайнпроекта ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале

Код	Код и	Планируемые результаты обучения		
компетенции	наименование	по дисциплине		
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения			
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-6;	ИДК.Б.УК-6.1.	– о своих	– планировать и	– навыком реализации
	Использует	ресурсах и их пределах	контролировать	собственной
	инструменты и	(личностных,	собственное время;	деятельности с учетом
	методы управления	ситуативных,	– формулировать цели	личностных
	временем при	временных и т.д.), для	личностного и	возможностей и/ или
	выполнении	успешного	профессионального	требований рынка
	конкретных задач,	выполнения	развития и условия их	труда
	проектов, при	порученной работы.	достижения, исходя из	– навыком
	достижении		тенденций развития	составления плана
	поставленных		области	последовательных
	целей;		профессиональной	шагов для достижения
	ИДК.Б.УК-6.2.		деятельности,	поставленной цели.
	Определяет		индивидуально-	
	приоритеты		личностных	
	собственной		особенностей	
	деятельности,		– планировать	

	T			
	личностного		перспективные цели собственной	
	развития и			
	профессионального		деятельности с учетом	
	роста ИДК.Б.УК-6.3.		условий, средств, личностных	
	Оценивает		возможностей;	
	требования рынка		<ul><li>реализовывать</li></ul>	
	труда и		намеченные цели	
	предложения		деятельности с учетом	
	образовательных		условий, средств,	
	услуг для		личностных	
	выстраивания		возможностей	
	траектории			
	собственного			
	профессионального			
	роста			
	ИДК.Б.УК-6.4.			
	Строит			
	профессиональную			
	карьеру и			
	определяет			
	стратегию			
	профессионального			
	развития			
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1	Способы	-выполнять поисковые	– навыками
	Изучает способы	работы над	эскизы	разработки проектной
	выполнения	поисковыми эскизами	изобразительными	идеи,
	поисковых эскизов	по реализации	средствами и	основанной на
	изобразительными	проектной идеи	способами проектной	концептуальном,
	средствами и способами	изобразительными средствами и	графики;	творческом подходе к решению
	проектной графики;	средствами и способами проектной	<ul> <li>разрабатывать проектную идею,</li> </ul>	дизайнерской задачи
	ИДК.Б.ОПК-3.2.	графики;	основанную идею,	дизаинерской задачи – навыками
	Понимает, как	трафики,	концептуальном,	— навыками Выполнения
	разрабатывать		творческом подходе к	поисковых эскизов,
	проектную идею,		решению	удовлетворяющих
	основанную на		художественной	утилитарным и
	концептуальном,		задачи;	эстетическим
	творческом		-анализировать	потребностям
	подходе к решению		варианты применения	человека;
	дизайнерской		и синтезировать набор	– навыками
	задачи;		возможных решений и	проектирования,
	ИДК.Б.ОПК-3.3		научно обосновывать	моделирования,
	определяет набор		свои предложения;	конструирования
	возможных			предметов, арт-
	решений при			объектов в области
	проектировании			дизайна;
	дизайн-объектов			-навыками
	ИДК.Б.ОПК-3.4.			выполнения проекта в
	Разрабатывает			материале
	авторскую			
	проектную идею			
	выразительными			
ОПК-4	средствами ИДК.Б.ОПК-4.1.	<ul><li>основные методы</li></ul>	—П <b>п</b> Оекти <b>п</b> Ораті	– навыками
O111X-4	Применяет при	<ul> <li>основные методы проектирования,</li> </ul>	-проектировать, моделировать,	- навыками проектирования,
	проектировании,	проектирования, моделирования,	конструировать	проектирования, моделирования,
	моделировании,	конструирования	предметы, товары,	конструирования
	конструировании	предметов, товаров,	промышленные	предметов, арт-
	предметов, товаров,	промышленных	образцы и	объектов в области
	промышленных	образцов и коллекций,	коллекции, используя	дизайна;
	образцов и	используя	цветовое решение	– навыками
	коллекций,	линейно-	композиции.	выполнения проекта в
1				

		Г	T	1
	оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.	конструктивное построение.		материале
ПК-4	ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	-закономерности, свойства и качества композиции; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - творческие источники дизайнерских идей;	-выполнять художественное моделирование и эскизирование; -создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов -использовать информационные технологии, различные виды изобразительных искусств и проектную графику; -воплощать в художественно-изобразительной форме свои творческие замыслы -Использовать законы формообразования и средства композиции в процессе	- создания эскизных и рабочих чертежей; -подготовки шаблонов и макетов простыми способами и средствами; -разработка вариантов оформления и комплектации изделия
ПК-6	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.	основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно- художественной деятельности; - современные классификации игр/игрушек - художественно- педагогические требования к игрушке	проектирования.  -проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки;	определения функционала игр и игрушек; -создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала; -создания технологических карт
ПК-8	ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале	треоования к игрушке  -технологии  изготовления объектов  дизайна и  макетирования;  -Законы формообразования (функция, конструкция,	-выполнять образцы игрушек из различных материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования и проектирования	- макетирования игрушки из различных материалов; - создания деталей макетов и рабочих проектов моделей -создания и утверждения

	материал, технология),	- Использовать законы	промышленного
		формообразования и	(эталонного) образца
		средства композиции в	
		процессе	
		проектирования.	
		- Моделировать	
		игрушку из различных	
		материалов	

Дисциплина (модуль) <u>Б1.В.02 Проектирование образной игрушки</u> относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1, изучается на 2-4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1. О.14 История искусства и дизайна, Б1.О.16 История игрушки, Б1.О.25 Цветоведение и колористика, Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.О.26 Макетирование образной игрушки, Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

#### Б1.В.03 Оформление одежды образной игрушки

Дисциплина «Оформление одежды образной игрушки» обеспечивает формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
Профессиональные ком	петенции, установленные организацией	, и индикаторы их достижения	
Разработка проектов	. ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайнпроекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайнпроекта	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.	

Код	Код и наименование	План	ируемые результаты обуч	<b>тения</b>	
компете	индикатора		по дисциплине		
нции	достижения	знать	уметь	владеть	
	компетенции (ИДК)				
ПК-6	ИДК.Б.ПК-6.1.	-основы	-проводить	-определения	
	Формирует набор	проектирования	предпроектные	функционала игр и	
	возможных решений	детской игровой среды	исследования;	игрушек;	
	•	и продукции;	-определять	-создания графических	
	проектных задач и	-методы эргономики и	существующие и	образов;	
	методологических	антропометрии;	потенциальные	-поиска	
	подходов к	-методику ведения	потребности	цветографического	
	выполнению дизайн-	проектно-	потребителей детской	решения и подбора	
	проекта.	художественной	игровой продукции;	материала;	
	проскта.	деятельности;	-находить оптимальное	-создания	
		- современные	решение поставленных	технологических карт	
		классификации	задач при	-технологией	
		игр/игрушек	проектировании	традиционных методов	
		- художественно-	игрушки;	декорирования в	
		педагогические	-использовать	дизайне игрушки	
		требования к игрушке	традиционные и	- методами	
		традиционные и	современные методы	современного	
		современные методы	декорирования в	декорирования в	
		декорирования в	дизайне игрушки	дизайне игрушки	

	дизайне игрушки	

Дисциплина Б1.В.03 «Оформление одежды образной игрушки» входит в состав Блока 1 и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.25 Цветоведение и колористика, Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.28 Конструирование и моделирование одежды в области игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

### **Б1.В.ДВ.01** Элективные дисциплины (модули) по физической культуре **Б1.В.ДВ.01.01** Общая физическая подготовка

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
Универсали	ьные компетенции и индикаторы их дост	гижения	
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма  ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности  ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности	

Код компетенци	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
И	достижения	знать уметь владеть		
	компетенции (ИДК)			
УК-7.	ИДК.Б.УК-7.1.	<ul> <li>методы сохранения</li> </ul>	– использовать	<ul> <li>способностью к</li> </ul>
	Выбирает	и укрепления	творчески средства и	организации своей
	здоровьесберегающие	физического здоровья	методы физического	жизни в
	технологии для	и уметь использовать	воспитания для	соответствии с
	поддержания здорового	их для обеспечения	профессионально-	социально-
	образа жизни с учетом	полноценной	личностного развития,	значимыми

1	Ĭ	1	
физиологических особенностей	социальной и	физического	представлениями
	профессиональной	самосовершенствования, формирования здорового	о здоровом образе жизни
организма	деятельности; – способы контроля и	образа и стиля жизни;	МИЗПИ
	оценки физического	— выполнять	
	развития и	индивидуально	
	физической	подобранные комплексы	
	подготовленности	оздоровительной и	
		адаптивной (лечебной)	
		физической культуры,	
		композиции	
		ритмической и аэробной	
		гимнастики, комплексы	
		упражнения	
		атлетической	
		гимнастики;	
		– выполнять простейшие	
		приемы самомассажа и	
		релаксации	
		- ODESHROODLIDSE DOWN	
	<ul><li>правила и способы</li></ul>	<ul> <li>организовывать режим времени, приводящий к</li> </ul>	
	планирования	здоровому образу жизни	
	индивидуальных	Shopozomy oopusy misiin	
	занятий различной		
	целевой		
	направленности		
ИДК.Б.УК-7.2.			
Планирует свое			
рабочее и свободное			— ОПЫТОМ
время для	COLUMN II HO	- преодолевать некусствении ю н	спортивной
оптимального сочетания физической	<ul><li>– социально-</li><li>гуманитарную</li></ul>	искусственные и естественные	деятельности, физическим
и умственной нагрузки	ценностную роль	препятствия с	самосовершенство
и обеспечения	физической культуры	использованием	ванием и
работоспособности	и спорта в развитии	разнообразных способов	самовоспитанием;
1	личности и	передвижения;	– методикой
ИДК.Б.УК-7.3.	подготовке к	– выполнять приемы	самостоятельных
Соблюдает и	профессиональной	защиты и самообороны,	занятий и
пропагандирует нормы	деятельности;	страховки и	самоконтроля за
здорового образа	<ul> <li>– роль физической</li> </ul>	самостраховки	состоянием своего
жизни в различных	культуры и принципы		организма
жизненных ситуациях	здорового образа		v
и в профессиональной	жизни в развитии		– методикой
деятельности	человека и его готовности к		повышения работоспособност
	профессиональной		и, сохранения и
	деятельности;		укрепления
	– влияние		здоровья и
	оздоровительных		подготовки к
	систем физического		профессиональной
	воспитания на		деятельности и
	укрепление здоровья,		службе в
	профилактику		Вооруженных
	профессиональных		Силах Российской
	заболеваний и		Федерации;
	вредных привычек		– методикой
			организации и
			проведения
			индивидуального, коллективного и
			семейного отдыха
<u> </u>		l .	семенного отдыха

		и при участии в
		массовых
		спортивных
		соревнованиях

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Безопасность жизнедеятельности. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

#### Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
Универ	сальные компетенции и индикаторы их д	достижения	
Самоорганизация и	УК-7. Способен поддерживать	ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает	
саморазвитие (в том числе	должный уровень физической	здоровьесберегающие технологии	
здоровьесбережение)	подготовленности для обеспечения	для поддержания здорового образа	
	полноценной социальной и	жизни с учетом физиологических	
	профессиональной деятельности	особенностей организма	
		ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое	
		рабочее и свободное время для	
		оптимального сочетания	
		физической и умственной нагрузки	
		и обеспечения работоспособности	
		ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и	
		пропагандирует нормы здорового	
		образа жизни в различных	
		жизненных ситуациях и в	
		профессиональной деятельности	

Код	Код и	Планируемые результаты обучения			
компетенц ии	наименование индикатора	знать	по дисциплине уметь	владеть	
	достижения		,	, ,	
	компетенции				
	(ИДК)				
УК-7.	ИДК.Б.УК-7.1.	<ul> <li>методы сохранения и</li> </ul>	<ul><li>использовать</li></ul>	<ul><li>– способностью к</li></ul>	
	Выбирает	укрепления	творчески средства	организации своей жизни в	
	здоровьесберега	физического здоровья и	и методы	соответствии с социально-	
	ющие	уметь использовать их	физического	значимыми представлениями	
	технологии для	для обеспечения	воспитания для	о здоровом образе жизни	
	поддержания	полноценной	профессионально-		
	здорового образа	социальной и	личностного		
	жизни с учетом	профессиональной	развития,		
	физиологически	деятельности;	физического		
	х особенностей	– способы контроля и	самосовершенствов		
	организма	оценки физического	ания, формирования		
		развития и физической	здорового образа и		
		подготовленности	стиля жизни;		
			— выполнять		

		1	
		индивидуально	
		подобранные	
		комплексы	
		оздоровительной и	
		адаптивной	
		(лечебной)	
		физической	
		культуры,	
		композиции	
		ритмической и	
		аэробной	
	_	гимнастики,	
	<ul> <li>правила и способы</li> </ul>	комплексы	
	планирования	упражнения	
	индивидуальных	атлетической	
	занятий различной	гимнастики;	
	целевой	— ВЫПОЛНЯТЬ	
	направленности	простейшие приемы	
		самомассажа и	<ul> <li>– опытом спортивной деятельности, физическим</li> </ul>
		релаксации	
		ONFOLIUM ON INOTI	самосовершенствованием и самовоспитанием;
ИДК.Б.УК-7.2.		<ul><li>– организовывать режим времени,</li></ul>	<ul><li>– методикой самостоятельных</li></ul>
Планирует свое	– социально-	приводящий к	занятий и самоконтроля за
рабочее и	гуманитарную	здоровому образу	состоянием своего организма
свободное время	ценностную роль	жизни	состоянием свосто организма
для	физической культуры и	жизии	<ul><li>методикой повышения</li></ul>
оптимального	спорта в развитии		работоспособности,
сочетания	личности и подготовке		сохранения и укрепления
физической и	к профессиональной		здоровья и подготовки к
умственной	деятельности;		профессиональной
нагрузки и	<ul><li>– роль физической</li></ul>		деятельности и службе в
обеспечения	культуры и принципы		Вооруженных Силах
работоспособнос	здорового образа		Российской Федерации;
ТИ	жизни в развитии	– преодолевать	<ul> <li>методикой организации и</li> </ul>
	человека и его	искусственные и	проведения индивидуального,
ИДК.Б.УК-7.3.	готовности к	естественные	коллективного и семейного
Соблюдает и	профессиональной	препятствия с	отдыха и при участии в
пропагандирует	деятельности;	использованием	массовых спортивных
нормы здорового	– влияние	разнообразных	соревнованиях
образа жизни в	оздоровительных	способов	
различных	систем физического	передвижения;	
жизненных	воспитания на	– выполнять	
ситуациях и в	укрепление здоровья,	приемы защиты и	
профессиональн	профилактику	самообороны,	
ой деятельности	профессиональных	страховки и	
	заболеваний и вредных	самостраховки	
	привычек		

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

### Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	
Универс	сальные компетенции и индикаторы их	достижения	
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	идк.б.ук-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма  идк.б.ук-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности  идк.б.ук-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности	

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компетенци	индикатора	по дисциплине		
И	достижения	знать	уметь	владеть
	компетенции (ИДК)			
УК-7.	ИДК.Б.УК-7.1.	– методы	– использовать	<ul><li>– способностью к</li></ul>
	Выбирает	сохранения и	творчески средства и	организации своей
	здоровьесберегающие	укрепления	методы физического	жизни в
	технологии для	физического	воспитания для	соответствии с
	поддержания здорового	здоровья и уметь	профессионально-	социально-
	образа жизни с учетом	использовать их для	личностного развития,	значимыми
	физиологических	обеспечения	физического	представлениями о
	особенностей	полноценной	самосовершенствования,	здоровом образе
	организма	социальной и	формирования здорового	жизни
		профессиональной	образа и стиля жизни;	
		деятельности;	— выполнять	
		<ul> <li>способы контроля</li> </ul>	индивидуально	
		и оценки	подобранные комплексы	
		физического	оздоровительной и	
		развития и	адаптивной (лечебной)	
		физической	физической культуры,	
		подготовленности	композиции	
			ритмической и аэробной	
			гимнастики, комплексы	
			упражнения	
			атлетической	
			гимнастики;	
			<ul> <li>выполнять простейшие</li> </ul>	
			приемы самомассажа и	
			релаксации	
			<ul><li>– организовывать режим</li></ul>	
			времени, приводящий к	
			здоровому образу жизни	

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

#### Б1.В.ДВ.02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

	, , ,	
Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Общепроф	ессиональные компетенции и индикатор	ры их достижения	
Информационно	ОПК-6 Способен понимать принципы	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует	
коммуникационные	работы современных информационных	информационные технологии в	
технологии	технологий и использовать их для решения задач профессиональной	профессиональной деятельности	
	деятельности		

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компетенции	индикатора		по дисциплине	
	достижения	знать	уметь	владеть
	компетенции (ИДК)			
ОПК-6	ИДК.Б.ОПК-6.1.	<ul> <li>общее устройство</li> </ul>	– подключать	– навыками
	Использует	персонального	необходимое	работы с
	информационные	компьютера,	периферийное	основными базами
	технологии в	назначение основных	оборудование к	данных в
	профессиональной	компонентов и	компьютеру;	электронной
	деятельности	периферийных	<ul> <li>эффективно находить</li> </ul>	телекоммуникаци
		устройств;	необходимую	онной сети
		- основные	информацию для	Интернет;
		инструменты поиска	профессиональных целей	– совокупными
		информации в	и свободно	знаниями в
		электронной	ориентироваться в	области
		телекоммуникационно	электронной	информационных
		й сети Интернет;	телекоммуникационной	технологий для
		– программы по	сети Интернет;	профессиональной
		записи CD и DVD;	<ul> <li>создавать собственные</li> </ul>	и педагогической
		– нормы	проекты (рефераты, эссе,	деятельности;
		законодательства в	научные статьи, учебные	<ul><li>методами</li></ul>
		области защиты	издания) с	правовой защиты
		информации, а также	использованием	информации.
		методы обеспечения	компьютерного	
		информационной	программного	
		безопасности.	обеспечения;	
			– применять нормы	
			законодательства в	
			области защиты и	
			обеспечения	
			информационной	
			безопасности.	

