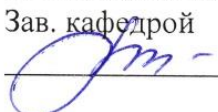


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»  
Кафедра общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №10  
от 15.05.2021 г.  
Зав. кафедрой

 Е.Б.Николаева



## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

ОГСЭ.В.05 Русский язык и культура речи

Специальность: 35.02.03 Технология деревообработки

Сергиев Посад  
2021

Разработан на основе  
Федерального государственного  
образовательного стандарта  
по специальности среднего  
профессионального образования  
35.02.03 Технологии деревообработки

Составитель : Чехомова О.Ю. преподаватель кафедры общегуманитарных и  
естественнонаучных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств 4
2. Оценочные средства текущего контроля
3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

**1. ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине  
ОГСЭ.В.05 Русский язык и культура речи  
35.02.03 Технология деревообработки

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы, раздела	Уровень освоения темы	Наименование контрольно-оценочных средств	
				Текущий контроль	Промежуточный контроль
Уметь общаться, вести профессиональный диалог, добиваться успеха в процессе коммуникации, - строить устную и письменную речь, опираясь на законы логики, аргументированно и ясно излагать собственное мнение, -строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и	ОК 1 ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9	Занятие 1. Введение, задачи курса. Русская речь сегодня. Понятия «язык» и «речь». Функции языка: общение, сообщение и воздействие. Норма как основное понятие культуры речи.	1	Конспект	Дифференцированный зачет
		Занятие 2. Современный русский литературный язык, его признаки. Литературный и нелитературные разновидности русского языка (жаргон, диалекты, арго, просторечие).	1	Конспект	

<p>этическими нормами, -различать понятия «культура языка» и «культура речи», - умело использовать основные функции языка: конструктивную, коммуникативную и эмотивную, воздействующую, - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, уметь различать элементы нормированной и ненормированной речи, - находить и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи, пользоваться различного типа словарями русского языка и Интернет-</p>		<p>Занятие 3 . Понятие нормы. Правильность речи как базовое коммуникативное качество. Богатство речи, чистота, логичность, выразительность, уместность и др. Понятие вариантности.</p>	1	Конспект		
		<p>Занятие 4. Орфоэпическая правильность речи ( нормы произношения и ударения). Произношение безударных гласных, правила произношения согласных, групп согласных)</p>	2	Упражнения по нормативному произношению		
		<p>Занятие 5. Нормы ударения в современном русском языке. Варианты ударения (равноправное, стилистически различающееся, профессиональное, устаревшее и т.д.)</p>	2	Упражнения по нормативному ударению. Ошибки в ударении.		
		<p>Занятие 6. Самостоятельная практическая</p>	3	Комплексные упражнения		

<p>ресурсами, Употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, - продуцировать тексты основных деловых и учебно- научных жанров. Должен знать: -правила и нормы современного русского литературного языка и культуры речи; -нормативные, коммуникатив ные, этические аспекты устной и письменной речи;.- функциональн ые стили современного русского языка и особенности их взаимодействи я;.-правила подготовки к публичному выступлению</p>		<p>работа по орфоэпическим нормам</p>	1,2	<p>ний на нормати вное произно шение и ударени е</p>	
		<p>Занятие 7. Лексические нормы (точность словоупотреблен ия, лексическая сочетаемость, плеоназмы, тавтология, паронимы)</p>	1	<p>Конспек т</p>	
		<p>Занятие 8. Русская фразеология, Ошибки при употреблении фразеологии</p>	2,3	<p>Конспек т</p>	
		<p>Занятие 9 Самостоятельная практическая работа по лексическим и фразеологически м нормам</p>	3	<p>Конспек т</p>	
	<p>Занятие 10. Морфологически е нормы. Трудные случаи употребления имен существительных ( род, число, падеж),имен прилагательных ( формы сравнения),</p>	1	<p>Комплек с упражне ний на лексиче ские и фразеол огическ ие</p>		

