

**Аннотации
к рабочим программам
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: художественное проектирование игрушки

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Сергиев Посад

Б1.О.01 История России

Дисциплина «История России» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| | | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; |
| | | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; |
| | | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения |
| | | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; |
| | | ИДК.Б.УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии |
| | | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни. |
| | | ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|---|
| | | поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению. |
| | | ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-1. | ИДК.Б.УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие | - основные закономерности и особенности истории человечества | - анализировать предпосылки и причины исторических событий; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; | - навыками критического анализа исторических фактов, закономерностей и особенностей исторического развития; - общенаучными и методами исследования |
| | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; | - основные факты отечественной и всеобщей истории; | - извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории; | - навыками интерпретации и полученной информации по вопросам истории; |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; | - основной круг научных источников по проблемам отечественной и всеобщей истории; | - осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории, в т.ч. с использованием Интернет | - опытом критического оценивания найденной информации по проблемам отечественной и всеобщей истории; |
| | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения | - методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников; | - аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам истории человечества; | - навыками формулировок и собственных оценочных суждений по проблемам истории человечества, их изложения с соблюдением норм научной этики. |
| | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки | - методы научного анализа исторических событий; | - выявлять особенности, причины и следствия исторических событий; | - опытом критического анализа особенностей, причин и следствий исторических событий. |
| УК-5. | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; | - различные исторические типы культур; | - объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; | - навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности; |
| | ИДК.Б.УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии | - особенности межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, | - адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; | - навыками межкультурного общения |
| | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии | - механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов | - толерантно взаимодействовать с представителями различных культур | - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур |

| | | | | |
|--------|--|---|---|---|
| | культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. | | | |
| УК-11. | ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни. | - последствия коррупционной деятельности; основные принципы противодействия коррупции | - анализировать, интерпретировать действия по противодействию коррупционному поведению | - навыками работы по противодействию коррупции; |
| | ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению. | - сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; | - применять конкретные действия по противодействию коррупционному поведению | - навыками реализации антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. |
| | ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры. | - основные принципы противодействия коррупции | - применять антикоррупционные действия в своей общественной и трудовой деятельности | - способами решения антикоррупционных задач в социальной и профессиональной деятельности |
| ОПК-1. | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной | - профессионально-компетентностную характеристику бакалавра народных художественных промыслов; - основную информацию по истории и теории искусств, | - анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы | - навыками применения знаний в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и |

| | | | | |
|--|--------------|---|---|--|
| | деятельности | <p>декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– перечень профессиональных задач и трудовых функций, на выполнение которых ориентирован бакалавр декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– существующие возможности профессиональной реализации бакалавра декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в условиях современной социокультурной ситуации</p> | <p>образования;</p> <p>– применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности</p> | <p>народных художественных промыслов;</p> <p>– навыками презентации собственных профессиональных компетенций и опыта;</p> <p>опытом публичных выступлений перед аудиторией с целью демонстрации социальной значимости собственной профессиональной деятельности, обоснования значения традиционного прикладного искусства в контексте современного развития науки и культуры</p> |
|--|--------------|---|---|--|

Дисциплина (модуль) История России относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Блок 1. Дисциплины (модули) /Обязательная часть, изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной История, изучаемой в общеобразовательной школе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Философия, История традиционного прикладного искусства, История искусств.

Б1.О.02 Философия

Дисциплина Б1.О.02 Философия обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| | | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; |
| | | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|--|
| | | <p>поставленной задачи по различным типам запросов;</p> <p>ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения</p> <p>ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | <p>ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;</p> <p>ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.</p> |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК- 1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей художественной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории философии и основным направлениям в философии, и применяет ее в профессиональной деятельности |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--------------------------------|--|
| | исторического периода | |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения | | |
|-----------------|---|---|---|--|
| | | по дисциплине | | |
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-1. | ИДК.Б.УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие | – основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия; | – анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; – использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; – критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию. | – технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; – навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля. |
| | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует | – основные имена философов и направление философской мысли в | – извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с | – опытом интерпретации и вербализации полученной |

| | | | | |
|------|--|---|--|--|
| | информацию, требуемую для решения поставленной задачи; | прошлом и настоящем; | анализируемыми вопросами по проблемам истории философии; | информации по основным философским вопросам; |
| | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; | – основной круг научных источников по проблемам истории философии; | – осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам философии, в т.ч. с использованием Интернет; | – опытом критического оценивания найденной информации по основным философским вопросам. |
| | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения | – методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников; | – аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным философским вопросам; | – навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам философской мысли и ее изложения с соблюдением норм научной этики. |
| | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки | – методы научного анализа философских текстов (формальный, и др.) | – выявлять своеобразие творчества конкретного философа, оценивать философское направление, к которому принадлежит философ | – опытом интерпретации философских текстов. |
| УК-5 | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; | – различные исторические типы философии, национальные варианты философствования; | – интерпретировать своеобразие философских текстов и их мировоззренческих особенностей; | – способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей различных направлений философии; |
| | ИДК.Б.УК-5.3. | – принципы научной | – анализировать | – навыками |

| | | | | |
|-------|--|---|---|---|
| | Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. | этики при анализе и выявлении характерных особенностей различных философских текстов; | специфику научного своеобразия философских произведений в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др.. | объективной оценки философских текстов. |
| УК-11 | ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению | -знает основы российского законодательства; | -умеет применять юридические знания, следует основным антикоррупционным нормам поведения. | -навыками оценки коррупционных рисков, проявляет нетерпимое отношение к коррупции. |
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории философии и основным направлениям в философии, и применяет ее в профессиональной деятельности | – основные этапы формирования и развития направлений философии, различных видов и жанров искусства и их философское осмысление их особенностей. | – интерпретировать своеобразие направлений философии, исторических стилей искусства, художественные манеры художников в собственной профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений. | – навыками интерпретации ключевых положений философии в контексте специфики создания произведений традиционных народных художественных промыслов. |

Дисциплина (модуль) Б1.О.02 Философия относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модули) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.01 История России ,Б1.О.04 Русский язык и культура речи.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства,

Б1.О.14 История искусства и дизайна, Б1.О.19 Правовое обеспечение профессиональной деятельности, Б1.О.20 Экономика и менеджмент, Б1.О.21 Основы психологии, Б1.О.22 Педагогика

Б1.О.03 Основы российской государственности

Дисциплина Б1.О.03 Основы российской государственности обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| | | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; |
| | | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; |
| | | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения |
| | | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИДК.Б.УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними |
| | | ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта |
| | | ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм |
| | | ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач |
| | | ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| | | <p>стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников</p> <p>ИДК.Б.УК-3.2. Изучает возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого</p> <p>ИДК.Б.УК-3.3. Соблюдает правила командной работы, несет личную ответственность за результат</p> |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | <p>ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;</p> <p>ИДК.Б.УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p>ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.</p> |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | <p>ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.</p> <p>ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p> <p>ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.</p> |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Иметь представление:

- о цивилизационном характере российской государственности, её основных особенностях, ценностных принципах и ориентирах;
- о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России;

Знать:

- фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;
- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость)

Уметь:

- адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;
- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
- проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;

Владеть:

- навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;
- навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;
- развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источник и информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.

Дисциплина «Основы российской государственности» включена в учебный план ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн в качестве дисциплины базовой части ОПОП (3 курс, 5 семестр). Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и

обществознания, а успешное освоение курса в рамках направления подготовки 54.03.01 Дизайн базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных историко-политических и философских дисциплин.

Б1.О.04 Иностранный язык (английский)

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| | | | |
|----------------------------|--|--|---|
| <p>Коммуникация</p> | <p><i>Универсальная компетенция</i> УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> | <p>ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;</p> <p>ИДК.Б.УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем;</p> <p>ИДК.Б.УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p> <p>ИДК.Б.УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</p> <p>ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения</p> <p>ИДК.Б.УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p> | <p><i>Знать:</i> – сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и иностранного языка (иностранных языков – при включении образовательной организацией в образовательную программу изучения нескольких иностранных языков), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности</p> <p><i>Уметь:</i> – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию;</p> |
|----------------------------|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>– понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера;</p> <p>– выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера;</p> <p>– делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке;</p> <p>– заполнять деловые бумаги на иностранном языке;</p> <p>– вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;</p> <p>– вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;</p> <p>– поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae /</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| | | | <p>Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</p> <p>–</p> <p>выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>– системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;</p> <p>– грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов)</p> |
| <p>Научные исследования</p> | <p><i>Общепрофессиональная компетенция ОПК-2.</i></p> <p>Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях</p> | <p>ИДК.Б.ОПК-2.1.</p> <p>Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов</p> <p>ИДК.Б.ОПК-2.2.</p> <p>Применяет научные знания в профессиональной деятельности</p> | <p><i>Знать:</i></p> <p>– профессиональную терминологию в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– способы сбора и оценивания научной информации;</p> <p>– основные виды анализа хода и результатов научных исследований в области декоративно-прикладного искусства и</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | народных художественных промыслов |
| | | | <p><i>Уметь:</i></p> <p>– использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в собственной научной деятельности;</p> <p>– выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований;</p> <p>– собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований;</p> <p>– применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности.</p> |
| | | | <p><i>Владеть:</i></p> <p>– современной технологией проведения научных исследований;</p> <p>– способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения декоративно-прикладного искусства и народных художественных</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | промыслов; – навыками применения анализа, обобщения, оценивания научных исследований для эффективной организации собственной профессиональной научной деятельности. |
|--|--|--|---|

В рамках программы дисциплины студенты осваивают следующие знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-------------------------------|--|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-4. Коммуникация | ИДК.Б.УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий; | Знать: особенности официальной переписки на иностранном языке. | Уметь: учитывать особенности стилистики официальной переписки на иностранном языке. | Владеть: способностью вести деловую переписку на иностранном языке |
| | ИДК.Б.УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный; | Знать: особенности и правила перевода официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный. | Уметь: переводить и понимать официальные и профессиональные тексты на иностранном языке. | Владеть: способностью выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный. |
| | ИДК.Б.УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения; | Знать: особенности и правила устной речи на иностранном языке. | Уметь: устно выступать и поддерживать разговор на иностранном языке в процессе представления результатов своей деятельности. | Владеть: способностью представляет результаты своей деятельности на иностранном языке. |
| ОПК-2 Научные исследования | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного | Знать: виды научных текстов, связанных с профессиональной деятельностью и алгоритм работы с ними | Уметь: дифференцировать иноязычные научные тексты по типам, анализировать их | Владеть: основами анализа научных текстов на иностранном языке |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | искусства и народных художественных промыслов | | | |
| | ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности | Знать: сущность научного познания на основе средств иностранного языка | Уметь: применять в различных видах речевой деятельности научные знания | Владеть: методами научного познания в профессиональной деятельности |

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» является дисциплиной базовой части общекультурного модуля, Блока 1 ОПОП. Изучается дисциплина на 1 и 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной Б1.О.04 Русский язык и культура речи.

