

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»  
Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол № 9  
от 11.05 2021 г.  
Зав. кафедрой  
Баранова Д.Н. Баранова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПИИ ВШНИ  
О.В. Озерова  
«11» 05 2021



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.14 Информационные технологии в области**  
**дизайна**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: художественное проектирование игрушки

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочная

Курс: 4

Семестр: 7

Форма контроля: зачет с оценкой

Автор: доцент кафедры профессиональных дисциплин СПИИ ВШНИ, член  
ТСХ России Чикилевская Е.В.

Сергиев Посад  
2021 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

### **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план дисциплины

2.3. Содержание дисциплины

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, уровень высшего образования «бакалавр», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1015

Дисциплина Б1.О.14 Информационные технологии в области дизайна относится к обязательной части программы Б1.О., изучается на 4 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.В.02 Основы производственного мастерства в изготовлении образной игрушки, Б1.В.04.01 Компьютерных технологий в дизайне игрушки, Б1.В.04.02 Компьютерное моделирование в дизайне игрушки

Дисциплина Б1.О.14 Информационные технологии в области дизайна обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Информационно коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель освоения информационных технологий – это формирование информационно-компьютерной компетенции, способности использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации и ее поиска, анализа, обработки; поиска современных методов работы и выработки необходимых решений.

Результатами освоения дисциплины «Информационные технологии в области дизайна» является умение ориентироваться в информационных потоках современного общества; успешный поиск необходимой, адекватной, достоверной и полной информации, помогающей успешно реализовывать жизненные и профессиональные задачи.

Задачи:

Сохранение и структуризация фундаментальных знаний с помощью современных средств сбора, хранения и распространения информации.

Выработка современных средств, способов и методов решений задач в профессиональных областях деятельности.

Повышение качества учебного процесса за счет внедрения информационных технологий, сокращающих време- и трудозатраты на решение поставленных задач.

Повышение качества учебного процесса за счет внедрения информационных технологий

Повышение эффективности процесса обучения.

Улучшение мотивации обучающихся, за счёт ускорения и достижения результатов более современного технологичного уровня в решении поставленных задач.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств;</li> <li>– основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;</li> <li>– программы по записи CD и DVD;</li> <li>– нормы законодательства в области защиты информации, а также методы обеспечения информационной безопасности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру;</li> <li>– эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет;</li> <li>– создавать собственные проекты (рефераты, эссе, научные статьи, учебные издания) с использованием компьютерного программного обеспечения;</li> <li>– применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности.</li> </ul>	-навыками применения информационных технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость									
	всего		в семестре (ах), часов							
	зач. ед.	часо в	1	...	...			7		
<b>Объем образовательной программы дисциплины, всего:</b>	<b>4</b>	<b>144</b>							<b>144</b>	
в том числе:										
<b>Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), всего:</b>		<b>44</b>							<b>44</b>	
в том числе:										
аудиторные лекции, лекции в формате онлайн		12							12	
практические занятия (ПЗ), семинары (С) аудиторные, семинары в формате онлайн		32							32	
<b>Самостоятельная работа (СР), всего:</b>		<b>100</b>							<b>100</b>	
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен):</b>		Зач.с оценкой							Зач.с оценкой	

## 2.2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа			
			Всего	из них					
				лекции	семинарские (практические занятия)				
Раздел 1. Информационные технологии	7	8	4	2	2	4	О		
Раздел 2. Текстовые редакторы.		14	8	2	6	6	О		
Раздел 3. Программы для черчения. Файловая система. Рабочее пространство. Инструментарий.		28	8	2	6	20	О		
Раздел 4. Программы растровой графики. Файловая система. Рабочее пространство. Инструментарий.		28	8	2	6	20	ДЗ		
Раздел 5. Программы векторной графики. Файловая система. Рабочее пространство. Инструментарий.		38	8	2	6	30	О		
Раздел 6. Программы 3D графики. Файловая система. Рабочее пространство. Инструментарий.		28	8	2	6	20	ДЗ		
<b>Итого часов</b>		144	44	12	32	100	30		

