

## **Методические и иные документы, разработанные Высшей школой народных искусств (академией) для обеспечения учебного процесса**

1. **Агапова И.Э. Педагогические условия формирования профессионального интереса у учащихся колледжа традиционного прикладного искусства :** монография / Агапова И.Э. - М. : ВШНИ, 2011. – 147с.
2. **Боровская В.Е. Русские народные традиции при создании современных видов одежды:** Учебное пособие по моделированию и художественному конструированию одежды. -М.: МФ ВШНИ, 2014.- 26с.
3. **Григоревская Е.Б. Основы композиции:** учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности 54.03.02 «Художественная роспись ткани» -М.: ВШНИ, 2014.- 39с.
4. **Дьяконова И.В. Безопасность жизнедеятельности. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». - СПб.: ВШНИ, 2018. - 45с.**
5. **Зотов С.В. Маркетинговые исследования рынка услуг культурно-досуговых учреждений:** монография / С. В. Зотов; Зотов С.В. - М.: ВШНИ, 2011. – 119с.
6. **Камнева С.Ю. Олонецкое шитьё:** Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / Камнева Светлана Юрьевна ; С.Ю. Камнева. - М: ИТПИ, 2008. - 14 с.
7. **31. Камнева С.Ю. Основы композиции:** Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / С.Ю. Камнева. - М : ВШНИ, 2015. – 49с
8. **Камнева С.Ю. Олонецкое шитьё:** Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / Камнева Светлана Юрьевна ; С.Ю. Камнева. - М: ИТПИ, 2008. - 14 с.
9. **31. Камнева С.Ю. Основы композиции:** Учебно-методическое пособие по специальности "ДПИ" специализация "Художественная вышивка" / С.Ю. Камнева. - М : ВШНИ, 2015. – 49с.
10. **Камнева С.Ю. Формирование проектной культуры будущих художников в области художественной вышивки: Монография .-СПб, 2013.-138с.**
11. **Ковригина В.М. Основы экономики :** Учебное пособие для СПО(гриф) / Ковригина Вера Михайловна ; В.М. Ковригина (ВШНИ. Московский филиал). - СПб, 2005. - 70 с.
12. **Ковригина В.М. Экономика и менеджмент :** Учебник для вуза (ГРИФ ВШНИ) / Ковригина Вера Михайловна ; В.М. Ковригина. - М, 2010. - 357с.
13. **Красикова А.В. Исполнительское мастерство (Производственное обучение) :** Учебно-методическое пособие по специальности "Декоративно-прикладное искусство". Специализация "Художественная вышивка" / А. В. Красикова ; А.В. Красикова, Т.М. Романтовская, В.Ф. Максимович- научн.ред. - СПб : ВШНИ(институт), 2009. – 60с.
14. **Кручинина А.В. Основы производственного мастерства:** Учебник по направлению ДПИ (художественная вышивка).- СПб., 2013.- 108с.
15. **Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем : Материалы:**  
- IV Международной студенческой научной конференции 6-8 мая 2008г. / ВШНИ. - М, 2009. – 96с.

- V Международной научной студенческой конференции, 6 - 7 мая 2009. В 2т., Т. 1 / Ред С.И. Назарова. СПб, 2009. – 247с
- V Международной научной студенческой конференции, 6-7 мая 2009 г. В 2т., Т.2 / Ред. С.И. Назарова. СПб, 2009. – 127с
- VI Международной научной студенческой конференции 5-6 мая 2010г. / ВШНИ. - СПб.: ВШНИ, 2011. – 215с
- IX Всероссийской научно-практической конференции студентов , аспирантов, молодых ученых, 25-26 апреля 2013г. / Под ред. С. А. Тихомирова. - СПб: ВШНИ, 2014. –366с.
- Вестник студенческого научного общества ВШНИ. Вып.1 / под ред. Л.М. Ванюшкиной, С.А. Тихомирова. - СПб. : ВШНИ, 2016. - 320.
- 16. **Лебедев С.В. Философия и традиционное прикладное искусство России** : учебное пособие для вузов / С. В. Лебедев ; С.В.Лебедев. - СПб. : ВШНИ, 2013. – 176с.
- 17. **Лебедев С.В. Обществоведение. Учебное пособие.** - СПб.: ВШНИ, 2018. -99с.
- 18. **Максимович В.Ф. Народное декоративно-прикладное искусство** : Учеб. пособие для студентов высш. и средн. проф. учеб. заведений традиц. дек.-пр. иску-ва. Ч. 1 / В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 1999. - 129 с.
- 19. **Максимович В.Ф. Народное декоративно-прикладное искусство** : Учеб. пособие для студентов высш. и средн. проф. учеб. заведений традиц. дек.-пр. иску-ва. Ч. 2 / В.Ф. Максимович. - М : ВШНИ, 1999. - 64 с.
- 20. **Максимович В.Ф. Традиционное прикладное искусство России** : Научно-метод. пособие для преп. и студ. средн. и высш. проф. уч. заведений прикл. искусства. / В.Ф. Максимович; ВШНИ. - СПб, 2007. - 67 с.
- 21. **Мамедов Ю.А. Рисунок. Живопись.** Учебное пособие для студентов по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» - СПб: ВШНИ,2013- 82 с.
- 22. **Музей - универсальное культурно-образовательное пространство: теория и практика** Монография/ общ. ред. Л.М. Ванюшкиной - СПб: ВШНИ, 2015 -118 с.
- 23. **Немеренко Н.Н. Основы производственного мастерства:** Учебник., направление «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» -СПБ: ВШНИ, 2014-116с.
- 24. **Немеренко, Н.Н. Проектирование** : учеб. пособ. для бакалавров направления "ДПИ и народ. промыслы", профиль "Худож. роспись ткани" / Н.Н. Немеренко. - СПб. : ВШНИ, 2017. – 114с.
- 25. **Носань Т.М. Художественная вышивка Русского Севера:** учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»(профиль художественная вышивка)\ под. ред. О.П. Рыбниковой- СПб: ВШНИ, 2012 г.-118 с.
- 26. **Салтанова Ю.С. Наука о цвете и профессиональное художественное образование** : Учебное пособие для вузов(гриф) / Ю.С.Салтанова (ВШНИ). - СПб : Изд. СПб университета, 2006. – 82с.
- 27. **Салтанова Ю.С. Основы производственного обучения.** Учебник по направлению «Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы»(художественная роспись тканей) - СПб: ВШНИ, 2013 -114 с.
- 28. **Салтанова Ю.С. Теория и практика в мастерстве художественной росписи тканей** (создание колорита) : Учебно-методическое пособие по предмету "Мастерство" по специальности "Дек.-пр. иск-во и нар. промыслы". / Ю.С. Салтанова. - М, 2002. - 9 с.
- 29. **Салтанова Ю.С. Технология исполнения техники "горячий батик"** : Учебно-методическое пособие для студ. по спец. 05.23.00 "Дек.-пр. иск-во и нар.