Б1.О.05 Русский язык и культура речи

Дисциплина Б1.О.05 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; ИДК.Б.УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижений | | |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--------------------------------------|----------------------------|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-4. | ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль | - систему функциональных | – логически верно, аргументировано и | – навыками публичной речи, |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| | общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия. | стилей русского языка, нормы литературного языка; - основные понятия и категории современного русского литературного языка; - коммуникативные задачи культуры речи, закономерности развития языка, общества и мышления. | ясно выстраивать устную речь; – применять понятийно-категориальный аппарат в профессиональной деятельности; – применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности. | аргументации, ведения дискуссии. |
| | ИДК.Б.УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем. | – системой грамматических, лексических, синтаксических, словообразовательных норм современного письменного русского литературного языка. | – вести эффективную письменную коммуникацию. | – навыками выполнения письменных заданий творческого характера. |
| | ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения. | – основные принципы построения публичного выступления, основные принципы композиционного построения, произнесения речи. | – ориентироваться в правильности выбора темы, цели и формы выступления. | – риторическими приемами и знать принципы построения публичной речи, владеть способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере. |
| ОПК-2 | ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов | – профессиональную лексику в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов. | – использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; – использовать самостоятельно освоенную литературу, излагать и сопоставлять мнения исследовать, формулировать и аргументировать собственную точку зрения. | – навыками аналитического прочтения текста, предполагающего видение проблематики и выявление основных художественных средств того или иного текста. |

Дисциплина (модуль) Б1.О.05 Русский язык и культура речи относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Русский язык, изучаемой по образовательной программе среднего общего образования.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б1.О.06 Русская литература

Б1.О.06 Русская литература

Дисциплина «Русская литература» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах). | ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения. |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов |

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-4. | ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия. | – основные этапы развития отечественной литературы; – логику развития жанрово-стилевых тенденций русской прозы, поэзии и драматургии; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности. | – анализировать литературное произведение в аспектах, заданных основными теоретическими категориями (стиль, жанр); – ориентироваться в многообразии творческих индивидуальностей отечественного литературного процесса на разных его этапах. | – системой русского языка как целостной системой, его основными грамматическими и лексическими категориями; – навыками анализа художественного произведения. |
| | ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с | – сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений. | – пользоваться специальной терминологией, используемой в современной литературоведческой | – владеть навыками публичных выступлений; |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| | учетом аудитории и цели общения. | | науке; – выполнять проектные задания с учетом межкультурного речевого этикета. | |
| ОПК-2 | ИДК.М.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов | – профессиональную лексику в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов. | – использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; – использовать самостоятельно освоенную литературу, излагать и сопоставлять мнения исследовать, формулировать и аргументировать собственную точку зрения. | – навыками аналитического прочтения художественных произведений, предполагающего видение проблематики и выявление основных художественных средств того или иного текста, а также постижение художественного произведения как эстетического целого в контексте эпохи его создания. |

Дисциплина (модуль) Русская литература относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.О.05 Блок 1. Обязательная часть, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.05 «Русский язык и культура речи».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.02 «Философия», Б1.О.21 «Основы психологии», Б1.О.22 «Педагогика».

Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности

Дисциплина Безопасность жизнедеятельности обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | ИДК.Б.УК-8.1. Анализирует факторы вредного влияния на окружающую среду и устойчивое развитие, а также жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений); ИДК.Б.УК-8.2. Идентифицирует опасные и вредные для окружающей среды и устойчивого развития факторы в рамках осуществляемой деятельности; ИДК.Б.УК-8.3. Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| | | ситуаций; ИДК.Б.УК-8.4. Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|--|---|---|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | ИДК.Б.УК-8.1. Анализирует факторы вредного влияния на окружающую среду и устойчивое развитие, а также жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений); ИДК.Б.УК-8.2. Идентифицирует опасные и вредные для окружающей среды и устойчивого развития факторы в рамках осуществляемой деятельности; | – концепцию и стратегию национальной безопасности – теоретические основы жизнедеятельности и в системе «человек – среда обитания»; | – обеспечивать безопасность жизнедеятельности и при осуществлении профессиональной деятельности и защите окружающей среды | –понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности –основными методами защиты производственного персонала и населения при возникновении ЧС –приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС |
| | | –современный комплекс проблем безопасности человека –нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности | – эффективно применять средства защиты от негативных воздействий | |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | <p>ИДК.Б.УК-8.3. Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций;</p> <p>ИДК.Б.УК-8.4. Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях</p> | <p>– средства и методы повышения безопасности</p> <p>– основы физиологии человека и рациональные условия его деятельности</p> <p>– анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов</p> | <p>– планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работах при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций</p> <p>– эффективно применять средства защиты от негативных воздействий</p> | <p>–основными методами защиты персонала и населения при возникновении ЧС</p> <p>– приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС – умениями и навыками оказания первой помощи пострадавшим</p> |
| <p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-</p> | <p>ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов</p> <p>ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности</p> | <p>– профессиональную терминологию в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– способы сбора и оценивания научной информации;</p> <p>– основные виды анализа хода и результатов научных исследований в области декоративно-прикладного искусства и народных</p> | <p>– использовать достижения опыта ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в собственной научной деятельности;</p> <p>– выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований;</p> <p>– собирать, анализировать и</p> | <p>– современной технологией проведения научных исследований;</p> <p>– способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов;</p> <p>– навыками применения анализа, обобщения, оценивания научных исследований для эффективной</p> |

| | | | | |
|---------------------------|--|--------------------------|--|--|
| практических конференциях | | художественных промыслов | обобщать результаты научных исследований; – применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности. | организации собственной профессиональной научной деятельности. |
|---------------------------|--|--------------------------|--|--|

Дисциплина (модуль) Безопасность жизнедеятельности относится к обязательной части программы.

Дисциплина изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими уровнями образования в области: химии, биологии, экологии, основ права, эргономики, физиологии, гигиены, естествознания, основ безопасности жизнедеятельности.

Знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной должны формировать у обучающегося гуманитарного профиля представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности и отдыха с требованиями к безопасности техники и защищенности человека; реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях, при угрозе или возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

Б1.О.08 Физическая культура и спорт

Дисциплина Б1.О.08 Физическая культура и спорт обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-7. | <p>ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p> | <p>– методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>– способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности</p> <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных</p> | <p>– использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p>– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;</p> <p>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации</p> <p>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни</p> <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</p> <p>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p> | <p>– способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями и о здоровом образе жизни;</p> <p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;</p> <p>– методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и участия в массовых спортивных соревнованиях</p> |

| | | | | |
|--|--|----------------------------------|--|--|
| | | х заболеваний и вредных привычек | | |
|--|--|----------------------------------|--|--|

Дисциплина Б1.О.08 Физическая культура и спорт относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, Безопасность жизнедеятельности.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Проектирование образной игрушки, основы производственного мастерства в проектировании образной игрушки.

Б1.О.09 Академический рисунок

Дисциплина «Академический рисунок» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-1. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-1.1.Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|---|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-1. | ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами | - принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор графических средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном | - принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор графических средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном | - линейно-конструктивным построением, графическими средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы тоном, приемами анализа и синтеза в процессе изображения природы |

Дисциплина (модуль) Б1.О.09 Академический рисунок относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений), изучается на 1-4 курсе, в 1-7 семестрах.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи со следующими дисциплинами: Б.1.О.10 Академическая живопись, Б1.О. 12 Пластическая анатомия, Б1.О.18 Технический рисунок.

Б1.О.10 Академическая живопись

Дисциплина Б1.О.10 Академическая живопись обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-3. Способен владеть приемами работы с цветом и цветовыми композициями | ИДК. Б. ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-3. | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами | -основные приемы работы с цветом и цветовыми композициями; -основные профессиональные задачи и применять меры по их решению, - принципы живописи с натуры, выбор живописных средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки цветом большой формы | -уметь работать с цветом и цветовыми композициями, -уметь решать профессиональные задачи и принимать меры по их решению, - выполнять живописные этюды с натуры, выбирать живописные средства, компоновать изображение в формате листа, моделировать большую форму цветом | - приемами живописи с натуры, живописными средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы цветом, приемами анализа и синтеза в процессе изображения натуры; - профессиональными задачами и принятием мер по их решению,. |

Дисциплина Б1.О.10 Академическая живопись относится к обязательной части программы Блока 1, изучается на 1-4 курсе, 1-7 семестрах

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с такими дисциплинами: Б.1.О.09 Академический рисунок, Б1.О. 12 Пластическая анатомия, Б1.О.25 Цветоведение и колористика, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки.

Б1.О.11 Академическая скульптура и пластическое моделирование

Дисциплина Б1.О.11 Академическая скульптура и пластическое моделирование обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-2. Способен владеть приемами работы, в макетировании и моделировании, | ИДК.Б.ПК-2.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-2 | ИДК.Б.ПК-2.1. Моделирует и стилизует трехмерную форму объектов живой и неживой природы | Знать: - технику и технологию выполнения академической и декоративной скульптуры; - принципы лепки объемной и рельефной формы; - особенности моделировки трехмерной формы. - принципы стилизации академической скульптуры; - элементарные профессиональные навыки работы скульптора | Уметь: - использовать на практике различные техники академической и декоративной скульптуры; - лепить объемную и рельефную форму; - моделировать трехмерную форму; - стилизовать академическую скульптуру; - использовать основные профессиональные навыки работы скульптора. | Владеть: - различными техниками и технологиями академической и декоративной скульптуры; - приемами моделирования объемной и рельефной формы; - приемами анализа и синтеза в процессе создания декоративной скульптуры; - навыками композиции и стилизации в декоративной скульптуре; - основными профессиональными навыками скульптора |

Дисциплина Б1.О.11 Академическая скульптура и пластическое моделирование относится к обязательной части программы блока Б1.О. , изучается на _1 курсе.

Изучение данной дисциплины происходит параллельно во взаимосвязи с такими дисциплинами Б1.О.09 Академический рисунок.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.12 Пластическая анатомия, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки.

Б1.О.12 Пластическая анатомия

Дисциплина Пластическая анатомия обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-1. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-1.1.Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-----------------|--------------------|---|
|-----------------|--------------------|---|

| | индикатора достижения компетенции (ИДК) | знать | уметь | владеть |
|-------|--|--|---|---|
| ПК-1. | ИДК.Б.ПК-1.1.Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики | Знать: - линейную и воздушную перспективу; -знать законы цветосложения; -основные приемы и методы художественно-графических работ; | Уметь: -применять знания и умения, полученные при изучении других художественных дисциплин; - рисовать по представлению и воображению; -владеть приемами работы с натуры. | Владеть навыками: -выполнения художественного моделирования и эскизирования; -работы с натуры; |

Дисциплина Б1.О.12 Пластическая анатомия относится к обязательной части программы Блока 1, изучается на 2 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

Б1.О.13 Черчение и перспектива

Дисциплина «Черчение и перспектива» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-9.1 .Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-9. | ИДК.Б.ПК-9.1 .Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает | - правила чтения конструкторской и технологической документации; - способы графического | - читать конструкторскую и технологическую документацию по профилю специальности; - выполнять | - владение правилами машиностроительного и инженерно-строительного черчения в соответствии с |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>технологическую карту.</p> <p>ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта</p> <p>ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта.</p> | <p>представления объектов, пространственных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - законы, методы и приемы проекционного черчения; - требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД); - правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем; - технику и принципы нанесения размеров; - типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления; технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек. | <p>комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной графике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной графике; - оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой; - разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления игрушек. | <p>требованиями ЕСКД и СПДС;</p> <ul style="list-style-type: none"> - линейно-конструктивного построения объемной формы, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, использовать рисунки в практике проектной деятельности и составлении композиции; - принципами выбора вида проектного изображения для представления художественно-проектной идеи; - методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов. |
|--|---|---|---|---|

Дисциплина Б1.О.13 Черчение и перспектива относится к обязательной части программы Б1., изучается на 1 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.09 «Академический рисунок», Б1.О.18 «Технический рисунок».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.26 «Макетирование образной игрушки», Б1.В.02 «Проектирование образной игрушки»

Б1.О.14 История искусства и дизайна

Дисциплина Б1.О.14 История искусства и дизайна обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| | | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; |
| | | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; |
| | | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения |
| | | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; |
| | | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Государственная культурная политика | ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--------------------------------|--|
| | | культурной политики |
| Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Обязательные профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не предусмотрены | | |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не предусмотрены | | |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения не предусмотрены | | |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-1. | ИДК.Б.УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие | - основные закономерности развития культуры и искусства в конкретный исторический период; | - анализировать предпосылки формирования и развития искусства и различных культурных практик; | - навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития искусства и различных культурных практик; |
| | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; | - основной круг ученых и их вклад в формирование теории искусства, научного изучения искусства; | - извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам истории искусств; | - опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и практики истории искусств; |
| | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; | - основной круг научных источников по проблемам истории искусств и специфике его конкретных видов; | - осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам истории искусств, в т.ч. с использованием Интернет; | - опытом критического оценивания найденной информации по проблемам истории искусств; |
| | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения | - методы научно-исследовательской работы при изучении различных типов источников; | - аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам истории искусства; | - навыками формулировки собственных оценочных суждений по проблемам истории искусства, их изложения с соблюдением норм научной этики. |

| | | | | |
|-------|---|--|--|--|
| | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки | - методы искусствоведческого анализа произведений искусств (формальный, стилистический, иконографический, иконологический и др.) | - выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного художника, стилистические особенности произведений искусства. | - опытом интерпретации художественных образов и идеи произведений искусства. |
| УК-5 | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; | - различные исторические типы культур, специфику региональных видов искусства; | - интерпретировать своеобразие исторических типов культур и региональных видов искусства в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей; | - способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических типов культур и региональных видов искусства; |
| | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. | - принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений искусства различных этносов, конфессий и др.; | - анализировать специфику художественного своеобразия произведений искусства в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др.; | - навыками объективной оценки художественной специфики характерных стилистических особенностей и художественных образов произведений искусства различных этносов, конфессий и др.; |
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности | - основные этапы формирования и развития теории искусства, различных видов и жанров искусства и их особенности, круг ведущих художников и основных произведений; | - интерпретировать своеобразие исторических стилей искусства, художественные манеры художников в собственной профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений; | - навыками интерпретации ключевых положений теории и истории искусства в контексте специфики создания произведений традиционных народных художественных промыслов; |
| ОПК-7 | ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики | - основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников. | - выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства, | - опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и |

| | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|
| | | | музейного дела и охраны памятников. | искусства, музейного дела и охраны памятников. |
|--|--|--|-------------------------------------|--|

Дисциплина История искусства и дизайна относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины Обязательная часть, изучается на 1 и 2 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: История России, Цветоведение и колористика.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Академический рисунок, Академическая живопись, Академическая скульптура и пластическое моделирование.

Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства

Дисциплина Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| | | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; |
| | | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; |
| | | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения |
| | | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; |
| | | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Государственная культурная политика | ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-1. | ИДК.Б.УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие | - основные закономерности развития и бытования центров традиционных художественных промыслов в конкретный исторический период; | - анализировать предпосылки формирования и развития центров традиционных художественных промыслов; | - навыками критического анализа интерпретации факторов формирования и развития центров традиционных художественных промыслов; |
| | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; | - основной круг ученых и их вклад в формирование теории народного искусства, научного изучения традиционных художественных промыслов; | - извлекать и интерпретировать информацию в соответствии с анализируемыми вопросами по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов; | - опытом интерпретации и вербализации полученной информации по вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов; |
| | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; | - основной круг научных источников по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов, специфике их конкретных видов; | - осуществлять поиск специальной литературы и научных исследований по конкретным вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов, в т.ч. с использованием Интернет; | - опытом критического оценивания найденной информации по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов; |
| | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от | - методы научно-исследовательской работы при изучении | - аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать | - навыками формулировки собственных |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения | различных типов источников; | позицию по конкретным вопросам теории и истории традиционных художественных промыслов; | оценочных суждений по проблемам теории и истории традиционных художественных промыслов, их изложения с соблюдением норм научной этики. |
| | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки | - методы искусствоведческого анализа произведений традиционных художественных промыслов (формальный, стилистический, иконографический, иконологический и др.) | - выявлять своеобразие художественно-творческой манеры конкретного художника, стилистические особенности произведений традиционных художественных промыслов. | - опытом интерпретации художественных образов и идей традиционных художественных промыслов. |
| УК-5 | ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; | - специфику региональных видов традиционных художественных промыслов; | - интерпретировать своеобразие исторических и региональных видов традиционных художественных промыслов в контексте специфики исторического развития, этнографических и мировоззренческих особенностей; | - способностью толерантного восприятия и интерпретации особенностей исторических и региональных видов традиционных художественных промыслов; |
| | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. | - принципы научной этики при анализе и выявлении характерных стилистических особенностей произведений традиционных художественных промыслов; | - анализировать специфику художественного своеобразия произведений традиционных художественных промыслов в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий; | - навыками объективной оценки художественной специфики характерных стилистических особенностей и художественных образов произведений традиционных художественных промыслов; |
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в | - основные этапы формирования и развития теории народного искусства, круг ведущих художников и основных произведений традиционных художественных | - интерпретировать своеобразие исторических особенностей традиционных художественных промыслов, художественные манеры художников в собственной | - навыками интерпретации ключевых положений теории и истории народного искусства и традиционных художественных промыслов в |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | профессиональной деятельности | промыслов; | профессиональной деятельности, при создании и разработки проектов произведений; | контексте специфики создания произведений традиционных художественных промыслов; |
| ОПК-7 | ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики | - основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов. | - выявлять существующие проблемы и определять перспективы развития государственной культурной политики в области искусства, музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов. | - опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников, народных художественных промыслов. |

Дисциплина Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины, изучается на 1 и 2 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: История России, История игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: история искусства и дизайна, научные исследования в области игрушки.

Б1.О.16 История игрушки

Дисциплина Б1.О.16 История игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| | рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | профессиональной деятельности |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.). | ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-1. | ИДК.Б.УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие | –основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; | – применять системный подход в практике интерпретации художественных образов произведений искусства разных исторических периодов, эпох, стилей. | – технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; |
| УК-5 | ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. | -механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; -Законы и этапы развития искусства игрушки как составляющей культуры. - Особенности пластического искусства в различных культурах, художественных и культурных традиций различных народов. | -демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп. | -навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры. |

| | | | | |
|-------|--|--|--|---|
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности | - основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайн; - Пути развития игрушек от первобытных самоделок до сложных современных промышленных образцов; | -применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности. - Применять знания истории игрушки в художественно-проектной деятельности; | -навыками применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; - принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства. |
| ПК-12 | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. | -основные правила и принципы представления результатов научных исследований; | -подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; | -навыками взаимодействия с профессиональным научным сообществом (в области дизайна); |

Дисциплина Б1.О. 16 История игрушки относится к обязательной части блока Б1.О , изучается на __1__ курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами: Б1. О. 14 «История искусства и дизайна», Б1. О.15 История традиционного прикладного искусства.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки, Б1. В.02 Проектирование образной игрушки.

Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки

Дисциплина Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора компетенции (ИДК) достижения |
|--|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИДК.Б.УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|---|
| | области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.). | ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-2. | <p>ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними</p> <p>ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта</p> <p>ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</p> <p>ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p> | <p>– общую структуру концепции реализуемого проекта, понимает ее составляющие и принципы их формулирования;</p> <p>– основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;</p> <p>– закономерности создания изделий деятельности;</p> | <p>– анализировать поставленную цель и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения;</p> <p>–выбирать оптимальный способ решения задач с учетом существующих ресурсов и ограничений;</p> <p>– формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели;</p> | <p>– навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;</p> <p>– основными правовыми категориями в области культуры, искусств, народных художественных промыслов;</p> <p>– навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.</p> |
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и | – основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайн; | – рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно | - навыками применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| | <p>применяет ее в профессиональной деятельности</p> | <p>– существующие возможности профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях современной социокультурной ситуации;</p> <p>– Сущность, структуру, функции и закономерности развития музейного дела;</p> <p>– основные этапы развития музейного дела; типологию музея;</p> <p>– содержание основных понятий музейного дела.</p> | <p>историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода;</p> <p>– рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;</p> <p>– анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования;</p> <p>– применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности.</p> <p>– самостоятельно анализировать музейное дело с использованием полученных знаний;</p> <p>– расширять свой культурный кругозор; – активно участвовать в охране и использовании культурного наследия.</p> | <p>дизайна в профессиональной деятельности;</p> <p>– навыками применения знаний в области истории и теории искусств, дизайна, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</p> <p>– навыками презентации собственных профессиональных компетенций и опыта;</p> <p>– опытом публичных выступлений перед аудиторией с целью демонстрации социальной значимости собственной профессиональной деятельности, обоснования значения традиционного прикладного искусства в контексте современного развития науки и культуры</p> <p>– основными терминами, используемыми в музейном деле;</p> <p>– принципами анализа памятников культуры, произведений пластического искусства.</p> |
| ПК-12 | <p>ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.</p> | <p>– нормы научной этики;</p> <p>– основные механизмы научной коммуникации;</p> <p>– особенности разных жанров научных текстов;</p> <p>– основные правила и</p> | <p>– подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной</p> | <p>– навыками взаимодействия с профессиональным научным сообществом (в области дизайна);</p> <p>– навыками публичного представления</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | принципы представления результатов научных исследований; – основные структурные элементы научных исследований; – принципы подготовки и проведения научных мероприятий | деятельности; – осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики | авторской позиции по конкретным вопросам в области дизайна |
|--|--|---|---|--|

Дисциплина (модуль) Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки относится к обязательной части программы Б1.О., изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.16 История игрушки, Б1.О. 14 История искусства и дизайна.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б2.В.01 (У) Творческая практика, Б2.О. 02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Б1.О.18 Технический рисунок

Дисциплина «Технический рисунок» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-9.1 .Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-9. | ИДК.Б.ПК-9.1 .Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает | – правила чтения конструкторской и технологической документации; – способы графического представления | - читать конструкторскую и технологическую документацию по профилю специальности; - выполнять комплексные | – владение правилами машиностроительного и инженерно-строительного черчения в соответствии с требованиями ЕСКД |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта.</p> | <p>объектов, пространственных образов; - законы, методы и приемы проекционного черчения; - требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД); - правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем; - технику и принципы нанесения размеров; - типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления; технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек.</p> | <p>чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной графике; - выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной графике; - оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой; - разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления игрушек.</p> | <p>и СПДС; - линейно-конструктивного построения объемной формы, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, использовать рисунки в практике проектной деятельности и составлении композиции; - принципами выбора вида проектного изображения для представления художественно-проектной идеи; - методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов.</p> |
|--|--|--|--|--|

Дисциплина Б1.О.18 Технический рисунок относится к обязательной части программы Б1., изучается на первом курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.09 «Академический рисунок»,

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.13 «Черчение и перспектива», Б1.О.26 «Макетирование образной игрушки», Б1.В.02 «Проектирование образной игрушки»

Б1.О.19 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Государственная культурная политика | ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|---|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-2. | ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними | - основы правового обеспечения сохранения культурного наследия, молодежной политики, трудового права, защиты авторского права с учетом особенностей | – использовать различные упражнения для осознанного применения правовой термиологии в условиях разработки решений, проблемных заданий правового характера; - использовать знания | – навыком составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; - анализом, оценением и способностью |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>реализации профессиональной деятельности в области ТХП;</p> <p>- особенности правового обеспечения проектной деятельности</p> | <p>особенностей правового обеспечения профессиональной деятельности художника ТХП при решении практико-ориентированных задач</p> <p>- разрабатывать цели и задачи в предстоящей учебной и проектной деятельности</p> | <p>высказывать обоснованные суждения при обсуждении правового поведения и его последствий в конкретных проблемных ситуациях;</p> <p>– применять нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности</p> |
| | <p>ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта</p> | <p>- основные права, нормы, особенности реализации профессиональной деятельности;</p> <p>- методы анализа правового обеспечения различных решений поставленных задач</p> | <p>- аргументировано предлагать собственные гипотезы и отстаивать собственную точку зрения по правовым вопросам;</p> <p>- обосновывать и интерпретировать правовое поведение художника ТХП с разных позиций</p> | <p>- опытом интерпретации и критического анализа правового обеспечения различных подходов к реализации профессиональной и проектной деятельности</p> |
| | <p>ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</p> | <p>- методы планирования учебной, профессиональной или проектной деятельности;</p> <p>- методы использования ресурсов для учебной, профессиональной или проектной деятельности</p> | <p>- обосновывать значение правового обеспечения учебной, профессиональной или проектной деятельности</p> | <p>- оцениванием влияния качества планирования учебной, профессиональной или проектной деятельности для получения запланированного результата</p> |
| | <p>ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p> | <p>- методы контроля и оценки выполнения запланированной учебной, профессиональной или проектной деятельностью</p> | <p>- выявлять ошибки и несоответствия с планом при анализе выполняемой учебной, профессиональной или проектной деятельности</p> | <p>- опытом принятия ответственности на себя за выполнения обязанностей в условиях коллективной деятельности</p> <p>- опытом ответственной оценки результатов собственной и коллективной деятельности</p> |
| | <p>ИДК.Б.УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования</p> | <p>- методы презентации предлагаемых решений;</p> <p>- правила публичного выступления при защите собственной или коллективной точки зрения</p> | <p>- создать мультимедийную презентацию результатов учебной, профессиональной или проектной деятельности;</p> <p>- использовать методы визуализации при представлении результатов деятельности</p> | <p>- опытом публичного выступления, презентация результатов учебной, профессиональной или проектной деятельности;</p> <p>- опытом ведения дискуссии с экспертами или оппонентами при обсуждении результатов учебной, профессиональной или</p> |

| | | | | |
|--------|---|--|---|---|
| | | | | проектной деятельности |
| УК-11. | ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни. | – правовые последствия коррупционной деятельности; – сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; основные принципы противодействия коррупции | - анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы защиты авторских прав в области культуры и искусств; - анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы по противодействию коррупционному поведению | – опытом использования основных правовых категорий; – навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами; - правомерными способами решения задач в социальной и профессиональной деятельности |
| | ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению. | - основы российского законодательства с учетом специфики реализации профессиональной деятельности в области культуры и искусства | - анализировать и интерпретировать меры по противодействию коррупционному поведению в области сохранения культурного наследия и других областях культуры и искусства | - способностью противостоять коррупционным рискам; - опытом оценивания коррупционных рисков |
| | ИДК.Б.УК-11.3 Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры. | - нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции; - различные методы использования правового сознания для решения профессиональных и личностных проблем | - находить информацию о нормах права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции; - выделять значимые правовые нормы для конкретной проблемной ситуации | - опытом использования правового сознания для решения стандартных и нестандартных жизненных и профессиональных проблем |
| ОПК-7. | ИДК.Б.ОПК-7.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики | - основной круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников; - особенности правового обеспечения | – применять на практике в собственной профессиональной деятельности положения законодательной базы в области государственной культурной политики; – систематизировать и | - опытом интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>сохранения культурного наследия на международном уровне и в РФ;</p> <p>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</p> <p>– юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;</p> <p>– законодательную базу (законы, стратегии, концепции) в области государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>– законодательную базу в области государственной культурной политики на муниципальном уровне (конкретного региона);</p> <p>– направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности</p> | <p>прогнозировать правовые основы сохранения культурного наследия, возможности грантовой поддержки развития ТХП, а также защиты авторских прав;</p> <p>- использовать методы применения правовых норм в профессиональной деятельности, в том числе в условиях социального проектирования</p> | |
|--|--|--|--|--|

Дисциплина (модуль) Б1.О.19 Правовое обеспечение профессиональной деятельности относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) изучается в 5 семестре на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.01 История (История России).