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений дисциплины по выбору, изучается на 3и 4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.29 «Информационные технологии в области дизайна»

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

#### Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции Код и наименование индикатора			
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)		
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения				

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
Информационно-	ОПК-6 Способен понимать принципы	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует
коммуникационные	работы современных информационных	информационные технологии в
технологии	технологий и использовать их для	профессиональной деятельности
	решения задач профессиональной	
	деятельности	

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения			
компетенции	индикатора		по дисциплине		
	достижения	знать	уметь	владеть	
OTIL	компетенции (ИДК)	<u> </u>			
ОПК-6	ИДК.Б.ОПК-6.1.	– общее устройство	– подключать	– навыками	
	Использует	персонального	необходимое	работы с	
	информационные	компьютера, назначение	периферийное	основными	
	технологии в	основных компонентов	оборудование к	базами данных в	
	профессиональной	и периферийных	компьютеру;	электронной	
	деятельности	устройств;	– эффективно находить	телекоммуникац	
		– основные	необходимую	ионной сети	
		инструменты поиска	информацию для	Интернет;	
		информации в	профессиональных целей	– совокупными	
		электронной	и свободно	знаниями в	
		телекоммуникационной	ориентироваться в	области	
		сети Интернет;	электронной	информационны	
		<ul> <li>программы по записи</li> </ul>	телекоммуникационной	х технологий для	
		CD и DVD;	сети Интернет;	профессиональн	
		– нормы	<ul> <li>создавать собственные</li> </ul>	ой и	
		законодательства в	проекты (рефераты, эссе,	педагогической	
		области защиты	научные статьи, учебные	деятельности;	
		информации, а также	издания) с	<ul><li>методами</li></ul>	
		методы обеспечения	использованием	правовой	
		информационной	компьютерного	защиты	
		безопасности.	программного	информации.	
			обеспечения;		
			– применять нормы		
			законодательства в		
			области защиты и		
			обеспечения		
			информационной		
			безопасности.		

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений дисциплины по выбору, изучается на 3-4 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.29 «Информационные технологии в области дизайна»

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

#### Б2.О.01(У) Учебно-ознакомительная практика

Учебно-ознакомительная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	*		Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)		
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения					
Самоорганизация и	УК-6.	Способен	управлять	своим	ИДК.Б.УК-6.1. Использует

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)			
саморазвитие	временем, выстраивать и	инструменты и методы управления			
(в т.ч. здоровьесбережение)	реализовывать траекторию	временем при выполнении			
	саморазвития на основе принципов	конкретных задач, проектов, при			
05	образования в течение всей жизни	достижении поставленных целей;			
	ессиональные компетенции и индикаторы их достижения				
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств,	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную			
	истории и теории дизайна в	информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и			
	профессиональной деятельности;	применяет ее в профессиональной			
	рассматривать произведения искусства,	деятельности			
	дизайна и техники в широком				
	культурно-историческом контексте в				
	тесной связи с религиозными,				
	философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода				
	ОПК-3. Способен выполнять	ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы			
	поисковые эскизы изобразительными	выполнения поисковых эскизов			
	средствами и способами проектной	изобразительными средствами и			
	графики; разрабатывать проектную	способами проектной графики;			
	идею, основанную на концептуальном,				
	творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать				
Методы творческого процесса	набор возможных решений и научно				
дизайнеров	обосновывать свои предложения при				
	проектировании дизайн-объектов,				
	удовлетворяющих утилитарные и				
	эстетические потребности человека				
	(техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия,				
	товары народного потребления)				
	ОПК-4. Способен проектировать,	ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при			
	моделировать, конструировать	проектировании, моделировании,			
	предметы, товары, промышленные	конструировании предметов, товаров,			
	образцы и коллекции, художественные	промышленных образцов и			
	предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и	коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного			
Создание	комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-	построения, цветового решения			
авторского дизайн- проекта	пространственной среды, объекты	композиции, современной			
	ландшафтного дизайна, используя	шрифтовой культуры и способов			
	линейно-конструктивное построение,	проектной графики.			
	цветовое решение композиции,				
	современную шрифтовую культуру и способы проектной графики				
Профессиональные ком	петенции, установленные организацией,	и индикаторы их достижения			
Реализация творческих и	ПК-1. Способен владеть навыками	ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты			
учебных задач по изображению	линейно-конструктивного построения и	живой и неживой природы			
предметов окружающего мира	основами академического рисунка	графическими материалами			
художественно-выразительными	ПК-3. Способен владеть приемами	ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты			
средствами	работы с цветом и цветовыми	живой и неживой природы			
	композициями ПК-4. Способен владеть навыками	живописными материалами ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает			
	декоративной живописи, и приемами	живописные изображения объектов			
	стилизации цветовых композиций	живой и неживой природы			
	ПК-5. Способен учитывать при	ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при			
	разработке художественного замысла	разработке художественного замысла			
	особенности материалов с учетом их	особенности материалов с учетом их			
D. C.	формообразующих свойств	формообразующих свойств;			
Разработка проектов	ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач			
	проекту и синтезировать набор	и методологических подходов к			
<u> </u>	проскту и сиптезировать наоор	и методологических подходов к			

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
	возможных решений задачи или	выполнению дизайн-проекта.
	подходов к выполнению дизайн-	
	проекта	
	ПК-8. Способен выполнять эталонные	ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные
	образцы объекта дизайна или его	образцы объекта дизайна в макете
	отдельные элементы в макете, в	или материале
	материале	

Код к   наименование   наименование   нидикатора достижения   компетениии (ПДК)	В рамках про	В рамках программы практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:				
Мидк.   Дидк.   Дид	Код	Код и				
укб. ИДК.Б.УК-б. Идк.Б.УК-б. Использует инструменты и методы управления временем при выполнения поствеления постовым поствеления постовым поствеления поствелен	компетенции	наименование	по дисциплине			
УК-6.   ИДК.Б.УК-6.1   Использует иструменты и методы управления временных и т.д.), для временных и т.д., для временных		-	знать	уметь	владеть	
VK-6. ИДК.Б.УК-6.1   — о своих ресурсах и их пределах (личностных, методы управления выполнения конкретных задач, проектов, при достижении поставленых ислей:    OПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1   — о сновную информацию по истории и теории искусств, истории и теории инсусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и променяет ее в профессиональной деятельности издайна в условиях современной сопокультурной ситуации.    VIДК.Б.ОПК-3.1   — о сновную информации по посновную информации по поставленной деятельности и профессиональной проеменной сопокультурной ситуации.    VIДК.Б.ОПК-3.1   — о сновную информации по посновами от произведения искусств, истории и теории инжусств, и профессиональной проиженения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории инжусств, и произведения искусств, истории и теории инжусств, и произведения искусств, истории и теории информации информ						
Использует инструменты и методы угравления временем при выполнения конкретных задач, проектов, при достижении поставленных пелей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна в применяет се в профессиональной деятельности деятельности и теории дизайна в деятельности и теории дизайна в примененей знаний в области истории и петории и искусств, истории и теории дизайна в дизайна в условиях современной социокультурной ситуации.  ИДК.Б.ОПК-3.1  ИДК.Б.ОПК-3.1  ИДК.Б.ОПК-3.1  ИДК.Б.ОПК-3.1  ИЗУчает способым выполнения поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов выполнения поресствой проектной преагизации пресктной графики  и способами и пресктной графики потребностям человека;  потрабаты и техники в питовум культурно исторического периода; — расматривать применения знаний в области истории и теории искусств, нетории и теории поставленной поставленных поставленных поставленных поставленных поставленных поставленных поставленных поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поставленн		(ИДК)				
инструменты и методы управления временных и т.д.), для временем при выполнения поректов, при достижения поректов достижения поректов достижения поректов деятельности и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории дизайна в условиях современной социокультурной ситуации.  ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над поисковыми эскизами проком культурно исторического периода; — навыками променения знаний в профессиональной реализации проком культурно исторического периода; — навыками приженения знаний в профессиональной деять ности; — навыками приженения и теории и теори	УК-6.	' '		_	<ul> <li>навыком составления</li> </ul>	
методы управления времения при выполнении конкретных задач, проектов, при достижения поставленных пелей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1 Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, историченной деятельности дизайна и техники в применения знаний в области историческом контексте в тесной связи с релитиозными, философскими идеями конкретного исторического периода; — рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурной исторического периода; — рассматривать промессиональной сощнокультурной исторического периода; — рассматривать промессиональной искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода; — рассматривать произведения искусств, исторического периода; — рассматривать промесското периода; — рассматривать произведения искусств, исторического периода; — рассматривать произведения искусств, исторического периода; — рассматривать поисковых эскизов выполнения поисковыми эскизами поресктной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; — навыками потребностям человека;		•	=			
управления временем при выполнения конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории дизайна и примененой деятельности профессиональной деятельности  ОПК-3. ИДК.Б.ОПК-3.1 ИЗучает способым выполнения поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов и пособами проектной проектной проектной проектной проектной проектной проектной проектной проектной горафики  ОПК-3. ОПК-3. Изучает способым проектной проектной проектной проектной графики  ОПК-3. ОПК-3. ОПК-3. Изучает способами проектной проектной проектной графики  ОПК-3. ОП			,	-		
временем при выполнения порежтем при выполнения порежтем при достижении поставленных пелей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна в применяет ее в профессиональной деятельности  ИДК.Б.ОПК-3.1 ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способым выполнения поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов выполнения проектной и теории исобами проектной графики  ОПК-3. ОПК-3. ОПК-3.1 Способы работы над поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 Способы пработы над поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 Способы пработы над поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 Способы пработы над поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 Способы пработы над поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3. ОПК-3. ОПК-3.1 Способы проектной проектной графики  ОПК-3. ОПК-3. ОПК-3.1 Способы проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 Способы проектной проектной графики  ОПК-3. ОПК-3. ОПК-3.1 Способы проектной проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 ОПК-3.1 Способы проектной проектной графики  ОПК-3. ОПК-3.1 О			•	1		
выполнения конкретных задач, просктов, при достижении поставленных целей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет се в профессиональной деятельности  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-3.1 Идуает способы выполнения поисковых эскизов выполнения поисковых зекизов оПК-3. О		· -	-	'	поставленной цели.	
конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории дизайна и профессиональной деятельности профессиональной социокультурной ситуации.  ИДК.Б.ОПК-3.1 ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов впосмения по реализации проектной идеи изобразительными средствами и пособами проектной графики			•			
Проектов, при достижении поставленных целей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории историческом контексте в тесной связи с оргения искусства, дизайна и техники в широком культурной социокультурной сотрического периода; области истории и теории и теории и скусств, истории и теории и искусств, истории и скусств, истории и проком к ультурной историческом контексте в тесной связи с устепносто периода; и проком к ультурной историческом контексте в тесной связи с тесной и истории и посков м и историческом				•		
ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и техники в применяет ее в профессиональной деятельности сопроменной социокультурной социокультурной социокультурной сотрического периода; — рассматривать профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях современной социокультурной сотрического периода; — рассматривать профессиональной искусства, дизайна и техники в профессиональной социокультурной исторического периода; — рассматривать профессиональной искусства, дизайна и техники в пироком культурно исторического периода; — рассматривать профессиональной искусства, дизайна и техники в пироком культурно исторического контексте в тесной связи с эстетическим идеями конкретного исторического периода; — рассматривать профессиональной искусства, дизайна и техники в пирофессиональной исторического периода; — рассматривать профессиональной искусства, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, исторического периода; — рассматривать профессиональной искусства, дизайна и техники в пирофессиональной исторического периода; — рассматривать променения знаний в области истории и теории искусства, исто		*	порученной рассты.			
Поставленных целей;  ОПК-1. ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории информацию по истории и теории и тео				Возможностен,		
ОПК-1. Выделяет основную информацию по истории и теории изайна и применяет ее в профессиональной деятельности дизайна в условиях современной социокультурной социокультурной социокультурной ситорического периода; — рассматривать произведения искусства, истории и теории и т						
Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории дизайна:  — существующие возможности профессиональной деятельности дизайна в условиях современной социокультурной ситуации.  — идк.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов оПК-3.  ОПК-3.  Выполнения проектной проектной проектной проектной графики  — произведения искусства, дизайна и техники в применения знаний в области истории и искусств, дизайна и техники в профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях современной социокультурной ситуации.  — инавыками применения знаний в области истории и теории искусств, дизайна и техники в профессиональной реализации конкретного исторического периода; — рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в промессиональной реализации и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории истории и теории истории и теории истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории истории и теории искусств, истории и теории исторического периода;  — навыками прометного историческом контексте в тесной связи с рассматривать произведения историческом контексте в тесной связи с рассматривать произведения истории и теории истории и теории исторического периода;  — остетического периода; — замна и техники в прометного исторического периода; — замна и техники в произведения историческом контексте в тесной связи с рассматривать произведения исторического периода; — замна и техники в произведения истории и теории искусств, исторического периода; — замна и техники в произведения исторического периода; — замна и техники и поторического периода; — замна и техники в произведения						
основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории дизайна;  — существующие возможности профессиональной деятельности  — современной социокультурной ситуации.  — существующие возможности профессиональной деятельности  — современной социокультурной ситуации.  — современной сотрического периода; дазайна и техники в пироком культурно исторического периода; дазайна и техники в пироком культурно исто	ОПК-1.	ИДК.Б.ОПК-1.1.	- основную	- рассматривать	— навыками	
информацию по истории и теории дизайна;  искусств, истории и теории дизайна;  — существующие возможности применяет ее в профессиональной деятельности  и теории дизайна в условиях современной ситуации.  и дизайна в условиях современной ситуации.  и теории дизайна в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода;  — рассматривать произведения искусств, дизайна и техники в пироком культурной исторического периода;  — рассматривать произведения искусств, детории и теории искусств, детории и теории искусств, детории и теории искусств, области истории и теории искусств, произведения искусств, дизайна и техники в пироком культурно исторического периода;  — рассматривать произведения искусств, детории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, произведения истории и теории искусств, истории и теории искусств, произведения истории искусств, произведения истории искусств, истории и теории искусств, произведения истории искусств, произведения истории и теории искусств, произведения истории искусств, произведения истории искусств, поторическом контексте в тесной связи с эстечнеским истории и теории искусств, произведения истории и теории искусств, произведения истории и теории искусств, истории и теории искусств, произведения истории и теории истории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, произведения истории и теории искусств, истории и теории искусств, истории и теории искусств, произведения искусств, истории и теории истории и теории и теори			информацию по	произведения		
истории и теории искусств, истории и теории дизайна;  — существующие возможности профессиональной профессиональной деятельности профессиональной деятельности профессиональной социокультурной социокультурной социокультурной ситуации.  — идк.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и проектной проектной проектной графики  — истории и теории истории и теории дизайна в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода; — рассматривать произведения искусств, истории и теории истории истории и теории истории и теории истории и теории истории истории истории и теории истории ист					1	
искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности   Деятельности    ИДК.Б.ОПК-3.1  Изучает способы работы над поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной проектной и проектной проектной проектной проектной проектной графики   ОПК-3.    Идк.Б.ОПК-3.1  ОПК-3.		1 1			l • •	
и теории дизайна и применяет ее в профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях современной социокультурной ситуации.  ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной и проектной и проектной и графики  ОПК-3.  Итеории дизайна и тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода; — рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ОПК-3.  ОПС-3.  ОПС-4.  ОПС-3.  О		• •	-		-	
применяет ее в профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях современной социокультурной ситуации.			-			
профессиональной деятельности  произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  профессиональной современной социокультурной исторического периода;  произведения искусств, истории и теории дизайна;  произведения искусств, истории и теории дизайна;  произведения и сторического периода;  произведения и стории и теории дизайна;  поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики;  проектной графики  потребностям человека;		-				
Деятельности дизайна в условиях современной социокультурной социокультурной ситуации. Применения знаний в области истории и теории искусства, дизайна и техники в широком культурно исторического периода; в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода; — выполнять поисковыми эскизами конкретного исторического периода; — навыками конкретного исторического периода; — навыками конкретноной идеями и собразительными по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики потребностям человека; потребностям человека;				_		
области истории и теории и теории и теории и теории и теории искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковыми эскизами порежтной изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3.  ОПССОБЫ Работы над поисковым и техники в пистории и теории дизайна;  ОПК-3.		* *		1 2		
ощокультурной ситуации.  — рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  — идк.Б.ОПК-3.1 Способы работы над поисковыми эскизами по реализации по реализации поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной и способами проектной графики  — рассматривать произведения искусств, истории и теории дизайна;  Теории искусств, истории и теории дизайна;		A		_		
опк-3. Ситуации. Произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковыми эскизами порежтной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики  ОПК-3. изобразительными средствами и способами проектной графики  порожтиой идеи изобразительными средствами и способами проектной графики  порожтной графики  порозведения истории и теории дизайна;  истории и теории дизайна;  потремными историческом контексте в тесной связи с эстетическим изобразительными гори дизайна;  поисковы работы над поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; утилитарным и эстетическим потребностям человека;			-		•	
искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над поисковыми эскизами по реализации по реализации поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной идеи пороектной идеи пороектной идеи пороектной идеи проектной идеи проектной идеи проектной графики; утилитарным и эстетическим потребностям человека; прафики			ситуации.	произведения		
Дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над Изучает способы поисковыми эскизами поисковыми эскизами поисковых эскизов выполнения поисковых эскизов проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; отрефностям человека; проектной графики						
историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над Изучает способы поисковыми эскизами поисковыми эскизами поисковых эскизов поисковых эскизов поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной идеи испособами проектной графики потребностям человека;						
В тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над поисковыми эскизами по реализации по реализации по реализации поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной идеи способами проектной графики  В тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;  — выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; утилитарным и эстетическим потребностям человека;						
ОПК-3. ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над поисковых эскизов проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной проектной графики потребностям человека;				·		
ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над поисковыми эскизами поисковых эскизов проектной идеи средствами и средствами и способами проектной графики потребностям человека;						
ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над Изучает способы поисковыми эскизами поисковые поисковые эскизы выполнения поисковых эскизов проектной идеи средствами и средствами и способами способами способами проектной графики; потребностям человека; проектной графики				, ,		
Периода;  ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над Изучает способы поисковыми эскизами поисковые эскизы выполнения поисковых эскизов проектной идеи средствами и способами способами способами способами проектной графики; потребностям человека; проектной графики						
ИДК.Б.ОПК-3.1 Способы работы над Изучает способы поисковыми эскизами поисковые эскизы выполнения поисковых эскизов проектной идеи изобразительными средствами и способами средствами и способами способами проектной графики; потребностям человека; проектной графики				_		
Изучает способы выполнения поисковыми эскизами поисковые эскизы выполнения поисковых эскизов поисковых эскизов изобразительными средствами и способами средствами и способами проектной проектной проектной проектной проектной проектной поисковые эскизы выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; проектной графики		ИДК.Б.ОПК-3.1	Способы работы над	* '''	– навыками	
ОПК-3. поисковых эскизов изобразительными средствами и способами и способами и способами и способами и способами и способами проектной графики; проектной проектной проектной проектной потребностям человека;		Изучает способы	поисковыми эскизами		выполнения поисковых	
ОПК-3. изобразительными изобразительными проектной графики; утилитарным и эстетическим потребностям человека; проектной графики		выполнения			-	
средствами и средствами и способами проектной потребностям человека; проектной графики	0.777.5			_ * · ·		
способами проектной потребностям человека; проектной графики	ОПК-3.	-		проектной графики;	-	
проектной графики						
					потреоностям человека;	
I I DAWINI		-	трафики			
ИДК.Б.ОПК- – основные методы –проектировать, навыками			- OCHORHLIE METOTLI	—п <b>п</b> оекти <b>п</b> овять	навыками	
4.1.Применяет при проектирования, моделировать, проектирования,						
ОПК-4. проектировании, моделирования, конструировать моделирования,	ОПК-4.			=		