- промыслы". (специализация "Художественная роспись ткани") / Ю.С. Салтанова; Мос. гос. университет культ. и иск. - М, 2002.8 с.
30. **Силаева Н.Е. Сборник тестовых заданий** для самопроверки по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» Учебное издание для студентов СПО. – СПб.: ВШНИ, 2018.-70 с .
  31. **Силаева Н.Е. Ситуационные задания** для практической работы по учебной дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»: для студентов среднего профессионального образования очной формы обучения для специальностей 35.02.03 «Технология деревообработки», 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», 42.02.01 «Реклама» / Н.Е. Силаева. – СПб.: ВШНИ, 2019. – 24 с.
  32. **Синельщикова З.К. Конструирование швейных изделий**: задания к практикуму для специальности 29.02.04 СПО, в 3 частях. – СПб.: ВШНИ, 2019. – 232 с.
  33. **Сойников С.Г. Хозяйственная деятельность в области народных художественных промыслов. Ч.1. Правовое обеспечение регулирования отношений в области культуры, искусства, народных художественных промыслов.** : учебное пособие для вузов / С.Г.Сойников. - СПб. : ВШНИ, 2017. - 51 : ил.
  34. **Традиционное прикладное искусство и образование:**
    - Материалы X научно-практической конференции, декабрь 2004 г. - СПб, 2005. - 155 с.
    - Материалы XI научно-практической конференции, ноябрь 2005г. - СПб, 2006. - 257 с.
    - Материалы XII Международной научно-практической конференции 6-10 ноября 2006 года / Ред. М.Ю. Спирина. - СПб, 2007. – 238 с.
  35. **Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития**
    - Материалы XIV междунар. науч.-практ. конф., март 2009. Часть 2 / Ред. И.Э.Кашекова. - М : ИТПИ, 2009. – 84с.
    - Материалы XV междунар. науч.-практ. конф., 10-11 дек. 2009 г Т.1 / ред С.И. Назарова. - СПб : ВШНИ, 2009. – 350с.
    - Материалы XX междунар. науч.-практ. конф., 13-14 ноября 2014 г /Под ред. Л.М. Ванюшкиной, С.А. Тихомирова. - СПб : ВШНИ, 2015. – 326с.
  36. **Традиционное прикладное искусство и образование** : Работы студентов в выставочном центре СПб. Союза художников 1-12 сентября 2010г. / ВШНИ ; Максимович В.Ф., Кузнецов Н.Г. - СПб., 2010. – 80с.
  37. **Традиционное прикладное искусство и образование: работы студентов Высшей школы народных искусств** : (учебно-методическое пособие) / общ. и науч. ред. Максимович В.Ф., Лапшина Е.А. - СПб., 2011. – 80с.
  38. **Традиционное прикладное искусство**: учебник для бакалавров/Под науч. ред. Максимович В.Ф.- СПб, ВШНИ, 2015 - 250 с.
  39. **Филина Л.В. Физкультурно-оздоровительная гимнастика в течение учебного дня** : Метод. пособ. для высш. проф. учеб. заведений по специальностям: 070801 "ДПИ", 070802 "ДПИ и нар. промыслы" / Л.В.Филина, С.К. Рукавишникова. - СПб : ВШНИ, 2009. – 39с.
  40. **Филина Л.В. Физическая культура** : Учебно-методическая разработка для высш. проф. учеб. заведений по специальности 070801 "ДПИ" / Л.В.Филина, Е. Э. Червякова,И. В.Кивихарью. - СПб : ВШНИ, 2009. – 31с.
  41. **Чиж Р.Н.** Иностранный язык (английский). Учебное пособие для бакалавров, направление подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». - СПб.: ВШНИ, 2017. - 77 с.

42. **Шамрай С.Д. Кивихарью И.В. Организация и проведение спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в Высшей школе народных искусств( институт):** Учебно- методическое пособие \ С.Д. Шамрай, И.В. Кивихарью. – СПб: ВШНИ, 2013-156 с.
43. **Шамрай С.Д., Кивихарью И.В. Физическая культура :** учебное пособие для бакалавров / С.Д. Шамрай, И.В. Кивихарью. - СПб. : ВШНИ, 2016. – 106с.