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.20 Экономика и менеджмент

Б1.О.20 Экономика и менеджмент

Дисциплина Экономика и менеджмент обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников ИДК.Б.УК-3.2. Изучает возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого ИДК.Б.УК-3.3. |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|--|
| | | Соблюдает правила командной работы, несет личную ответственность за результат |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | ИДК.Б.УК-10.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски. |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | ИДК.Б.УК-11.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению |
| Государственная культурная политика | ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИДК.Б.ОПК-7.1 Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|---|---|---|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, | – общие формы организации деятельности коллектива | – учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег | <i>Владеть:</i> – навыками постановки цели в условиях командой работы |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | учитывает особенности поведения и интересы других участников | | | |
| | ИДК.Б.УК-3.2. Изучает возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого | – основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели | – предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий – планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды | – способами управления командной работы в решении поставленных задач |
| | ИДК.Б.УК-3.3. Соблюдает правила командной работы; несет личную ответственность за результат | - основы конфликтологии | – планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды – создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду | – навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон |
| УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | ИДК.Б.УК-10.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике | - основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач | - принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | - навыками использования основных положений и методов экономических наук при решении социальных и профессиональных задач |
| | ИДК.Б.УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски | – принципы и этапы создания организации; – особенности организации собственного дела | – разрабатывать документы для создания организации; – организовывать собственное дело | - навыками создания организации; - навыками организации собственного дела |
| УК-11. Способен | ИДК.Б.УК-11.1 | – сущность | - уметь применять | – навык |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни | коррупционного поведения и его взаимосвязь с экономическими условиями | правовые нормы по противодействию коррупционному поведению | ами работы с законодательными и другими нормативными и правовыми актами в области коррупционного поведения |
| | ИДК.Б.УК-11.2 Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению | – основные принципы противодействия коррупции | - формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | – правомерными способами решения антикоррупционных задач в профессиональной деятельности |
| ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИДК.Б.ОПК-7.1 Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики | – место и роль культуры в экономике страны | – уметь применять на практике в собственной профессиональной деятельности основные положения государственной культурной политики | – навыками применения основных положений государственной культурной политики в собственной профессиональной деятельности |

Дисциплина Экономика и менеджмент относится к обязательной части программы Б1.О.20.

Дисциплина изучается на 4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: История (история России), Философия, Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

Дисциплина параллельно изучается с дисциплинами: Педагогика, Методика преподавания специальных дисциплин, а также с Проектированием образной игрушки

Знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной необходимы для выполнения экономического раздела выпускной квалификационной работы в части описания экономической основы работы, расчета себестоимости и определения цены работы.

Б1.О.21 Основы психологии

Дисциплина «Основы психологии» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--------------------------------|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|---|
| Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Педагогическая деятельность | ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | ПК-11. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|--|---|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; | - основы психофизиологии познавательных процессов и их использования для управления временем, планирования профессиональной, проектной и других видов деятельности; - основы психофизиологии применения внимания и воли достижения поставленной цели; | - использовать различные упражнения для развития внимания, мышления и воли; - использовать знания по основам психофизиологии познавательных процессов для постановки цели и для ее достижения, для планирования и реализации профессиональной деятельности с учетом требований рынка труда. | - анализом и оцениванием, и способностью высказывать обоснованные суждения об информации в области психологии психологии необходимой для решения практических задач в области самоорганизации и саморазвития; - тренировкой сознательного контроля над количеством времени, затраченного на конкретные виды деятельности, при котором увеличиваются эффективность и производительность; - опытом принятия на себя ответственности за планирование и реализацию профессиональной, проектной и других видов деятельности. |
| | ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста | - основные закономерности развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей; - психофизиологические закономерности использования познавательных процессов при постановке целей, при определении приоритетов личностного и профессионального | - обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста; - использовать | – оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста; - опытом принятия на себя |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | развития. | различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально – педагогической деятельности. | ответственности за успешность образования в течение всей жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем и разработкой грамотной стратегии их преодоления. |
| УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. | - основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на отдельные категории. | - обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людей и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах. | - способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологические проблемы в развитии; - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных процессов. |
| ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | - психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования; - психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп; - особенности развития познавательных процессов и индивидуальных | – использовать простые и надежные упражнения и методы организации учебного процесса для развития познавательных процессов и способностей, обучающихся различных возрастных групп; | - оцениванием значимости знаний по основам психологии для выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего профессионального и дополнительного образования; - способностью критически |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | способностей, обучающихся различных возрастных групп. | | высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса; —способностью оценивать влияние стиля общения с обучающимися различных возрастных групп на качество учебного процесса. |
| ПК-11. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | – основные психологические концепции организации учебного процесса принципы зарубежной психологии и отечественной педагогической психологии; – основные психологические требования к личности современного преподавателя; – различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др.; | - выделением значимых психологических закономерностей для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных особенностей личности; - находить информацию в области психологии для организации собственной педагогической деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного образования. | - способностью использования знаний по общей психологии для решения нестандартных жизненных и профессиональных проблем при осуществлении педагогической деятельности по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного профессионального образования. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|--|--|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении | - основы психофизиологии познавательных процессов и их использования для управления временем, пл | - использовать различные упражнения для развития внимания, мышления и воли; | - анализом и оцениванием, и способностью высказывать обоснованные |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> | <p>конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;</p> | <p>анирования профессиональной, проектной и других видов деятельности; - основы психофизиологии применения внимания и воли достижения поставленной цели;</p> | <p>- использовать знания по основам психофизиологии познавательных процессов для постановки цели и для ее достижения, для планирования и реализации профессиональной деятельности с учетом требований рынка труда.</p> | <p>суждения об информации в области психологии необходимой для решения практических задач в области самоорганизации и саморазвития; - тренировкой сознательного контроля над количеством времени, затраченного на конкретные виды деятельности, при котором увеличиваются эффективность и производительность; - опытом принятия на себя ответственности за планирование и реализацию профессиональной, проектной и других видов деятельности.</p> |
| | <p>ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</p> | <p>- основные закономерности развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей; - психофизиологические закономерности использования познавательных процессов при постановке целей, при определении приоритетов личностного и профессионального развития.</p> | <p>- обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста; - использовать различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально –</p> | <p>– оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста; - опытом принятия на себя ответственности за успешность образования в течение всей</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | | педагогической деятельности. | жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем и разработкой грамотной стратегии их преодоления. |
| УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. | - основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на отдельные категории. | - обосновать различия между возможностями здоровых людей и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах. | - способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологические проблемы в развитии; - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных процессов. |
| ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | - психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования; - психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп; - особенности развития познавательных процессов и индивидуальных | - использовать простые и надежные упражнения и методы организации учебного процесса для развития познавательных процессов и способностей, обучающихся различных возрастных групп; | - оцениванием значимости знаний по основам психологии для выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего профессионального и дополнительного образования; - способностью |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | способностей, обучающихся различных возрастных групп. | | критически высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса; — способностью оценивать влияние стиля общения с обучающимися различных возрастных групп на качество учебного процесса. |
| ПК-11. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | – основные психологические концепции организации учебного процесса принципы зарубежной психологии и отечественной педагогической психологии; – основные психологические требования к личности современного преподавателя; – различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др.; | - выделением значимых психологических закономерностей для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных особенностей личности; - находить информацию в области психологии для организации собственной педагогической деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного образования. | - способностью использования знаний по общей психологии для решения нестандартных жизненных и профессиональных проблем при осуществлении педагогической деятельности по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного профессионального образования. |

Дисциплина (модуль) Б1.0.21 «Основы психологии» относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.0.20, изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.22. Педагогика.

Б1.0.22 Педагогика

Дисциплина Б1.0.22 Педагогика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--------------------------------|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; |
| | | ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста |
| | | ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста |
| | | ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. |
| | | ИДК.Б.УК-9.2 Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Педагогическая деятельность | ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых |
| Профессиональные компетенции | | |
| Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального | ПК-11. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования |

| | | |
|--|---------------------------------------|---|
| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
| образования | процессе промежуточной аттестации | |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6 | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; | – основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда | -расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; | – навыками выявления стимулов для саморазвития; |
| | ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста | – основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда | – планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; | – навыками определения реалистических целей профессионального роста; |
| | ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста | – основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда | – подвергать критическому анализу проделанную работу; | – навыками выявления стимулов для саморазвития; |
| | ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития | – основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда | – находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития | – навыками определения реалистических целей профессионального роста; |
| УК-9. | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с | – понятия инклюзивной компетенции, ее компоненты и структуру; | - организовывать, планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья | – навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья; |

| | | | | |
|--------|--|---|---|---|
| | ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. | | | |
| | ИДК.Б.УК-9.2 Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. | - особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах | - организовывать, планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья | - навыками толерантного поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья |
| ОПК-6. | ИДК.Б.ОПК-6.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | - особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | - анализировать и систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | - навыками применения педагогических технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых |
| ПК-11 | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | - основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; - различные методы и приемы преподавания; - психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп; - методическую литературу по профилю | - развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу; - использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения; - использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; - планировать учебный процесс, составлять учебные программы | - навыками общения с обучающимися разного возраста; - приемами психической саморегуляции; - педагогическими технологиями; - методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования детей; - навыками воспитательной работы с обучающимися |

Дисциплина (модуль) Б1.О.22 Педагогика относится к обязательной части программы Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.23 Методика преподавания специальных дисциплин.