моделировании предметов, товаров, промышлением предметов, поврем, промышлениях образдов и коллеский, предметов, петоплук промышлениях образдов и коллеский, предметов, петоплук предметов, построения предметов, петоплук предметов, петопл		1			
предметов, промышленных образию в кольений, пеньняму пеновое решения линейно- воиструктивного построения просковой графиоский прифосковой графиоский прифосковой графиоский предоский предметов построения и пеханов природы пеханов природы построения и построения и пеханов природы построения и		моделировании,	конструирования		конструирования
образдов и колискций, претовое решение композиции. В колользум денеем решения динсйпо- построения динсйпо- построения динсйпо- построения динсйпо- построения композиции.  современной прифотвоей  культуры и способов  проектной графическии  материалами материалами  и прифотвоей  материалами  и прифотвоей  культуры и способов  построения и  нежняей природы  материалами  и прображения па  пособенности  моделировая большой  формы товком  и  нежняей природы  жановительных  материалами  и прображения па  пособенности  моделировая большой  формы товком  и  нежняей природы  жановинеными  материалами  и пристовыне  профессиональные  задачи и принитать  мора денетовыми  композициями,  учитывает при  формы боражения и  построения и  построение,   принитать  построения и  построение,   принитать  построения  построения  построения  построения  построения  построения  построения  построения  принитать  построения  пос				=	
промышлениях образацов и мольектий, отгороения исполауя оправания и петового решения линейно- конструктивное построения, шествого решения монторина, композиции прифтовой культуры и способов профики.  IIК-1. Изборажает объекты живой и неживой природы графическии построения и неживой природы графическии и корстоения и неживой природы графическии и корстоения и неживой природы графическии построения и неживой природы пособенности и неживой природы пособенности и неживой природы пособенности и неживой природы дольной форма тоном и неживой природы живописыми и неживой природы живописыми и пежной природы живописыми и пежной природы живописыми объекты живой и неживой природы живописыми и пежной природы живописыми и пежной природы живописыми и пежной природы живописыми и приемым неживой природы живописыми и профессиональные задачи и примымы задачи и привитеть моры по их решению, монторишни, и построения и профессиональные задачи и примень задачами и п		предметов,	_	_	•
мостроения инсти- построения инсти- поста инсти- построения инсти- поста инсти- построения инсти- поста инсти- пос		_	-	коллекции, используя	
остроения инстионо решения динейно-конструктивное построения, изстовою решения динейно-конструктивного построения и профетенной прифтовой культуры и способов проектной графияси.  ПК-1. объекты жиной и педаной природы графическим средств, композиционное построения и педаной природы прожения и прижения в плоскости, сосбенности моделировки большой форма тоном решение листа при рамещении и изображения на плоскости, сосбенности моделировки большой форма тоном решение листа при рамещении и профессиональные задачи и принимым композициями, учмсть решень профессиональные задачи и принимым задачим и принитием задачи и принимым задачим и принимым метериалом сестим работы сестим задачи и принимым задачи и прин				цветовое решение	конструктивное
оптимальные решения линейно- конструктивного построения, предовой культуры и способов проктной графиях.  ИК.1. Изборажает объекты живой и неживой природы размещении изображения и изображения и изображения и изображения и построения и изображения в плоскости, особенности объекты живой и неживой природы размещении изображения плоскости, особенности объекты живой и неживой природы манописными материалами и предовательные изображения предоссиональные задачи и применять мерь по их решению, мерь по их решению, построения и пророженнями построения и изображения в формате листа, моделировать объекты живой и природы жипописными материалами и применять мерь по их решению, мерь по их решению, предосмотавленые изображения и ститивали и неживой природы жипописные изображения и предосмотавленые и префосмотавленые задачи и применять мерь по их решению, построения и пророжетывать и пророжетывными пророжетывать и пророжеты и промения и промения и промения и пророжеты и промень промень и промень промень промень пост		*	линейно-	композиции.	построение
решения линейпо- конструктивного построения, проектной графики.  ПК-1. Изборжжает объекты живой и истовосоги, сособенноги изображенен в ната при размещении изображения па плоскоги, сособенноги изображения па плоскоги, сособенноги моделировка большой форма тоном моделировка большой форма тоном митериалями моделитерия моделитерия		коллекций,	конструктивное		
пк-1. Пк-1. — принципы линейно- конструктивного построения и префоков проектной графики.   ИДК.Б.ПК-1.1 — принципы линейно- конструктивного построения и неживой прифокты конструктивного построения и наморажения пратмещении изображения пратмещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы топом приемым работы с центом и претовыми катериалами профессиональные задачи и применять меры по их решению, чентовыми инживой природы катериалами профессиональные задачи и применять меры по их решению, побъектов живой и неживой природы побъекта и качества живописные изображения и претовыми меры по их решению, порожения и принимять меры по их решению, профессиональные задачи и применять меры по их решению, побъектов живой и неживой природы декоративных изображениях; набочка и качества живописные изображениях предественное останавания и принимять меры по их решению, профессиональные задачи и принимять меры по их решению, профессиональные задачи и принимять меры по их решению, профессиональные задачи и принимять пофессиональные задачи и принимять задачи и принимять пофессиональные задачи и принимять пофессиональным задачи и принимять пофессиональные задачи и принимять по и претовыми композициями; -уметь решять профессиональным задачи и принимять задачи и принимять пофессиональным задачи и принимять профессиональным задачи и принимять задачи и принимять профессиональным задачи и принимять задачи и принимять задачи и принимять профессиональным задачи и принимять профессиональным задачи и принимять задачи и принимять задачами и принимять профессиональным задачами и принимять профессиональным задачами и принимять задачами и принимять профессиональным задачами и принимять задачами		оптимальные	построение.		
построения, шетового решения композиции, сопременной щрифговой культуры и способов трафическими материалами матер		решения линейно-			
построения, шетового решения композиции, сопременной щрифговой культуры и способов трафическими материалами матер		конструктивного			
пк-1. ИДК.Б.ПК-1. Наображает при живой природы материалами и неживой природы материалами неживой природы материалами и неживой природы метериалами и преседення и префические с цветом и цветовыми композициями, работать с цветом и причемы и префические и префические и префические и причемы и префические и пр					
решения коммочиция, современной прироткой культуры и способов трофики.  ИДК.Б.ПК-1. объекты живой и неживой природы графическими материалами материал		=			
11   11   12   12   13   14   15   15   15   15   15   15   15		· ·			
Ссовременной шрифтовой культуры и способов проектной графики.   И/К.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и пеживой природы графическим материалами   Стига при размещении изображения на плоскости, особенности материалами   Ормы тоном пеживой природы живописными материалами   Объекты живой и пеживой природы живогиськами материалами   Объекто живой и пеживой природы и объекто живой и неживой природы и объекты природы и объекты природы и объекты природы и объекты природы по постро		-			
ПК-1   ПК-1   ПК-3   ИДК.Б.ПК-3.1.   ПК-4   ИДК.Б.ПК-4.1.   ПК-4   ИДК.Б.ПК-4.1.   Перерабатывает живой и неживой природы неживой природы побъекто вклюй и некивой применять меры по из решению, мер по их решению, принципы построения и склютовальные задачи и принимать дажном и профессиональные задачи и принимать дажном и профессиональные задачи и принимать дажном и профессименным профессименным построения, композициями, павыками разображивами, - попольованием гранические съктиво и пестовами и профессименным построения и построения, момпозициями, павыками и принимать дажном и применам построения и построения и построения и построения и построения и композициями, павыками и применам построения и построения и п					
ПК-1.   ПК-3.   ПК-4.   ПК-4.   ПК-4.   ПК-4.   ПК-4.   ПК-4.   ПК-5.   ПК-5.   ИДК.Б.ПК-4.1.   ПК-5.   ИДК.Б.ПК-5.1.   Объекты живой и перофази построення и пеживой природы построення и неживой природы построення и пехивопистыми построення и неживой природы построення и пос					
ПК-1. ИДК.Б.ПК-1.1. неживой природы поскости, особенности моделировки большой формы топом объекты живой и неживой природы живой природы живописными материалами и профессиональные задачи и применять живописными материалами и профессиональные задачи и применять живописными материалами и пререссиональные задачи и применять живописными материалами и пререссиональные задачи и применять живописными профессиональные задачи и применять меры по их решению, неживой природы композициями; - закономерности, свойства и качества живописными побъекты живой и неживой природы и тектированием побъектов живой и неживой природы изображения объектов живой и неживой природы изображения объектов живой и неживой природы изображения профессиональные задачи и принципы побъектов живой и неживой природы изображения и профессиональные задачи и принципы побъектов живой и неживой природы изображения и профессиональных задачами и принципы побъектов живой природы изображения объектов живой природы изображения и принципы построения и ститильзации в дажном построения и применять изображения агображения построения и претовыми ображения построением ображения построения предеста, топом построения построения предеста, построения построением ображения построением ображени					
ПК-1.   ПК-2.   ПК-3.   ПК-3.   ПК-4.   ПК-					
ПК-1.   ПК-					
ПК-1.		*			
ПК-1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном объекты кивой и неживой природы живописными материалами изображения и неживой природы живописными материалами изображения и неживой природы живописными объекто живой и неживой природы и неживой природы живописными объекто живой и неживой природы и неживой природы живописными объекто живой и неживой природы и неживой природы и неживой природы живописными объекто живой и неживой природы природы природы природы природы предежим и природы прир			принични положно	DI III O TIVITATI	<del></del>
ПК-1. объекты живой и неживой природы графическими материалами материалами композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы гоном приемами изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы гоном приемами изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы гоном приемами апализа и и синтеза в процессе изображения натуры моделировки большой формы гоном приемами апализа и и синтеза в процессе изображения натуры моделировки моделировки большой формы гоном приемами апализа и и синтеза в процессе изображения натуры моделировки моделировки моделировки моделировки большой формы гоном приемами апализа и и синтеза в процессе изображения натуры моделировки моделиров			_		
неживой природы графическии материалами   прифозиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном приемами анализа и и синтеза в процессе изображения натуры формы отном приемами анализа и и синтеза в процессе изображения натуры формы тоном приемами анализа и и синтеза в процессе изображения натуры мобрым тоном приемами анализа и и интеза в процессе изображения натуры композициями, -уметь решать профессиональные задачи и применять меры по их решению, меры по их	THE 1				= -
пк-з. ИДК.Б.ПК-з.1. ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения нобъектов живой и неживой природы мобъектов живой и неживой природы и неживой природы и побъектов живой и неживой природы живописные изображения и неживой природы и неживой природы живописные изображения и неживой природы и неживой природы живописные изображения объектов живой и неживой природы живописные изображения объектов живой и неживой природы живописные изображения объектов живой и неживой природы композиции; - творческие и объектов живой и неживой природы и стилизации в декоративных изображениях; - изображеные и неживой природы и стилизации в декоративных изображениях; - изображеть различные виды изображетные и технические эскизы от руки и с стилизации в декоративных изображениях; - изображать различные виды изображитьных изображениях; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при	11K-1.		1	-	
особенности моделировки большой формате инста, моделировать в формате листа, моделировать большой формы тоном приемами анализа и синтеза в процессе изображения натуры формоговыми композициями, -уметь решать профессиональные задачи и принимать меры по их решению, объектов живой и неживой природы живописные изображения объектов живой и неживой природы и техникопенье изображения побъектов живой и неживой природы и техникопенье изображения профессиональные задачи и принимать меры по их решению, свойства и качества живописные изображения объектов живой и неживой природы неживой природы построения и стиники неживой природы и технические эскизы от прорабатывать и дображения изображения изображения изображения изображения изображения изображения изображениях; — принципы построения и декоративных изображениях; — принципы построения и декоративных изображениях; — принципы построения и технические эскизы от уруки и и и синспользовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; — изображать различные фактуры и техстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; — оспользовать законы формообразования; — оспользовать законы материалов — навыками изображения и сиспользовать законы и композиционного композиционного композиционного			I -		± ±
ТК-3.   ИДК.Б.ПК-3.1.   Основные профессиональные задачи и принципы изображения и профессиональные задачи и принципы изображения и принципы изображения и принципы изображения и принципы изображения натуры   Объекто живой и неживой природы изображения и принципы изображения и пофессиональные задачи и принципы изображения и пофессиональные задачи и принципы источники инеживой природы и пеживой и неживой природы и побъекто живой и неживой природы   Объекто живой кака и технические эскизым и различные и технические эскизым и пранические эскизым и различные и технические эскизым и пранические эскизым и пранические эскизым и пранические эскизым и различные и технические эскизым и пранические эскизым и приними нежней формобразувание; — порамами и принития н					
решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном приемами анализа и синтеза в процессе изображент на приемы материалами неживой и неживой природы живописными материалами и применять меры по их решению, приемами работы с претовыми композициями; основные профессиональные задачи и применять меры по их решению, мер по их реше		материалами	=		
ПК-3. ИДК.Б.ПК-3.1. Изображент объекть живой и неживой природы изобратывает живописные изображения объектов живой и неживой природы изображения объектов живой и неживоражения объектов живой и неживой природы изображения объектов живой и неживой природы изображения и прорабатывать уудожественные и технические эскизы от труки и с использовать виды изобразительных искусств и проектную графику; изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; композиционного пре			· ·		-
ПК-3. ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами материалами материалами материалами объектов живой и неживой природы изображения и профессиональные задачи и применять меры по их решению,			решение листа при	большую форму тоном	
ПК-3. ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает работы с цветом и неживой природы живописными материалами профессиональные задачи и применять меры по их решению, неживой природы живописные изображения и применять меры по их решению, неживой природы и пеживой природы и пеживой природы живописные изображения и применять меры по их решению, неживой природы и пеживой и неживой природы и пеживой по их решению, навыками и принимать мерь по их решению, навыками и принимать и профессиональные задачи и принимать мерь по их решению, навыками и создания и принимать мерь по их решению, навыками и создания и принимать мерь по их решению, навыками и создания и принимать мерь по их решению, навыками и создания и принимать и профессиональные задачи и принимать мерь по их решению, навыками и создания и			_		
особенности моделировки большой формы тоном и объекты живой и неживой природы живописными материалами объектов живой и неживой природы и профессиональные задачи и применять меры по их решению, закономерности, свойства и качества живописные изображения объектов живой и неживой природы и стилизации в декоративных изображениях; осображениях; остображениях; остображениях изображениях; остображениях изображениях; остображениях изображениях; остображениях изображениях; остображениях и сточники и стилизации в декоративных изображениях; остображениях; остображениях изобразительных искусств и профектую графику; остображать различные фактуры и текстуры материалов и текомпозиционного композиционного композиционного композиционного композиционного композиционного			изображения на		
ПК-3. ИДК.Б.ПК-3.1.			-		приемами анализа и
ПК-3. ИДК.Б.ПК-3.1.			особенности		синтеза в процессе
ПК-3. ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами ПК-4. ПС-4. ПС-5. ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы и тоточники дизайнерских идей; - принципы дображениях; - построения и стилизации в декоративных изображениях; - построения и стилизации в декоративных изображениях; - изображать различные фактуры и текстуры материалов ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при			моделировки большой		изображения натуры
Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами профессиональные задачи и применять меры по их решению, неживой природы неживой природы неживой природы изображения объектов живой и неживой природы изображения и построения и стилизации в декоративных изображениях;  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при			формы тоном		
объекты живой и неживой природы живописными материалами  ПК-4.  ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы изображения объектов живой и неживой природы изображениях;  ПК-5.  ИДК.Б.ПК-5.1.  Объекты живописные изображения объектов живой и неживой природы изображениях;  Объектов живой и неживой природы изображения и профессиональные задачи и принимать меры по их решению, меры по	ПК-3.	ИДК.Б.ПК-3.1.	-основные приемы	- работать с цветом и	- приемами работы с
неживой природы живописными материалами		Изображает	работы с цветом и	цветовыми	цветом и цветовыми
ТК-4.   ТК-4.   ТК-4.   Тучтывает при   Тосновные профессиональные задачи и принимать меры по их решению, по их решению, по их решению, по их решению, по их решени		объекты живой и	цветовыми	композициями,	композициями;
ТК-4.   ТК-4.   ТК-4.   Тучтывает при   Основные профессиональные задачи и принимать меры по их решению, по их решению, по их решению, по их решению, по их решению		неживой природы	композициями;	-уметь решать	- профессиональными
ПК-4. ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы по их решению,  ПК-4. ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы по их решению,  Построения и стилизации в декоративных изображениях;  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1.  ИДК.Б.ПК-5.1.  ИДК.Б.ПК-5.1.  Учитывает при		живописными			* *
ПК-4. ИДК.Б.ПК-4.1закономерности, свойства и качества композиции; -творческие изображения объектов живой и неживой природы построения и сточники прорабатывать и неживой природы построения и стилизации в декоративных изображениях; -изображениях; -изображительных искусств и проектную графику; -изображать различные фактуры и текстуры материалов -использовать законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного		материалами	профессиональные		=
Меры по их решению,  ПК-4.  ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы построения и стилизации в декоративных изображениях;  ПК-5.  ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при		1		-	1 1
ПК-4. ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы построения и стилизации в декоративных изображениях;  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1.  Перерабатывает живописные изображаты вариантов оформоденов и композиции; свойства и качества композиции; объектов живой и неживой природы и сточники прорабатывать и простроения и стоилизации в декоративных использованием графических редакторов графику; изображениях; искусств и проектную графику; изобразительных искусств и проектную графику; изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; композиционного композиционного				1 1	
Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы построения и стилизации в декоративных изображениях;  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при	ПК-4	ИЛК.Б.ПК-4 1		-выполнять	- навыками созлания
живописные изображения объектов живой и неживой природы построения и стилизации в декоративных изображениях; — изображениях; — изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; — творческие источники источники источники прорабатывать и прорабатывать и прорабатывать и прорабатывать и прорабатывать и изделия — различными изделия — различными технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов изображениях; — изображать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; — изображать различные фактуры и текстуры материалов — использовать законы композиционного композиционного	111.		_		
изображения объектов живой и неживой природы источники дизайнерских идей; - принципы построения и стилизации в декоративных изображениях; - использовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; - творческие источники дизайнерских идей; художественные и проектым изоделия и технические эскизы от технические эскизы от технические эскизы от технические эскизы от техниками использованием графических редакторов использовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов -навыками композиционного композиционного					*
объектов живой и неживой природы источники дизайнерских идей; линципы построения и стилизации в декоративных изображениях; изображениях; искусств и проектную графику; изображать различные фактуры и текстуры материалов пи-за коны учитывает при формообразования; использовать законы учитывает при формообразования; исмостов и проектную гользовать законы композиционного композиционного				=	*
неживой природы дизайнерских идей; художественные и технические эскизы от построения и стилизации в декоративных изображениях; графических редакторов изобразительных искусств и проектную графику; изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; художественные и техниками техниками; те			_		
- принципы технические эскизы от построения и руки и с стилизации в декоративных графических редакторов изображениях; графических редакторов изобразительных искусств и проектную графику; изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного					
Построения и стилизации в использованием графических редакторов изображениях; -использовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного		поживои природы		•	
техниками;  техниками;  трафических редакторов изображениях;  использовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику;  изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования;  использованием графических редакторов илопользовать виды изобразительных искусств и проектную графику;  искусств и проектную графику;  изображать различные фактуры и текстуры материалов  изображать различные фактуры и текстуры материалов  идк.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; композиционного композиционного					=
Декоративных изображениях; графических редакторов изображениях; гиспользовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного				1 2	
изображениях; -использовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного			'		техниками;
различные виды изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного					
изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы учитывает при формообразования; композиционного композиционного			изооражениях;		
искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; композиционного композиционного				*	
Графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при формообразования; композиционного композиционного				*	
- изображать различные фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы Учитывает при формообразования; композиционного композиционного					
фактуры и текстуры материалов  ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы -использовать законы -навыками учитывает при формообразования; композиционного композиционного					
Материалов ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы -использовать законы -навыками Учитывает при формообразования; композиционного композиционного					
ПК-5. ИДК.Б.ПК-5.1законы -использовать законы -навыками Учитывает при формообразования; композиционного композиционного				фактуры и текстуры	
Учитывает при формообразования; композиционного композиционного				материалов	
	ПК-5.	ИДК.Б.ПК-5.1.	-законы	-использовать законы	-навыками
разработке формообразования; формообразования;			формообразования;	композиционного	композиционного
				формообразования;	формообразования;