		<p>числительных, сочетания числительных с существительным и</p> <p>Занятие 11. Ошибки при употреблении местоимений и глаголов. Ошибки при употреблении причастий и деепричастий</p> <p>Занятие 12. Самостоятельная практическая работа по морфологическим нормам.</p> <p>Занятие 13. Синтаксические нормы. Трудные случаи согласования подлежащего со сказуемым. Управление в русском языке</p> <p>Занятие 14. Ошибки в предложениях с однородными членами, ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.</p> <p>Занятие 15.</p>	<p>1</p> <p>2,3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2,3</p>	<p>нормы</p> <p>Конспект</p> <p>Конспект</p> <p>Комплекс упражнений по морфологическим нормам</p> <p>Конспект доклад</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>Стилистические нормы русского языка. Единство стиля текста. Тексты разных стилей речи.</p>	2	Конспект	
		<p>Занятие 16. Жанры научного стиля речи, Жанры официально-делового стиля речи.</p>	2,3	Комплекс упражнений по синтаксическим нормам	
		<p>Занятие 17. Устная публичная речь. Виды планов. Выразительные средства в устной речи (тропы и фигуры). Невербальные средства общения (мимика и жесты)</p>	2	Комплекс упражнений по стилям разных текстов	
		<p>Задание 18. Речевой эскиз (подготовка выступления)</p>		Составление текстов разных жанров и стилей	
		<p>Занятие 19. Итоговое зачетное занятие</p>		Конспект	



--	--	--	--	--	--

Уровни усвоения программы:

1. Ознакомительный
2. Репродуктивный
3. Продуктивный

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 35.02.03 Технология деревообработки включающие в себя способность.

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета по дисциплине.**

**Задачи ФОС по дисциплине «Русский язык и культура речи»:**

- оценка достижений студентов в соответствии с разработанными и принятыми критериями по каждому виду контроля;
- управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в ФГОС СПО по соответствующему направлению подготовки (специальности);
- контроль и управление процессом достижения целей реализации ППССЗ, определенных в виде набора общекультурных и профессиональных компетенций выпускников;

- оценка способностей студента к творческой деятельности, обеспечивающей решения новых задач;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.

## 2. Оценочные средства текущего контроля

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине **«Русский язык и культура речи»**, направленные на формирование общих компетенций.

### **Характеристика оценочных средств:**

**Ответы на теоретические вопросы и решение индивидуальных задач по темам курса** являются одним из средств текущего контроля. Выполнение упражнений рекомендуется использовать как основное средство для проверки и оценивания знаний, умений и навыков студентов, полученных в ходе занятий по освоению дисциплины **«Русский язык и культура речи»**. Максимальное количество баллов, которые может получить студент, участвуя в выполнении заданий, равно 5 баллам.

### **Критерии оценки:**

- оценка 2: при не выполнении задания.
- оценка 3: при не полном завершении задания;
- оценка 4: при полном завершении задания, но с небольшими неточностями.
- оценка 5: при полном завершении задания и грамотном выполнении работы.

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине **«Русский язык и культура речи»**, направленные на формирование общих компетенций.

**Полусеместровые контрольные работы** являются одним из средств промежуточной аттестации. Задания – см. стр.

### **Критерии оценки:**

- оценка 2: при не выполнении задания.
- оценка 3: при не полном завершении задания;
- оценка 4: при полном завершении задания, но с небольшими неточностями;
- оценка 5: при полном завершении задания и грамотном выполнении работы.

Программа предусматривает практические занятия.

Занятия проводятся в активных и интерактивных формах: разбор конкретных ситуаций, электронные учебные материалы, в виде презентации, использование мультимедиа, интернет ресурсов.

Изучение дисциплины предусматривает промежуточные контрольные работы.

Самостоятельная работа (внеаудиторная) при изучении дисциплины студент должен подготовиться и выполнить домашние работы, ответив на вопросы.

Упражнения на орфоэпические нормы

1. Запишите произношение слов в транскрипции, обращая внимание на сочетание согласных «чн»:

Библиотечный, будничн<sup>й</sup>, двоечн<sup>к</sup>, заочн<sup>к</sup>, что, отличн<sup>к</sup>, булочн<sup>ая</sup>, молочн<sup>ый</sup>, конечно, нарочно, скучно, порядочн<sup>ый</sup>, пустяшн<sup>ый</sup>, прачечн<sup>ая</sup>, скворечн<sup>к</sup>, очечн<sup>к</sup>, яичниц<sup>а</sup>, Ильиничн<sup>а</sup>, Никитичн<sup>а</sup>, прийти к шапочному разбору, копеечн<sup>ый</sup>, сердечн<sup>ый</sup>.