Б1.О.23 Методика преподавания специальных дисциплин

Дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Педагогическая деятельность | ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | ПК-11. Способен осуществлять планирование образовательного процесса выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования. | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6. | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при | - основы законодательства в области образования, определения основных понятий; | - использовать педагогическую литературу и нормативную документацию для | - анализом, оценением, и способностью высказывать обоснованные |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - основные особенности организации учебного процесса в ОО среднего профессионального и высшего образования; - основные требования к планированию последовательности изучаемых дисциплин в учебном плане; - основные требования к распределению времени и разработке тематического планирования в рабочей программе по дисциплине и КТП; - основные требования к распределению времени при разработке план-конспекта занятия по специальным дисциплинам. | <p>подготовки докладов и ведения дискуссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знания по основам методики преподавания специальных дисциплин для постановки цели занятия и для планирования ее достижения; - использовать знания по основам методики преподавания специальных дисциплин для планирования и реализации профессиональной деятельности. <p>с учетом требований.</p> | <p>суждения об информации в области методики преподавания специальных дисциплин необходимой для решения практических задач в области организации учебного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тренировкой сознательного контроля над количеством времени, затраченного на конкретные виды деятельности, при котором увеличиваются производительность и эффективность учебного процесса; - опытом принятия на себя ответственности за планирование и реализацию профессиональной, проектной и других видов деятельности. |
| | <p>ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности, принципы и методы организации развивающего учебного процесса; - основные закономерности и нормативную основу использования педагогической деятельности в рамках профессиональной деятельности дизайнера; - основные методы контроля и оценки успешности обучения студентов специальным дисциплинам и методы формирования адекватной самооценки эффективности педагогической деятельности; основные методы и | <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста; - использовать различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально-педагогической деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> - оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста; - опытом принятия на себя ответственности за успешность образования в течение всей жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем, затрудняющих студентов и разработкой грамотной стратегии их |

| | | | | |
|-------|--|--|--|---|
| | | закономерности использования учебного процесса при постановке целей учебного процесса, при определении приоритетов личностного и профессионального развития. | | преодоления. |
| УК-9. | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. | - основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) могут обучаться профессиональной деятельности. | - обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людей и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах. | -способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологические проблемы в развитии; - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных процессов. |

| | | | | |
|--------|---|--|---|---|
| ОПК-7. | ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых. | <ul style="list-style-type: none"> - основные положения и особенности нормативного обеспечения преподавания специальных дисциплин; - основные требования к разработке планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин; - виды и типы занятий, для организации занятий по специальным дисциплинам в области дизайна; - использует психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования; -- основные методы обучения, контроля и оценки успешности обучения студентов специальным дисциплинам; | <ul style="list-style-type: none"> - использовать широкий набор упражнений и методов для организации занятий при изучении специальных дисциплин; - особенности разработки планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин; -приводить примеры направлений развития профессиональной деятельности, которые могут стать темой для курсов повышения квалификации. | по основам методики преподавания специальных дисциплин для осознанного выбора и применения педагогических технологий в сфере среднего, высшего и дополнительного профессионального образования; |
| ПК-11. | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования. | <ul style="list-style-type: none"> - основные теории организации развивающего учебного процесса в среднем профессиональном, высшем и дополнительном профессиональном образовании; - особенности методики формирования навыков и специфических приемов обучения специальным дисциплинам в области дизайна; - основные требования к личности современного преподавателя | <ul style="list-style-type: none"> - выделяет значимые психолого-педагогические закономерности для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных способностей личности будущего дизайнера; - находить информацию в области методики обучения специальным дисциплинам для организации собственной педагогической | - оцениванием значимость знаний, умений, навыков и владение специфическими приемами исполнительского мастерства при изучении специальных дисциплин в области дизайна; |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | специальных дисциплин; - варианты разработки учебной программы, практических и лекционных занятий; - требования для выполнения методической работы; - основные понятия и различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др. | деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам среднего профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования. | проблем при осуществлении педагогической деятельности по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного профессионального образования. |
|--|--|---|---|---|

Дисциплина (модуль) Б1.0.23 «Методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы, изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.22. Педагогика.

Б1.0.24 Научные исследования в области игрушки

Дисциплина Научные исследования в области игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИДК.Б.УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Представление итогов научных исследований | ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании изделий народных художественных промыслов, обосновывать новизну собственных решений | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и

владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|---|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-2. | ИДК.Б.УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними | теоретические и практические основания постановки задач в рамках избранной цели | формулировать исследовательские задачи и их логику построения | установлением круга задач в рамках поставленной цели определением связи между ними |
| | ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта | способы решения поставленных задач, исходя из ожидаемых результатов в научно-исследовательской работе | выбирать обоснованные способы решения задач, обеспечивающих достижение цели | выбором эффективных способов решения задач, исходя из исследовательских возможностей и действующих нормативов; оценкой предложенных способов решения задач |
| ОПК-2. | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов | знать приемы сбора и анализа научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов | пользоваться реферативной и полной информацией, анализировать и систематизировать собранную информацию | навыками поиска, анализа и систематизации научной информации в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов |
| | ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности | алгоритм выбора аппарата исследования; методы, организации исследований; общую структуру научного доклада и статьи | использовать знания о методах и алгоритме хода научных работ в профессиональной деятельности; формулировать результаты исследования в виде статьи в научный журнал или доклада на научно-практическом мероприятии | навыками определения аппарата исследования, выполнения хода исследования, оформления его результатов. |
| ПК-12. | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет | нормы научной этики; основные механизмы научной | применять методы в научных исследованиях; | логикой и этапами научного исследования; |

| | | | |
|---|--|---|---|
| результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т. д | коммуникации; теоретические и практические методы научных исследований основные структурные элементы научных исследований; формы представления результатов научных исследований; сущность научной новизны исследования | выделять научную новизну исследования; подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики | навыками выбора методов исследования; навыками научного обоснования собственных решений; навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области народных художественных промыслов |
|---|--|---|---|

Дисциплина (модуль) Научные исследования в области игрушки относится к обязательной части программы

Б1.0.24 Блок 1 Дисциплины (модули) Обязательная часть, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Философия, Русский язык и культура речи, История традиционного прикладного искусства.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Психология, Педагогика, Методика преподавания специальных дисциплин, Проектирование.

Б1.О.25 Цветоведение и колористика

Дисциплина Б1.О.25 Цветоведение и колористика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-3. Способен владеть приемами работы с цветом и цветовыми композициями | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции и | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-------------------|--|--|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-3 | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами | -основные приемы работы с цветом и цветовыми композициями; -основные профессиональные задачи и применять меры по их решению | -уметь работать с цветом и цветовыми композициями, -уметь решать профессиональные задачи и принимать меры по их решению | -владеть приемами работы с цветом и цветовыми композициями; -владеть профессиональными задачами и принятием мер по их решению |

Дисциплина (модуль) Б1.О.25 Цветоведение и колористика относится к обязательной части программы, изучается на 1 курсе.

Дисциплина (модуль) Цветоведение и колористика является базовой и формирует знания,

умения и навыки необходимые для последующих дисциплин: Блок 1. Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки; Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки Блок 2. Б2.О.01(У) Учебно-ознакомительная практика, Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

Б1.О.26 Макетирование образной игрушки

Дисциплина Б1.О.26 Макетирование образной игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-2. Способен владеть приемами работы, в макетировании и моделировании, | ИДК.Б.ПК-2.2.Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных образцов дизайна |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-2. | ИДК.Б.ПК-2.2. Разрабатывает макеты и модели изделий конкретных образцов дизайна | -основные методы макетирования и моделирования изделий; -методики работы при проектировании изделия; -основы скульптуры -методики проектных мероприятий необходимых при проектировании дизайнерского продукта -цели, содержание и варианты организации проектной работы; -набор возможных решений задач и подходов к выполнению проекта; -как разрабатывать проектные идеи, основанные на творческом подходе к поставленным задачам; -варианты создания комплексных | -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм -создавать проектные образцы надлежащего качества в соответствии с требованиями к поставленным задачам. -ставить цели, отбирать содержание и выбирать варианты организации проектной работы; -синтезировать набор возможных решений задач и подходов к выполнению проекта; -разрабатывать проектные идеи, основанные на творческом подходе к поставленным задачам; -создавать комплексные функциональные и композиционные | -вариантами организации проектной работы при создании макета; -методикой выполнения макетов и моделей изделий; -макетирования игрушки из различных материалов - приемами и средствами композиционного моделирования; -вариантами организации проектной деятельности; -набором возможных решений задач и подходами к выполнению проекта; -проектными идеями, основанными на творческом подходе к поставленным задачам; |

| | | | | | |
|--|--|---|-----------------------|--|--|
| | | функциональных композиционных решений проекта. -приемы макетирования и моделирования; - макетные средства формообразования в дизайне; -современные материалы и технологии макетирования; | и и и и и | решения проекта. - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале; - применять приемы макетирования в профессиональной деятельности | -комплексными функциональными и композиционными решениями проекта. |
|--|--|---|-----------------------|--|--|

Дисциплина Б1.О.26 Макетирование образной игрушки относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.О., изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О. 09 Академическая скульптура и пластическое моделирование, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б2.В.02 (П) Проектно-технологическая практика, Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки

Дисциплина Б1. О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|--|
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Разработка проектов | ПК-9 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-9.1.Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-9 | ИДК.Б.ПК 9.1. Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические | - правила чтения конструкторской и технологической документации; | -читать конструкторскую и технологическую документацию по | – методикой разработки маршрутной схемы технологических |

| | | | |
|--|---|--|------------|
| чертежи, разрабатывает технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; | - технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; - основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; | профилю специальности; -оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой; -разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления игрушек; | процессов. |
|--|---|--|------------|

Дисциплина Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки относится к обязательной части программы Б1.О.27 Блок 1. Обязательная часть, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки.

Б1.О.28 Конструирование и моделирование одежды в области игрушки

Дисциплина «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Разработка проектов | ПК-7. Способен конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, объекты, в том числе для создания доступной среды. | ИДК.Б.ПК-7.1. Использует специальную техническую и справочно-нормативную литературу; ИДК.Б.ПК-7.2. Конструирует предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, объекты, в том числе для создания доступной среды |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-7. | ИДК.Б.ПК-7.1. Использует специальную техническую и справочно-нормативную литературу ИДК.Б.ПК-7.2. Конструирует предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, | -современные технологии, конструкции, материалы; -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и | - использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -разрабатывать различные виды детской игровой продукции | Владеть навыками: - выполнения комплексных дизайн-проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного |

| | | | |
|---|--|---|--|
| объекты, в том числе для создания доступной среды | эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала - требования к выбору модели, материалов и отделки для кукольного костюма разного назначения. - особенности конструирования и моделирования одежды для игрушки - основные этапы конструктивного (технического) моделирования | - включать теоретические знания в практическую учебно-познавательную деятельность; выполнять отработку основы на фигуре куклы, вносить изменения в конструкцию ; - выполнять анализ модели, вносить модельные особенности в конструкцию основы - выполнять конструктивное (техническое) моделирование плечевой и поясной одежды для кукол; | производства с учетом материалов и оборудования - методами проектирования конструкций изделий и приемами выполнения примерок навыками выполнения проекта в материале - готовностью к разработке проектных идей, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта |
|---|--|---|--|

Дисциплина Б1.О.28 «Конструирование и моделирование одежды в области игрушки» входит в состав Блока 1 и относится к обязательной части ОПОП ВО, изучается на 2 и 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Б1.О.29 Информационные технологии в области дизайна

Дисциплина Б1.О.29 Информационные технологии в области дизайна обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Информационно коммуникационные технологии | ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|--|---|--|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности | - общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств; - основные | - подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру; - эффективно находить необходимую информацию для | -навыками применения информационных технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| для решения задач профессиональной деятельности | | инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – программы по записи CD и DVD; – нормы законодательства в области защиты информации, а также методы обеспечения информационной безопасности. | профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – создавать собственные проекты (рефераты, эссе, научные статьи, учебные издания) с использованием компьютерного программного обеспечения; – применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности. | общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых. |
|---|--|---|---|--|

Дисциплина Б1.О.29 Информационные технологии в области дизайна относится к обязательной части программы Б1.О., изучается на 3 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.ДВ. 02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки, Б1.В.ДВ. 02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки

Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки

Дисциплина Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|--|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3; Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| | набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4 Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами |
| Создание авторского дизайн-проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ИДК.Б.ОПК-4.1. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-5. Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств | ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; ИДК.Б.ПК-5.2. Проводит оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов |
| Разработка проектов | ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6. | ИДК.Б.УК-6.1. ИДК.Б.УК-6.4. | – о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы.. | – планировать и контролировать собственное время; – формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей – планировать перспективные цели собственной | – навыком реализации собственной деятельности с учетом личностных возможностей и/или требований рынка труда – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели. |

| | | | | |
|---------------|---|--|---|---|
| | | | деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; | |
| ОПК-3; | ИДК.Б.ОПК-3.1 ИДК.Б.ОПК-3.2. ИДК.Б.ОПК-3. ИДК.Б.ОПК-3.4. | – Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; | – Выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; – анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; | – Навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи – навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; – навыками выполнения проекта в материале |
| ОПК-4. | ИДК.Б.ОПК-4.1. | – основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение. | –проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветное решение композиции. | – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; – навыками выполнения проекта в материале |
| ПК-5. | ИДК.Б.ПК-5.1. ИДК.Б.ПК-5.2. | -законы формообразования; -конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления игрушки из различных материалов | -использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; - моделировать игрушку из различных материалов | -композиционного формообразования и объемного макетирования; - использования различных материалов для моделирования игрушки; конструктивные и эстетические свойства материалов; |
| ПК-6. | ИДК.Б.ПК-6.1. | - современные технологии, | - использовать законы | - выполнения комплексных дизайн- |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | конструкции, материалы; - технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - технологию изготовления макетов игрушки из поискового материала | формообразования и средства композиции в процессе проектирования; - разрабатывать различные виды детской игровой продукции | проектов; -внесения необходимых изменений в дизайн-проект для серийного производства с учетом материалов и оборудования |
|--|--|---|---|--|