	художественного замысла особенности материалов с			
	учетом их			
	формообразующих свойств;			
ПК-6.	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.	-основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методику ведения проектно-художественной деятельности;	-проводить предпроектные исследования; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки;	-создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала;
ПК-8.	ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале	- принципы построения и стилизации в декоративных изображениях - закономерности выбора декоративных средств и наиболее выразительных вариантов композиции	- использовать на практике различные техники живописи и графики; -создавать условноплоскостные изображения используя основные приемы декоративной композиции и стилизации, - изображать различные фактуры и текстуры	- приемами анализа и синтеза в процессе условно-плоскостного изображения натуры; - навыками построения композиции и стилизации при проектировании игрушки
П	F2 O 01 (V)	V	материалов	<del>-</del>

Практика Б2.О.01 (У) Учебно-ознакомительная практика относится к обязательной части программы, проводится на 1 курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами, практиками: Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б.1.В.25 Цветоведение и колористика

Перечень последующих дисциплин, практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

# Б2.О.02(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Практика Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)		
Унив	х достижения			
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	ИДК.Б.УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними; ИДК.Б.УК-2.5.представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и совершенствования		
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения				
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать,	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна.		

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
	анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических	ИДК.Б.ОПК-2.2.Применяет научные знания в профессиональной деятельности.
Методы творческого процесса дизайнеров	конференциях  ОПК 3.Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-проектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ИДК.Б.ОПК-3.1.Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов; ИДК.Б.ОПК-3.4 Разрабатывает авторскую проектную идею иными выразительными средствами.
Организаторская деятельность	ОПК 5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, фестивалях и других творческих мероприятиях.	идк.Б.ОПК-5.1 Организует, проводит и участвует в выставках, фестивалях и других творческих мероприятиях.
Рекомендуемые профес	сиональные компетенции выпускников	и индикаторы их достижения
Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.)	ПК 12.Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.	ИДК.Б. ПК-12.1 Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
УК-2.	индикатора достижения компетенции (ИДК) ИДК.Б.УК-2.1. Способен	знать - принципы формирования	уметь  — разрабатывать концепцию проекта в	владеть  — навыком составления плана-графика
	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ИДК.Б.УК-2.5. представляет результаты проекта, предлагает возможности их	концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; - основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности; - основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности	рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; - предвидеть результат деятельности и планировать действия данного результата; - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых	реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; применять нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности

	использования и		актов:	
			unit 52,	
ОПК-2	использования и совершенствования  ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна.  ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности.	- профессиональную терминологию в области дизайна; - традиционные и современные принципы, методы и методики организации и проведения научных исследований;  - основные виды анализа результатов научных исследований и экспериментального опыта в области дизайна.	актов;  -использовать достижения опыта ведущих специалистов в области дизайна в организации собственной научной деятельности; -выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований; -анализировать и обобщать результаты научных исследований; — применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования	-современными методами и методами и методикой проведения научных исследований; -способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения дизайна; — навыками применения методов и методик научных исследований для организации собтвенной
			собственной профессиональной леятельности.	профессиональной научной деятельности.
ОПК- 3.	ИДК.Б.ОПК-3.1. Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов; ИДК.Б.ОПК-3.4 Разрабатывает авторскую проектную идею иными выразительными средствами.	Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики;	выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; — разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения;	- навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи — навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; — навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, артобъектов в области дизайна; навыками выполнения проекта в материале
ОПК-5	ИДК.Б.ОПК-5.1 Организует, проводит и участвует в выставках, фестивалях и других творческих мероприятиях	<ul> <li>как собирать информацию о творческих мероприятиях,</li> <li>как организовать творческие мероприятия, как принимать участие</li> </ul>	организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали и другие творческие мероприятия; – анализировать и систематизировать	- навыками сбора информации о различных формах участия и организации творческих мероприятий навыками участия в выставках, конкурсах,

ПК-12	ИДК.Б. ПК-12.1 Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий.	в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях  — нормы научной этики; — основные механизмы научной коммуникации; — особенности разных жанров научных текстов; — основные правила и принципы представления результатов научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных	информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиямпроводить творческие мероприятия подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; — осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики	фестивалях и других творческих мероприятиях.  навыками взаимодействия с профессиональным научным сообществом (в области дизайна); — навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области дизайна
		мероприятий		

Практика Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) относится к обязательной части программы Блок 2 Практика, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.14 История искусства и дизайна, Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки, Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

#### Б2.О.03(П) Педагогическая практика

Практика Б2.О.03 (П) Педагогическая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
Унив	рсальные компетенции и индикаторы и	х достижения
Самоорганизация и	УК-6. Способен управлять своим	ИДК.Б.УК-6.1. Использует
саморазвитие(в т.ч.	временем, выстраивать и	инструменты и методы управления
здоровьесбережение)	реализовывать траекторию	временем при выполнении конкретных
	саморазвития на основе принципов	задач, проектов, при достижении
	образования в течение всей жизни	
		ИДК.Б.УК-6.2. Определяет
		приоритеты собственной деятельности,
		личностного развития и
		профессионального роста
Инклюзивная компетентность	Инклюзивная компетентность УК-9. Способен использовать базовые	
	дефектологические знания в	Имеет базовые представления о
	социальной и профессиональной	нозологиях, связанных с
	сферах	ограниченными возможностями
		здоровья. Проявляет терпимость к

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
		особенностям лиц с
		ограниченными возможностями
		здоровья в социальной и
		профессиональной сферах.
Общепроф	ессиональные компетенции и индикатој	ры их достижения
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять	ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет
	педагогическую деятельность в сфере	педагогические технологии в сфере
	дошкольного, начального общего,	дошкольного, начального общего,
	основного общего, среднего общего	основного общего, среднего общего
	образования, профессионального	образования, профессионального
	обучения и дополнительного	обучения и дополнительного
	образования для детей и взрослых	образования для детей и взрослых
Профессиональные ком		1
	<u> </u>	-
Преподавание	ПК-11. Способен осуществлять	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет
профессиональных дисциплин в	планирование образовательного	педагогическую деятельность по
области теории и истории	процесса выполнять методическую	профессиональным дисциплинам
искусств в образовательных	работу и самостоятельно проводить	образовательных программ среднего
организациях среднего	лекционные и практические занятия в	профессионального и дополнительного
	в общеобразовательных организациях,	профессионального образования
	организациях профессионального	
	образования, организациях	
	дополнительного образования	

В рамках программы практики обучающиеся осваиваются знания, умения и владения:

Кодкомпетенции	Код и	Плани	руемые результаты обу	чения
	наименование	по дисциплине		
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения		-	
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-6	ИДК.Б.УК-6.1.	<ul> <li>о своих ресурсах и</li> </ul>	– планировать и	<ul><li>навыком реализации</li></ul>
	Использует	их пределах	контролировать	собственной
	инструменты и	(личностных,	собственное время;	деятельности с
	методы управления	ситуативных,	<ul> <li>формулировать цели</li> </ul>	учетом личностных
	временем при	временных и т.д.), для	личностного и	возможностей и/ или
	выполнении	успешного	профессионального	требований рынка
	конкретных задач,	выполнения	развития и условия их	труда
	проектов, при	порученной работы.	достижения, исходя	– навыком
	достижении		из тенденций	составления плана
	поставленных		развития области	последовательных
	целей;		профессиональной	шагов для
	ИДК.Б.УК-6.2.		деятельности,	достижения
	Определяет		индивидуально-	поставленной цели.
	приоритеты		личностных	
	собственной		особенностей	
	деятельности,		– планировать	
	личностного		перспективные цели	
	развития и		собственной	
	профессионального		деятельности с учетом	
	роста		условий, средств,	
	ИДК.Б.УК-6.3.		личностных	
	Оценивает		возможностей;	
	требования рынка		– реализовывать	
	труда и		намеченные цели	
	предложения		деятельности с учетом	
	образовательных		условий, средств,	
	услуг для		личностных	
	выстраивания		возможностей;	
	траектории			
	собственного			

		<u></u>		
	профессионального			
	роста			
	ИДК.Б.УК-6.4.			
	Строит профессиональную			
	карьеру и			
	определяет			
	стратегию			
	профессионального			
	развития			
УК-9	ИДК.Б.УК-9.1	- Понятия	- Организовывать,	- навыками
	Имеет базовые	инклюзивной	планировать и	взаимодействия в
	представления о		осуществлять	
	нозологиях,	компетенции, ее	профессиональную	социальной и
	связанных с	компоненты и	деятельность с	профессиональной
	ограниченными	структуру;	лицами с	сферах с лицами с
	возможностями	- особенности	ограниченными	ограниченными
	здоровья.	применения базовых	возможностями	возможностями
	Проявляет	дефектологических	здоровья.	здоровья;
	терпимость к	знаний в социальной	-	навыками
	особенностям лиц с	и профессиональной		толерантного
	ограниченными	сферах.		поведения по
	возможностями			отношению к лицам с
	здоровья в			ограниченными
	социальной и			возможностями
	профессиональной			здоровья.
	сферах.			, , <u>1</u>
	ИДК.Б.УК-9.2			
	Имеет			
	представления			
	о способах			
	взаимодействия с			
	людьми с			
	инвалидностью и			
	ограниченными			
	возможностями			
	здоровья			
	в социальной и			
	профессиональной			
OHII 5	сферах.	~		
ОПК-7	ИДК.Б.ОПК-	особенности	анализировать и	навыками применения
	7.1.Применяет	педагогической	систематизировать	педагогических
	педагогические	деятельности в сфере	информацию в рамках	технологий в сфере
	технологии в сфере	дошкольного,	осуществления	дошкольного,
	дошкольного,	начального общего,	педагогической	начального общего,
	начального общего,	основного общего,	деятельности в сфере	основного общего,
	основного общего, среднего общего	среднего общего образования,	дошкольного, начального общего,	среднего общего образования,
	среднего общего образования,	профессионального		профессионального
	профессионального	<u> </u>		ا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	обучения и	обучения и дополнительного	среднего общего образования,	обучения и дополнительного
	дополнительного	образования для детей	профессионального	образования для детей
	образования для	и взрослых.	обучения и	и взрослых
	детей и взрослых	и вэросиви.	дополнительного	и вэросиви
	дотоп и вэрослых		образования для детей	
			и взрослых	
ПК-11	ИДК.Б.ПК-	<ul> <li>основные принципы</li> </ul>	<ul><li>– развивать у</li></ul>	– навыками общения
1111	11.1.Осуществляет	отечественной и	обучающихся	с обучающимися
	педагогическую	зарубежной	творческие	разного возраста;
	деятельность по	педагогики;	способности,	<ul><li>– приемами</li></ul>
	профессиональным	<ul><li>– различные методы и</li></ul>	самостоятельность,	психической
	дисциплинам	приемы	инициативу;	саморегуляции;
	образовательных	преподавания;	<ul><li>использовать</li></ul>	<ul><li>педагогическими</li></ul>
1	1 1	1 1 1		F 1

программ среднего	<ul> <li>психофизические</li> </ul>	наиболее	технологиями;
профессионального	особенности	эффективные методы,	<ul><li>методикой</li></ul>
и дополнительного	обучающихся разных	формы и средства	преподавания
профессионального	возрастных групп;	обучения;	профессиональных
образования	<ul><li>методическую</li></ul>	<ul><li>использовать</li></ul>	дисциплин в
	литературу по	методы	учреждениях
	профилю	психологической и	среднего
		педагогической	профессионального
		диагностики для	образования и
		решения различных	учреждениях
		профессиональных	
		задач;	
		– планировать	
		учебный процесс,	
		составлять учебные	
		программы.	

Педагогическая практика относится к обязательной части блока Б2.О,. Дисциплина изучается на 4 курсе.

### Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика

Преддипломная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории Код и наименование компетенции		Код и наименование индикатора				
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)				
Универ	Универсальные компетенции и индикаторы их достижения					
Самоорганизация и	УК-6. Способен управлять своим	ИДК.Б.УК-6.1. Использует				
саморазвитие (в т.ч.	временем, выстраивать и	инструменты и методы управления				
здоровьесбережение)	реализовывать траекторию	временем при выполнении				
	саморазвития на основе принципов	конкретных задач, проектов, при				
	образования в течение всей жизни	достижении поставленных целей;				
	ссиональные компетенции и индикатор					
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную				
	области истории и теории искусств,	информацию по истории и теории				
	истории и теории дизайна в	искусств, истории и теории дизайна и				
	профессиональной деятельности;	применяет ее в профессиональной				
	рассматривать произведения искусства,	деятельности				
	дизайна и техники в широком					
	культурно-историческом контексте в					
	тесной связи с религиозными,					
	философскими и эстетическими идеями					
<b>Немини из незадажения</b>	конкретного исторического периода ОПК-2. Способен работать с научной	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор				
Научные исследования	литературой; собирать, анализировать и	и анализ научной информации в				
	обобщать результаты научных	области дизайна				
	исследований; оценивать полученную	ооласти дизанна				
	информацию; самостоятельно	ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные				
	проводить научно-исследовательскую	знания в профессиональной				
	работу; участвовать в научно-	деятельности				
	практических конференциях					
	ОПК-3. Способен выполнять	ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы				
	поисковые эскизы изобразительными	выполнения поисковых эскизов				
	средствами и способами проектной	изобразительными средствами и				
	графики; разрабатывать проектную	способами проектной графики;				
	идею, основанную на концептуальном,	ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как				
Методы творческого процесса	творческом подходе к решению	разрабатывать проектную идею,				
дизайнеров	дизайнерской задачи; синтезировать	основанную на концептуальном,				
	набор возможных решений и научно	творческом подходе к решению				
	обосновывать свои предложения при	дизайнерской задачи;				
	проектировании дизайн-объектов,	ИДК.Б.ОПК-3.3определяет набор				
	удовлетворяющих утилитарные и	возможных решений при				
	эстетические потребности человека	проектировании дизайн-объектов				

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
	(техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами
Создание авторского дизайн- проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.
Рекомендуемые професс	иональные компетенции выпускников	и индикаторы их достижения
Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.).	ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.
Профессиональные комі	гетенции, установленные организацией,	7.1
Разработка проектов	ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайнпроекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайнпроекта	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.
	ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале	ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале
	ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта;

Код компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения			
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-6.	ИДК.Б.УК-6.1.	-основы	–планировать	– навыками
	Использует	планирования	самостоятельную	выявления
	инструменты и	профессиональной	деятельность в	стимулов для
	методы управления	траектории с учетом	решении	саморазвития
	временем при	особенностей	профессиональных	
	выполнении	профессиональной	задач	
	конкретных задач,	деятельности и		
	проектов, при	требований рынка		
	достижении	труда		
	поставленных			

	целей;			
	роста			
ОПК-1	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности	- принципы отбора, анализа, систематизации подготовительного материала при проектировании игрушки	- выделять основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна для конкретного вида игрушки по существующей классификации	- способностью анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании игрушки
ОПК-2	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности	<ul> <li>профессиональную терминологию в области дизайна;</li> <li>традиционные и современные принципы, методы и методики организации и проведения научных исследований;</li> <li>основные виды анализа результатов научных исследований и экспериментального опыта в области дизайна</li> </ul>	<ul> <li>использовать достижения опыта ведущих специалистов в области дизайна в организации собственной научной деятельности;</li> <li>выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований;</li> <li>анализировать и обобщать результаты научных исследований;</li> <li>применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности.</li> </ul>	- современными методами и методами и методикой проведения научных исследований; - способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения дизайна; - навыками применения методов и методик научных исследований для организации собственной профессиональной научной деятельности.
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными	-способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики;	-выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; - разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; -анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения;	-навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи —навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека;

	средствами			
ОПК-4	ИДК.Б.ОПК- 4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейноконструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики	<ul> <li>основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение.</li> </ul>	-проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовое решение композиции.	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, артобъектов в области дизайна; —навыками выполнения проекта в материале
ПК-6	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.	-основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; -современные классификации игр/игрушек -художественно-педагогические требования к игрушке	-проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки;	-навыками определения функционала игр и игрушек; -создания графических образов; -навыками поиска цветографического решения и подбора материала; -навыками создания технологических карт
ПК-8	ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале	технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; -знать конструктивные свойства, применяемых материалов	-выполнять образцы игрушек из различных материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования	-навыками макетирования игрушки из различных материалов; - навыками создания деталей макетов и рабочих проектов моделей - навыками создания и утверждения промышленного (эталонного) образца
ПК-9	ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии,	-способы графического представления объектов, пространственных образов; -законы, методы и приемы проекционного черчения; -правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и	- выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной графике; -разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления	- навыками линейно- конструктивного построения объемной формы, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, использовать рисунки в практике проектной деятельности и

	٠ , ,	T	T	
	требующейся при	схем;	игрушек;	составлении
	реализации дизайн-	-технику и принципы		композиции;
	проекта;	нанесения размеров;		-принципами
		-технологические		выбора вида
		параметры процесса;		проектного
		-назначение и		изображения для
		конструктивно-		представления
		технологические		художественно-
		признаки деталей,		проектной идеи;
		продукции;		-методикой
		основы		разработки
		промышленного		маршрутной схемы
		производства		технологических
		игрушек;		процессов.
		-требования		
		действующих		
		стандартов при		
		производстве игрушек;		
ПК-12	ИДК.Б.ПК-12.1.		– подготовить реферат,	–навыками
11K-12	Готовит и	– нормы научной этики;	научную статью,	навыками взаимодействия с
	представляет	– основные механизмы	излагающие основные	профессиональным
	результаты своей	научной	результаты	научным
	научной работы в	коммуникации;	собственной	сообществом (в
		<ul><li>коммуникации,</li><li>особенности разных</li></ul>		области дизайна);
			профессиональной и научной деятельности;	
	отчетов, научных статей, учебных	жанров научных		–навыками публичного
	изданий и т.д.	текстов;	обущовиния	=
	издании и т.д.	– основные правила и	научную коммуникацию с	представления авторской позиции
		принципы	_ *	-
		представления	1	по конкретным
		результатов научных	научной этики	вопросам в области
		исследований;		дизайна
		-основные		
		структурные элементы		
		научных исследований;		
		–принципы подготовки		
		и проведения научных		
		мероприятий		

Преддипломная практика относится к обязательной части Блок 2 и проводится на  $\underline{\phantom{a}4}$  курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.О.28 Макетирование образной игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б3.01 Государственная итоговая аттестация

#### Б2.В.01(У) Творческая практика

Творческая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Профессиональные компетенці	ии, установленные организацией, и инди	каторы их достижения (при наличии)	
Реализация творческих и	ПК-1. Способен владеть рисунком и	ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует	
учебных задач по изображению	приемами работы, с обоснованием	художественный замысел дизайн-	
предметов окружающего мира	художественного замысла дизайн-	проекта, синтезируя знания и навыки	
художественно-выразительными	проекта,	в основе композиции, цветоведения и	
средствами		техник проектной графики	
	ПК-3. Способен владеть приемами	ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты	
	работы с цветом и цветовыми	живой и неживой природы	

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
	композициями	живописными материалами	
	ПК-4. Способен обосновывать свои ИДК.Б.ПК-4.1.		
	предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	

В рамках программы творческой практики обучающимися осваиваются знания, умения и влаления:

и владения:	T			
Код	Код и	Плани	руемые результаты обуч	ения
компетенции	наименование		по дисциплине	T
	индикатора достижения компетенции (ИДК)	знать	уметь	владеть
ПК-1	ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайнпроекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики	-знать законы цветосложения; -основные приемы и методы художественно- графических работ; -как исследовать и анализировать изучаемые и изображаемые объекты,	-применять знания и умения, полученные при изучении других художественных дисциплин; -владеть приемами работы с натурыиспользовать информационные технологии, различные виды изобразительных искусств и проектную графику; -осуществлять выбор художественных и изобразительных средств, технических приемов в соответствии с творческой задачей, целевой сбор и анализ исходных данных для последующей проектной работы,	-навыками выполнения художественного эскизирования; -методами изобразительного языка академического рисунка, академической живописи, приемами колористики; -способностью выполнять эскизы изделий, составлять дизайн-проект для ведения дальнейшей проектно- художественной деятельности; -навыками анализа увиденных экспонатов и сбора необходимого материала для решения творческих задач с помощью обмеров и зарисовок.
ПК-3	ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами	-основные приемы работы с цветом и цветовыми композициями; -основные профессиональные задачи и применять меры по их решению, - пластические, цветовые и технологические особенности декора изделий декоративноприкладного искусства из фондов и экспозиций музеев;	-уметь работать с цветом и цветовыми композициями, -уметь решать профессиональные задачи и принимать меры по их решению, -изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; создавать живописные композиции различной степени сложности с	-владеть приемами работы с цветом и цветовыми композициями; -владеть профессиональными задачами и принятием мер по их решению,

			использованием	
			различных техник;	
ПК-4	ИДК.Б.ПК-4.1.	-основные принципы,	-выполнять	-проектными идеями,
	Аргументировано	методы и приемы	художественное	основанными на
C	обосновывает свои	поиска, сбора и	эскизирование;	творческом подходе
1	предложения при	систематизации	-разрабатывать	к поставленным
p	разработке	информации при	проектную идею,	задачам;
П	проектной идеи,	разработке проектной	основанную на	-навыками научно-
C	основанной на	идеи;	концептуальном,	исследовательской
К	концептуальном,	-использование	творческом подходе к	работы в области
Т	гворческом подходе	музейного потенциала	решению задачи;	музейной
К	с решению	при разработке	-учитывать жанровую и	деятельности при
Д	цизайнерской	проектной идеи.	технико-	разработке
3	вадачи;	-особенности	технологическую	проектной идеи;
		формообразования,	специфику	-навыками
		декора и пластики	произведений	самостоятельной
		изделий декоративно-	искусства, включая	работы с
		прикладного искусства	объекты и	современной
		различных стран и	произведения	литературой по
		народов, эпох и	проектно-	изучаемым вопросам,
		исторических	художественного	сбора, обработки и
		периодов.	творчества;	представления
		- творческие источники	-использовать	информации;
		дизайнерских идей;	полученные знания в	
		_	последующей	
			дизайнерской	
			деятельности;	
			-воплощать в	
			художественно-	
			изобразительной форме	
			свои творческие	
			замыслы	

Творческая практика относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений, Блок 2, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.14 История искусств и дизайна, Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки, Б1.О.16 История игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

#### Б2.В.02(П) Проектно-технологическая практика

Проектно-технологическая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)	
Общепрофе	ссиональные компетенции и индикатор	ы их достижения	
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при	ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	
	проектировании дизайн-объектов,	ИДК.Б.ОПК-3.3определяет набор	

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора
(группы) компетенций		достижения компетенции (ИДК)
	удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)  ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать	возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании,
Создание авторского дизайн- проекта	предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.
	ии, установленные организацией, и инди	
Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами	ПК-4. Способен обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи  ПК-5. Способен учитывать при	ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;  ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при
	разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; ИДК.Б.ПК-5.2.Проводит оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов
Разработка проектов	ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайнпроекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайнпроекта	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.
	ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале	ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале
	ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту.  ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта;

В рамках программы Проектно-технологической практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и	Планируемые результаты обучения
компетенц	ии наименование	по дисциплине