2. Прочтите иноязычные слова: инцидент, прецедент, компрометировать, констатировать, конкурентоспособный.

3. Объясните, как следует произносить звук «и» в словах: пединститут, с интересом, с интонацией, в институт, дезинформация, из Италии, в Испании.

4. Расставьте ударения в существительных.

Выделите слова, в которых допустимы варианты ударения:

Маркетинг, договор, эксперт, обеспечение, феномен, созыв, импичмент, статут, статус, диспансер, ракурс, хаос, некролог, пиццерия, квартал, генезис, нувориш, афера, пуловер, заговор, экскурс, договоренность, щавель, ходатайство, цемент, премирование, намерение, упрочение.

5. Прочтите следующие омографы. Расставьте ударение в этих словах, объясните их значение. Составьте предложения с этими словами:

крЕдит-кредИт

БрОня-бронЯ

ОтзЫв-отзЫв

ПАрИшь-парИшь

рЕфлекторный-рефлектОрный

Ирис-ирИс

мУка-мука

наГоло-наголО

Атлас-атлАс

вИдение-виденИе

УгольнЫЙ- угОльнЫЙ

хлОпок- хлопОк

Орган- оргАн

6. Определите место ударения в прилагательных

Если возможны варианты, укажите их.

Безудержный, зубчатый, кухонный, тигровый, гербовый, августовский, одновременный, современный, украинский, мизерный, подростковый, девичий, кирзовый, мускулистый.

7. Образуйте формы прошедшего времени возвратных глаголов и расставьте в них ударение:

Братся, взяться, влиться, даваться, заняться, начаться, подняться, приняться, родиться.

8. От данных существительных образуйте форму родительного падежа множественного числа и расставьте ударение.

Область, новость, ведомость, отрасль, торг, мощность, местность, плоскость, простыня, ступень, доска, дно, сирота, торт, шарф, порт.

9. Расставьте ударение в кратких прилагательных:

Дешевы, дешев, дешево, дешева,

Дороги, дорог, дорого, дорога,

Правы, прав, право, права,

Редки, редок, редко, редка,

Вредны, вреден, вредно, вредна,

Близки, близок, близко, близка.

10. Расставьте ударение в кратких страдательных причастиях прошедшего времени:

Начаты, начат, начато, начата

Приняты, принят, принято, принята  
Проданы, продан, продано, продана  
Прожиты, прожит, прожито, прожита  
Созваны, созван, созвано, созвана

## ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

1.Продолжите список прилагательных, сочетающихся со словами:

- политика: инвестиционная, налоговая, социальная...
- оппозиция: политическая, непримиримая, легальная...
- служба: миграционная, налоговая, городская...
- климат: благоприятный, инвестиционный, холодный...
- предприятие: убыточное, рискованное, заманчивое...

2.Составьте предложения со словами-паронимами:

Эффектный-эффективный, будний-будничный, отборный-отборочный, забота-заботливость, дипломатический-дипломатичный, воинственный-воинствующий, криминальный-криминогенный, экономный-экономический.

3.Исправьте ошибки в следующих предложениях:

Двадцать пять лет своей биографии она посвятила детям.

Электорат собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями.

Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Малютка».

4.Подберите синонимы к следующим заимствованным словам:

Аномалия, спонтанный, реанимация, деградация, дилетант, раритет, толерантный, цитадель, электорат, киллер, девальвация, легитимный, презентация.

5.Определите, какое из двух сочетаний слов является фразеологизмом, Составьте с каждым из них предложения:

Заячья душа-заячья шкура, подводные камни-придорожные камни, золотой дождь-золотой браслет, презренный человек- презренный металл, место под крышей-место под солнцем.

6. Подберите слова-синонимы к следующим фразеологизмам:

Без царя в голове, души не чаять, жить душа в душу, витать в облаках, работать спустя рукава, свалиться как снег на голову.

7. Ответьте на вопросы. В ответе используйте фразеологизм.

Он вас обманывает?

Он достигнет вершины карьеры?

Почему он часто меняет свое мнение?

К тебе приехал дальний родственник?