Дисциплина Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается на 1-4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.26 Макетирование образной игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

Дисциплина Б1.В.02 Проектирование образной игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| | утилитарные и эстетические потребности человека | ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами |
| Создание авторского дизайн-проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Разработка проектов | ПК-4. Способен обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи | ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; |
| | ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. |
| | ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале | ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6; | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, | – о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы. | – планировать и контролировать собственное время; – формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей – планировать | – навыком реализации собственной деятельности с учетом личностных возможностей и/или требований рынка труда – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели. |

| | | | | |
|-------|---|---|--|--|
| | <p>личностного развития и профессионального роста ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития</p> | | <p>перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей</p> | |
| ОПК-3 | <p>ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами</p> | <p>Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики;</p> | <p>–выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; -анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения;</p> | <p>– навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи – навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; -навыками выполнения проекта в материале</p> |
| ОПК-4 | <p>ИДК.Б.ОПК-4.1. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций,</p> | <p>– основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-</p> | <p>–проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовое решение композиции.</p> | <p>– навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; – навыками выполнения проекта в</p> |

| | | | | |
|------|---|--|---|---|
| | оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. | конструктивное построение. | | материале |
| ПК-4 | ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; | -закономерности, свойства и качества композиции; - конструктивные и эстетические свойства материалов; - творческие источники дизайнерских идей; | -выполнять художественное моделирование и эскизирование; -создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов -использовать информационные технологии, различные виды изобразительных искусств и проектную графику; -воплощать в художественно-изобразительной форме свои творческие замыслы -Использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования. | - создания эскизных и рабочих чертежей; -подготовки шаблонов и макетов простыми способами и средствами; -разработка вариантов оформления и комплектации изделия |
| ПК-6 | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. | основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; - современные классификации игр/игрушек - художественно-педагогические требования к игрушке | -проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки; | определения функционала игр и игрушек; -создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала; -создания технологических карт |
| ПК-8 | ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале | -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; -Законы формообразования (функция, конструкция, | -выполнять образцы игрушек из различных материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования и проектирования | - макетирования игрушки из различных материалов; - создания деталей макетов и рабочих проектов моделей -создания и утверждения |

| | | | | |
|--|--|------------------------|---|------------------------------------|
| | | материал, технология), | - Использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования. - Моделировать игрушку из различных материалов | промышленного (эталонного) образца |
|--|--|------------------------|---|------------------------------------|

Дисциплина (модуль) Б1.В.02 Проектирование образной игрушки относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1, изучается на 2-4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1. О.14 История искусства и дизайна, Б1.О.16 История игрушки, Б1.О.25 Цветоведение и колористика, Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.О.26 Макетирование образной игрушки, Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

Б1.В.03 Оформление одежды образной игрушки

Дисциплина «Оформление одежды образной игрушки» обеспечивает формирование следующих компетенций

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Разработка проектов | . ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-6 | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. | -основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; - современные классификации игр/игрушек - художественно-педагогические требования к игрушке традиционные и современные методы декорирования в | -проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки; -использовать традиционные и современные методы декорирования в дизайне игрушки | -определения функционала игр и игрушек; -создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала; -создания технологических карт -технологией традиционных методов декорирования в дизайне игрушки - методами современного декорирования в дизайне игрушки |

| | | |
|--|-----------------|--|
| | дизайне игрушки | |
|--|-----------------|--|

Дисциплина Б1.В.03 «Оформление одежды образной игрушки» входит в состав Блока 1 и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.25 Цветоведение и колористика, Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.28 Конструирование и моделирование одежды в области игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Б1.В.ДВ.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре

Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | <p>ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p> |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-7. | ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом | – методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной | – использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, | – способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>физиологических особенностей организма</p> <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p> | <p>социальной и профессиональной деятельности; – способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности</p> <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; – роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности; – влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек</p> | <p>физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; – выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики; – выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации</p> <p>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни</p> <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; – выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p> | <p>представлениями о здоровом образе жизни</p> <p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием; – методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; – методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | и при участии в массовых спортивных соревнованиях |
|--|--|--|--|---|

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Безопасность жизнедеятельности. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-7. | ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма | – методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; – способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности | – использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; – выполнять | – способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p> | <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек</p> | <p>индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;</p> <p>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации</p> <p>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни</p> <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</p> <p>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p> | <p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;</p> <p>– методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях</p> |
|--|--|--|---|---|

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.02 Атлетическая гимнастика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | <p>ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p> |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-7. | ИДК.Б.УК-7.1. Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма | <ul style="list-style-type: none"> – методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; – способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности | <ul style="list-style-type: none"> – использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; – выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики; – выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации – организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни | <ul style="list-style-type: none"> – способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>ИДК.Б.УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p>ИДК.Б.УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности</p> | <p>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности</p> <p>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек</p> | <p>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</p> <p>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки</p> | <p>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</p> <p>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма</p> <p>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;</p> <p>– методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях</p> |
|--|--|--|--|---|

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.01.03 Ритмическая гимнастика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блок 1. Дисциплины (модули), изучается на 1-3 курсах.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.07 Безопасность жизнедеятельности. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки.

Б1.В.ДВ.02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--------------------------------|--|
|---|--------------------------------|--|

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Информационно коммуникационные технологии | ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ОПК-6 | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств; – основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – программы по записи CD и DVD; – нормы законодательства в области защиты информации, а также методы обеспечения информационной безопасности. | <ul style="list-style-type: none"> – подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру; – эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – создавать собственные проекты (рефераты, эссе, научные статьи, учебные издания) с использованием компьютерного программного обеспечения; – применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности. | <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – совокупными знаниями в области информационных технологий для профессиональной и педагогической деятельности; – методами правовой защиты информации. |

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений дисциплины по выбору, изучается на 3и 4 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.29 «Информационные технологии в области дизайна»

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--------------------------------|--|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|---|
| Информационно-коммуникационные технологии | ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ОПК-6 | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств; – основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – программы по записи CD и DVD; – нормы законодательства в области защиты информации, а также методы обеспечения информационной безопасности. | <ul style="list-style-type: none"> – подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру; – эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – создавать собственные проекты (рефераты, эссе, научные статьи, учебные издания) с использованием компьютерного программного обеспечения; – применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности. | <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – совокупными знаниями в области информационных технологий для профессиональной и педагогической деятельности; – методами правовой защиты информации. |

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки относится к части, формируемой участниками образовательных отношений дисциплины по выбору, изучается на 3-4 курсах.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.29 «Информационные технологии в области дизайна»

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

Б2.О.01(У) Учебно-ознакомительная практика

Учебно-ознакомительная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--------------------------------|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и | УК-6. Способен управлять своим | ИДК.Б.УК-6.1. Использует |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; |
| Создание авторского дизайн-проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-1. Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академического рисунка | ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами |
| | ПК-3. Способен владеть приемами работы с цветом и цветовыми композициями | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами |
| | ПК-4. Способен владеть навыками декоративной живописи, и приемами стилизации цветовых композиций | ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы |
| | ПК-5. Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств | ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; |
| Разработка проектов | ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|---|
| | возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | выполнению дизайн-проекта. |
| | ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале | ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале |

В рамках программы практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6. | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; | – о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы. | – планировать и контролировать собственное время; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; | – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели. |
| ОПК-1. | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности | – основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна; – существующие возможности профессиональной реализации бакалавра дизайна в условиях современной социокультурной ситуации. | – рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода; – рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода; | – навыками применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; – навыками применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна; |
| ОПК-3. | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики | Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики | –выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; | – навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; |
| ОПК-4. | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, | – основные методы проектирования, моделирования, | –проектировать, моделировать, конструировать | навыками проектирования, моделирования, |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| | моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. | конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение. | предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовое решение композиции. | конструирования предметов, арт-объектов используя линейно-конструктивное построение |
| ПК-1. | ИДК.Б.ПК-1.1. Изображает объекты живой и неживой природы графическими материалами | - принципы линейно-конструктивного построения и изучения модели, выбор графических средств, композиционное решение листа при размещении изображения на плоскости, особенности моделировки большой формы тоном | - выполнять линейно-конструктивного построения, выбирать графические средства, компоновать изображение в формате листа, моделировать большую форму тоном | - линейно-конструктивным построением, графическими средствами, композиционными приемами изображения в формате листа, моделированием большой формы тоном, приемами анализа и синтеза в процессе изображения природы |
| ПК-3. | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами | -основные приемы работы с цветом и цветовыми композициями; -основные профессиональные задачи и применять меры по их решению, | - работать с цветом и цветовыми композициями, -уметь решать профессиональные задачи и принимать меры по их решению, | - приемами работы с цветом и цветовыми композициями; - профессиональными задачами и принятием мер по их решению, |
| ПК-4. | ИДК.Б.ПК-4.1. Перерабатывает живописные изображения объектов живой и неживой природы | -закономерности, свойства и качества композиции; - творческие источники дизайнерских идей; - принципы построения и стилизации в декоративных изображениях; | -выполнять художественное эскизирование; -создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов -использовать различные виды изобразительных искусств и проектную графику; - изображать различные фактуры и текстуры материалов | - навыками создания эскизных и рабочих чертежей; -навыками разработки вариантов оформления изделия - различными живописными техниками; |
| ПК-5. | ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при разработке | -законы формообразования; | -использовать законы композиционного формообразования; | -навыками композиционного формообразования; |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; | | | |
| ПК-6. | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. | -основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методику ведения проектно-художественной деятельности; | -проводить предпроектные исследования; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки; | -создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала; |
| ПК-8. | ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале | - принципы построения и стилизации в декоративных изображениях - закономерности выбора декоративных средств и наиболее выразительных вариантов композиции | - использовать на практике различные техники живописи и графики; -создавать условноплоскостные изображения используя основные приемы декоративной композиции и стилизации, - изображать различные фактуры и текстуры материалов | - приемами анализа и синтеза в процессе условно-плоскостного изображения натуры; - навыками построения композиции и стилизации при проектировании игрушки |

Практика Б2.О.01 (У) Учебно-ознакомительная практика относится к обязательной части программы, проводится на 1 курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами, практиками: Б1.О.09 Академический рисунок, Б1.О.10 Академическая живопись, Б.1.В.25 Цветоведение и колористика

Перечень последующих дисциплин, практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки

Б2.О.02(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Практика Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. | ИДК.Б.УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними; ИДК.Б.УК-2.5.представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и совершенствования |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна. |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| | анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности. |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК 3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-проектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ИДК.Б.ОПК-3.1. Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3. Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов; ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею иными выразительными средствами. |
| Организаторская деятельность | ОПК 5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, фестивалях и других творческих мероприятиях. | ИДК.Б.ОПК-5.1. Организует, проводит и участвует в выставках, фестивалях и других творческих мероприятиях. |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | | |
| Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.) | ПК 12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений. | ИДК.Б. ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий. |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-2. | ИДК.Б.УК-2.1. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ИДК.Б.УК-2.5. представляет результаты проекта, предлагает возможности их | - принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; - основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности; - основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности | – разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; - предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых | – навыком составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; применять нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности |

| | | | | |
|---------|---|--|---|---|
| | использования и совершенствования | | актов; | |
| ОПК-2 | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна. ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности. | – профессиональную терминологию в области дизайна; – традиционные и современные принципы, методы и методики организации и проведения научных исследований; – основные виды анализа результатов научных исследований и экспериментального опыта в области дизайна . | -использовать достижения опыта ведущих специалистов в области дизайна в организации собственной научной деятельности; -выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований; -анализировать и обобщать результаты научных исследований; – применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности. | -современными методами и методикой проведения научных исследований; -способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения дизайна; – навыками применения методов и методик научных исследований для организации собственной профессиональной научной деятельности. |
| ОПК- 3. | ИДК.Б.ОПК-3.1. Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов; ИДК.Б.ОПК-3.4 Разрабатывает авторскую проектную идею иными выразительными средствами. | Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; | выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; | – навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи – навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; навыками выполнения проекта в материале |
| ОПК-5 | ИДК.Б.ОПК-5.1 Организует, проводит и участвует в выставках, фестивалях и других творческих мероприятиях | – как собирать информацию о творческих мероприятиях, – как организовать творческие мероприятия, как принимать участие | организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали и другие творческие мероприятия; – анализировать и систематизировать | – навыками сбора информации о различных формах участия и организации творческих мероприятий навыками участия в выставках, конкурсах, |

| | | | | |
|-------|--|--|---|---|
| | | в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях | информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям. -проводить творческие мероприятия | фестивалях и других творческих мероприятиях. |
| ПК-12 | ИДК.Б. ПК-12.1 Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий. | – нормы научной этики; – основные механизмы научной коммуникации; – особенности разных жанров научных текстов; – основные правила и принципы представления результатов научных исследований; – основные структурные элементы научных исследований; – принципы подготовки и проведения научных мероприятий | подготовить реферат, отчет, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; – осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики | навыками взаимодействия с профессиональным научным сообществом (в области дизайна); – навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области дизайна |

Практика Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) относится к обязательной части программы Блок 2 Практика, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.14 История искусства и дизайна, Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки, Б1.О.15 История традиционного прикладного искусства, Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация.