	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения компетенции (ИДК)			
ОПК-3.	идк.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами	Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; -методы и приемы работы над дизайнпроектом;	-выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; - разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; анализировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; -использовать техническое обеспечение (компьютер, пакет графических программ, фотоаппарат и др.) при решении задач проектирования, выполнения рабочих макетов, а также при организации проектной работы.	-навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи —навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; — навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, артобъектов в области дизайна;
ОПК-4.	ИДК.Б.ОПК- 4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейноконструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.	<ul> <li>основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение приемы проектной графики и моделирования;</li> </ul>	-проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовое решение композициииспользовать элементы дизайнграфики (знаковые, символические изображения и шрифт) в разработке визуальной информации и решении различных творческих задач;	- навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, артобъектов в области дизайна; —навыками выполнения проекта в материале
ПК-4.	ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи,	-закономерности, свойства и качества композиции; - конструктивные и эстетические свойства материалов;	-выполнять художественное моделирование и эскизирование; -создавать и прорабатывать	- навыками создания эскизных и рабочих чертежей; -навыками подготовки шаблонов и макетов

	основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	-творческие источники дизайнерских идей;	художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов -использовать информационные технологии, различные виды изобразительных искусств и проектную графику; -воплощать в художественно-изобразительной форме свои творческие замыслы	простыми способами и средствами; -навыками разработки вариантов оформления и комплектации изделия
ПК-5.	ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; ИДК.Б.ПК-5.2. Проводит оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов	-законы формообразования; -конструктивные и эстетические свойства материалов; -технологию изготовления игрушки из различных материалов	-использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -моделировать игрушку из различных материалов	-навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; - навыками использования различных материалов для моделирования игрушки; конструктивные и эстетические свойства материалов
ПК-6.	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.	-основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; -современные классификации игр/игрушек - художественно-педагогические требования к игрушке	-проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки;	-навыками определения функционала игр и игрушек; -навыками создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала; -создания технологических карт - навыками научноисследовательской и аналитической работы; - навыками анализа и прогнозирования тенденций и продаж
ПК-8.	ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале	-технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; -знать конструктивные свойства. применяемых материалов	-выполнять образцы игрушек из различных материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования	- макетирования игрушки из различных материалов; - создания деталей макетов и рабочих проектов моделей

	T		T					
				-создания и				
				утверждения				
				промышленного				
				(эталонного)				
THE O	HHICE HICO 1			образца				
ПК-9.	ИДК.Б.ПК-9.1.	-правила чтения	-читать	-линейно-				
	Разрабатывает	конструкторской и	конструкторскую и	конструктивного				
	конструкцию	технологической	технологическую	построения				
	изделия, выполняет	документации;	документацию по	объемной формы,				
	технические	-способы графического	профилю	принципами выбора				
	чертежи,	представления	специальности;	техники				
	разрабатывает	объектов,	-ВЫПОЛНЯТЬ	исполнения				
	технологическую	пространственных	комплексные чертежи	конкретного				
	карту.	образов;	геометрических тел и	рисунка,				
	ИДК.Б.ПК-9.2.	-законы, методы и	проекции точек,	использовать				
	Оценивает	приемы проекционного	лежащих на их	рисунки в практике				
	уникальные	черчения; -требования	поверхности, в ручной графике;	проектной				
	характеристики современных	государственных	1 1	деятельности и				
	технологий и может	стандартов Единой	-выполнять эскизы, технические рисунки и	составлении композиции;				
	их синтезировать в	системы	чертежи деталей, их	-принципами				
	рамках реализации	конструкторской	элементов, узлов в	выбора вида				
	дизайн-проекта.	документации (ЕСКД)	ручной графике;	проектного				
	ИДК.Б.ПК-9.3.	и Единой системы	-оформлять проектно-	изображения для				
	Определяет	технологической	конструкторскую,	представления				
	актуальность	документации (ЕСТД);	технологическую и	художественно-				
	технологии,	-правила выполнения	другую техническую	проектной идеи;				
	требующейся при	чертежей, технических	документацию в	-методикой				
	реализации дизайн-	рисунков, эскизов и	соответствии с	разработки				
	проекта;	схем;	действующей	маршрутной схемы				
	проскта,	-технику и принципы	нормативной базой;	технологических				
		нанесения размеров;	-разрабатывать	процессов.				
		-типы и назначение	технологическую карту	продосов				
		спецификаций, правила	на изготовление					
		их чтения и	игрушек;					
		составления;	- разрабатывать схему					
		-технологические	технологического					
		параметры процесса;	процесса изготовления					
		- назначение и	игрушек;					
		конструктивно-						
		технологические						
		признаки деталей,						
		продукции;						
		-основы						
		промышленного						
		производства						
		игрушек;						
		-требования						
		действующих						
		стандартов при						
		производстве игрушек;						
		-методы						
		технологического и						
		организационно-						
		экономического						
		проектирования в						
		области дизайна.						
П	Практика Б2.В.02 (П) Проектно-технологическая относится к части, формируемой							

Практика Б2.В.02 (П) Проектно-технологическая относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2, изучается на 4 курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.28 Макетирование образной игрушки, Б1.О.28

Конструирование и моделирование одежды в области игрушки, Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.ДВ 02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

## Б3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные основной профессиональной образовательной программой:

программои:  Наименование категории		Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора			
	омпетенций	1107 11 1111111111111111111111111111111	достижения компетенции (ИДК)			
	Универсальные компетенции и индикаторы их достижения					
Системное и мышление		УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения			
Разработка проектов I	и реализация	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки  ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними  ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта  ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм  ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач			

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	идк.б.ук-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели идк.б.ук-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников;
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке	ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;  ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	идк.б.ук-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; идк.б.ук-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.  ИДК.Б.УК-9.2 Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с

		HIDOHUHUOMI IO II OPPONINGIANI
		инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
Общепрофес	ссиональные компетенции и индикаторь	их достижения
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в	<b>ИДК.Б.ОПК-1.1.</b> Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и
	профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна  ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет
	проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	научные знания в профессиональной деятельности
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	<b>ИДК.Б.ОПК-5.1.</b> Организует, проводит и участвует в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
Информационно	ОПК-6. Способен понимать принципы	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует
коммуникационные технологии	работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	информационные технологии в профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИДК.Б.ОПК-8.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики
Преподавание	ПК-11. Способен осуществлять	ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет
профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных	планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить	педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ
организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	расоту и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования	образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования

Рабочая программа  $\underline{63.01}$  Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена относится к обязательной части (Блок 3 «Государственная итоговая аттестация») учебного плана основной профессиональной образовательной программы и реализуется на  $\underline{4}$  курсе, в  $\underline{8}$  семестре.

# **Б3.02** Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

В результате освоения программы Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные основной профессиональной образовательной программой:

Наименование категории	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора				
(группы) компетенций	.,	достижения компетенции (ИДК)				
	Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения					
Профессиональная	ОПК-1. Способен применять знания в	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную				
ориентация	области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-	информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности				
	историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода					
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить	ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна  ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные				
	научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	знания в профессиональной деятельности				
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами				
Создание авторского дизайн- проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметнопространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурнопространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.				
Рекомендуемые проф	ессиональные компетенции выпускников	и индикаторы их достижения				
Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.).	ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.				

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Профессиональные ко	омпетенции, установленные организацией,	и индикаторы их достижения
Разработка проектов	ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта  ПК-8. Способен выполнять эталонные	ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные
	образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале	образцы объекта дизайна в макете или материале
	ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения	ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта.
	дизайн-проекта	ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайнпроекта;

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и наименование	Планируемые результаты обучения		
компетенц	индикатора	по дисциплине		
ии	достижения	знать	уметь	владеть
ļ	компетенции (ИДК)			_
ОПК-1	ИДК.Б.ОПК-1.1.	- принципы отбора,	- выделять основную	- способностью
	Выделяет основную	анализа,	информацию по	анализировать и
  -	информацию по	систематизации	истории и теории	систематизировать
<u> </u>	истории и теории	подготовительного	искусств,	подготовительный
  -	искусств, истории и	материала при	истории и теории	материал при
	теории дизайна и	разработке ВКР	дизайна	проектировании ВК
	применяет ее в		для разработки ВКР	
<u> </u>	профессиональной			
	деятельности			
ОПК-2	ИДК.Б.ОПК-2.1.	<ul> <li>профессиональную</li> </ul>	<ul><li>использовать</li></ul>	<ul> <li>современными</li> </ul>
	Осуществляет сбор и	терминологию в области	достижения опыта	методами и
	анализ научной	дизайна;	ведущих	методикой
	информации в	– традиционные и	специалистов в	проведения научных
	области дизайна	современные принципы,	области дизайна в	исследований;
		методы и методики	организации	<ul><li>способностью</li></ul>
	ИДК.Б.ОПК-2.2.	организации и проведения	собственной научной	критически
	Применяет научные	научных исследований;	деятельности;	оценивать
	знания в	– основные виды анализа	– выполнять	современные
	профессиональной	результатов научных	отдельные виды работ	достижения и
	деятельности	исследований и	при проведении	профессиональный
		экспериментального	научных	опыт в области
		опыта в области дизайна	исследований;	научного изучения
			– анализировать и	дизайна;
			обобщать результаты	– навыками
			научных	применения методов
			исследований;	и методик научных
			– применять	исследований для
			полученные в ходе	организации
			анализа результаты	собственной
			научных	профессиональной
			исследований для	научной
			совершенствования	деятельности.
			собственной	
			профессиональной	
			деятельности.	
ОПК-3	ИДК.Б.ОПК-3.1	-способы работы над	-выполнять	–навыками

	1		T	T
	Изучает способы выполнения	поисковыми эскизами по реализации проектной	поисковые эскизы изобразительными	разработки проектной идеи,
	поисковых эскизов	идеи изобразительными	средствами и	основанной на
	изобразительными	средствами и способами	способами проектной	концептуальном,
	средствами и	проектной графики;	графики;	творческом
	способами проектной		- разрабатывать	подходе к решению
	графики;		проектную идею,	дизайнерской задачи
	ИДК.Б.ОПК-3.2.		основанную на	–навыками
	Понимает, как		концептуальном,	выполнения
	разрабатывать		творческом подходе к	поисковых эскизов,
	проектную идею,		решению	удовлетворяющих
	основанную на		художественной	утилитарным и
	концептуальном,		задачи;	эстетическим
	творческом подходе к		-анализировать	потребностям
	решению		варианты применения	человека;
	дизайнерской задачи;		и синтезировать	- навыками
	ИДК.Б.ОПК-3.3		набор возможных	проектирования,
	определяет набор		решений и научно	моделирования,
	возможных решений при проектировании		обосновывать свои	конструирования
	дизайн-объектов		предложения;	предметов, артобъектов в области
	ИДК.Б.ОПК-3.4.			дизайна;
	Разрабатывает			-навыками
	авторскую			выполнения проекта
	проектную идею			в материале
	выразительными			В материале
	средствами			
ОПК-4	ИДК.Б.ОПК-	– основные методы	–проектировать,	- навыками
3111	4.1.Применяет при	проектирования,	моделировать,	проектирования,
	проектировании,	моделирования,	конструировать	моделирования,
	моделировании,	конструирования	предметы, товары,	конструирования
	конструировании	предметов, товаров,	промышленные	предметов, арт-
	предметов, товаров,	промышленных образцов	образцы и	объектов в области
	промышленных	и коллекций, используя	коллекции, используя	дизайна;
	образцов и	линейно-конструктивное	цветовое решение	– навыками
	коллекций,	построение.	композиции.	выполнения проекта
	оптимальные			в материале
	решения линейно-			
	конструктивного			
	построения,			
	цветового решения			
	композиции,			
	современной			
	шрифтовой культуры			
	и способов проектной			
THE	графики			
ПК-6	ИДК.Б.ПК-6.1.	-основы проектирования	-проводить	-навыками
	Формирует набор	детской игровой среды и	предпроектные	определения
	возможных решений	продукции;	исследования;	функционала игр и
	проектных задач и	-методы эргономики и	-определять	игрушек;
	методологических	антропометрии;	существующие и потенциальные	-создания графических
	подходов к выполнению дизайн-	-методику ведения проектно-художественной	потребности	графических образов;
	проекта.	деятельности;	потребителей детской	ооразов, -навыками поиска
	проскти.	-современные	игровой продукции;	цветографического
		классификации	-находить	решения и подбора
		игр/игрушек	оптимальное решение	материала;
		-художественно-	поставленных задач	-навыками создания
		педагогические	при проектировании	технологических
		требования к игрушке	игрушки;	карт
ПК-8	ИДК.Б.ПК-8.1.	-технологии изготовления	-выполнять образцы	-навыками
1111 0	Выполняет	объектов дизайна и	игрушек из	макетирования
	эталонные образцы	макетирования;	различных	игрушки из