### 2.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Информационные технологии.</b> Тема1. Основы теории информации, роль информационных технологий.	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа:</b> Теория постиндустриального общества. Постмодернистское общество. Цифровое общество. Сетевое общество. Основные виды информационной деятельности человека. Сбор, обработка, передача, хранение, поиск и защита информации.	2	7	ОПК-6/ИДК.Б.ОПК-6.1.
	<b>Содержание практических занятий</b>	2		
	<b>Практическое занятие №1</b> Сформулировать проблемы информационного общества			
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4		
	Написать список требований к дизайну, как к продукту визуального содержания			
<b>Раздел 2. Текстовые редакторы.</b> Тема2.1. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в текстовых редакторах.	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Основные понятия и возможности. Изменение текстовых данных в общем и текстовых файлов в частности.	2	7	ОПК-6/ИДК.Б.ОПК-6.1.
	<b>Содержание практических занятий</b>	6		
	<b>Практическое занятие №2.</b> Написать «Историю одной игрушки», для создания коллажа			
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	6		
	Доработать «Историю одной игрушки», для создания коллажа			
<b>Раздел 3. Графические редакторы.</b> Тема 3.1 Программы для черчения. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в программах черчения.	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Графические редакторы, как средство для получения рисованных изображений. Возможности графических редакторов, рабочее поле, меню инструментов, цветов; меню команд для работы с файлами, печати рисунка и других операций. Специфика программ для выполнения чертежей.	2	7	ОПК-6/ИДК.Б.ОПК-6.1.
<b>Содержание практических занятий</b>	6			
<b>Практическое занятие №3.</b> Выполнить чертёж машинки				
<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	20			
Доработать чертёж машинки				
Тема 3.2 Программы растровой графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в программах	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Файловая система, рабочее пространство. Принцип работы со слоями. Выделенная область. Цветовые модели. Инструменты рисования и редактирования цветных изображений, ретуши и цветокоррекции.	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
растровой графики.	<b>Содержание практических занятий</b>	6		
	<b>Практическое занятие №4.</b> Выполнить коллаж на заданную тему			
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	20		
	Доработать коллаж на заданную тему			
Тема 3.3 Программы векторной графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в программах в программах векторной графики.	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Файловая система, рабочее пространство, инструментарий в программах векторной графики. Инструменты рисования и редактирования цветных изображений. Инструменты повышенной точности.	2		
	<b>Содержание практических занятий</b>	6		
	<b>Практическое занятие №5.</b> Выполнить рисунок куклы	2		
	<b>Практическое занятие №6.</b> Выполнить объёмный домик	2		
	<b>Практическое занятие №7.</b> Выполнить стилизованный пейзаж	2		
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	30		
	Доработать рисунок куклы Доработать объёмный домик Доработать стилизованный пейзаж			
Тема 3.4. Программы 3D графики. Файловая система, рабочее пространство. Инструментарий в программах 3D графики.	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Программы для трехмерной графики. Возможности 3D програм для создания 3D изображений и использования различных эффектов: наложения текстур, изменения освещения, тестирования объектов и прототипов в различных условиях.	2		
	<b>Содержание практических занятий</b>	6		
	<b>Практическое занятие №5.</b> Выполнить 3D-модель игрушки для распечатки на 3D принтере			
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	10		
	Доработать 3D-модель игрушки для распечатки на 3D принтере			



Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
Зачет с оценкой	<p><b><u>Примерные вопросы к зачету</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформулируйте проблемы современного информационного общества.</li> <li>2. Опишите особенности программы векторной графики.</li> <li>3. Опишите особенности программы растровой графики.</li> <li>4. Назовите основные инструменты программы для черчения.</li> <li>5. Назовите основные операции с файлами.</li> <li>6. Приведите пример применения импорта и экспорта файла.</li> <li>7. Назовите основные цветовые модели.</li> <li>8. Назовите основные инструменты графических программ.</li> <li>9. Каковы особенности работы с текстом?</li> <li>10. Назовите способы создания сложносоставных объектов.</li> <li>11. Назовите инструменты рисования.</li> <li>12. Назовите инструменты трансформации.</li> <li>13. Назовите способы векторизации объектов.</li> <li>14. Назовите инструменты создания выделенной области.</li> <li>15. Каковы особенности работы с библиотеками?</li> </ol>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Для реализации программы дисциплины библиотечный фонд СПИИ ВШНИ имеет электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