Б2.О.03(П) Педагогическая практика

Практика Б2.О.03 (П) Педагогическая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие(в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| | | особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Педагогическая деятельность | ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего | ПК-11. Способен осуществлять планирование образовательного процесса выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования |

В рамках программы практики обучающиеся осваивают знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6 | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного | – о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы. | – планировать и контролировать собственное время; – формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей – планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; | – навыком реализации собственной деятельности с учетом личностных возможностей и/или требований рынка труда – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели. |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | <p>профессионального роста ИДК.Б.УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития</p> | | | |
| УК-9 | <p>ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. ИДК.Б.УК-9.2 Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p> | <p>- Понятия инклюзивной компетенции, ее компоненты и структуру; - особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p> | <p>- Организовывать, планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья.</p> | <p>- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья; навыками толерантного поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья.</p> |
| ОПК-7 | <p>ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p> | <p>особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.</p> | <p>анализировать и систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p> | <p>навыками применения педагогических технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p> |
| ПК-11 | <p>ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных</p> | <p>– основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; – различные методы и приемы преподавания;</p> | <p>– развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу; – использовать</p> | <p>– навыками общения с обучающимися разного возраста; – приемами психической саморегуляции; – педагогическими</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | – психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп; – методическую литературу по профилю | наиболее эффективные методы, формы и средства обучения; – использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы. | технологиями; – методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях |
|--|---|--|---|---|

Педагогическая практика относится к обязательной части блока Б2.О., Дисциплина изучается на 4 курсе.

Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика

Преддипломная практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|---|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|--|
| | (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами |
| Создание авторского дизайн-проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | | |
| Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.). | ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Разработка проектов | ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. |
| | ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале | ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале |
| | ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-6. | ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных | –основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей профессиональной деятельности и требований рынка труда | –планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач | – навыками выявления стимулов для саморазвития |

| | | | | |
|-------|--|--|--|--|
| | целей; роста | | | |
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности | - принципы отбора, анализа, систематизации подготовительного материала при проектировании игрушки | - выделять основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна для конкретного вида игрушки по существующей классификации | - способностью анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании игрушки |
| ОПК-2 | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности | – профессиональную терминологию в области дизайна; – традиционные и современные принципы, методы и методики организации и проведения научных исследований; – основные виды анализа результатов научных исследований и экспериментального опыта в области дизайна | – использовать достижения опыта ведущих специалистов в области дизайна в организации собственной научной деятельности; – выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований; – анализировать и обобщать результаты научных исследований; – применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности. | – современными методами и методикой проведения научных исследований; – способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения дизайна; – навыками применения методов и методик научных исследований для организации собственной профессиональной научной деятельности. |
| ОПК-3 | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными | -способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; | –выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; -анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; | –навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи –навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| | средствами | | | |
| ОПК-4 | ИДК.Б.ОПК-4.1. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики | – основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение. | –проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовое решение композиции. | – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; –навыками выполнения проекта в материале |
| ПК-6 | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. | -основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; -современные классификации игр/игрушек -художественно-педагогические требования к игрушке | -проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки; | -навыками определения функционала игр и игрушек; -создания графических образов; -навыками поиска цветографического решения и подбора материала; -навыками создания технологических карт |
| ПК-8 | ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале | -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; -знать конструктивные свойства, применяемых материалов | -выполнять образцы игрушек из различных материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования | -навыками макетирования игрушки из различных материалов; - навыками создания деталей макетов и рабочих проектов моделей - навыками создания и утверждения промышленного (эталонного) образца |
| ПК-9 | ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, | -способы графического представления объектов, пространственных образов; -законы, методы и приемы проекционного черчения; -правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и | – выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной графике; -разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления | – навыками линейно-конструктивного построения объемной формы, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, использовать рисунок в практике проектной деятельности и |

| | | | | |
|-------|---|--|--|--|
| | требуемой при реализации дизайн-проекта; | схем; -технику и принципы нанесения размеров; -технологические параметры процесса; -назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; -требования действующих стандартов при производстве игрушек; | игрушек; | составлении композиции; -принципами выбора вида проектного изображения для представления художественно-проектной идеи; -методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов. |
| ПК-12 | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. | – нормы научной этики; – основные механизмы научной коммуникации; – особенности разных жанров научных текстов; – основные правила и принципы представления результатов научных исследований; – основные структурные элементы научных исследований; – принципы подготовки и проведения научных мероприятий | – подготовить реферат, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; – осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики | –навыками взаимодействия с профессиональным научным сообществом (в области дизайна); –навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области дизайна |

Преддипломная практика относится к обязательной части Блок 2 и проводится на 4 курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.О.28 Макетирование образной игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б3.01 Государственная итоговая аттестация

Б2.В.01(У) Творческая практика

Творческая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-1. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, | ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техник проектной графики |
| | ПК-3. Способен владеть приемами работы с цветом и цветовыми | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|---|
| | композициями | живописными материалами |
| | ПК-4. Способен обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи | ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; |

В рамках программы творческой практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|--|--|---|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| ПК-1 | ИДК.Б.ПК-1.2. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки в основе композиции, цветоведения и техники проектной графики | -знать законы цветосложения; -основные приемы и методы художественно-графических работ; -как исследовать и анализировать изучаемые и изображаемые объекты, | -применять знания и умения, полученные при изучении других художественных дисциплин; -владеть приемами работы с натуры. -использовать информационные технологии, различные виды изобразительных искусств и проектную графику; -осуществлять выбор художественных и изобразительных средств, технических приемов в соответствии с творческой задачей, целевой сбор и анализ исходных данных для последующей проектной работы, | -навыками выполнения художественного эскизирования; -методами изобразительного языка академического рисунка, академической живописи, приемами колористики; -способностью выполнять эскизы изделий, составлять дизайн-проект для ведения дальнейшей проектно-художественной деятельности; -навыками анализа увиденных экспонатов и сбора необходимого материала для решения творческих задач с помощью обмеров и зарисовок. |
| ПК-3 | ИДК.Б.ПК-3.1. Изображает объекты живой и неживой природы живописными материалами | -основные приемы работы с цветом и цветовыми композициями; -основные профессиональные задачи и применять меры по их решению, -пластические, цветовые и технологические особенности декора изделий декоративно-прикладного искусства из фондов и экспозиций музеев; | -уметь работать с цветом и цветовыми композициями, -уметь решать профессиональные задачи и принимать меры по их решению, -изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; создавать живописные композиции различной степени сложности с | -владеть приемами работы с цветом и цветовыми композициями; -владеть профессиональными задачами и принятием мер по их решению, |

| | | | | |
|------|--|--|--|---|
| | | | использованием различных техник; | |
| ПК-4 | ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; | -основные принципы, методы и приемы поиска, сбора и систематизации информации при разработке проектной идеи; -использование музейного потенциала при разработке проектной идеи. -особенности формообразования, декора и пластики изделий декоративно-прикладного искусства различных стран и народов, эпох и исторических периодов. - творческие источники дизайнерских идей; | -выполнять художественное эскизирование; -разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению задачи; -учитывать жанровую и технико-технологическую специфику произведений искусства, включая объекты и произведения проектно-художественного творчества; -использовать полученные знания в последующей дизайнерской деятельности; -воплощать в художественно-изобразительной форме свои творческие замыслы | -проектными идеями, основанными на творческом подходе к поставленным задачам; -навыками научно-исследовательской работы в области музейной деятельности при разработке проектной идеи; -навыками самостоятельной работы с современной литературой по изучаемым вопросам, сбора, обработки и представления информации; |

Творческая практика относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений, Блок 2, изучается на 2 курсе.

Для изучения данной практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.14 История искусств и дизайна, Б1.О.17 Музейная деятельность в области игрушки, Б1.О.16 История игрушки

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: Б1.О.24 Научные исследования в области игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б2.О.02 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Б2.В.02(П) Проектно-технологическая практика

Проектно-технологическая практика обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|--|--|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3определяет набор |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| | удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами |
| Создание авторского дизайн- проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. |
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии) | | |
| Реализация творческих и учебных задач по изображению предметов окружающего мира художественно-выразительными средствами | ПК-4. Способен обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи | ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; |
| | ПК-5. Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств | ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; ИДК.Б.ПК-5.2.Проводит оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов |
| Разработка проектов | ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. |
| | ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале | ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале |
| | ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-9.1.Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; |

В рамках программы Проектно-технологической практики обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-----------------|--------------------|---|
|-----------------|--------------------|---|

| | индикатора достижения компетенции (ИДК) | знать | уметь | владеть |
|--------|---|---|--|--|
| ОПК-3. | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 Определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами | Способы работы над поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики; -методы и приемы работы над дизайн-проектом; | –выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; -использовать техническое обеспечение (компьютер, пакет графических программ, фотоаппарат и др.) при решении задач проектирования, выполнения рабочих макетов, а также при организации проектной работы. | –навыками разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи –навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; |
| ОПК-4. | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. | – основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение приемы проектной графики и моделирования; | –проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовое решение композиции. -использовать элементы дизайн-графики (знаковые, символические изображения и шрифт) в разработке визуальной информации и решении различных творческих задач; | – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; –навыками выполнения проекта в материале |
| ПК-4. | ИДК.Б.ПК-4.1. Аргументировано обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, | -закономерности, свойства и качества композиции; - конструктивные и эстетические свойства материалов; | -выполнять художественное моделирование и эскизирование; -создавать и прорабатывать | - навыками создания эскизных и рабочих чертежей; -навыками подготовки шаблонов и макетов |

| | | | | |
|-------|---|--|--|---|
| | основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; | -творческие источники дизайнерских идей; | художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов -использовать информационные технологии, различные виды изобразительных искусств и проектную графику; -воплощать в художественно-изобразительной форме свои творческие замыслы | простыми способами и средствами; -навыками разработки вариантов оформления и комплектации изделия |
| ПК-5. | ИДК.Б.ПК-5.1. Учитывает при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; ИДК.Б.ПК-5.2. Проводит оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов | -законы формообразования; -конструктивные и эстетические свойства материалов; -технологию изготовления игрушки из различных материалов | -использовать законы формообразования и средства композиции в процессе проектирования; -моделировать игрушку из различных материалов | -навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; - навыками использования различных материалов для моделирования игрушки; конструктивные и эстетические свойства материалов |
| ПК-6. | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. | -основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; -современные классификации игр/игрушек - художественно-педагогические требования к игрушке | -проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки; | -навыками определения функционала игр и игрушек; -навыками создания графических образов; -поиска цветографического решения и подбора материала; -создания технологических карт - навыками научно-исследовательской и аналитической работы; - навыками анализа и прогнозирования тенденций и продаж |
| ПК-8. | ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале | -технологии изготовления объектов дизайна и макетирования; -знать конструктивные свойства. применяемых материалов | -выполнять образцы игрушек из различных материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования | - макетирования игрушки из различных материалов; - создания деталей макетов и рабочих проектов моделей |

| | | | | |
|-------|---|--|---|---|
| | | | | -создания и утверждения промышленного (эталонного) образца |
| ПК-9. | ИДК.Б.ПК-9.1. Разрабатывает конструкцию изделия, выполняет технические чертежи, разрабатывает технологическую карту. ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; | -правила чтения конструкторской и технологической документации; -способы графического представления объектов, пространственных образов; -законы, методы и приемы проекционного черчения; -требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД); -правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем; -технику и принципы нанесения размеров; -типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления; -технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; -основы промышленного производства игрушек; -требования действующих стандартов при производстве игрушек; -методы технологического и организационно-экономического проектирования в области дизайна. | -читать конструкторскую и технологическую документацию по профилю специальности; -выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной графике; -выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной графике; -оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой; -разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления игрушек; | -линейно-конструктивного построения объемной формы, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, использовать рисунки в практике проектной деятельности и составлении композиции; -принципами выбора вида проектного изображения для представления художественно-проектной идеи; -методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов. |

