

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (академия)»  
Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол № 9  
от 11.05 2021 г.  
Зав. кафедрой  
Д.Н. Баранова Д.Н. Баранова



## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

ПД.05 Пластическая анатомия

Специальность: 54.02.01 – Дизайн (художественное проектирование, моделирование и оформление игрушек)

Сергиев Посад

2021

**Разработан на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта по специальности среднего  
профессионального образования  
54.02.01 – Дизайн (художественное  
проектирование, моделирование и  
оформление игрушек)**

Составитель: Сергеева Е.Г., преподаватель СПИИ ВШНИ

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине  
**ПД.05 Пластическая анатомия**

Специальность: 54.02.01 – Дизайн (художественное проектирование, моделирование и оформление игрушки)

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) <sup>1</sup>   | ПК, ОК  | Наименование темы, раздела <sup>2</sup> | Уровень освоения темы | Наименование контрольно-оценочных средств <sup>3</sup>                                    |   |
|---|---|---|-----------------------|---|---|
|   |   |   |                       | Текущий контроль  | Промежуточная аттестация  |
| 1   | 2   | 3                                       | 4                     | 5   | 6   |
| <p><b>уметь:</b><br/>применять знания основ пластической анатомии в художественной практике</p> <p><b>знать:</b><br/>основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; связь строения человеческого тела и его функций; пропорции человеческого тела; пластические характеристики человеческого тела в движении</p> | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Введение.                               | 1,                    | Конспект  | Контрольная работа, просмотр выполненных практических заданий                     |
|   | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 1. Скелет и сочленения.            | 2                     | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.                                     | <i>Выполнение практической работы 1. Анатомическая таблица «Типы суставов»</i>    |
|   | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема2. Мускулатура.                     | 2                     | Конспект устный опрос, выполнение практических работ. Сообщение на тему «Мускулатура»     | <i>Выполнение практической работы 2. Зарисовки мышц различной формы</i>           |
|   | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 3. Череп человека.                 | 2                     | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.                                     | <i>Выполнение практической работы3. Зарисовки черепа с натуры</i>                 |
|   | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 4. Мышцы головы.                   | 2                     | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.                                     | <i>Выполнение практической работы4. Зарисовки мышц головы экорше</i>              |
|   | ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2                    | Тема 5. Скелет туловища.                | 2                     | Конспект устный опрос, выполнение практических работ. сообщение на тему «Скелет туловища» | <i>Выполнение практической работы 5. Зарисовки позвоночника и грудной клетки.</i> |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
| ПК2.2<br>ПК 2.7   |   |   |   |  |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 6. Мышцы<br>шеи.   | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>сообщение на тему<br>«Мышцы шеи»   | <i>Выполнение<br/>практической<br/>работы 6.<br/>Зарисовки<br/>мышц шеи с<br/>экорше</i>   |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 7. Мышцы<br>туловища.  | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>сообщение на тему<br>«Мышцы<br>туловища»   | <i>Выполнение<br/>практической<br/>работы 7.<br/>Зарисовки<br/>мышц груди,<br/>живота и<br/>спины с<br/>экорше.</i>  |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 8. Скелет<br>плечевого пояса.  | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>сообщение на тему<br>«Скелет плечевого<br>пояса»   | <i>Выполнение<br/>практической<br/>работы 8.<br/>Зарисовки<br/>костей<br/>плечевого<br/>пояса</i>  |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 9. Скелет<br>верхней<br>конечности.  | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>Сообщение на<br>тему «Скелет<br>верхней<br>конечности»                                       | <i>Выполнение<br/>практической<br/>работы 9<br/>Зарисовки<br/>костей верхней<br/>конечности</i>  |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 10. Мышцы<br>свободной верхней<br>конечности.<br>Мышцы плечевого<br>пояса. | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>сообщение на тему<br>«Мышцы<br>свободной верхней<br>конечности.<br>Мышцы плечевого<br>пояса» | <i>Зачет с<br/>оценкой.<br/>Выполнение<br/>практической<br/>работы 10<br/>Зарисовки<br/>прямой и<br/>согнутой в<br/>локте руки (с<br/>экорше или<br/>живой<br/>натуры),<br/>зарисовки<br/>кистей рук</i> |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 11. Скелет<br>тазового пояса.  | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>сообщение на тему<br>«Скелет тазового<br>пояса»  | <i>Зачет с<br/>оценкой.<br/>Выполнение<br/>практической<br/>работы 11<br/>Зарисовки<br/>костей таза.</i>   |  |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 12. Скелет<br>нижней<br>конечности.  | 2 | Конспект<br>устный опрос,<br>выполнение<br>практических<br>работ.<br>сообщение на тему<br>«Кости нижней<br>конечности»  | <i>Зачет с<br/>оценкой.<br/>Выполнение<br/>практической<br/>работы 12.<br/>Зарисовки<br/>костей<br/>нижней</i>   |  |