##### основная литература:

1. Информационные технологии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.З. Власова [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2011. — 251 с. — 978-5-8064-1667-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19321.html>

2. Широких А.А. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие. Направление подготовки 050100.68 – «Педагогическое образование» / А.А. Широких. — Электрон.текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. — 62 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32042.html>

##### дополнительная литература:

Левковец Л.Б. Векторная графика. CorelDRAW X6 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Б. Левковец. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2013. — 357 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71486.html>

Михеева Е.В. «Информационные технологии в профессиональной деятельности», М. «Академия», 2009.

Михеева Е.В. «Практикум по информационным технологиям», М. «Академия», 2006.

Флеров А.В. Практические и самостоятельные работы в CorelDRAW [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Флеров. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2013. — 68 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67569.html>

Флеров А.В. Создание чертежей в КОМПАС-3D LT [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Флеров. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2015. — 84 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68139.html>

#### Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <https://support.office.com/ru-ru/> - справка и обучение по Microsoft Office.
2. <https://yandex.ru/> - поисковая система.
3. <https://google.ru/> - поисковая система.
4. <https://ru.wikipedia.org/> - информационно-справочная система

#### Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Для успешного освоения дисциплины, необходимо ознакомить учащегося с содержанием рабочей программы изучаемой дисциплины; рассказать о целях задачах дисциплины, подчеркнуть ее связи с другими дисциплинами образовательной программы; познакомить учащегося с основной и дополнительной литературой, в частности с методическими разработками по данной дисциплине, с видами самостоятельной работы; продемонстрировать результаты работ предшественников. Для успешного усвоения материала учащемуся необходимо регулярно посещать

лекции, активно работать на практических занятиях и лабораторных работах, перечитывать лекционный материал, значительное внимание уделять самостоятельному изучению дисциплины.

Важным условием успешного освоения дисциплины обучающимися является создание системы правильной организации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком образовательного процесса.

Задания к практическим занятиям, а также задания, вынесенные на самостоятельную работу, рекомендуется выполнять непосредственно после соответствующей темы лекционного курса. Это способствует лучшему усвоению материала, позволяет своевременно выявить и устранить «пробелы» в знаниях, систематизировать ранее пройденный материал, на его основе приступить к овладению новыми знаниями и навыками.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа выполняется во внеаудиторное (и аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя. Т.к. самостоятельная работа должна стимулировать профессиональный рост обучающихся, воспитать творческую активность и инициативу, она выполняется без непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя), оставляющим ведущую роль в работе за обучающимся.

Для успешной самостоятельной работы необходимо предоставить учащемуся все возможные теоретические исследования по данной теме, продемонстрировать образцы, разобрав все положительные и слабые стороны уже реализованных проектов.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Реализация программы дисциплины предполагает наличие:

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
<p>Учебная аудитория, кабинет информационных технологий, компьютерного дизайна, лаборатория компьютерной графики для занятий практического типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся. <b>Ауд. № 204</b></p>	<p>Перечень основного оборудования: Комплект мультимедийного оборудования: системный блок и монитор; комплект учебной мебели, учебная доска, персональные компьютеры в сборе по количеству учащихся: Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий,</p>	<p>Перечень лицензионного программного обеспечения: антивирусная защита Avast!, Windows, Microsoft Office.</p>

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аудиторные занятия по дисциплине проводятся в форме лекций и практических занятий. Лекции проводятся в форме проблемного и эвристического изложения и тематических дискуссий. Практические занятия проводятся в форме учебной дискуссии, использования презентаций по теме изложения, анализа конкретных ситуаций и т.п., а также в интерактивной форме в виде работы в малых группах, решения заданий, направленных на выработку навыков работы с научной литературой и библиографией, справочниками, базами данных, оформления и т.п. На занятиях используются интерактивные формы и методы их проведения: дискуссия, дебаты, проблемное обсуждение и презентации.