8. Найдите антонимические соответствия:

С открытым сердцем	держат в черном теле
Ни бельмеса	держат ушки на макушке
Ворон считать	держат камень за пазухой
На руках носить	ломать хребет
На чужой шее сидеть	собаку съел

9. Расположите фразеологизмы в порядке возрастания (фигура градации).

Приводить в ярость, действовать на нервы, выводить из равновесия, доводить до белого каления.

В двух шагах, не за горами, под рукой, под самым носом, рукой подать, на носу, голова на плечах, семи пядей во лбу, ума палата, с головой.

10. Определите происхождение и значение крылатых выражений:

Ахиллесова пята, дела давно минувших дней, нищие духом, от великого до смешного один шаг, перейти Рубикон, пришел, увидел, победил.

## ГРАММАТИКА

Грамматические нормы:

1. Составьте словосочетание существительных с прилагательными.

Прилагательное подберите самостоятельно:

Авеню, бандероль, боржоми, бра, вуаль, жюри, иваси, какаду, кофе, леди, мозоль, пенальти, салями.

2.Разделите существительное на три группы по родам:

- 1)существительные женского рода.
- 2)существительные мужского рода.
- 3)существительные общего рода.

Атташе, балда, бездарь, визави, воротила, врач, денди, жадина, жертва, забияка, зазнайка, какаду, кольраби, конферансье, крупье.

3.Определите род аббревиатур:

ООН, США, ГЭС, ЖЭК, СПбГУ, СНГ, ФИФА, МГУ, ГИБДД, МРОТ, ЛДПР.

4.Образуйте форму именительного падежа множественного числа следующих имен существительных:

Бухгалтер, возраст, выговор, герб, госпиталь, договор, крем, месяц, отпуск, очередь, порт, прибыль, шофер, штемпель.

5.Образите простую и сложную форму превосходной степени имен прилагательных:

Боевой, богатый, гордый, знакомый, ветхий, веселый, деловой, дешевый, жаркий, звонкий, крепкий, молодой, дорогой.

6.Просклоняйте числительные:

Полтора стакана, пятеро мальчиков, семеро козлят, полтора человека, двадцать пять сотых, одна тысяча двести шестьдесят семь вагонов.

7.От приведенных глаголов образуйте формы первого лица единственного числа, при невозможности их образования замените их описательными выражениями.

Бороться, бродить, запретить, блестеть, косить, раздавать, записать, блистать, жать, махать.

8.Образуйте все возможные формы причастий от глаголов:

Солить, лечить, идти, гнать, летать, сыпать, блистать, петь.

9. Составьте словосочетание или предложения с приведенными глагольными формами:

Брызгает-брызжет, двигает-движет, капает-каплет, метает-мечет.

10. Образуйте форму повелительного наклонения единственного числа от следующих глаголов:

Выбросить, вырезать, ехать, кроить, махать, морщить, портить, ошипать, прополоскать, растрепать.

### СИНТАКСИС

1. Найдите ошибки в именном и глагольном управлении.

Запишите правильный вариант.

Мнений может варьироваться очень сильно.

Убедительная просьба тех, кто записался на праздничный вечер, сдать деньги до двадцать девятого декабря.

Только у нас и только сегодня выигрыш беспроигрышной лотереи достигает до тысячи рублей.

Бойкот наркотиков должен стать в России нормой.

2. Перепишите высказывания, исправляя синтаксические ошибки.

Не нужно из этого факта строить проблему.

Звоню тебе с парикмахерской.

Когда мы вас видели последний раз, прошло три года.

3. Перепишите предложения, исправляя ошибки там, где необходимо.

Узнав такие новости, мне не спалось.

Разбирая слово по составу, исходите из его грамматической природы.

Сидя в библиотеке, у него случился инфаркт.

### ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Понятие нормы и вариантов нормы

2. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.

3. Литературный русский язык и нелитературные разновидности русского языка.