|   |  |   |   |  |                    |
|---|--|---|---|--|--------------------|
|   |  |   |   |  | <i>конечности.</i> |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 13. Мышцы свободной нижней конечности.<br>Мышцы тазового пояса.   | 2 | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.<br>сообщение на тему «Мышцы свободной нижней конечности.<br>Мышцы тазового пояса».                | <i>Зачет с оценкой.<br/>Выполнение практической работы 13.<br/>Зарисовки мышц таза и ноги (с экорше и живой натуре).<br/>Зарисовки стопы.</i>                |                    |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 14. Рост, размеры и пропорции тела человека.  | 2 | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.   | <i>Зачет с оценкой.<br/>Выполнение практической работы 14.<br/>Зарисовки фигуры человека с прорисовкой скелета.</i>  |                    |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 15. сравнительный анализ пропорций взрослого человека и детей в разном возрасте. Статика и динамика фигуры человека. Центр тяжести. | 2 | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.<br>сообщение на тему «Сравнительный анализ пропорций взрослого человека и детей в разном возрасте | <i>Зачет с оценкой.<br/>Выполнение практической работы 15.<br/>Составление сравнительной таблицы пропорций взрослого человека и детей в разном возрасте.</i> |                    |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 16. Построение отдельных частей и фигуры человека на основе скелета и обобщения мышечных массивов.                                  | 2 | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.   | <i>Зачет с оценкой.<br/>Выполнение практической работы 16.<br/>Зарисовки отдельных частей фигуры человека с прорисовкой скелета</i>                          |                    |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 17. Анатомия птиц.  | 2 | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.<br>сообщение на тему «Анатомия птиц»  | <i>Зачет с оценкой.<br/>Выполнение практической работы 17.<br/>Зарисовки скелета птицы</i>   |                    |
| ОК 1<br>ОК 2<br>ОК 4<br>ОК 8<br>ОК 11<br>ПК 1. 1<br>ПК 1.2<br>ПК2.2<br>ПК 2.7 | Тема 18. Анатомия четвероногих животных  | 2 | Конспект устный опрос, выполнение практических работ.<br>сообщение на тему «Анатомия четвероногих животных».  | <i>Зачет с оценкой.<br/>Выполнение практической работы 18.<br/>Зарисовки скелета четвероногого животного</i>   |                    |

## Форма промежуточной аттестации

Зачет по дисциплине проводится в виде устного опроса и просмотра выполненных работ.

### Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине

1. Скелет и сочленения.
2. Мускулатура.
3. Череп человека.
4. Мышцы головы.
5. Скелет туловища.
6. Мышцы шеи.
7. Мышцы спины.
8. Мышцы живота.
9. Скелет плечевого пояса.
10. Скелет верхней конечности.
11. Мышцы свободной верхней конечности. Мышцы плечевого пояса.
12. Скелет тазового пояса.
13. Скелет нижней конечности
14. Мышцы свободной нижней конечности. Мышцы тазового пояса.
15. Рост, размеры и пропорции тела человека.
16. Сравнительный анализ пропорций взрослого человека и детей в разном возрасте.
17. Анатомия птиц.
18. Анатомия четвероногих животных.

### Критерии оценки ответа студента на зачете

|                                       | Критерии оценки   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Пороговый<br/>(0-40 баллов)</b>    | Ответ на вопрос не дан, обсуждение и помощь преподавателя не привели к правильному заключению. В ответе студента проявляется незнание основного материала дисциплины.   |
| <b>Стандартный<br/>(41-70 баллов)</b> | Ответ на теоретический вопрос дан при активной помощи преподавателя. Имеет ограниченные теоретические знания, допускает существенные ошибки при установлении логических взаимосвязей, определения и понятия даны не точно. Обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала. |
| <b>Продвинутый<br/>(71-85 баллов)</b> | Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет профессиональной терминологией. Демонстрирует хорошие аналитические способности, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.   |
| <b>Высокий<br/>(86-100 баллов)</b>    | Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет профессиональной терминологией, проявляет творческие способности, знание дополнительной литературы. Демонстрирует хорошие аналитические способности, способен при обосновании своего мнения                     |

|  |
|--|
| свободно проводить аналогии между темами дисциплины. |
|--|

### Критерии оценивания практической работы при проведении промежуточной аттестации

| <b>Практическая работа.</b>  | <b>Критерии оценки</b>   |
|--|--|
| Практическое задание 1-18.<br><br>Выполнение анатомических таблиц и зарисовок. | <b>Пороговый (0-40 баллов)</b><br>если задание не сделано или допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.                                |
|  | <b>Стандартный (41-70 баллов)</b><br>если задание выполнено, но допускались ошибки, не отразившиеся на качестве выполненной работы.                    |
|  | <b>Продвинутый (71-85 баллов)</b><br>если задание выполнено правильно.   |
|  | <b>Высокий (86-100 баллов)</b><br>если задание выполнено правильно и в установленное нормативом время (при отсутствии нормативов – уверенно и быстро). |

Окончательная оценка выставляется путем пересчета 100-балльной оценки в 4-х балльную:

от 0 до 41 баллов – неудовлетворительно

от 41 до 70 баллов – удовлетворительно

от 71 до 85 – хорошо

от 86 до 100 баллов – отлично