Практика Б2.В.02 (П) Проектно-технологическая относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2, изучается на 4 курсе.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.28 Макетирование образной игрушки, Б1.О.28

Конструирование и моделирование одежды в области игрушки, Б1.О.27 Материаловедение и технология производства образной игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б1.В.01 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.ДВ 02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

Б3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные основной профессиональной образовательной программой:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИДК.Б.УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие |
| | | ИДК.Б.УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; |
| | | ИДК.Б.УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; |
| | | ИДК.Б.УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения |
| | | ИДК.Б.УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИДК.Б.УК -2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними |
| | | ИДК.Б.УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта |
| | | ИДК.Б.УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм |
| | | ИДК.Б.УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|--|--|
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | <p>ИДК.Б.УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>ИДК.Б.УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников;</p> |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке | <p>ИДК.Б.УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;</p> <p>ИДК.Б.УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения</p> |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | <p>ИДК.Б.УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;</p> <p>ИДК.Б.УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.</p> |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни | <p>ИДК.Б.УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;</p> <p>ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личного развития и профессионального роста</p> |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | <p>ИДК.Б.УК-9.1 Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>ИДК.Б.УК-9.2 Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с</p> |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|--|
| | | инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах. |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности |
| Организаторская деятельность | ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях | ИДК.Б.ОПК-5.1. Организует, проводит и участвует в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях |
| Информационно коммуникационные технологии | ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности |
| Педагогическая деятельность | ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования | ИДК.Б.ОПК-7.1. Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых |
| Государственная культурная политика | ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИДК.Б.ОПК-8.1. Оценивает состояние, определяет проблемы, направления и перспективы развития государственной культурной политики |
| Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования | ПК-11. Способен осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования | ИДК.Б.ПК-11.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования |

Рабочая программа Б3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена относится к обязательной части (Блок 3 «Государственная итоговая аттестация») учебного плана основной профессиональной образовательной программы и реализуется на 4 курсе, в 8 семестре.

Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

В результате освоения программы Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные основной профессиональной образовательной программой:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|--|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ИДК.Б.ОПК-3.1 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3.определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4.Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами |
| Создание авторского дизайн- проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики. |
| Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | | |
| Представление итогов научных исследований (подготовка рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д.). | ПК-12. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. |

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|---|---|---|
| Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения | | |
| Разработка проектов | ПК-6. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта. |
| | ПК-8. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале | ИДК.Б.ПК-8.1.Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете или материале |
| | ПК-9. Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|--|--|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ОПК-1 | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна и применяет ее в профессиональной деятельности | - принципы отбора, анализа, систематизации подготовительного материала при разработке ВКР | - выделять основную информацию по истории и теории искусств, истории и теории дизайна для разработки ВКР | - способностью анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании ВК |
| ОПК-2 | ИДК.Б.ОПК-2.1. Осуществляет сбор и анализ научной информации в области дизайна ИДК.Б.ОПК-2.2. Применяет научные знания в профессиональной деятельности | - профессиональную терминологию в области дизайна; - традиционные и современные принципы, методы и методики организации и проведения научных исследований; - основные виды анализа результатов научных исследований и экспериментального опыта в области дизайна | - использовать достижения опыта ведущих специалистов в области дизайна в организации собственной научной деятельности; - выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований; - анализировать и обобщать результаты научных исследований; - применять полученные в ходе анализа результаты научных исследований для совершенствования собственной профессиональной деятельности. | - современными методами и методикой проведения научных исследований; - способностью критически оценивать современные достижения и профессиональный опыт в области научного изучения дизайна; - навыками применения методов и методик научных исследований для организации собственной профессиональной научной деятельности. |
| ОПК-3 | ИДК.Б.ОПК-3.1 | -способы работы над | -выполнять | -навыками |

| | | | | |
|-------|---|--|---|--|
| | <p>Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; ИДК.Б.ОПК-3.2. Понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ИДК.Б.ОПК-3.3 определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов ИДК.Б.ОПК-3.4. Разрабатывает авторскую проектную идею выразительными средствами</p> | <p>поисковыми эскизами по реализации проектной идеи изобразительными средствами и способами проектной графики;</p> | <p>поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; – разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; -анализировать варианты применения и синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения;</p> | <p>разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи –навыками выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека; – навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; -навыками выполнения проекта в материале</p> |
| ОПК-4 | <p>ИДК.Б.ОПК-4.1.Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики</p> | <p>– основные методы проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, используя линейно-конструктивное построение.</p> | <p>–проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, используя цветовой решение композиции.</p> | <p>– навыками проектирования, моделирования, конструирования предметов, арт-объектов в области дизайна; – навыками выполнения проекта в материале</p> |
| ПК-6 | <p>ИДК.Б.ПК-6.1. Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта.</p> | <p>-основы проектирования детской игровой среды и продукции; -методы эргономики и антропометрии; -методику ведения проектно-художественной деятельности; -современные классификации игр/игрушек -художественно-педагогические требования к игрушке</p> | <p>-проводить предпроектные исследования; -определять существующие и потенциальные потребности потребителей детской игровой продукции; -находить оптимальное решение поставленных задач при проектировании игрушки;</p> | <p>-навыками определения функционала игр и игрушек; -создания графических образов; -навыками поиска цветографического решения и подбора материала; -навыками создания технологических карт</p> |
| ПК-8 | <p>ИДК.Б.ПК-8.1. Выполняет эталонные образцы</p> | <p>-технологии изготовления объектов дизайна и макетирования;</p> | <p>-выполнять образцы игрушек из различных</p> | <p>-навыками макетирования игрушки из</p> |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | объекта дизайна в макете или материале | -знать конструктивные свойства, применяемых материалов | материалов; -использовать материалы и инструменты для макетирования | различных материалов; - навыками создания деталей макетов и рабочих проектов моделей - навыками создания и утверждения промышленного (эталонного) образца |
| ПК-9 | ИДК.Б.ПК-9.2. Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта. ИДК.Б.ПК-9.3. Определяет актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта; | – способы графического представления объектов, пространственных образов; – законы, методы и приемы проекционного черчения; – правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем; – технику и принципы нанесения размеров; -технологические параметры процесса; - назначение и конструктивно-технологические признаки деталей, продукции; основы промышленного производства игрушек; - требования действующих стандартов при производстве игрушек; | – выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной графике; -разрабатывать технологическую карту на изготовление игрушек; - разрабатывать схему технологического процесса изготовления игрушек; | – навыками линейно-конструктивного построения объемной формы, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, использовать рисунки в практике проектной деятельности и составлении композиции; -принципами выбора вида проектного изображения для представления художественно-проектной идеи; -методикой разработки маршрутной схемы технологических процессов. |
| ПК-12 | ИДК.Б.ПК-12.1. Готовит и представляет результаты своей научной работы в виде рефератов, отчетов, научных статей, учебных изданий и т.д. | – нормы научной этики; – основные механизмы научной коммуникации; – особенности разных жанров научных текстов; – основные правила и принципы представления результатов научных исследований; – основные структурные элементы научных исследований; – принципы подготовки и проведения научных мероприятий | – подготовить реферат, научную статью, излагающие основные результаты собственной профессиональной и научной деятельности; – осуществлять научную коммуникацию с соблюдением норм научной этики | – навыками взаимодействия с профессиональным научным сообществом (в области дизайна); – навыками публичного представления авторской позиции по конкретным вопросам в области дизайна |

Рабочая программа Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы является частью программы Блока 3. Государственная итоговая аттестация и относится к обязательной части, реализуется на 4 курсе

ФТД.01 Рекламные технологии в области игрушки

Дисциплина ФТД.01 Рекламные технологии в области игрушки обеспечивает формирование следующих компетенций:

| Наименование категории (группы) компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) |
|--|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| Информационно коммуникационные технологии | ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности |

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------|---|---|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| ОПК-6 | ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств; –основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – программы по записи CD и DVD; –нормы законодательства в области защиты информации, а также методы обеспечения информационной безопасности. -возможности рекламных технологий | <ul style="list-style-type: none"> –подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру; –эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; –создавать собственные проекты с использованием компьютерного программного обеспечения; – применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности. | <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет; –совокупными знаниями в области информационных технологий для профессиональной и педагогической деятельности; –методами правовой защиты информации. -опытом анализа различных форм и средств рекламы для конкретной рекламной кампании в контексте современной культуры |

Дисциплина ФТД.01 Рекламные технологии в области игрушки относится к факультативным дисциплинам, изучается на 3 курсе.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.29 «Информационные технологии в области дизайна»

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.ДВ. 02.01 Компьютерные технологии в дизайне игрушки, Б1.В.02 Проектирование образной игрушки, Б3.01 Государственная итоговая аттестация

ФТД.02 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации

Дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» обеспечивает формирование следующих компетенций:

| | | | |
|----------------------------|---|---|--|
| <p>Коммуникация</p> | <p><i>Универсальная компетенция:</i> УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</p> | <p>ИДК.Б.УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p> <p>ИДК.Б.УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</p> <p>ИДК.Б.УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p> | <p><i>Знать:</i> – сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и иностранного языка (иностранных языков – при включении образовательной организацией в образовательную программу изучения нескольких иностранных языков), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности</p> <p><i>Уметь:</i> – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; – понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; – выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера; – делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; – заполнять деловые бумаги на иностранном языке; – вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов</p> |
|----------------------------|---|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>(из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии; – поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; – выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; – грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов) |
| <p>Профессиональная ориентация</p> | <p><i>Общепрофессиональная компетенция:</i> ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> | <p>ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности</p> | <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – профессионально-компетентностную характеристику бакалавра народных художественных промыслов; – основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; <p>– перечень профессиональных задач и трудовых функций, на выполнение которых</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | ориентирован бакалавр декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; – существующие возможности профессиональной реализации бакалавра декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в условиях современной социокультурной ситуации |
| | | | <i>Уметь:</i> – анализировать потенциальные возможности и варианты применения профессионального опыта, знаний, умений и навыков в учреждениях культуры и искусства, системы образования; – применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности |
| | | | <i>Владеть:</i> – навыками применения знаний в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов; – навыками презентации собственных профессиональных компетенций и опыта; – опытом публичных выступлений перед аудиторией с целью демонстрации социальной значимости собственной профессиональной деятельности, обоснования значения традиционного прикладного искусства в контексте современного развития науки и культуры |

В рамках программы дисциплины студенты осваивают знания, умения и владения:

| Код компетенции | Код и наименование | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-----------------|--------------------|---|
|-----------------|--------------------|---|

| | индикатора достижения компетенции (ИДК) | знать | уметь | владеть |
|---------------------------------------|---|--|--|---|
| УК-4. Коммуникация | ИДК.Б.УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий; | Знать: особенности официальной переписки на иностранном языке. | Уметь: учитывать особенности стилистики официальной переписки на иностранном языке. | Владеть: способностью вести деловую переписку на иностранном языке |
| | ИДК.Б.УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный; | Знать: особенности и правила перевода официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный. | Уметь: переводить и понимать официальные и профессиональные тексты на иностранном языке. | Владеть: способностью выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный. |
| | ИДК.Б.УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения; | Знать: особенности и правила устной речи на иностранном языке. | Уметь: устно выступать и поддерживать разговор на иностранном языке в процессе представления результатов своей деятельности. | Владеть: способностью представляет результаты своей деятельности на иностранном языке. |
| ОПК-1. Профессиональная ориентация | ИДК.Б.ОПК-1.1. Выделяет основную информацию по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам и применяет ее в профессиональной деятельности | Знать: вопросы истории и современного состояния искусства в России и за рубежом | Уметь: вести профессионально-ориентированную коммуникацию | Владеть: профессиональной терминологией по истории и теории искусств, декоративно-прикладному искусству и народным художественным промыслам |

Дисциплина (модуль) Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации относится к факультативным дисциплинам (модулям) программы ФТД.01..

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной Б1.О.05 Русский язык и культура речи.