При реализации программы дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
<b>Раздел 1.</b> Информационные технологии. Тема1.1 Основы теории информации, роль информационных технологий.	лекция	работа в малых группах	2
	практическое занятие	работа в малых группах	4
<b>Раздел 2.</b> Текстовые редакторы. Тема2.1. Файловая система, рабочее пространство. инструментов в текстовых редакторах.	лекция	работа в малых группах	2
	практическое занятие	работа в малых группах	6
<b>Раздел 3.</b> Графические редакторы. Тема 3.1 Программы черчения. Файловая система, рабочее пространство. инструментов в программах в программах векторной графики.	лекция	работа в малых группах	2
	практическое занятие	работа в малых группах	6
Тема 3.2 Программы растровой графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментов в программах в программах векторной графики.	лекция	работа в малых группах	2
	практическое занятие	работа в малых группах	6
Тема 3.3 Программы векторной графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментов в программах в программах векторной графики.	лекция	работа в малых группах	2
	практическое занятие	работа в малых группах	6
Тема 3.4. Программы 3D графики. Файловая система, рабочее пространство. Инструментарий в программах 3D графики.	лекция	работа в малых группах	2
	практическое занятие	работа в малых группах	6

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачёта с оценкой.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа в ходе промежуточной аттестации. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий лекционного и семинарского типа, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы.

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИДК.Б.ОПК-6.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности	Оценка в форме зачета выставляется на основании выполнения полного объема работ.	<p><b>Зачтено/отлично</b>  <b>86-100 баллов</b> Обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, на высоком художественном уровне, свободно оперирует приобретенными знаниями при выполнении проектно-художественного задания  Задание выполнено в полном объеме на высоком художественном уровне. Работа велась систематизировано и последовательно. Студент демонстрирует высокую степень владения техническими приемами, инструментами и свободно выражает свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы соответствует требованиям.</p> <p><b>Зачтено/хорошо</b>  <b>71- 85 баллов</b> Обучающийся в основном демонстрирует соответствие знаний, на хорошем художественном уровне, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при выполнении проектно-художественного задания  Задание выполнено в полном объеме на хорошем художественном уровне. Студент демонстрирует хорошую степень владения техническими приемами, инструментами и свободно выражает свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы соответствует требованиям.</p> <p><b>Зачтено/удовлетворительно</b>  <b>41-70 баллов</b> Обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний, по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при выполнении проектно-художественного задания.  Задание выполнено в полном объеме на среднем художественном уровне. Работа</p>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
			отличается средним качеством выполнения, неоригинальностью авторского почерка. Студент демонстрирует среднюю степень владения техническими приемами, инструментами и не достаточно свободно выражает свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы не полностью соответствует требованиям. <b>Не зачтено/неудовлетворительно</b> <b>0-40 баллов</b> Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие знаний. Задание не выполнено или выполнено частично на низком художественном уровне. Работа велась не систематизировано и не последовательно. Работа отличается низким качеством выполнения. Студент демонстрирует низкую степень владения техническими приемами, инструментами и неспособность выразить свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы не соответствует требованиям.

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся.

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<b>Раздел 1.</b> Информационные технологии. Тема 1. Основы теории информации, роль информационных технологий.  <b>Раздел 2.</b> Текстовые	ОПК-6/ИДК.Б.ОПК-6.1.	<b>Знать:</b> – общее устройство персонального компьютера, назначение основных компонентов и периферийных устройств; – основные инструменты поиска информации в электронной	Аудиторная лекция, лекция в формате онлайн: лекция вводная, информационная, визуальная. Практическая работа: выполнение учебно-творческого задания.	Устный ответ на вопросы по пройденному материалу. Уровень выполнения практических задач. Выполнение практических задач внеаудиторной самостоятельной работы.	<b>Зачтено/отлично</b> <b>86-100 баллов</b> Обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, на высоком художественном уровне, свободно оперирует приобретенными знаниями при выполнении проектно-художественного задания