4. Стили и их жанры в русской языке.
5. Орфоэпические нормы русского языка.
6. Лексические нормы русского языка.
7. Ошибки при употреблении лексики и пути исправления их.
8. Синонимы и антонимы русского языка.
9. Различение паронимов в русском языке.
10. Ошибки при употреблении фразеологизмов и пути их исправления.
11. Определение рода имен существительных у заимствованных слов.
12. Варианты окончаний именительного падежа существительных мужского рода.
13. Варианты падежных окончаний у существительных родительного падежа множественного числа.
14. Образование степеней сравнения прилагательных.
15. Образование прошедшего времени у глаголов-исключений.
16. Ошибки при согласовании подлежащего со сказуемым.
17. Трудные случаи согласования подлежащего со сказуемым.
18. Трудные случаи управления в русском языке.
19. Ошибки при употреблении причастных оборотов.
20. Ошибки при употреблении деепричастных оборотов.
21. Ошибки в предложениях с однородными членами.
22. Ошибки при переводе прямой речи в косвенную.

#### **Критерии оценки ответа студента на дифференцированном зачете**

	Критерии оценки
<b>Пороговый (0-40 баллов)</b>	Ответ на вопрос не дан, обсуждение и помощь преподавателя не привели к правильному заключению. В ответе студента проявляется незнание основного материала дисциплины.
<b>Стандартный (41-70 баллов)</b>	Ответ на теоретический вопрос дан при активной помощи преподавателя. Имеет ограниченные теоретические знания, допускает существенные ошибки при установлении логических взаимосвязей, определения и

	понятия даны не точно. Обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
<b>Продвинутый</b> <b>(71-85 баллов)</b>	Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет профессиональной терминологией. Демонстрирует хорошие аналитические способности, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.
<b>Высокий</b> <b>(86-100 баллов)</b>	Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет профессиональной терминологией, проявляет творческие способности, знание дополнительной литературы. Демонстрирует хорошие аналитические способности, способен при обосновании своего мнения свободно проводить аналогии между темами дисциплины.

Окончательная оценка выставляется путем пересчета 100-балльной оценки в

4-х балльную:

от 0 до 41 баллов – неудовлетворительно

от 41 до 70 баллов – удовлетворительно

от 71 до 85 – хорошо

от 86 до 100 баллов – отлично

#### **Критерии оценки устного ответа.**

##### **Оценка «5»**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности;
- литературным языком;
- ответ самостоятельный

##### **Оценка «4»**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя

##### **Оценка «3»**

- ответ полный, при этом допущены существенные ошибки или ответ неполный, несвязный.

##### **Оценка «2»**

- при ответе обнаружено непонимание обучающимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые обучающийся не может исправить при наводящих вопросах преподавателя.

#### **Критерии оценки тестов:**

- более 84% - оценка 5
- 71-83% - оценка 4
- 61-70%- оценка 3

-менее 60% - оценка 2

### **Критерии оценки письменных контрольных и самостоятельных работ**

#### **Оценка «5»**

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

#### **Оценка «4»**

- выполнил работу полностью, но допустил в ней:
  1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета
  2. или не более двух недочетов.

#### **Оценка «3»**

- выполнил не менее половины работы или допустил:
  1. не более двух грубых ошибок;
  2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
  3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
  4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
  5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

#### **Оценка «2»**

-если:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

### **Критерии оценки доклада:**

#### **Оценка 5**

- Содержание доклада соответствует теме;
- Тема раскрыта полностью;
- Оформление доклада соответствует принятым стандартам;
- При работе над докладом автор использовал современную литературу;
- В сообщении автор не допускает ошибок, не допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя;
- Сообщение логично, последовательно, грамотно;
- На дополнительные вопросы дает правильные ответы.

#### **Оценка 4**

- Содержание доклада соответствует теме;
- Тема раскрыта полностью;
- Оформление доклада соответствует принятым стандартам;
- При работе над докладом автор использовал современную литературу
- В сообщении автор допускает одну ошибку или два-три недочета, допускает неполноту ответа, которые исправляет только с помощью преподавателя.

#### **Оценка 3**

- Содержание доклада не полностью соответствует теме;

- Тема раскрыта недостаточно полно;
- В оформлении доклада допускаются ошибки;
- Литература, используемая автором, при работе над докладом устарела;
- В сообщении по теме допускается 2-3 ошибки;
- Сообщение неполно, построено несвязно, но выявляет общее понимание работы;
- При ответе на дополнительные вопросы допускаются ошибки, ответ неуверенный, требует постоянной помощи преподавателя.

### **Оценка 2**

- Содержание доклада не соответствует теме.