объекта дилайна в мякете или митериальс вобіства, применяемых митериалов митериалов митериалов и и макетирования и упкерждения промышленного пространетвенных технологий и может их синтегарровать в рамках редпизации дилайн-проскительные характернстики современных технологий и может их синтегарровать в рамках редпизации дилайн-проскительные характернстики современных технологий и может их синтегарровать в рамках редпизации дилайн-проскительных дилукавные технологии, требующейся при реапизации дилайн-проскета проскительных пробующейся при реапизации дилайн-проскета; — технику преските промышления промышления промышления промышления промышления промышления промышления промышления промышления проскеса; — назвытелие и конкруктивно-технологические признаки действующих стагай, учебных издений и и дилайн-просктогой производства игрушек; — сосповные прамыпры производства игрушек; — предумитаты сособенности разных результаты сособенности разных издений и и упкерждения и упкры и и упкерждения промессов. — назвытели и представляет семнологические признаки действующих стагай, учебных издений и и упкерждения промессов. — назвыками и учетов, якуней и упкерждения просксов и схемы промессов продукции; основые правила и представляетия сособенности разных издений и и упкерждения промессов продукции; основые правила и представления основные результаты сособенности разных результаты в дучных издений и профессиональным промессиональным промесситы начиных местоных профессиональным промесситы промессий профессиональным промессий пр	<b>-</b>	T		T	,
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2.  — способы графического представления объектов, мариктеристики современных технологий и может их сингезировать в рамках редальнай проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при редализации дизайипроекта; проектов проекта; при редализации дизайипроекта; проектов производства игрушек; производства игрушек; производства игрушек; производства игрушек; проектой коммуникации; преставления действующих сталидатов ир производства игрушек; проектой коммуникации; преставления действующих сталидатов и проектой коммуникации; преставления результитов виде рефератов, отчетов, от		объекта дизайна в		материалов;	различных
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. Опенивает уникальные характеристики современных технологий и может и технологий и может их синтезировать в рамках реализации диабин-проскта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет технологий, требующейся при реализации диабин-проскта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет технологии, требующейся при реализации диабин-проскта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет технологии, требующейся при реализации диабин-проскта. Наминального технологические параметры процесса; при проскта; при производства игрушек; продукции; основы промышленного производства игрушек; продукции; основые механизмы просктного изображения для просктного от оставления выбора вида просктного изображения для просктного от оставления композиции; просктного изображения для просктного от оставления выбора просктного изображения для просктного изображения для просктного просктного просктного просктного просктного просктного просктного изображения для представления и просктного просктного просктного осоговные раучных композиции; просктного изображения для представления и просктного просктного просктного осоговные раучных исстов, статью, изавляющее состовные рефул		макете или материале	свойства, применяемых	-использовать	материалов;
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. — способы графического представления образов; опредставления проекционного рамках реализации дизайн-проекта. — правила проекционного технологии, дизайн-проекта. — правила проекционного технологии, дизайн-проекта. — правила проекционного технологии, дизайн-проекта, проструктивно-признаки делагивний дизайн-проекта; проструктивно-признаки делагивнующих систем признаки действующих стандартов при продождения продоставления хуложетовно-признаки действующих стандартов при продождения представления хуложетовно-производства игрушек; — технологические признаки действующих стандартов при продождения представления хуложетовно-производства игрушек; — подпотовить действующих стандартов при продождения представления хуложетовно-производства игрушек; — подпотовить действующих стандартов при продождения представления хуложетовно-производства игрушек; — подпотовить действующих стандартов при продождения представления хуложетовно-проектной и пображения для проектной и пофессиональной и профессиональной и профессиональной и профессиональной и профессиональной и пображения для проектной и пофессов и пототовки и проектной и пототовки и проектной и пототов			материалов	материалы и	
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает унивальные графического представления объектов, прострайственных образов; технологий и может и законы, методы и проекционного дерчения; дазайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет и премем проекционного технологические притивани дазайн-проекта; технологические притивки напесения проекционного технологические притивки напесения проекционного технологические притивки напесения проекционного технологические притивки напесения промышленного проектного изображения для проектного изображения для проектного изображения для представления действующих стандартов при производства игрушек; технологические притивки деталей, промушин; основы промышленного производства игрушек; технологические притивки действующих стандартов при производства игрушек; технологических проектного изображения для представления действующих стандартов при производства игрушек; технологических производства игрушек; принципами выбора в вида проектного изображения для представления художественно- производства игрушек; притивки научной коммуникации; проектного изображения для преставления художественно- производства игрушек; притири действующих стандартов при производства игрушек; притири действующих состоямних представления и проектного изображения и проектного изображения и проектного изображения и проектного изображения проект				инструменты для	
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. Опенивает уписальные карактеристики современных технологий и может их синтенровать в приемы проскционного рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяе пределяе пределя				макетирования	
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. Опенввает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайи-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет технологии, требующейся при реализации дизайи- проекта; проекта; проекта; проекта; проекта; проекта; проекта; проекта; проекта; принципы нанесения размеров; технологические параметры процесса; назначение и конструктивно- технологические параметры процесса; назначение и промышленного производства игрушек; требующих стандартов производства игрушек; требующих стандартов производства игрушек; технологические параметры процесса; назначение и промышленного производства игрушек; требующих стандартов производства игрушек; требующих стандартов производства игрушек; технологические параметры процесса; назначение и проеставления проестной приставления проестной проессиональной и пресставления проестной принципы производстве игрушек; технологические производства игрушек; проеставления проестной принципы производстве производства игрушек; технологическую присценами насионами промента схему принципами выбора проестной проессовальным научным соботнетной проестной пр					моделей
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. — способы трафического представления объектов, представляения объектов, представляенных образов; при реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; представляения и конструктивно-технологические параметры процесса; — назначение и конструктивно-технологические параметры процесса; — назначение и конструктивно-технологические производства игрупцек; — технологические производства игрупцек; — технологические производстав игрупцек; — требования действующих стандартов при производстав игрупцек; — основные при производстав игрупцек; — основные правила и представляет ресультать своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной коммуникации; — основные правила и прищины представления производстав игрупцек; — основные правила и прищины представления представления проместной и прищины представления предст					- навыками создания
ПК-9   ИДК.Б.ПК-9.2.   — способы трафического представления объектов, представления объектов, представления объектов, пространственных образов; — законы, методы и пространственных образов; — законы, методы и представления объектов, разрабатывать технислогическую дактуальность технических рисунков, эскизов и схем; — разрабатывать схему техникологическую дактуальность технических рисунков, эскизов и схем; — разрабатывать схему технических процесса; — назначение и конструктивно- техниологические параметры процесса; — назначение и конструктивно- технологические параметры процесса; — назначение и продуктию; основы промышленного производстве игрушек; — основные производстве игрушек; — особенности разимых жанров научных техетов; — особенности разимых статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Тотовит и представления деятельности и представления деятельности и представления разуньтатов выда производстве игрушек; — особенности разимых статей, учебных изданий и т.д. особенности разимых статей, учебных изданий и т.д. особенности разимых статей, учебных изданий и т.д. особенности разимых статей, учебных изданий; — особенности разимых статей, учебных изданий; — особенности разимых собъеменной и профессиональным разуньтать научных изданий; — особенности разимы происсов. Вывамонаействия собъеменной и происсовные регультаты собственной проуческов происсовные презультаты собещения муной отики и представления происсов происсов происсов происсов происсов происсов подметных происсов происсов подметным происсов подметным поставления происсов происсов подметным проис					и утверждения
ПК-9 ИДК.Б.ПК-9.2. Опенвает графического представления объектов, уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. Определяет вактольность технологии, преброщейся при реализации дизайн-проекта; пространия чертежей, технических рисунков, эскизов и схем; производства и технологическую карту на изготовление ирушек; разрабатывать схему зактуальность технологические параметры происеса; размеров; техниологического проекта; производства итрушек; разрабатывать схему значнотовление и конструктивнотехнологические параметры происеса; признаки деталей, промямпиленного производства игрушек; разрабатывать схему значнотовление и конструктивнотехнологические параметры происеса; размеров; технологические параметры происеские признаки деталей, промямпиленного производства игрушек; результать своей научной работы в инде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научных текстов; потчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — основные механизы научной коммуникации; — основные правила и прищипы представления учуной коммуникации; — основные правила и принципы представления и принципы представления и принципы представления и принципы представления научных исследований; — основные грржитурные заменить научной коммуникацию с соблюдением порм научных исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм научным исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм научным исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм научным исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм научным исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм научным исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм научным исследований; — принципы подготовки и проестной гоммуникацию с соблюдением порм на представления научным исследований; — принципы подготовки					промышленного
Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет технологии, требующейся при реализации дизайн- проекта;  Пространствие и конструктивно- технологические призваки деталей, их заментов, узлов в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет технологии, требующейся при реализации дизайн- проекта;  Проекта;  Проекта;  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и предетавляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и предетавляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12  ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит н предетавляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  принципы предетавления результаты научных статей, учебных изданий и т.д.  принципы предетавления результаты научных неследований; принципы проестваяления результаты научных капров научных техстов; отчетов, научных капров научных техстов; отчетов, научных капров научных техстов; отчетов, научных капров научных техстов; научной работы в виде рефератов, отчетов, учебных изданий и т.д.  принципы предетавления результатов научных исследований; принципы подготовки и научной отиси поствонить научной принципы подготовки и научной помуникацию; основные структурные элементы научных исследований; принципы подготовки и научной этики научной этики научной этики научной отики проежение и проведение правивами предетавления научной принципы предетавления начной правитые принципы предетавления начичной принцеского принцеского принцеского принцеского принцеского принцеского принцеског					(эталонного) образца
уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта;  — правила выполнения чертежей, технологическую дактуальность технологических рисунков, эскизов и схем; — технологическую проектием и принципы нанесения размеров; — технологические паражетры процесса; — загачачение и конструктивнотехнологические паражетры процесса; — нермы научной стехнологические пароманиленното производстве игрушек; — основные механизмы действующих стандартов при производстве игрушек; — основные механизмы действующих стандартов при производстве научной работы в виде рефератов, отчетов, и чучных статей, учебных изданий и т.д. — основные правила и представления устанальной и научных статей, учебных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований; — принципы подготовки и проведение порм вопросам в области дизайна	ПК-9	ИДК.Б.ПК-9.2.	- способы	- выполнять	- навыками
характеристики современных образов; технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, пребующейся при реализации дизайн-проекта;  Проекта;  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и предедтавляет результаты своей научной работь в виде рефератов, отчетов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и предеделяет своей научной работь в виде рефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и предеделяет научнох статей, учебных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит на предеделяет на проектнот на предеделяет на проекстиет на предеделяет н		Оценивает	графического	эскизы, технические	линейно-
обременных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта;  — технических рисунков, эскизов в исхем; технологических принципы нанесения размеров; -технологические параметры процесса; - казначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - тоновные механизмы научной коммуникацию; статей, учебных изданий и т.д.  — има выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов в исхем; технологического процесса изготовления игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - основные механизмы канров научной коммуникацию; статью, излагаюной и деятельности и собласти дизайна); - основные гразната собетвенной профессиональной и по комкретным исследований; — основные груктурные элементы научной основные празункати с соблюдением норм начной этики и по комкретным и профессиональной научным и составления научной основные празункати и профессиональной научным и составления начной отменением профессиональной научным и соб		уникальные	представления объектов,	рисунки и чертежи	конструктивного
технологий и может иприемы проекционного черчения; правила выполнения чертежей, отределяет актуальность технологических рисунков, эскизов и схем; технических рисунков, эскизов и схем; технических рисунков, эскизов и схем; технологического процесса при реализации дизайн-проекта; технологические параметры процесса; - назначение и конструктивнотехнологические признаки действующих стандартов при производстве игрушек; - технологические признаки действующих стандартов при продукции; основы промышленного производстве игрушек; - технологические признаки действующих стандартов при прогресса; - породукции; основы промышленного производстве игрушек; - технологические признаки действующих стандартов при производстве игрушек; - основные межанизмы научной коммуникации; - прищинами выбора вида проектного изображения для представления художественнопроектной иден; - методикой дазработки маршрутной схемы технологических процессов.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной коммуникации; - основные межанизмы научной коммуникации; - основные правила и представляет результатов научных статей, учебных исследований; - основные груктурные элементы научных исследований; - основные труктурные элементы научных исследований; - основные труктурные элементы научных исследований; - облюдением норм научной этики и проведения научных исследований; - основные труктурные особлюдением норм научной этики изайна); навыками представления научным исследований; - основные труктурные особлюдением норм научной этики ипропеставления научных исследований; - основные труктурные особлюдением норм научной этики изайна); навыками представления научных исследований; - основные труктурные особлюдением норм научной этики изайна); на представления научным испологического процеска интрушек; технологического процеска интрушек		характеристики	пространственных	деталей, их	построения
приемы проекционного черчения; приемы проекционного правила выполнения чертежей, технических рисунков, осизов и схем; технологиче, технологиче, технологиче, технологиче, технологиче, технологиче, технологического процесса; правметры проекта; приемы преставления действующих стандартов при представляет результаты своей научных статей, учебных изданий и т.д.    ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.    ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных исследований; — основные правила и профессиональной и промуниции представления усументы научных исследований; — основные труктурные элементы научных исследований; — основные труктурные элементы научных исследований; — основные научных исследований; — основные научных исследований; — основные отруктурные элементы научных исследований; — основные отруктурные элементы научных исследований; — основные отруктурные злементы научных исследований; — основные отруктурные облюдением норм научной этики научных исследований; — основные отруктурные облюдением норм научной этики научной облюдением норм научных исследований; — основные отруктурные облюдением норм научной этики научной облюдением норм научной этики научной облюдением норм научной этики научной этики научных исследований; — основные отруктурные облюдением норм научной этики научных исследований; — основные отруктурные облюдением научных исследований; — основные отруктурные облюдением норм научных исследований; — основны		современных	образов;	элементов, узлов в	объемной формы,
рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологичи, требующейся при реализации дизайн-проекта; — технологические параметры процесса; — технологические параметры процесса; — назначение и конструктивнотехнологические признаки детствующих стандартов при производства игрушек; — основыы еханизмы научной коммуникации; — основые правила и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, изунать статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в идренция изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — основные механизмы научной коммуникации; — основные механизмы научной коммуникации; — основные результаты своей научной коммуникации; — основные правила и представления унариводеть и принципы представления унариводеть и принципы представления изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — основные механизмы научной коммуникации; — основные механизмы научной коммуникации; — основные правила и представления унарию утистов, издагающие основные результать научном исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научной этики нарчных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных нарчных исследований; — принципы подготовки и проведения научных нарчных исследований; — принципы подготовки и проведения научных нарчных исследований; — принципы подготовки и проведение нарчных нарчных исследований; — принципы подготовки и проедетавления нагорской позиции по коммуникацию с соблюдением норм нарчных негов		технологий и может	- законы, методы и	ручной графике;	принципами выбора
рамках реализации дизайн-проекта.  ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологичес и технологи и техн		их синтезировать в	приемы проекционного	-разрабатывать	техники
ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайи- проекта;  проективно- технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно- технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек;  потовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  прищипы представления  постетов, анучных статей, учебных изданий и т.д.  принципы представления  проектной  производства игрушек;  производства игрушек;  производства игрушек;  производства игрушек;  проерестия  проерестия  производства игрушек;  проеретного проектной проектного проектной проектной проектной проектной проектной проектной проектного проектной проектного проектного проектной проектной проектной проектной проектного проектного проектной проектной проектной проектного проектной проектного проектного проектной проектной проектного проектной проектного проектного проектного проектной проектн		рамках реализации		технологическую	исполнения
Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн- проекта;  — технику и прищишы нанесения размеров; — какнологические параметры процесса; — назначение и конструктивно- технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; — тейования действующих стандартов при представляет и представляет и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Тотовыт научной коммуникации; — основные правила и представления  жанров научных текстов; — основные правила и представления  жанров научных текстов; — основные структурные элементы научной представления  жанров научных текстов; — основные структурные элементы научных изданий и т.д.  Тотовит и представляет — основные структурные элементы научных изданий и т.д.  Тотовит и представляет — основные структурные элементы научных изданий и т.д.  Тотовит и представляет — основные структурные элементы научной представления предста		дизайн-проекта.	– правила	карту на изготовление	конкретного
актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн- проекта;  — технику и прищипы нанесения размеров; -технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно- технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — особенности разных жанров научных статей, учебных изданий и т.д.  — особвые структурные элементы научных исследований; — принципы представления профессиональной и профессиональной и представления научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований; — навыками побласти дизайна); — навыками побласти дизайна); — навыками покомуникацию с соблюдением норм научной этики продеса ваторской проектной и составления проектного изображения для представления процессов.  ТК-12 ИДК.Б.ПК-12.1.  Готовит и представления производстве проектного изображения для представления процессов.  — подготовить размых жанров научных исследований; — навыками публичного проессональным подготовки и промессиональным подготовки и представления научных исследований; — осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научных исследований; — принципы подготовки и проектного изображения для представления представления процессов.  ТК-12 ИДК.Б.ПК-12.1.  — подготовить размых жанров научных исследований; — основные реферат датемента и проессов.  — подготовким проессов.  — подготовким проессов представления проестного изображения драгным композиции; поставления проестно		ИДК.Б.ПК-9.3.	выполнения чертежей,	игрушек;	рисунка,
технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; пропуктивно-технологические параметры пропесса; назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при представляет и представляет и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 идк.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 идк.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 идк.Б.ПК-12.1. – нормы научной этики; — основные механизмы научной коммуникации; — особенности разных соственной профессиональным научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — особные правила и профессоинальным научной измунной коммуникацию соблюдением норм научной этики профессоим вобласти и проместоным научной по конкретным вопросам в области дизайна упродем на упродем в о		Определяет	технических рисунков,	- разрабатывать схему	использовать
требующейся при реализации дизайн пронципы нанесения размеров; -технологические параметры процесса; - назначение и конструктивнотехнологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - пормыш аучной гики; - основные механизмы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — основные механизмы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — основные структурные элементы научных проведения научных текстов; - основные правила и принципы представления результать собтавенной собтаетной и научной работы в научных текстов; - основные правила и принципы представления результатов научных текстов; - основные правила и научной собственной собственной профессиональной и научных процестов, научных исследований; - основные структурные элементы научных исследований; - основные структурные элементы научных исследований; - принципы подготовки и проведения научных авторской позиции по конкретным вопросам в области дизайна вопросам в области дизайна		актуальность	эскизов и схем;	технологического	рисунки в практике
реализации дизайн проекта;  размеров; -технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - нормы научной разработки маршрутной схемы технологических процессов.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  принципы представления результать научных исследований; - основные структурные элементы научных исследований; - принципы подготовки и проведения научных изчных издний подготовки и проведения научных изчных изчных изчных изчных изчных исследований; - принципы подготовки и проведения научных изчных изчных изчных изчных изчных исследований; - принципы подготовки и проведения научных изчных изминых		технологии,	- технику и	процесса	проектной
реализации дизайн- проекта;  размеров;  -технологические параметры процесса;  - назначение и конструктивно- технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек;  - требования действующих стандартов при производстве игрушек;  - требования действующих стандартов при производстве игрушек;  - посновные механизмы научной разработки и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представлеет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представлеет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных издчной этики дизайна  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной этики; — подготовить реферат, научную собтвенной профессиональном и профессиональной и профессиональной и профессиональной и профессиональной и профессиональной и профессиональной и пробеством (в области дизайна); — навыками публичного представления научной коммуникацию с собподением норм научной этики дизайна		требующейся при	принципы нанесения	изготовления	деятельности и
проекта;  - технологические параметры процесса; - назначение и конструктивнотехнологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - пормы научной этики; - основы производстве игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - пормы научной этики; - основные механизмы научной этики; - основные правила и профессиональной и принципы представления собственной собственной собственной идеи; - навыками рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1 нормы научной этики; - основные механизмы научной основные результаты собственной и профессиональным научным собственной и профессиональной и принципы представления результаты собственной и профессиональной и профессиональной и профессиональной и принципы представления результаты сосуществлять научных исследований; - основные структурные элементы научных исследований; - принципы подготовки и промессиональной и профессиональной и профессиональном научным и профессиональн		реализации дизайн-	_	игрушек;	составлении
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-12 идк. в дефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-13 идк. в дефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-14 идк. в дефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-15 идк. в дефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-16 идк. в дефератов, отчетов, изданий и т.д.  ПК-17 и производства и производстве игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - основные механизмы научной коммуникации; - основные правила и принципы представления результаты и принципы представления результаты и принципы представления результатов и принципы представления результатов научной учили исследований; - основные структурные элементы научных исследований; - принципы подготовки и проведения научных исмомуникацию с соблюдением норм научной этики и проведения научных изайна		проекта;			композиции;
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 изданий и т.д.  ПК-13 изданий и т.д.  ПК-14 изданий и т.д.  ПК-15 изданий и т.д.  ПК-16 изданий и т.д.  ПК-17 назначение и конструктивно-технологические при деталей, продукции; основые промышленного проектной идеи; -методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов.  ПК-16 производства игрушек; - подготовить технологических процессов.  ПК-17 навыками реферат, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональным научных собственной профессиональной и научной работы в виде рефератов, основные правила и принципы представления результатов научных изданий и т.д.  ПК-18 изданий и т.д.  ПК-19 издк.Б.ПК-12.1.  ПК-19 навыками реферат, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научным собственной профессиональной и научным собственной профессиональной и научным собществом (в области дизайна); - навыками публичного представления авторской позиции по к конкретным вопросам в области дизайна			параметры процесса;		-принципами
Конструктивноттехнологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - подпотовить результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Конструктивноттехнологические признаки деталей, продукции; основные механизмы научной коммуникации; особственной научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Конструктивноттехнологические продукции; основные механизмы научной этики; особственной научным собственной профессиональной и научным испедствлять научных исследований; основные структурные элементы научных исследований; основные структурные элементы научных инфинуты и проведения научных научной этики научной этики научной этики научной этики научной области дизайна вопросам в области дизайна					выбора вида
Технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - нормы научной этики; готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Технологические признаки деталей, продукции; основные механизмы научной этики; готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Технологические промышленного проектной идеи; -методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов.  Технологические производстве игрушек; - подготовить реферат, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональным научным собственной профессиональным научным собственной профессиональным научным изданий и т.д.  Технологических процессов.  Технологическах процессов.  Технологическах процессов.  Технологических процесканий из технологиче остатью, и					-
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, изданий и т.д.  Пототовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, изданий и т.д.  Потовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, изданий и т.д.  Потовна игрушек;  - подготовит и представляет результаты своей научной коммуникации; - основные механизмы научных статью, излагающие основные результаты собственной профессиональным научным презультаты собственной профессиональной и научной профессиональной и научной профессиональной и научной профессиональноти; - основные структурные элементы научных исследований; - принципы подготовки и проведения научных научной этики  проведения научных изуной этики  проведения научных научной этики  проведения научных научной этики					-
продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - нормы научной этики; - основные механизмы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 идк.б.ПК-12.1.  - нормы научной этики; - основные механизмы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  принципы представления результаты соновные структурные элементы научных исследований; - принципы подготовки и проведения научных исследований; - принципы подготовки и проведения научных изданий и т.д.					_
основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - нормы научной этики; - представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной этики; — основные механизмы научной коммуникации; — особенности разных жанров научных текстов; отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истановные структурные золементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истановные структурные золементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истановные структурные золементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истанов и научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истанов и научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истанов и научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истанов и научной этики и по конкретным научной этики и дизайна			1		_
Промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; - потовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1.  Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  принципы представления результатов научных процессов.  промышленного производстве игрушек; - подготовить научную статью, излагающие взаимодействия с профессиональным научным научной и профессиональной и научной научной и профессиональной и профессиональн					
производства игрушек;  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Потовит и представляет результаты своей научной работы в виде префератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной коммуникации; — основные механизмы научной статью, излагающие основные результаты собственной профессиональным научным собственной профессиональной и научной научной деятельности; — основные структурные элементы научных исследований; — основные структурные злементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных и проведения научных и проведения научных и профессиональной и научной деятельности; представления авторской позиции коммуникацию с соблюдением норм научной этики проведения научной этики проведения научной этики праванаем профессиональным научных исследований; принципы подготовки и проведения научных исследований; принципы подготовки и проведения научных исследований; принципы подготовки и проведения научных изайна					1
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  Потовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной коммуникации; — основные механизмы научной статью, излагающие основные результаты собственной профессиональным научным собственной профессиональной и профессиональным научным собственной профессиональным научным собственной профессиональной и профессиональной и профессиональным научным собственной профессиональным научным собственной профессиональным научным собственной профессиональной и профессиональным научным собственной профессиональной и профессиональным научным собственной профессиональным научным собственном на			1 -		
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной этики; — подготовить реферат, научную статью, излагающие основные результаты в научной коммуникации; отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — основные структурные основные структурные основные структурные основные правила и проведения научных научных изданий и т.д. — основные структурные основные по коммуникацию с соблюдением норм научных научной этики научных научной этики научной научной научных научных научных научных научных научных научных научных научных научной этики научной этики дизайна			1		
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной этики; — подготовить представляет представляет научной коммуникации; — основные механизмы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных и проведения проведения продставления процессов.  — подготовить реферат, научную взаимодействия статью, излагающие научным научной профессиональным научным собственной профессиональной и профессиона			<u> </u>		
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1. — нормы научной этики; — подготовить госновные механизмы научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных и подготовки и проведения научных и проведения научных и проведения научных и проведения научных и подготовки и подготовки и проведения научных и подготовки и проведения научных и проведения научных и подготовки и проведет научных и подготовки и подготовки и подготовки и подготовки и проведет научных и подготовки и проведет научных и подготовки и проведения научных и проведения научных и проведения научных и подготовки и проведения научных и подготовки и подготовки и проведения научных и подготовки и проведения научных и подготовки и подготовки и подготовки и подго			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
ПК-12 ИДК.Б.ПК-12.1.			_ =		процессов.
Готовит и представляет научной коммуникации; результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — основные правила и принципы представления научной и т.д.  — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований научных исследований научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исследований научных научных исследований научных исследований научных научных научной этики научных исследований научных научных научной этики научных	FHC 12	HILLE THE 10.1	1.		
представляет результаты своей научной коммуникации; — особенности разных жанров научных текстов; отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — основные правила и профессиональной и принципы представления результатов научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исправаний; — принципы подготовки и проведения научных исранации проведения научных исранации проведения научных исранации проведения научных истатей, учебных исследований; — принципы подготовки и проведения научных истатем научных научной этики профессиональным научным собственной профессиональным научным научн	11K-12			7.7	
результаты своей научной работы в научной работы в виде рефератов, отчетов, научных принципы представления статей, учебных изданий и т.д.  — основные правила и профессиональной и научной деятельности; принципы представления научных исследований; — основные структурные элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исробности научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных научной этики научной зтики научной зтики научных исследований; исследований научных исследований на					
научной работы в виде рефератов, отчетов, научных темпров научных темпров научных темпров научных отчетов, научных изданий и т.д.  — основные правила и профессиональной и профессиональной и научной — навыками публичного представления научных исследований; — основные структурные научных исследований; — основные структурные научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных и проведения научных изайна  — научных исследований; — осуществлять научную исследований; исследований		-			
виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — основные правила и профессиональной и принципы представления деятельности; публичного представления авторской позиции элементы научных исследований; соблюдением норм исследований; проведения научных и проведения научных и проведения научных и проведения научных исследований проведения профессиональной и научной побласти дизайна); — навыками пробрессиональной и научной — научной поставления авторской позиции научную вопросам в области дизайна					-
отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.  — основные структурные элементы научных исследований; — принципы представления научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных исучной этики  — проведения научных научных научной этики  — навыками деятельности; — осуществлять научную представления подиции по конкретным вопросам в области дизайна		• •			
статей, учебных изданий и т.д. результатов научных исследований; — осуществлять представления авторской позиции по конкретным исследований; — принципы подготовки и проведения научных					
изданий и т.д. исследований; — осуществлять представления авторской позиции элементы научных исследований; — принципы подготовки и проведения научных				•	
— основные структурные элементы научных исследований;         научных соблюдением норм проведения научных         авторской позиции коммуникацию с по конкретным вопросам в области научной этики			1		•
элементы научных коммуникацию с по конкретным исследований; соблюдением норм вопросам в области научной этики дизайна проведения научных		изданий и т.д.		•	
исследований; соблюдением норм вопросам в области – принципы подготовки и проведения научных					-
<ul> <li>принципы подготовки и научной этики дизайна</li> <li>проведения научных</li> </ul>					
проведения научных				-	-
			=	научной этики	дизайна
мероприятий					
Deferred the Party of Party of the Party of			мероприятий		