<p>редакторы. Тема2.1. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в текстовых редакторах.</p> <p><b>Раздел 3.</b> Графические редакторы. Тема 3.3 Программы векторной графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в программах в программах векторной графики.</p> <p>Тема 3.3 Программы векторной графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в программах в программах векторной графики.</p> <p>Тема 3.3 Программы векторной графики. Файловая система, рабочее пространство. инструментарий в программах в программах векторной графики.</p> <p>Тема 3.4. Программы 3D графики. Файловая система, рабочее пространство.</p>		<p>телекоммуникационной сети Интернет; – программы по записи CD и DVD; – нормы законодательства в области защиты информации, а также методы обеспечения информационной безопасности. – подключать необходимое периферийное оборудование к компьютеру; <b>Уметь:</b> – эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – создавать собственные проекты (рефераты, эссе, научные статьи, учебные издания) с использованием компьютерного программного обеспечения; – применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности. <b>Владеть:</b> навыками применения</p>	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа: доработка практических заданий</p>		<p>Задание выполнено в полном объеме на высоком художественном уровне. Работа велась систематизировано и последовательно. Студент демонстрирует высокую степень владения техническими приемами, инструментами и свободно выражает свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы соответствует требованиям. <b>Зачтено/хорошо 71- 85 баллов</b> Обучающийся в основном демонстрирует соответствие знаний, на хорошем художественном уровне, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при выполнении проектно-художественного задания Задание выполнено в полном объеме на хорошем художественном уровне. Студент демонстрирует хорошую степень владения техническими приемами, инструментами и свободно выражает свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы соответствует требованиям. <b>Зачтено/удовлетворительно 41-70 баллов</b> Обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний.</p>
---	--	--	---	--	---

Инструментарий в программах 3D графики.		информационных технологий в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых.			<p>Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний, по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при выполнении проектно-художественного задания. Задание выполнено в полном объеме на среднем художественном уровне. Работа отличается средним качеством выполнения, неоригинальностью авторского почерка. Студент демонстрирует среднюю степень владения техническими приемами, инструментами и не достаточно свободно выражает свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы не полностью соответствует требованиям.</p> <p><b>Не зачтено/неудовлетворительно 0-40 баллов</b></p> <p>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие знаний. Задание не выполнено или выполнено частично на низком художественном уровне. Работа велась не систематизировано и не последовательно. Работа отличается низким качеством выполнения. Студент</p>
---	--	---	--	--	---



					демонстрирует низкую степень владения техническими приемами, инструментами и неспособность выразить свой творческий замысел с применением новых знаний. Оформление работы не соответствует требованиям.
--	--	--	--	--	---

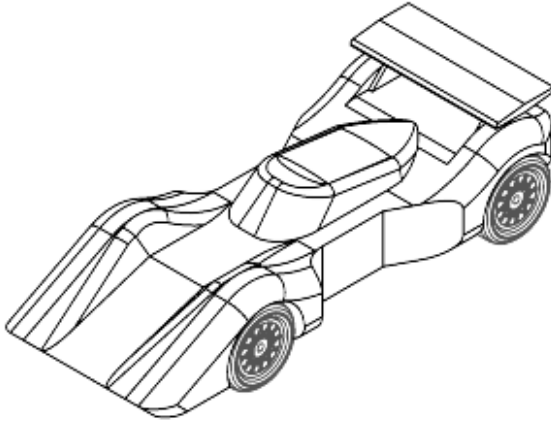

**Примерный перечень вопросов зачету с оценкой:**


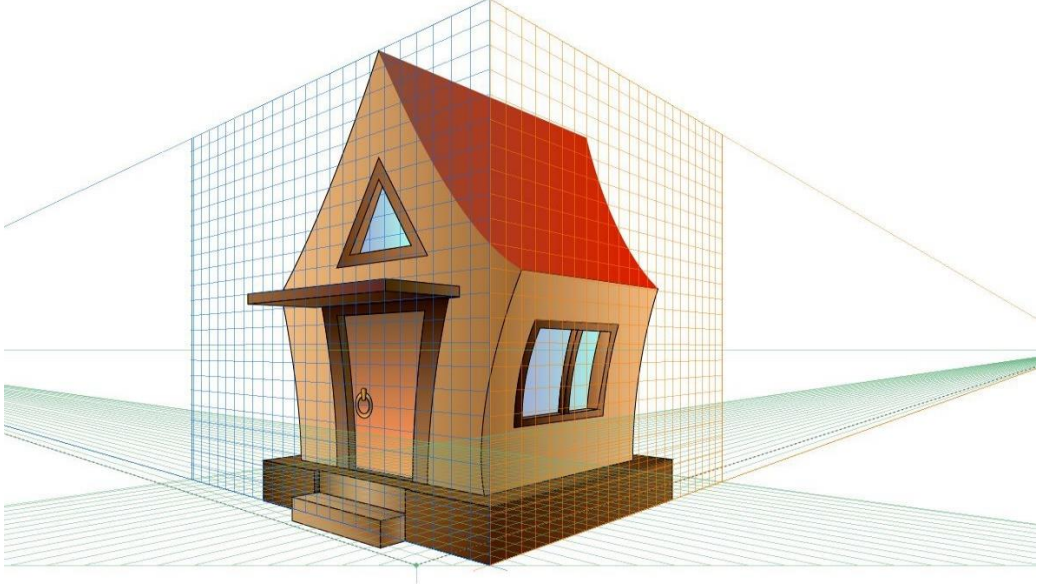
1. Сформулируйте проблемы современного информационного общества.
2. Опишите особенности программы векторной графики.
3. Опишите особенности программы растровой графики.
4. Назовите основные инструменты программы для черчения.
5. Назовите основные операции с файлами.
6. Приведите пример применения импорта и экспорта файла.
7. Назовите основные цветовые модели.
8. Назовите основные инструменты графических программ.
9. Каковы особенности работы с текстом?
10. Назовите способы создания сложносоставных объектов.
11. Назовите инструменты рисования.
12. Назовите инструменты трансформации.
13. Назовите способы векторизации объектов.
14. Назовите инструменты создания выделенной области.
15. Каковы особенности работы с библиотеками?



**Примерный перечень заданий к зачету с оценкой:**

1. Сформулировать проблемы информационного общества
2. Написать список требований к дизайну, как к продукту визуального содержания
3. Написать «Историю одной игрушки», для создания коллажа
4. Выполнить чертёж машинки
5. Выполнить коллаж на заданную тему
6. Выполнить рисунок куклы
7. Выполнить объёмный домик
8. Выполнить стилизованный пейзаж
9. Выполнить 3D-модель игрушки для распечатки на 3D принтере

Типовой вариант примеров практических работ:

№	Содержание	Пример
1	Выполнить чертёж машинки	 A line drawing of a toy car, possibly a tractor or a small truck, shown from a three-quarter perspective. It has a large front wheel, a smaller rear wheel, and a flat roof-like structure on top.
2	Выполнить коллаж на заданную тему	 A collage featuring a green frog wearing a white dress with a yellow lace hem, standing next to a decorative lantern. The background is a stone wall. Text overlays include "ИСТОРИЯ ОДНОЙ ИГРУШКИ" at the top, "СКАЗКИ ВОЛШЕБНОГО ФОНАРЯ" in the center, and "ИСТОРИЯ ОДНОЙ ИГРУШКИ" at the bottom.

3	Выполнить рисунок куклы	 A cartoon illustration of a young girl with long brown hair, wearing a blue dress with a pink belt and pink shoes. She is surrounded by several white and pink stars. The entire scene is enclosed in a light green, cloud-like border.
4	Выполнить объёмный домик	 A 3D wireframe drawing of a small house. The house has a brown body, a red gabled roof, a triangular window above the door, and a window on the side. It is set on a small brown base with steps. The drawing is overlaid on a blue grid that recedes into the distance, creating a perspective effect.

5	Выполнить стилизованный пейзаж		 A stylized landscape illustration featuring a large tree on the left, a vibrant rainbow in the sky, green grass, rocks, and white daisies in the foreground.	
6	Выполнить 3D-модель игрушки для распечатки на 3D принтере		 A 3D model of a green boat with a cabin and a chimney, set against a blue background with a geometric pattern.	