Рабочая программа Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы является частью программы Блока 3. Государственная итоговая аттестация и относится к обязательной части, реализуется на 4 курсе

## ФТД.01 Рекламные технологии в области игрушки

Дисциплина ФТД.01 Рекламные технологии в области игрушки обеспечивает

формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)			
Общепрос	Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения				
Информационно	ОПК-6 Способен понимать принципы	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует			
коммуникационные	работы современных информационных	информационные технологии в			
технологии	технологий и использовать их для	профессиональной деятельности			
	решения задач профессиональной				
	леятельности				

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код	Код и	Плани	руемые результаты обуче	ения
компетенции	наименование индикатора	знать	по дисциплине уметь	владеть
	достижения	эпать	умств	Бладеть
	компетенции			
	(ИДК)			
ОПК-6	ИДК.Б.ОПК-6.1.	– общее устройство	–подключать	<ul> <li>навыками работы с</li> </ul>
	Использует	персонального	необходимое	основными базами
	информационные	компьютера,	периферийное	данных в
	технологии в	назначение основных	оборудование к	электронной
	профессиональной	компонентов и	компьютеру;	телекоммуникацион
	деятельности	периферийных	<ul><li>–эффективно находить</li></ul>	ной сети Интернет;
		устройств;	необходимую	-совокупными
		-основные	информацию для	знаниями в области
		инструменты поиска	профессиональных	информационных
		информации в	целей и свободно	технологий для
		электронной	ориентироваться в	профессиональной и
		телекоммуникационной	электронной	педагогической
		сети Интернет;	телекоммуникационной	деятельности;
		<ul> <li>программы по записи</li> </ul>	сети Интернет;	<ul><li>–методами правовой</li></ul>
		CD и DVD;	-cоздавать	защиты
		–нормы	собственные проекты с	информации.
		законодательства в	использованием	-опытом анализа
		области защиты	компьютерного	различных форм и
		информации, а также	программного	средств рекламы для
		методы обеспечения	обеспечения;	конкретной
		информационной	– применять нормы	рекламной кампании
		безопасности.	законодательства в	в контексте
		-возможности	области защиты и	современной
		рекламных технологий	обеспечения	культуры
			информационной	
			безопасности.	

Дисциплина ФТД.01 Рекламные технологии в области игрушки относится к факультативным дисциплинам, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.29 «Информационные технологии в области дизайна»

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.ДВ. 02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

## ФТД.02 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации

Дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» обеспечивает формирование следующих компетенций:

# Коммуникация

Универсальная компетенция:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке

## ИДК.Б.УК-4.3.

Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий

### ИДК.Б.УК-4.4.

Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русского языка на иностранный;

## ИДК.Б.УК-4.6.

Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения

Знать:

- сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений;

языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского иностранного языка (иностранных языков - при включении образовательной организацией образовательную программу изучения нескольких иностранных языков), необходимый достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности

Уметь:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) И прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию;

понимать основное содержание хынрыгкони научнопопулярных и научных текстов, блогов / вебсайтов; детально понимать иноязычные общественнополитические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую информацию из

прагматических иноязычных текстов справочно- информационного и рекламного характера;

– делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке:

– заполнять деловые бумаги на иностранном языке;

вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов

Профессиональная ориентация	Общепрофессиональная компетенция: ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративноприкладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и	ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративноприкладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности	(из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;  — вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;  — поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Сurriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;  — выполнять письменные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.  Владеть: — системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; — грамматическими категориями изучаемого (ых) иностранного профессионально-компетентностную характеристику бакалавра народных художественных промыслов; — основную информацию по истории и теории искусств, декоративноприкладного искусства и
	искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными,	ACM CONTRACT OF THE PROPERTY O	истории и теории искусств, декоративно- прикладного

1	
	ориентирован бакалавр
	декоративно-прикладного
	искусства и народных
	художественных
	промыслов;
	<ul><li>существующие</li></ul>
	возможности
	профессиональной
	реализации бакалавра
	декоративно-прикладного
	искусства и народных
	художественных
	промыслов в условиях
	современной
	социокультурной ситуации
	Уметь:
	– анализировать
	потенциальные
	возможности и варианты
	применения
	профессионального опыта,
	знаний, умений и навыков
	в учреждениях культуры и
	искусства, системы
	образования;
	ооразования, — применять
	полученные знания,
	навыки и личный
	.,
	творческий опыт в профессиональной,
	педагогической,
	культурно-
	просветительской
	деятельности
	Владеть:
	<ul> <li>навыками применения</li> </ul>
	знаний в области истории и
	теории искусств,
	декоративно-прикладного
	искусства и народных
	художественных
	промыслов;
	<ul> <li>навыками презентации</li> </ul>
	собственных
	профессиональных
	компетенций и опыта;
	– опытом публичных
	выступлений перед
	аудиторией с целью
	демонстрации социальной
	значимости собственной
	профессиональной
	деятельности, обоснования
	значения традиционного
	прикладного искусства в
	контексте современного
	развития науки и культуры
	развитил пауки и культуры

В рамках программы дисциплины студенты осваивают знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и	Планируемые результаты обучения	
	наименование	по дисциплине	

	индикатора	знать	уметь	владеть
	достижения		·	
	компетенции			
	(ИДК)			
УК-4.	ИДК.Б.УК-4.3.	Знать: особенности	Уметь: учитывать	Владеть:
Коммуникация	Ведет деловую	официальной	особенности	способностью
	переписку на	переписки на	стилистики	вести деловую
	иностранном языке с	иностранном языке.	официальной	переписку на
	учетом		переписки на	иностранном языке
	особенностей		иностранном языке.	
	стилистики			
	официальных писем			
	и социокультурных			
	различий;	2 7	37	D
	ИДК.Б.УК-4.4.	Знать: особенности и	Уметь: переводить и	Владеть:
	Выполняет для	правила перевода	понимать	способностью
	личных целей	официальных и	официальные и	выполнять для
	перевод	профессиональных	профессиональные	личных целей
	официальных и профессиональных	текстов с	тексты на	перевод официальных и
	профессиональных текстов с	иностранного языка на русский, с	иностранном языке.	профессиональных
	иностранного языка	русского языка на		текстов с
	на русский, с	иностранный.		иностранного
	русского языка на	тиостранивии.		языка на русский, с
	иностранный;			русского языка на
	inioe ipaninani,			иностранный.
	ИДК.Б.УК-4.6.	Знать: особенности и	Уметь: устно	Владеть:
	Устно представляет	правила устной речи	выступать и	способностью
	результаты своей	на иностранном	поддерживать	представляет
	деятельности на	языке.	разговор на	результаты своей
	иностранном языке,		иностранном языке в	деятельности на
	может поддержать		процессе	иностранном
	разговор в ходе их		представления	языке.
	обсуждения;		результатов своей	
			деятельности.	
ОПК-1.	ИДК.Б.ОПК-1.1.	Знать: вопросы	Уметь: вести	Владеть:
Профессиональная	Выделяет основную	истории и	профессионально-	профессиональной
ориентация	информацию по	современного	ориентированную	терминологией по
	истории и теории	состояния искусства	коммуникацию	истории и теории
	искусств,	в России и за		искусств,
	декоративно-	рубежом		декоративно-
	прикладному			прикладному
	искусству и			искусству и
	народным			народным
	художественным			художественным
	промыслам и			промыслам
	применяет ее в			
	профессиональной			
	деятельности	1		1

Дисциплина (модуль) Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации относится к факультативным дисциплинам (модулям) программы ФТД.01..

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной Б1.О.05 Русский язык и культура речи.